

تقديم

بقلم الدكتور إبراهيم مذكور

الأمين العام لمجمع اللغة العربية

في تراثنا اللغوي ذخائر قيّمة، جمعها رجال وقفوا أنفسهم على الدرس والبحث، وزودونا بزيادة لا حدّ له من المفردات والتراكيب . وقد بقي الكتاب العربي مخطوطاً إلى أوائل القرن الماضي ، ثم أخذ في طبعه ونشره، وفي هذا القرن حركة نشر واسعة ونشطة، اضطلع بها بعض البلاد العربية والإسلامية، وعدد غير قليل من العواصم الأوروبية .

وقد أريد بمجمع اللغة العربية منذ قيامه أن يسهم في هذا النشاط، فنصّت المادة الثالثة من مرسوم إنشائه على أن « ينشر على الطريقة العلمية من النصوص القديمة ما يراه لازماً لأعمال المعجم ودراسات فقه اللغة » . وفي الدورة السابعة من دورات الانعقاد اقترح المجمع تكوين لجنة لنشر النصوص القديمة ، وفي دورة ٤٨ / ٤٩ شاء أن ينشر كتابين هما : « سر صناعة الإعراب » لابن جنّي ، و « أنيس المجلس » لزكريا بن المعافى ، ولكن لم يرصد له المال اللازم .

وكأنما أريد به أن يكون مجرد هيئة استشارية تختار النصوص، وتقرّر من يبحقها ، ثم تدع لغيرها أمر الإشراف والتنفيذ . وقد أوصى المجمع فعلاً بنشر عدد من الكتب القيمة ، نذكر من بينها « كتاب العين » للخليل بن أحمد ، و « كتاب التهذيب » للأزهري ، و « إعراب القرآن » لأبي جعفر النحاس ، و « ديوان القاضي الفاضل » .

ومع هذا أكتت التشرّيعات المعتدلة لمرسوم إنشائه ضرورة إسهامه في النشر والتحقيق ، وتنص المادة الأولى من قانونه الحالي على أن من أغراضه : « نشر الوثائق والنصوص التاريخية والآثار التي خلفها أدباء العربية وعلمائها ومفكروها » .

وإنه ليسعدنا حقاً أن يخرج المجمع اليوم كتاباً هاماً من كتب اللغة ، هو : « التكملة والذيل والصلة » ، ومؤلفه الصغانيّ من كبار اللغويين في القرن السابع الهجري ، إن لم يكن أكبرهم . أنفى عمره في جمع كتب اللغة ، وتحصيل ما اشتملت عليه من لفظ غريب أو تعبير فريد ، ووضع في ذلك كتباً شتى .

ولكتاب « التكملة » شأن خاص ، فهو استدراك على ما فات الجوهرى فى « صحاحه » .
والجوهرى (٣٩٣ هـ = ١٠٠٣ م) من نعرف مقاما بين علماء اللغة ، فهو من الأئمة الأول ،
ومن جددوا فى فن التأليف المعجمى . و « صحاحه » مثال احتذى فيما بعد ، ومرجع عول عليه
اللغويون اللاحقون . ومع ذلك شاء الصغاني أن يستدرك عليه بعض ما فاتته من مصاد اللغة ،
أو ما نسيه من المعانى والاستعمالات ، أو ما وقع فيه من وهم أو خطأ . فكتاب « التكملة » ،
كما يدل اسمه ، أريد به أن يكمل كتاب « الصحاح » ، وهو مع هذا معجم غزير اللغة ، يكاد
يقرب فى حجمه من « القاموس المحيط » .

وقد أعد المجمع لإخراجه عدته ، فجمع أوثق أصوله وأقدمها ، وتوافر له من ذلك أربعة
مخطوطات كان لدار الكتب ومعهد المخطوطات بالجامعة العربية شأن فى الحصول عليها . وتشاء
الصدف أن ترجع هذه المخطوطات إلى ثلاثة أقاليم مختلفة : واحد من القاهرة ، واثنان من
استانبول ، والرابع من المدينة . وعهد المجمع بالإشراف على إخراج هذا الكتاب ومراجعته إلى ثلاثة
من شيوخه ، هم : الأستاذ عبد الحميد حسن ، والدكتور محمد مهدى علام ، والأستاذ محمد خلف الله
أحمد . واضطلع بتحقيقه ثلاثة آخرون لهم قدم صدق فى النشر والتحقيق ، وهم الأساتذة :
عبد العليم الطحاوى ، وإبراهيم الإبيارى ، ومحمد أبو الفضل إبراهيم . وقضوا فى ذلك ثلاث سنوات
أو يزيد ، وأخرجوا لنا مصدرا كبيرا من مصادر اللغة ، أقاموا نصه على أصول وثيقة ، وحققوا ،
أعلامه ، وردوا شواهد — ما أمكن — إلى دواوينها ، وربطوه بالمعجمات الكبرى كالعياب واللسان
والقاموس المحيط . وسيدرك القراء واللغويون ما بذلوا من جهد ، وسيقدرون لا محالة ما أدوا
من خدمة ، وما أضافوا إلى المكتبة العربية من زاد .

وشاءت دار الكتب مشكورة أن تضطلع بعبء طبع هذا المعجم وتوزيعه ، وأن تضفه
إلى قائمة تحقيقاتها الخالدة فى الأدب واللغة . والأمل معقود على أن تظهر أجزاءه التالية تباعا ،
وآلا يطول على القارئ انتظارها .

إبراهيم مذكور

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

بقلم الأستاذ عبد الحميد حسن - عضو المجمع

الحمد لله الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على الرسول الأمين محمد صلى الله عليه وسلم ، الذى كان المثل الأعلى للخلق العظيم ، والبيان القويم .

وبعد ، فإت ميدان الثقافة العربية حافل بجليل الذخائر وقيم المؤلفات فى اللغة والعلم والأدب وشئى فروع المعرفة التى كانت ولا تزال هاديا للباحثين ، ومعينا صافيا للشادين والدارسين ، وهذه الذخائر هى حصيلة دانية القطوف مباركة الخى كالشجرة الطيبة الوارفة الظلال ، وقد بذل سلفنا الصالح فى تأليفها جهودا مجودة مشكورة تتسم بالإخلاص لله وللغة القرآن الكريم .

وقد ظلت هذه الذخائر تسير عبر الأجيال ترسل أشعتها ناعبة نارة وخافئة نارة أخرى ، ومرة تفتتح أزهارها فيفوح غيرها ويمع شذاها فينعم به طلاب المعرفة ، ومرة تضمر متربة من يتعهد بها بالسق والرئى ، حتى أتاح الله لبعضها من عرف قدرها فبذل لها جانباً من الرعاية والناية وأخرجها إلى النور فعم نفعها ، ولا يزال بعض هذه الذخائر قابعا منزويا فى دور الكتب العامة أو الخاصة يرقب من يمد له يد المعونة ، ويبذل الجهد فى تحقيقه وطبعه ، ليشيع ذكره ويذيع أثره ، فينفع به الباحثون فى اللغة وأصولها ، والمعاجم وتنسيقها .

وإن مجمع اللغة العربية بالقاهرة ماض بعون الله وحسن توفيقه فى أداء رسالته التى تستهدف حفظ اللغة العربية لغة القرآن ومتابعة تنميتها وتطويرها ، وإحياء تراثها ، وإمدادها بما يوسع آفاقها ويطوِّعها لمقتضيات الحياة الزائرة بالجديد ، والحافلة بالمستحدث مما يتسع له صدرها ، وبذلك تسمو مكانتها بين لغات العالم فى عصرنا الحديث ، فتعود سيرتها الأولى كما كانت فى عصور مجد العروبة ، وازدهار لغتها ، وعلو كلمتها .

ومن الكتب اللغوية ذات الشأن في البحث والتحقيق ، والتي تعتمد عونا على العمل المعجمي كتاب له ومؤلفه مكانة تتطلب الاهتمام بتحقيقه ونشره .

أما مؤلف هذا الكتاب فهو رضى الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر بن علي العدوي العمري الصاغاني (أو الصغاني) نسبة إلى صاغانيان ، وهي مدينة فيما وراء النهر ، فتحها قتيبة بن مسلم الباهلي في خلافة عمر بن الخطاب .

وإن الكتب التي عرضت لترجمة هذا اللغوي العظيم قد أجمعت على التنويه بعلمه وبخلفه ، " فقد كان شيخا صدوقا صالحا صموتا عن فضول الكلام ... ذا مشاركة تامة في جميع العلوم " .

ولد الصغاني في يوم الخميس العاشر من شهر صفر سنة ٥٧٧ هـ في " لاهور " حاضرة إقليم پنجاب في بلاد الهند ، وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف نراسان ، ودخل بغداد سنة ٦١٥ هـ ، وجج ودخل اليمن ، ثم عاد إلى بغداد ، وتوفي بها ليلة الجمعة التاسع عشر من شعبان سنة ٦٥٠ هـ وله مؤلفات كثيرة في اللغة تدل على سعة الاطلاع ، وامتداد آفاق البحث ، والإحاطة بأطرافه ، وتتبع ما ألف من المعاجم والمراجع اللغوية تتبع الفاحص القدير ، والناقد البصير .
ومن مؤلفاته في اللغة :

- (١) الباب الزاخر ، وصل فيه إلى مادة (ب ك م) ولم يتمه .
 - (٢) كتاب الأضداد .
 - (٣) أسماء الأسد .
 - (٤) أسماء الذئب .
 - (٥) النوادر في اللغة .
 - (٦) مجمع البحرين ، في اثني عشر مجلدا ، وذكر في المقدمة أنه جمع فيه بين كتاب تاج اللغة وصحاح العربية للجوهري ، وكتاب التكملة والذيل والصلة من تأليفه ، وبين مأخذ كل مادة بحرف (ص) إذا كانت من الصحاح ، وحرف (ت) إذا كانت من كتاب التكملة ، وحرف (ح) إذا كانت من ذيله وحاشيته .
- وله كتب أخرى في اللغة غير ذلك .

الكتاب

— ” التكملة والذيل والصلة ” كتاب جمع فيه الصفاني ” ما فات الجوهرى ” فى كتابه ” صحاح اللغة وتاج العربية ” ، وذيل عليه ، قال : إنه أخذ ذلك من نحو ألف كتاب من غريب الحديث واللغة والنحو ، وأخبار العرب ، وغيرها .

وقد سار فى ترتيب المواد اللغوية على حسب الحرف الأخير من الكلمة على نظام الباب والفصل ، كما فعل صاحب القاموس الفيروز ابادى ، وكما فعل صاحب الصحاح .

وتقع التكملة فى ستة مجلدات ، وفى ذيلها أسماء الكتب التى عول المؤلف عليها فى التأليف . وقد جاء فى آخر كتاب التكملة ما يأتى :

” قال المنتجبى إلى حرم الله تعالى الحسن بن محمد بن الحسن الصفاني تجاوز الله عنه ، هذا آخر ما أملاه الحفظ وأمله الخاطر من اللغات التى وصلت إلى ، وغرائب الألفاظ التى انثالت على ، وهذا بعد أن علنتى كُتُبَةً ، وأحطت بما جُمع من كتب اللغة خُبراً وخِبرَةً ، ولم آل جهداً فى التقرير والتحقيق ، وإيراد ما هو به حقيق ، وإخراج ما لا تدعو الضرورة إلى ذكره ، حذراً من إضجار متأمليه ، وتخفيفاً على قارئيه ، وإن كان ما من الله تعالى به من التوسعة ومنحه من الاقتدار على البسط وزيادة الشواهد من فصيح الأشعار وشوارد الألفاظ إلى غير ذلك مما أعجز عن أداء شكره ليكون لتأديبين معينا ، ولهم على معرفة لغات الكلام الإلهى واللفظ النبوى مُعِيناً ، فن رابه شئ مما فى هذا الكتاب فلا يتسارع إلى القدرح والتزييف ، والنسبة إلى التعجيف والتحريف ، حتى يعاود الأصول التى استخرجت منها ، والمأخذ التى أخذت على تلك الأصول ، وإنها تُربى على ألف مصدر من كتب غرائب الحديث : كغريب أبى عبيدة ، وأبى عبيد ، والقتبي ، والخطاى ، والحربى ، والفائق للزخشرى والملخص للباقرجى ، والغريب للسعدانى ، وجل الغرائب للنيسابورى ؛ ومن كتب اللغة والنحو ودواوين الشعراء وأراجيز الرجاز ، وكتب الأبنية وتصانيف محمد بن حبيب : كالتمق والمؤتلف ، وما جاء اسمين أحدهما أشهر من صاحبه ، وكتاب الطير ، وكتاب النخلة ، وجمهرة النسب لابن الكلبي ، وأخبار كندة له ، وكتاب افتراق العرب له ، وكتاب المعمرين له ، وكتاب أسماء سيوف العرب المشهورة له ، وكتاب اشتقاق أسماء البلدان له ، وكتاب ألقاب الشعراء له ، وكتاب الأصنام له ، والكتب المصنفة

في أسماء خيل العرب ، وكتاب أيام العرب ، وكتب المذكر والمؤثر ، والكتب المصنفة في أسامي
الأسد ، وفي الأضداد ، وفي أسامي الجبال والمواضع والبقاع والأصقاع ، والكتب المؤلفة في النبات
والأشجار ، وفيما جاء على فعال مبني ، والكتب التي صنف فيها اتفق لفظه واختلف معناه ، والكتب
المؤلفة في الآباء والأسماء والبيتين والنبات ، ومعجم الشعراء لدعبل والآمدى والمرزباني ، والمقتبس
له ، وكتاب الشعراء وأخبارهم له ، وكتاب التصغير لابن السكيت ، وكتاب المبني والمكتفي له ،
وكتاب معاني الشعر له ، وكتاب الفرق ، وكتاب القلب والإبدال له ، وكتاب إصلاح المنطق له ،
وكتاب الألفاظ له ، وكتاب الوحوش للأصمعي ، وكتاب الهزله ، وكتاب خلق الإنسان له ،
وكتاب الهزله لأبي زيد ، وكتاب يافع ويقعة له ، وكتاب خبئة له ، وكتاب إيمان عيان له ، وكتاب
نابه ونبيه له ، وكتاب النوادر له ، ولأخفش ولابن الأعرابي ولعبد بن سلام الجمحي ولأبي الحسن
الهيثاني ولأبي مسحل وللغراء ولأبي زياد الكلابي ولأبي عبيدة والكسائي ، وكتاب المكتفي والمبني
لأبي سهل الهروي ، والمثلث أربع مجلدات له ، والمنطق له ، وكتاب معاني الشعر لأبي بكر
ابن السراج ، والمجموع لأبي بكر الخوارزمي ثلاثة مجلدات ، وكتاب الآفاق لابن خالويه ، وكتاب
أطروش وأبرقش له ، وكتاب النسب للزبير بن بكار ، وكتاب المعمرين لابن شبة ، ولأبي حاتم ،
والمجرد للهماني ، والزينة لأبي حاتم ، وكتاب المفسد من كلام العرب والمزال عن جهته له ،
والبواقيت لأبي عمر الزاهد ، والموشح له ، والمدخل له ، وديوان الأدب وميدان العرب لابن عزي
والتهذيب للعجلي ، والمحيط لابن عباد ، وحداثي الآداب للأبهري ، والبارع للفضل بن سالم ، والفاخر
له ، وإخراج مافي كتاب العين من الغلط له ، و التهذيب للأزهري ، والمجلد لابن فارس ، وكتاب
الإنشاع والمزاوجة له ، وكتاب المدخل إلى علم النحت له ، وكتاب المقاييس له ، وكتاب الموازنة له ،
وكتاب غلل مصنف الغريب له ، وكتاب ذو وذات ، وكتاب الترتيب للأزدى ، والجمهرة لابن
دريد ، والزبرج للفتح بن خاقان ، وكتاب الحروف لأبي عمرو الشيباني وكتاب الجيم له ، والزاهر
لابن الأنباري ، والغريب المصنف لأبي عبيد ، وكتاب التصحيح للمسكوي ، وكتاب الجبال لابن
شميل ، وضالة الأديب لأبي محمد الأسود ، وفرحه الأديب له ، ونزهة الأديب له ، وسقطات
ابن دريد في الجمهرة لأبي عمرو ، وفاتت الجمهرة ، وجامع الأفعال .

فإن لم يجد لها رابه في هذه الكتب ماينادى بصحته فليصلحه زكاة لعلمه الذي هو خير من
المال ، يريح في الحال والمآل ، ومن الله أرجو حسن الثواب ، وبرحمته أعتصم من هول يوم المسآب .
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا .

منهج التحقيق

اعتمد تحقيق الكتاب على أربع نسخ هي :

- ١ - نسخة دار الكتب والوثائق القومية ، ورقها فيها (٣ لغة) .
- ٢ - نسخة مكتبة أحمد الثالث وكوبرلي ، ورقهما فيها ٢٧٠٥ ، ١٥٢٢ وهى من مصورات معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية .
- ٣ - نسخة مكتبة مسراج الدين المصورة عن نسخة قفوش الماحقة بمكتبة أحمد الثالث ، وهى أيضا من مصورات معهد المخطوطات ، ورقها ١١٨١ .
- ٤ - نسخة مكتبة شيخ الإسلام عارف بالمدينة ورقها ٤١ لغات ، وهى من مصورات دار الكتب والوثائق القومية .



وكلها كتبت فى عصر المؤلف أو قريبا منه مذيلة بما يفيد قراءتها عليه أو مقابلتها على نسخته التى بخطه مما جعل لها حظ الثقة ووضعها فى مرتبة التقدير .

وقد اختيرت نسخة دار الكتب لتكون أصلا للنشر ، وفيصلا بين اختلاف القراءات .



(١) نسخة دار الكتب (د)

آلت هذه النسخة إلى الدار من خزانة الأمير صرغتمش ، كما هو مبين على الصفحات الأولى من أجزائها والتى تم نسخها سنة اثنتين وأربعين وستمائة (٦٤٢ هـ) بخط محمد بن عبد المعز المعروف بابن أفضل الكرجى كتبها فى ستة مجلدات تشتمل على ست وأربعين وثلاثمائة وألف ورقة (١٣٤٦) كل ورقة ذات شطرين ، كل شطر يحتوى على سبعة عشر سطرا ، وكل سطر أربع عشرة كلمة . ولم تكن أولوية هذه النسخة مة صورة على أنها كتبت فى حياة المؤلف ، إنما لأنها حظيت بقراءته ومراجعته لها ، ويظهر هذا واضحا فى ترجيح ما كان يحرص عليه ناسخ النسخة من تذييل اسم المؤلف بعبارات التبجيل والدعاء له بأن (يحرس الله جلالة ويسبغ عليه ظلاله) ، وذلك كلما وردت عبارة « قال مؤلف الكتاب » قبل ما يذكر المؤلف تمقيا على قول ، أو تنبيها على غلط ، أو استدراك فائت ، ومن أمثال ذلك لوحات (١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٣ ، ١٣٢ ، ١٧٣) وما كان يسجله قارئ النسخة من عبارات (بالغ بمقابلة على . وثقة) .

ولولم تكن غير هذه المراجعة سند أصالتها لكفاها أولوية بها واطمئنانا إلى صحتها. إلا أن هذه النسخة ظفرت أيضا بقراءة شارح القاموس السيد محمد مرتضى الحسيني المشهور بالزبيدي ، فتي أحر كل جزء عبارة موقع عليها باسمه هذا نصها :

” أفرغه مطالعة واستنباط لغرائبه الفقير إلى الله تعالى محمد مرتضى الحسيني عفا الله عنه “ .
وفي آخر النسخة هذه العبارة :

» الحمد لله وحده بلغ مقابلة هذا الكتاب ومعارضته على شرحي على القاموس من أوله إلى آخره في مجالس آخرها ثاني ربيع الأول سنة ١١٩١ [هجريّة] فصيح إن شاء الله بصحته، وكتب أبو الفيز محمد مرتضى الحسيني نزيل مصر غفر له بمنه وكرمه حامدا لله مصليا على رسوله وآله ومستغفرا « .
فليس هناك بعد هذه المراجعة والمقابلة من المؤلف ، والمطالعة والمعارضة من الزبيدي ، ما يؤثر نسخة عليها أو يجعل لها أصالة الاعتماد .

وقد اشتمل المجلد الأول على أبواب الهمزة ، والباء ، والتاء ، والجيم ، ولوحاته (٢٠٦) .
والمجلد الثاني على أبواب الحاء ، والخاء ، والدال ، والذال ، وبعض الراء ، ولوحاته (٢٣١)
والمجلد الثالث فيه من الأبواب : بقية الراء ، وحرف الزاي ، والسين ، والشين ، وبعض الصاد ، ولوحاته (٢٣٤) .

والمجلد الرابع فيه من الأبواب : بقية الصاد ، والضاد ، والطاء ، والظاء ، والعين ، والغين ، والفاء ، ولوحاته (٢٤٢) .

والمجلد الخامس وفيه من الأبواب : القاف ، والكاف ، واللام ، وبعض الميم ، ولوحاته (٢١٦)
والمجلد السادس وفيه من الأبواب : بقية الميم ، والنون ، والهاء ، والواو ، والياء ، ولوحاته (٢٢٧) . وقد رمز إلى هذه النسخة بحرف (د) .

(ب) نسخة مكتبة أحمد الثالث وكوبرلي (ح) .

وبلى نسخة دار الكتب في الاعتماد عليها نسخة بخط أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزبادي ، وقد كتبت سنة ٧٥٤ هـ ، وقد وجد الجزء الأول منها في مكتبة أحمد الثالث تحت رقم ٢٧٠٥ ، وهو في ١٧٣ ورقة من الحجم الكبير ذات شطرين ، مسطرة كل صفحة (٣١) واحد وثلاثون سطرا ، كل سطر فيه خمس عشرة كلمة ، ويبدأ من باب الهمز وينتهي إلى حرف الراء .

والجزء الثاني من النسخة نفسها وجد في مكتبة كوبرلي تحت رقم ١٥٢٢ في ١٧٩ ورقة، ويبدأ من حرف الصاد إلى آخر الكتاب .

وقد سجل عليها مالك النسخة سند روايتها عن الفيروز آبادي ، كما سجل الفيروز آبادي بخطه حكاية نقلها عنه بالبيع ، وصرفه أحد الملوك عنها قبل ذلك بادعاء وقفها ضئلاً بها كما يقول : « فقد تعبت كثيراً في تحصيل هذا الكتاب العظيم القدر العزير المثل » .

وعلى هامش هذه النسخة نقول من العباب وتقييدات واستدراكات لعلى الفيروز آبادي هو صاحبها .

وقد رمز إليها بحرف (ح) .



ج - نسخة مكتبة سراج الدين (س) .

أما النسخة الثالثة فهي نصف الكتاب الأول كتب في القرن السابع بخط نفيس لحزاة الفقيه سراج الدين أبي بكر بن عمر بن دعاش ، ويبدأ من أول الكتاب وينتهي إلى حرف الصاد ، وهو في ١٩١ ورقة ، كل ورقة ذات شطرين .

وقد رمز إليها بحرف (س) .



د - نسخة مكتبة عارف بالمدينة (م) .

وهي نسخة في أربعة مجلدات مصورة بالفوتستات عن الأصل المحفوظ بمكتبة - شيخ الإسلام عارف حكمت بالمدينة - مكتوبة بخط نسخي منقوطة في ٦٢٢ لوحة كل لوحة ذات شطرين يشتمل كل شطر على ٢٧ سطراً تتراوح كلماته بين ١٤ و ١٥ كلمة .

وقد ذكر في آخرها أنها نسخت من نسخة المصنف التي قرئت عليه في التاريخ المذكور .

وقد انفردت هذه النسخة بزيادات رمز إليها بحرف (ش) ، وهي تكملة لغوية للواد المذكورة في الكتاب ، إلا أن هذه النقول ليست من أصل التكملة ، فقد تبين بمراجعة « مجمع البحرين » للأؤلف الذي جمع فيه بين الصحاح والتكملة وصلتها ، أنها ليست في ما رمز إليه برمز التكملة أو حاشيتها وأكبر الظن أن هذه الزيادة كانت تقييدات من كتب لغوية كالعباب مثلاً طرزت بها هوامش النسخة التي نقل عنها صاحب هذه النسخة فألحقها بالناسخ في متن الكتاب مع رمزها ، ولم يُنقل الكتاب من فندتها فألحقناها مع رمزها في هامش نشرتنا هذه .



هذه هي مصادر التحقيق المباشرة ، موثقة بمعارضتها على كتابي : «مجمع البحرين» وما وجد من «العباب» ، وهما للمؤلف ، وهناك مصادر غير مباشرة وهي الكتب اللغوية الأخرى التي شاركت المؤلف في روايته وبخاصة القاموس وشرحه « تاج العروس » واللسان ، ذلك إلى ما أمكن الوقوف عليه من كتب أشار إليها المؤلف في ثبت كتبه التي ألحقها بنسخته .

ومحمد الله على توفيقه وندعوه أن يجنبنا الخطأ والزلل ما
عبد الحميد حسن



الصفحة الأولى من نسخة دار الكتب والوثائق القومية

مشار

التَّكْمِيلُ وَالزِّيَادَةُ الصَّلَاتُ

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين . قال المُنْتَجِبُ إلى حرم الله تعالى،
الحسن بن محمد بن الحسن الصّغاني، أعاده الله من أن يهوى إلى هوى قلبه، أو يعتدّ منعيّاً
سوى ربه .

هذا كتابُ جمعتُ فيه ما أهمله أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري رحمه الله في كتابه،
وذيلتُ عليه، وسميته كتاب "التكملة"، والذيل والصلة "غير مدّح استيفاء ما أهمله، واستيعاء
ما أغفله، ولا يكلف الله نفساً إلّا وسعها، وفوق كلّ ذي علمٍ عليمٌ . وَكَمْ تَرَكَ الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ :
وَمَنْ ظَنَّ يَمِينُ يُلَاقِي الْحُرُوبَ * بِالْأَبْصَابِ فَقَدْ ظَنَّ عَجْزاً^(١)
والله تعالى الموفق لما صمّدتُ له، والميسر ما صعب منه، والعاصم من الزلل والخلل،
واخطأ واخطل . وهو حسنى ونعم الوكيل .

(١) إمام في علم اللغة والأدب، وكان من أعاجيب زمانه ذكاء وفطنة، توفي نحو ٣٩٨ هـ .

(٢) « تاج اللغة وصحاح العربية » المعروف بالصحاح .

(٣) عجز بيت لأبي تمام من قصيدة يمدح بها أبا سعيد التفرى وصدره :

يقول من تطرق أسماعه * كم

(٤) البيت للنساء . الديوان : ١٤٦

باب الهَمَز

فصل الهَمَز

(أَجَا)

أَجَا : مُؤَنَّثٌ غَيْرُ مَصْرُوفٍ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :^(١)

أَبَتْ أَجَا أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا

فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقَاتِلِ^(٢)

وَأَمَّا صَرَفُهَا لِضُرُورَةِ الشَّعْرِ . وَفِي الْعَرَبِ
مَنْ لَا يَهْمَزُ أَجَا .

قَالَ ابْنُ الْكَكَّابِيِّ : وَهِيَ لِبَنِي نَهْجَانَ خَاصَّةٌ ،
وَسَمَّى لِسَانِي طَيِّئًا .

وَتَزَعِمُ الْعَرَبُ أَنَّ أَجَا فِي الْأَصْلِ كَانَ اسْمَ
رَجُلٍ وَكَانَ عَاشِقًا سَلَمَى ، وَكَانَتْ الْعَوَّجَاءُ امْرَأَةً
أُخْرَى تَجْتَمِعُ بَيْنَهُمَا ، وَأَتَمَّ أَخَذُوا فَصَلُّبُوا عَلَى هَذِهِ

الْجِبَالِ ، تَغْنِي أَجَا وَسَلَمَى وَالْعَوَّجَاءُ ، فَسَمِيَتْ
الْجِبَالُ بِأَسْمَائِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : أَجَا هُوَ ابْنُ عَبْدِ الْحَيِّ
عَشِيقُ سَلَمَى بِنْتِ حَارِمِ بْنِ جُعْمَى مِنْ بَنِي عَمَيْلِيقَ
ابْنِ حَارِمٍ ، وَهِيَ أَزَلْ امْرَأَةٌ سَمِيَتْ سَلَمَى ، فَهَرَبَ
بِهَا أَجَا فَاتَّبَعَهَا لِاخْوَتِهَا مِنْهُمْ النِّعَمِ وَفَدَكَ وَفَائِدَةً ،
يَعْنِي قَيْدًا ، وَالْحَدَثَانُ وَالْمِضِلُّ ، فَأَذْرَكُوهُمْ
بِالْجَبَلَيْنِ فَأَخَذُوا سَلَمَى فَتَزَعَرُوا حَبْلَيْهَا وَوَضَعُوهَا
عَلَى أَحَدِ الْجَبَلَيْنِ فَسُحِبَتْ سَلَمَى ، وَكَتَفُوا أَجَا
وَوَضَعُوهُ عَلَى الْجَبَلِ الْآخَرِ فَسُمِّيَ أَجَا .

وَأَجَا : فَرٌّ ، قَالَهُ نَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَجَا عَلَى فَعَلٍ بِالتَّحْرِيكِ
أَحَدُ جَبَلِ طَيِّئٍ ، وَالْآخَرُ سَلَمَى ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهِمَا

(١) يرى ياقوت أنه مذكر مصروف لأنه جبل وأنه سمي باسم رجل بلججاء « ياقوت : معجم البلدان » مادة « أجَا » .

(٢) معجم البلدان « أجَا » . ديوانه (ط . المعارف) : ٩٥

(٣) يقول ياقوت في معجمه : لم أنف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجَا غير مصروف مع كثرة استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر ، حتى إن أكثر النحويين قد رجحوا أنزال الكوفيين في هذه المسألة .

قَلْبٌ مُحَضَّرٌ كَقَلْبِ الْهَمْزَةِ يَاءٌ فِي جَاءٍ ، وَلَيْسَ
عَلَى جِهَةِ التَّخْفِيفِ الْقِيَاسِيُّ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ مُخَيَّرٌ
إِنْ شِئْتَ خَفَّفْتَ وَإِنْ شِئْتَ حَقَّقْتَ .^(١)

(أبأ)

« ح » - الْكِسَائِيُّ : بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ :
كَأَيَّاتِهِ يَرِيدُ كَهَيْئَتِهِ .

فصل الباء

(بأبأ)

الْبَاءُ : زَجْرُ السِّنُورِ .
وَالْبُؤْبُؤُ مِثَالُ هُذُودٍ : رَأْسُ الْمُكْمَلَةِ .
وَالْبُؤْبُؤُ أَيْضًا : بَدَنُ الْجَرَادَةِ بِلَا رَأْسٍ وَلَا قَوَائِمَ .
وَمُجْبُوحَةٌ كُلُّ شَيْءٍ : بُؤْبُوءٌ .
وَقَالَ أَبُو صَبِيحٍ عَنِ الْأُمَوِيِّ : تَبَابُاتُ
تَبَابُؤًا : إِذَا عَدَوْتَ .
وَقَالَ الْأَحْمَرُ : بَاءُ : أَسْرَعَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : بَابَاتُ الصَّيِّ : إِذَا قُلْتَ
لَهُ يَا بَنِي أَنْتَ وَأُمِّي ، قَالَ الرَّاجِزُ :

الْأَجْبِيُّونَ مِثَالُ الْأَجْعِيِّونَ . وَالصَّوَابُ إِلَيْهَا
أَيَّ إِلَى أَجَا ، وَهِيَ تُؤْتَى كَمَا سَبَقَ مِنْ قَوْلِ
أَمْرِئِ الْقَيْسِ .^(١)

(أزأ)

« ح » - الْفَرَزَاءُ : أَزَاتُ عَنِ الْحَاجَةِ :
كِعْتُ عَنْهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزَاتُ غَنِيٍّ : أَشْبَعْتُهَا .

(أوأ)

حُكِيَ عَنِ الْخَلِيلِ أَنَّهُ كَانَ يُصَغِّرُ آءَ
أَوَّاءَةٍ . قَالَ : فَلَوْ قُلْتَ مِنَ الْآءِ كَمَا قُلْتَ مِنَ
الشُّومِ مَثَامَةً لَقُلْتَ أَرْضُ مَاءَةٍ ، وَلَوْ أَشْتَقُّ
مِنْهُ مَفْعُولٌ لَقِيلَ مَوْءٌ مِثَالُ مَعُوعٍ ، كَمَا يُسْتَقُّ
مِنَ الْقَرْطِ فَيَقَالُ مَقْرُوطٌ ، إِذَا كَانَ يُدْبِغُ بِهِ
أَوْ يُؤَدِّمُ بِهِ طَعَامًا ، وَيُقَالُ مِنْ ذَلِكَ : أُوْءَانُهُ بِالْآءِ .^(٢)
وَإِنْ بَنَيْتَ مِنْ آءَةٍ مِثْلَ جَعْفَرٍ لَقُلْتَ : أَوَّائِي ،
وَالْأَصْلُ أَوَّاءٌ مِثْلُ عَوْعٍ ، فَقُلِبَتِ الْهَمْزَةُ الْآخِرَةُ
يَاءً فَصَارَ أَوَّائِي ، فَانْقَلَبَتِ الْيَاءُ أَلِفًا لِتَحَرُّكِهَا
وَأَنْفِتَاحِ مَا قَبْلَهَا ، وَإِنَّمَا انْقَلَبَتِ أَلِفًا لِأَنَّ هَذَا

(١) قَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ (أَجَا) : لِأَجْهَةٍ لَمْ فِي قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ لِأَنَّ الْجَبَلَ بِنَفْسِهِ لَا يَسْلُمُ أَحَدًا إِنَّمَا يَمْنَعُ
مِنْ فِيهِ مِنَ الرِّجَالِ ، فَالْمُرَادُ أَبْتُ قِبَائِلَ أَجَا أَوْ سَكَانَ أَجَا وَبِأَشْبِهِ ، فَخُذْ الْمَضَافَ وَأَقَامِ الْمَضَافَ إِلَيْهِ مَقَامَهُ ، بِذَلِكَ عَلَى ذَلِكَ
هَجَرَ الْبَيْتَ وَهَوَّ قَوْلَهُ : * فَنِ شَاءَ فَلْيَبْضُ لَهَا مِنْ مَقَاتِلَ * وَالْجَبَلَ نَفْسَهُ لَا يِقَاتِلُ . كَمَا أَنَّ الْوَزْنَ يَقُومُ بِالتَّذْكِيرِ فَيَقَالُ :
أَبِي أَجَا (وَفِي الْمَعْجَمِ بَحْثُ مُسْتَفِضٍ مَعَهُ) . (٢) فِي نَسْخَةِ د ، م : أَزَاتُ فِي الْحَاجَةِ ، وَالنَّصُوبُ مِنَ الْعِبَابِ وَالْقَامَرِ .
(٣) هَكَذَا فِي النُّسخِ بِأَهْيَاطِ الْهَمْزَتَيْنِ ، وَفِي اللِّسَانِ : أَوْتُ الْأَدِيمِ : دَبْنُهُ بِهِ . وَالْأَصْلُ : أَوْتُ الْأَدِيمِ بِهَمْزَتَيْنِ مَا بَدَلْتَ
الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ وَأَوَّلًا لِانْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا . (٤) فِي نَسْخَةِ (ج) زِيَادَةُ نَوْحِهَا عَلَاقَةُ الْحَاشِيَةِ : وَأَيْضًا : بِحِكَايَةِ أَصْوَاتِ .

وضاحِب ذى غَمَرَةٍ دَاجِيَتُهُ

بَابَاتُهُ وَإِنْ أَبَى فَدَيْتُهُ

حَتَّى آتَى الْحَيَّ وَمَا آذَنَتْهُ

وَبَيْنَ قَوْلِهِ : دَاجِيَتُهُ وَقَوْلُهُ بَابَاتُهُ مَشْطُورٌ

وهو :

* زَجِيَّتُهُ بِالْقَوْلِ وَازْدَجِيَّتُهُ *

« ح » - أَنَا بَابَاؤُهَا ، أَى عَالِمُهَا .

وَالْبُؤْبُؤُ : لِإِنْسَانٍ الْعَيْنِ .

(بـأ)

« ح » - بَتًّا وَبَتًّا : أَقَامَ .

(بـأ)

ابْنُ حَبِيبَ : فِي كِنْدَةَ : بَدَأَ ابْنُ الْحَارِثِ ^(٢)

ابْنُ ثَوْرٍ ، وَهُوَ كِنْدِيُّ . وَفِي جُعْفَى : بَدَأَ

ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ ذُهَلٍ بْنِ مَرَّانَ بْنِ جُعْفَى .

وَفِي بَجِيلَةَ : بَدَأَ ابْنُ فَيَّانَ بْنِ نَعْلَبَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ ^(٣)

ابْنُ زَيْدِ بْنِ الْقَوَيْثِ . وَفِي مُرَادٍ : بَدَأَ ابْنُ عَامِرٍ ^(٤)

ابْنُ عَوْبَانَ بْنِ زَاهِرٍ بْنِ مُرَادٍ .

قَالَ ابْنُ السَّرَّافِ : بَدَأَ فَعَالَ مَرَّةً مَرَّةً الْبَدَأَ
مَصْرُوفٌ .

أَبُو زَيْدٍ : أَبْدَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أُخْرَى :
إِذَا تَخَرَّجْتَ مِنْهَا إِلَى غَيْرِهَا ، إِبْدَأَ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلْكُتَيْبِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ :

فَكَأَنَّما بُدِّئْتُ ظَوَاهِرُ جِوَاهِرِهِ

يَمَّا يُصَافِحُ مِنْ لَيْبِ سُهَامِهَا ^(٥)
وَلَيْسَ لِلْكُتَيْبِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » - بِدْءَةُ الْأَمْرِ : ابْتِدَآؤُهُ ، وَالْبِدَايَةُ ^(٦) لَحْنٌ .

(بـأ)

بَادَأْتُهُ بِدْءًا : فَاحْشَنُتُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّعْبِيِّ :
إِذَا عَظُمَتِ الْحَلْفَةُ فَإِنَّمَا هِيَ بِدْءٌ وَنِجَاءٌ .

(برأ)

قَالَ الزَّجَّاجُ : وَقَدْ رَوَوْا : بَرَأْتُ مِنَ
الْمَرَضِ أَبْرُؤُ بَرَاءً ، قَالَ : وَلَمْ يَجِئْ فِيمَا لَامَهُ ^(٧)
هَمْزَةٌ فَعَلْتُ أَفْعُلُ ، وَقَدْ اسْتَقْصَى الْعُلَمَاءُ بِاللُّغَةِ
هَذَا فَلَمْ يَجِدُوا إِلَّا فِي هَذَا الْحَرْفِ ^(٨) .

(٢) بحالة المبتدى للهازم : ٢٤ ، وهو فيها بدأ بدون همز .

(٤) في « العباب » : ابن سعد .

(٥) اقتصر في (اللسان) على الضم ، وضبطت هنا بحركة الضم والفتح (معا) والبيت في اللسان ، والجمهرة : ٢٧٧/٣ .

(٦) قال ابن الطعاع : لغة أفضارية . (٧) أراد فيما لاهمزة هَمْزَةً وَقَاوَهُ وَعَبَهُ مَصْحُوحَانِ « العباب » .

(٨) في اللسان : يروي عن الأزهري أنه ذكر أيضا قرأت أقرؤ ، وهنأت البعير أهزؤ .

(١) في القاموس : بَتًّا بِالْمَكَانِ كَتَنَعَ .

(٣) الاشتقاق لابن دريد : ٥٢٠ .

وقال أبو عمرو : البراءُ : أول يوم من الشهر ، هذا قوله وحده . وقد أبرأ : إذا دخل في البراء . وابن البراء : أول يوم من الشهر . وقد سئوا براء^(١) .

(بشا)

« ح » - بَشَاءٌ : موضعٌ .

(بطأ)

« ح » - لم أقبله بَطْءَ يا هذا ، وبُطْأى ، أى الدهر ، فى لغة بنى يربوع .

(بكا)

البكاءُ بالمدّ : لغة فى البُكْو مصدر بَكَوَتْ الناقةُ ، وزاد أبو زيد فيه البُكْء بالضم .

وَأَيْسَقُ بَكَاً مِثْلُ يَكَاءٍ .

وقال الليث : البُكْءُ - بالفتح - نبات كالخرجير ، الواحدة بَكَّة .

وأنشد الجوهري فى هذا التركيب :

فَلْيَا زِلْنِ وَتَبْكُونِ لِقَاحَهُ

وَيُعَلِّلَن صَبِيَّهُ سِمَارِ

والرواية : وَأَيَّا زِلْنِ بِالْوَاوِ مَنْسُوقًا عَلَى مَا قَبْلَهُ

وهو :

فَلْيَضْرِبَنَّ الْمَرْءُ مَقْرَقَ خَالِهِ

ضَرْبَ الْفَقَارِ بِمَعْوِلِ الْحَزَارِ

وَالْيَتَانِ لِأَبِي مُكَيْمِ الْأَسَدِيِّ .

(٣)

« ح » - عند بعضهم : البَكَاةُ مقصورة مُعْتَلَةٌ .

(بها)

أبو سعيد : اِبْتَهَاتُ بِالشَّيْءِ مِثْلُ بَهَاتُ بِهِ ، أَيْ اِنْسَبْتُ بِهِ وَأَحْبَبْتُ قُرْبَهُ . قال الأعشى :

وَفِي الْحَيِّ مِنْ يَهُوى هَوَانًا وَيَتَيْى

وَأَخْرَقْدَ أَبْدَى الْكَابَةِ مُغْضِبِ^(٤)

فترك الهمز من يَتَيْى .

(بوا)

أبو زيد : أَبَاتُ الْقَوْمِ مِثْلًا لُغَةً فَيَبْوَئُهُمْ مِثْلًا .

وقال الأخفش : أَبَاتُ بِالْمَكَانِ : أَقْبَتْ بِهِ .

وتَبَوًّا : نَزَلَ وَأَقَامَ .

« ح » - بَاءُ الشَّيْءِ ، أَيْ وَاقَفَتِ

وَبَوَاءٌ : وَادٍ بِتِهَامَةٍ^(٥)

(١) فى نسخة م - ش : التبرئة ، والإبرئة ، بالهمز فهما ، لغتان فى ترك الهمز . (٢) وهى رواية اللسان فى (سمد) -

والصار : اللين المذوق بالماء ، وقيل هو الذى ثلثاه ماء . والبيت فى الجهرة ٢/٢٥٥ وانظر الكنز اللغوى : ٩٥

(٣) واحدة البك ، النبات المذكور قيل . (٤) ينتهى : فى الديوان : ينتهى . الصحح المنير ١٣٧

(٥) فى معجم البلدان (باقوت) : وقد قصره بعض الشعراء . (ق / ١٠ : ٣٠) .

فصل الثاء

(ثاء)

الثاءة : حكاية الصوت . تقول : ثاءت بالثيس عند السفايد

والثاء : مشى الصبي الصغير ، والتبخر في الحرب أيضا ، ودعاء الثيس إلى العسيب .

والثاء^(١) : العذبوط ، وهو الذي يحدث عند الجماع . وقال ابن الأعرابي : هو الذي ينزل قبل أن يولج ، ونحو ذلك قال الفراء .

(تفا)

أهمله الجوهري . ويقال : تفى بالكسر تفأ بالتحريك : إذا احتد وغضب .

فصل الثاء

(ثاء)

ثاءت النار : أطفأتها . وثاء^(٢) وهو من الأضداد . وثاءت غضبه أي سكتته . وثاءته : حبسته .

وقال ابن دريد : ثاءت الرجل عن مكانه : إذا أزلته عنه .

وقال أبو زيد : ثاءت ثاءوا : إذا أردت سفرا ثم بدا لك المقام .

وقال الجوهري : أبو عمرو : أثاءه بسم إثاءة : رميته ، والكسائي مثله ، والصواب أن يفرده له تركيب بعد تركيب (ثما) ، لأنه من باب آجأته أجيئه وأفأته أفيئه . وذكره الأزهري في تركيب أثأى وهو غير سديد أيضا .

« ح » - الثاء : دعاء الثيس إلى الضراب كالثاء ، عن أبي عمرو .

(ثطا)

يقال : ثطأه : إذا وطئته .

(ثما)

الليث : السم : طرأ السمكة في السمين ونحو ذلك ، يقال : ثمأت السمكة أتمؤها .

« ح » - الثم : إشباع الصيغ . وثمأ ما في بطنه : رماه .

(ثوا)

« ح » - ثاء : موضع ببلاد هذيل .

(١) في (القاموس) لثان آخران : الثينا ، والثياء .

(٢) أي في تركيب « ث ب أ » .

(٢) نفي الصاحح والعياب : ثاءت الإبل ، إذا أرويتها .

فصل الجيم

(جاءا)

الْيَتُّ : تَجَاجَأَتْ : كَفَفَتْ وَانْتَهَيْتْ ،
وَأَنشَدَ :

سَأَنْزِعُ مِنْكَ عِرْسَ أَبِيكَ إِنِّي
رَأَيْتُكَ لَا تَجَاجَأُ عَنْ حِمَاها^(١)
وَتَجَاجَأَتْ عَنْهُ ، أَى هَيْبَتِهِ .

وقال أبو عمرو : الْجَاجَاءُ : الْمَزِيْمَةُ . وَفُلَانٌ
لَا يَتَجَاجَأُ عَنْ فُلَانٍ ، أَى هُوَ جَرِيءٌ عَلَيْهِ .
« ح » : جُوجُو : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

(جبا)

الْجَبَاءُ بِالضَّمِّ : الْمَدَّةُ وَالْتَشْدِيدُ مِثَالُ
جُبَاعٍ ، وَالْجُبَاءَةُ بِالْهَاءِ أَيْضًا مِثَالُ جُبَاعَةٍ :
الَّتِي لَا تَرْوَعُ إِذَا نَظَرَتْ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
هِيَ الَّتِي إِذَا نَظَرَتْ إِلَى الرِّجَالِ انْتَحَزَلَتْ رَاجِعَةً
لِصَّغَرِهَا . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَطَفَلَةٌ غَيْرُ جُبَاءٍ وَلَا نَصِيفٍ

مِنْ دَلَّ أَمْنًا لَهَا بِإِدِّ وَمَكْنُومٍ^(٢)
عَاقَتُهَا فَانْتَدَتْ طَوْرَعَ الْعِنَاقِ كَمَا
مَالَتْ بِشَارِبِهَا صَبَاءُ خُرُطُومٍ

كَأَنَّهُ قَالَ : لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ وَلَا كَبِيرَةٍ ،
وَيُرْوَى : غَيْرُ جُبَاجٍ بِالْعَيْنِ ، وَهِيَ الْقَصِيرَةُ .
وَجَبَّ : تَوَارَى ، وَأَجَبَّاهُ : وَارَيْتُهُ .
وقال الأصمعي : وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا كَانَتْ
كَرِيمَةً الْمَنْظَرِ لَا تُسْتَحَلَّى : إِنَّ الْعَيْنَ لَتَجَبَّأُ عَنْهَا .
وقال حميد بن ثور :

لَيْسَتْ إِذَا سَمِنَتْ بِجَائِيَّةٍ

عنها الْعُيُونُ كَرِيمَةً الْمَسِّ^(٣)

وَيُرْوَى : إِذَا رُمِقَتْ ، أَى إِذَا نُظِرَ إِلَيْهَا .
وقال ابن دُرَيْدٍ : أَجَبَّاتٌ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا
أَشْرَفَتْ عَلَيْهِمْ .

وَالْجَبُّ بِالْفَتْحِ : تَقْسِيرٌ يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ ،
وَالْجَمْعُ أَجْبُو .

وقال ابن دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ جَبَّاءٌ عَلَى فَعْلٍ :
قَائِمَةٌ التَّنْذِيرِ .

وَجَبَّاتٌ عَنَقَهُ : أَمَلَتْهَا .

وقال ابن الأعرابي : جَبَّاءٌ وَجَابٌ ، أَى بَاعَ
الْجَبَّابُ وَهُوَ الْمَغْفَرُ .

وَجَبَاةُ الْبَطْنِ : مَانَتُهُ .

« ح » - جَبِي : أَلْفَةٌ فِي جَبَا . وَالْجَبَّةُ : الْأَكْمَةُ .

وَالْجَبَاءُ وَالْجَبُّ : نَوْعٌ مِنَ السَّهَامِ .

(١) اللسان . (٢) البيتان في ديوانه (طبع دمشق) : ٢٦٨ و بينهما بيت . (٣) ديوانه : ٩٧ -
وضبطت هنا كريمة بالنصب والجر وعليها « معا » . (٤) في القاموس : تقير بصهنة التصغير ، وما هنا كضبط العباب .

وَجَبَأُ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ ، وَقِيلَ : قَرْيَةٌ .
(١)

وَجَبَأُ : بَلَدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوزِسْتَانِ .

وَجَبَأُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنَ النَّهْرَوَانِ .
(١)

(جرأ)

الْجَرَأِيَّةُ ، عَلَى وَزْنِ كَرَاهِيَّةٍ : الْجُرْأَةُ .

وَالْجَرِيُّ وَالْمُجْبَرِيُّ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ هَانٍ : الْجَرِّيَّةُ بِالْهَمْزِ وَالْمَدِّ :

الْحَوْصَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْجَرِّيَّةِ .

(جزأ)

تَعَلَّبَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ

عِبَادِهِ جُزْأً ﴾ (٢) أَيْ إِنَاثًا ، يَعْنِي بِهِ الَّذِينَ جَعَلُوا

الْمَلَائِكَةَ بَنَاتٍ لِلَّهِ ، تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا افْتَرَوْا . قَالَ :

وَأَنْشَدْتُ لِبَعْضِ أَهْلِ اللُّغَةِ بَيْتًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَعْنَى

جُزْءٍ مَعْنَى الْإِنَاثِ ، وَلَا أَذْرَى الْبَيْتُ مَصْنُوعٌ أَمْ

قَدِيمٌ ؛ أَنْشَدُونِي :

إِنْ أَجْزَأَتْ حَرَةً يَوْمًا فَلَا تُعْجَبُ

قَدْ تُجْزِئُ الْحَبْرَةَ الْمِدْكَارُ أَحْيَانًا (٣)

أَيْ آتَتْ ، أَيْ وَلَدَتْ أُخْتِي .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَاسْتَدَلَّ قَائِلُ هَذَا الْقَوْلِ

بِقَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ

الرَّحْمَنِ إِنَاثًا ﴾ . وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ لِبَعْضِ الْأَنْصَارِ :

تَكْكَحْتُهُمْ مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجْزِئَةً

لِلْعَوَسَجِ اللَّدَنِ فِي أَبْيَاتِهَا رَجُلٌ (٥)

يَعْنِي امْرَأَةً غَزَّالَةً بِغَاوِلِ سُوَيْتٍ مِنَ الْعَوَسَجِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَصْنُوعٌ ،

يَعْنِي قَوْلَهُ : إِنْ أَجْزَأَتْ .

وَهَذَا رَجُلٌ جَازِيكَ مِنْ رَجُلٍ ، أَيْ نَاهِيكَ

وَكَاغِيكَ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُجْزَأَةً .

« ح » - أَجْزَأَ الْمَرْئِي : أَلْتَبَّ بَنَتْهُ . وَأَجْزَأْتُ

الْخَاتِمَ فِي مَضْبَعِي : أَدْخَلْتُهُ فِيهَا .

وَالْمُجْزِئُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِنْهُ جُزْءَانِ

وَالْجُزْءُ : رَمْلٌ لِبَنِي خُوَيْلِدٍ (٦)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : طَعَامٌ جَزِيٌّ وَشَبِيعٌ لِمَا يُجْزِئُ

وَيُشْبِعُ .

وَجَزِئْتُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ : لُغَةٌ فِي جَزَأْتُ

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(١) فِي الْقَاوِمِ : الْجَبَأُ ، بِالْمَدِّ ، وَفِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ قَالَ : بِالْقَصْرِ ، ثُمَّ قَالَ : وَجِيءَ فِي الْأَصْلِ أَجْجَى ، وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَنْسَبَ إِلَيْهَا جَبَوًى فَتَنَبَّأُوا إِلَيْهَا جَبَأً عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ مِثْلَ تَنَبَّأُوا إِلَى الْمَدُودِ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ عَدُودٌ .

(٢) الْآيَةُ : ١٥ سُورَةُ الزُّمَرِ

(٣) الْآيَةُ : ١٩ سُورَةُ الزُّمَرِ .

(٤) الْآيَةُ : ١٩ سُورَةُ الزُّمَرِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : بَيْنَ الشَّجَرِ وَبَيْنَ

(جسأ)

الكسائي : جُسِئَتِ الأرضُ فهي بجسوءٍ
من الجسءِ ، وهو الجلدُ الحشِنُ . الَّذِي
يُشَبِّهُ الحَصَى الصَّغَارَ .

(جشأ)

شجرٌ عن ابن الأعرابي قال : الجشءُ :
الكثيرُ .

وقد جشأ الليلُ ، وجشأ البحرُ : إذا أظلمَ
وأشرفَ عليك
وجشأ الليلُ والبحرُ : دُفِعَهما .

وقال الليث : جشأت الغنمُ ، وهو صوتٌ
يُخرجُ من حُلوقِها ، وأشدُّ قولَ امرئٍ القيسِ :
إذا جشأتَ سَمِعْتَ لها نَفْثاً

كَأَنَّ الحَيَّ صَبَّحَهُمْ نَعْيٌ^(١)

ويروى :

* إذا ما قامَ حالِبُها أَرَنْتَ *

ويروى :

إذا سُئِلَتْ مَحَالِبُها ، أَى مُسِحَّتٍ بالكفِّ .^(٢)

وقال الجوهري : قال الزجاج :

وَلَمْ تَبْتَ حُمَى بِهِ تَوْصِيَةً
وَلَمْ يَجْشَى عَنْ طَعَامٍ يَشْمُهُ

والرواية :

لَمْ يَتَجَشَّأْ عَنْ طَعَامٍ يَشْمُهُ^(٣)
وَلَمْ تَبْتَ حُمَى بِهِ تَوْصِيَةً^(٤)
وهو لأبي محمد عبد الله بن ربيعة الفقعسي .

(جفأ)

ابن الأعرابي : يقال : جَفَأَتِ الغُثَاءُ
عن الوادي ، أَى كَشَفَتْ .

وَأَجْفَأَتِ البلادُ : إذا ذهبَ خَيْرُها ، وكذلك
تَجَفَّاتُ ، قال :

وَلَمَّا رَأَتْ أَنَّ الْبِلَادَ تَجَفَّاتُ

تَسَكَّتْ لَيْنًا عَيْشَهَا أَمْ حَنْبِلُ^(٥)

وقال الزجاج : جَفَأَتِ البابُ أَجْفَأُهُ جَفَأً
وَأَجْفَأَتُهُ إِجْفَاءً : إذا أَغْلَقَتْهُ . وقال الحرَمازِيُّ :
إذا فَتَحَتْهُ .

« ح » - الجَفَاءُ : الخاليةُ من السفُنِ .

وَأَجْفَأَ الرجلُ ما شِئَتْهُ : اتَّعَبَهَا بالسَّيْرِ وَلَمْ يَغْلِقْهَا .

(جلا)

أَهْمَلَهُ الجوهريُّ . وقال أبو زيد : جَلَّاتُ
به الأرضُ ، أَى ضَرَبْتُ به ، مثلَ حَلَّاتٍ بالخاءِ .
وجَلَّاتُ به : رَمَيْتُ به .

(١) الديوان (ط . المعارف) ١٣٦ - اللسان - الجوهرة ٢٢٥/٣

(٢) وهي رواية الديوان المطبوع . وعليها لا شاهد فيه . (٣) اللسان - طبقات ابن المعتز (تحقيق الأستاذ

(٤) عزاء ابن المعتز في طبقاته إلى أبي نجيحة (المرجع السابق) ،

عبد الستار فرج : ٦٥

(٥) الفقايس : ١/٦٦٦

(جأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيّ. وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: التَّجَهُؤُ: أَنْ يَتَخَيَّ عَلَى الشَّيْءِ تَحْتِ نَوْبِهِ. وَالظَّلِيمُ يَتَجَمَّ عَلَى بَيْضِهِ.

«ح» - تَجَمَّ الْقَوْمُ: اجْتَمَعُوا.

وَالْجَمَاءُ: الشَّخْصُ، يُنْذَرُ وَيُقَصَّرُ، وَهَمَزَةٌ الْمُدَوِّدُ فِير مُنْقَلِبَةٍ^(١).

(جنأ)

أَجْنَأَ عَلَى الشَّيْءِ: اكْتَبَ، قَالَ الْأَصْمَعِيُّ. قَالَ: وَالْمُجْنَأَةُ: حُفْرَةُ الْقَبْرِ، قَالَ سَاعِدَةُ ابْنُ جُوَيْيَةَ الْهَذَلِيّ:

إِذَا مَا زَارَ مُجْنَأَةً عَلَيْهَا

ثِقَالَ الصَّخْرِ وَالْخَشَبِ الْقَطِيلِ^(٢)

(جيا)

شَمِيرٌ: جِيَاتُ الْقُرْبَةِ: خِطْبُهَا. وَأَنْشَدَ لِلْبُحَيْرِيِّ:

تَحَرَّقَ نَفْرُهَا أَيَّامَ خُلْتُ

عَلَى عَجَلٍ لِحَبِيبٍ بِهَا أَدِيمُ

بَقِيَّاهَا النِّسَاءُ نَحْنَانُ مِنْهَا

كِبْمَنَاءٌ وَرَادِعَةٌ رَدُومُ^(٣)

الرَّادِعَةُ: الْإِسْتُ. وَالرُّدُومُ: الضَّرُوطُ.

وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ: أَمْرَأَةٌ مُسَوِّدَةٌ: إِذَا

أُفِضَتْ، فَإِذَا جُمِعَتْ أُحْدِثَتْ. وَرَجُلٌ مُجَيِّ: إِذَا جَامَعَ سَلَحَ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: جَايَأَنِي الرَّجُلُ مِنْ

قُرْبٍ، أَيْ قَابَلَنِي. وَمَرَبِي مُجَايَأَةً، أَيْ مُقَابَلَةً.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: جَايَأْتُ فُلَانًا، أَيْ

وَأَقْبْتُ مُجِيئَهُ. وَيُقَالُ: أَوْ قَدْ جَاوَزْتَ هَذَا

الْمَكَانَ بِلَايَأَتِ الْغَيْثِ مُجَايَأَةً وَجِيَاءً، أَيْ وَاقَفْتَهُ.

وَالْحَيَاءَةُ بِالْفَتْحِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي يَجْتَمِعُ فِيهِ

الْمَاءُ، وَكَذَلِكَ الْحِنَّةُ مِثَالُ جِمْعَةٍ، وَالثَّانِيَةُ مَحْذُوفَةٌ

عَلَى وَزْنِ عِدَةٍ. قَالَ الْكَلْبِيُّ:

ضَفَادِعُ جِيَاءٍ حَسِبْتُ أَضَاءَ

مُنْضَبَةً سَمِعْتُهَا وَطِينًا^(٤)

وَالْحَيَاءَةُ، مَوْضِعٌ أَوْ مَنَهْلٌ، أَنْشَدَ شَمِيرٌ:

لَا تَبِشْ إِلَّا لِإِيلِ جُمَاعَةٍ

مَوْرِدُهَا الْحَيَاءَةُ أَوْ نَعَاةٌ^(٥)

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ: ح زِيَادَةُ هِي: الْإِجَاهُ أَنْ تَكُونَ غَرَّةُ الْفَرَسِ أَسِيلَةً دَاخِلَةً. وَفَرَسٌ مُجَايَأَةٌ، قَالَ:

إِلَى مِجْمَاتِ الْهَامِ صَعُرَ خَدْرُهَا * مَعَزَةُ الْأَلْحَى سَبَاطُ الْمَشَاوِرِ

(٢) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ: ١١٤٦ - الْقَطِيلُ: الْمَقْطُوعُ. (٣) الْبَيْتَانِ فِي اللَّسَانِ. (٤) اللَّسَانُ.

(٥) فِي (ح/٨): وَإِنْشَادُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الرَّجُلِ: * مَشْرِهَا الْجَبِيَّةُ *

هَكَذَا أَنْشَدَ: بَضْمُ الْجَيْمِ وَبَالَاءُ الْمَعْجَمَةِ بِوَاحِدَةِ الْمَشْدَدَةِ.

وقول الجوهري: وجاء إني على فاعلني غلط،
والصواب جايائي لأنه مُعتَل العين مهموز الّآم
لا على العكس .
«ح» - في كتاب الحُرُوف لأبي عمرو الشَّيباني:
الجِيئةُ: الدَّم والقَيْحُ. وأنشد البيت:

بَحْيَاها النساءُ بقاءَ مِنها

قَبَعْدَةً ورادِفَةً رَدُوم

أوقبَعانة. شكَّ أبو عمرو . وقال أبو سعيد:
الرَّدُومُ معجمة ، لأنَّ مارِقَ من السَّلحِ يَسِيل .
وفي أشعار بني الطَّمَّاح في ترجمة الجُمَيْح بن الطَّمَّاح:

تَحَرَّم تَقْرُها أيامَ حَلَّتْ

على نَمَلٍ يَفِيبَ لها أَدِيمُ

بَحْيَاها النساءُ فصارَ مِنها

قَبَعْدَةً ورادِفَةً رَدُوم

قَبَعْدَةً: عَفَلَةٌ .

فصل الحاء

(جأ)

«ح» - ابن الأعرابي: الحَبَاةُ: الطَّيْنَةُ
السَّوداءُ .

(حتأ)

أبو عمرو: حَتَأْتُ الثَّوبَ: إِذا خَطَطْتَهُ .

والْحَتِيُّ على فَعِيلٍ: لُغَةٌ في الْحَتَى بغير همز،
وهو سَوِيْقُ المَقْل . ويُشَدُّ بِئْتُ المُتَنَطِّلُ المُتَدَلِّي:
لَا دَرَّ دَرَى إِنْ أَطْعَمْتُ نازِلَكُم
قَرَفَ الْحَتَى وَعِينِي البرُّ مَكْنُوزُ^(١)
مهموزاً .

«ح» - الحَتَّى: حَطُّ المتاع عن الإِيل،
والضَّرْبُ، والسَّكاحُ، وإدَامَةُ النِّظَر .
وَحَتَّتُ الثَّيَّءَ وَأَحْتَاتَهُ: إِذا أَحْكَمْتَهُ .

(جأ)

القَحْيَانِي: مَالُهُ مَأْجَأٌ وَلَا تَعْمَجُ بِمَعْنَى وَاحِد .
وقال أبو زيد: إِنَّهُ لَحَيَّجٌ إِلَى بَنِي فُلانٍ:
أَي لاجئٌ إِلَيْهِمْ .

«ح» - حَجَّأتُ عَنْهُ كَذَا، أَي حَبَسْتُهُ عَنْهُ .

(حدأ)

قال الفراء في كتاب المقصور والممدود:
حَدَيْتُ الشَّاةُ: إِذا انْقَطَعَ سَلالُها في بَطْنِها
فاشتَكَتْ عَنْهُ .

والْحِدَاةُ: سَافِلَةُ الفَرَسِ ، وَهِيَ ما تَقْدَمُ
مِنْ عُنُقِهِ ، قاله الأصمعيّ ، وأنشد:

طَوِيلُ الحِداةِ سَلِيمُ الشَّظَى

كَرِيمُ المِراجِ صَلِيلُ الحَرْبِ^(٢)

(١) الرواية في شرح أشعار الهذليين (١٢٦٣) الحتي بغير همز .
(٢) في اللسان: (خ رب) ، والعياب (ح دأ) .

الْحَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقَشَّيرُ فِي الْخَاصِرَةِ .

(حزأ)

أَحْزَوَاتُ الْإِبِلِ : إِذَا اجْتَمَعَتْ ؛
وَالطَّائِرُ يَحْزُو زَيْئًا ، وَهُوَ ضَمُّ نَفْسِهِ وَتَحَافِيهِ عَنْ
بَيْضِهِ ، قَالَ :

* مُحْزَوِثَيْنِ الرَّفِّ عَنْ مَكْوَمَيْهِمَا * ^(١)

وَتَرَكَ هَمْزَهُ رُؤْبَةً فَقَالَ :

يَرْكَبَنَ تَيْمَاءَ وَمَا تَيْمَأُوهُ ^(٢)

يَهْمَاءُ يَدْعُو يَجْنِبُ يَهْمَأُوهُ

وَالسَّيْرُ مُحْزَوِزٌ بَنَاءُ أَحْزِيزَاؤُهُ

وَحَزَأَ الْمَرْأَةُ : جَامَعَهَا .

(حشا)

حَشَاتُ بَطْنِهِ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .

(حصأ)

حَصَيْتُ مِنَ الْمَاءِ ، أَيْ رَوَيْتُ مِثْلُ
حَصَاتٍ . وَحَصِيَّ الصَّيِّ مِنَ اللَّبَنِ : إِذَا
رَضِعَ حَتَّى تَمْتَلِئَ مِعْدَتُهُ ، وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ ، لَفَعَهُ
فِي حَصَا فِيهِمَا .

(حضا)

حَضَاتُ النَّارِ : أَلْتَهَبَتْ .

وَأَبْيَضُ حَضِيٍّ ، أَيْ يَقْقُ .

(حطأ)

حَطَأٌ يَحْطِئُ : إِذَا جَعَسَ جَعَسَارَهُوًا قَالَ :

إِخْطِئِي فَإِنَّكَ أَنْتِ أَفْسَدُ مَنْ مَتَى

وَبِذَاكَ سُمِيتِ الْحَطِيطَةُ فَادْرُقِي ^(٣)

« ح » : الْحِطُّ : الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ .

وَالْحِنْطِيُّ : الْقَصِيرُ .

(حفا)

الْأَحْفَاءُ : الْأَفْئِلَاعُ . وَقِيلَ : هُوَ أَفْتَعَالُ

مِنَ الْحَفَا ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ حِينَ سُئِلَ مَتَى يَمُوتُ لَنَا الْمَيِّتَةُ ؟ فَقَالَ :

« مَا لَمْ تَصْطَلِحُوا أَوْ تَغْتَبِقُوا أَوْ تَحْتَفِتُوا بِهِمَا بَقَلًا

فَشَأْنَكُمْ بِهِمَا » ^(٤)

هَذَا التفسيرُ عَلَى رِوَايَةٍ مِنْ رَوَى تَحْتَفِتُوا بِالْحَاءِ

الْمُهْمَلَةِ وَبِالْهَمْزِ .

(٢) ديوانه : ٤ : (ق / ١) ٢٤٤ و ٢٦٦ .

(١) اللسان واللباب .

(٤) في الفائق : ٢٧١ / ١ (حفا) : رَوَى تَحْتَفِتُوا مِنْ أَحْبَبِ الْمَرْضَى :

(٣) اللسان ، اللباب .

رِوَاءَ وَقْلَهُ ، وَتَحْتَفِتُوا مِنْ احْتِفَافِ اللَّبِثِ ، وَهُوَ جَرَّهُ .

(حفصاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ السَّكَيْتِ :
رجلٌ حَفِيسٌ : إذا كانَ قَصِيصاً لَيْمِ الحَلَقَةِ .
وذكر الجوهريُّ الحَفِيساً معَ ذِكْرِ الحَيْفَسِ
في بابِ السَّيْنِ .

(حكا)

أَحْكَاتِ الْعُقَدَةُ : أَشَدَّتْ . وتقولُ :
سَمِعْتُ الْأَحَادِيثَ فَمَا أَحْكَكَ فِي صَدْرِي مِنْهَا
شَيْءٌ ، أَيْ مَا تَخَالَجَ .

وقال أبو حاتم : قال الأصمعيُّ : أَهْلُ مَكَّةَ
حَرَمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى يُسَمُّونَ الْعِظَاءَةَ الحُكَاةَ عَلَى
مِثَالِ هُمَزَةٍ ، وَالْجَمِيعُ الحُكَاةُ مَقْصُوراً . قال
أبو حاتم : وقالت أُمُّ الْهِثَمِ : الحُكَاةُ مَمْدُودَةٌ
مَهْمُوزَةٌ ، وَهُوَ كَمَا قَالَتْ .

(حلا)

تَمِيرُ : الْحَالِئَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَبَّاتِ
تَحَلَّى مِنْ تَلْسَعِهِ السَّمُّ كَمَا يَحَلَّى الكَحْلُ الْأَرْمَدُ
حُكَاةً فَيَكْحُلُهَا بِهَا . واسمُ تلكَ الحُكَاةِ :
الحَلَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ ، قال أبو المثلث المَهْدَلِيُّ :

وَأَكْحَلَكِ بِالصَّبَابِ أَوْ بِالْحُلَاءِ

قَفَّةً لِحُكْحَلِكِ أَوْ عَمِيضٍ ^(١)

يُحَاطِبُ عَامِرَ بْنَ الْعَجْلَانَ . وَيُرْوَى بِالْحُلُوءِ .
وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ فِي هَذَا
التَّرَكِيبِ :

* كَشَفِي أَتَانِ حُلَّتْ عَنْ مَنَاهِلِ *

وَالرَّوَايَةُ :

* كَشَفِي الْأَتَانِ حُلَّتْ بِالْمَنَاهِلِ ^(٢) *

وَصَدْرُهُ :

* وَأَعْجَبَنِي مَشَى الحُرْزُفَةُ خَالِدِ *

وَرَوَى أَبُو عُبَيْدَةَ :

* وَيَا عَجَبِي يَمْشِي الحُرْزُفَةُ خَالِدِ *

بِكُتْرِ الْحَاءِ وَالزَّايِ وَنَصَبِ الْهَاءِ وَرَفَعَ خَالِدِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : أَحَلَّتْ الرَّجُلَ
إِحْلَاءً : إِذَا حَكَكَتْ لَهُ حُكَاةً تَجْرِي فَنَدَاوَى
بِحُكَاكَتِهَا عَيْنَهُ مِنَ الرَّمَدِ .

وَالْمِحَالَةُ : الْحَدِيدَةُ الَّتِي تَحُلُّهَا بِهَا الْحَالِئَةُ
الْجُلْدُ ، أَيْ تَقْشُرُهُ .

« ح » : الْحَلَاءَةُ : الْأَرْضُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرِ .
وَرَجُلٌ مُحَلِّفٌ : يَلْزُقُ بِالْإِنْسَانِ فَيَغْمُهُ .

(١) في شرح أشعار الهذليين : ٣٠٧ : بالجلأ أو الجلاء بالجمع المعجمة . ورد البيت أيضاً في اللسان (ج ل و) وجاء فيه ، قال ابن بري : والذي ذكره النحاس وابن ولاد الجلاء يفتح الجيم والقمر ، وذكر المصنف في المدد وفتح الجيم .

[الصاب : شجر مر — فقع : فقع عينيك] .

(٢) ديوانه (ط : المعارف) : ٩٥ .

والْحَلَاءَةُ : موضع وقد تُكَمَّر .

والْحِلَاءُ : جِبَالٌ قُرْبَ مِيطَانَ لَا نَبَاتَ بِهَا .
وَاحِدُهُ حَلَاءَةٌ ، وَتُخْتَمُ مِنْهَا الْأَرَحِيَّةُ وَتُحْمَلُ إِلَى
الْمَدِينَةِ .^(١)*

(حأ)

الْحَمَاءَةُ : نَبْتُ يَنْبُتُ بِتَحْدِثٍ فِي الرَّمْلِ وَفِي السَّهْلِ .
وَإِنَّهُ لِحِمَى الْعَيْنِ مِثْلُ نَيْحِ الْعَيْنِ . غِنَى الْفَرَاءِ^(٢)
قَالَ : وَلَمْ نَسْمَعْ مِنْهُ فِعْلًا .^(٣)

(حنا)

الْحِنَاءُ تَان : رَمْلَانِ فِي دِيَارِ تِمِيمٍ .
قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْأَزْهَرِيُّ : وَرَأَيْتُ
فِي دِيَارِهِمْ رَكِيَّةً تُدْعَى الْحِنَاءَةُ ، وَقَدْ وَرَدَتْهَا ، وَفِي
مَائِهَا صُفْرَةٌ .

وَقَالَ الْخَيْسَانِيُّ : أَخْضَرُ نَاضِرٌ ، وَبَاقِلٌ ،
وَحَافِيٌّ .

وَوَادِي الْحِنَاءِ : وَادٍ يُنْبِتُ الْحِنَاءَ الْكَثِيرَ ،
عَلَى مَرَحِلَتَيْنِ مِنْ زَيْدَةٍ مِمَّا يَلِي تَعَزَّ ، وَهُوَ
مَنْصَفٌ بَيْنَ زَيْدٍ وَتَعَزَّ .

وَقَدْ سَمَّوْا حِنَاءَةً .

وَحَنَاءُ الرَّجُلِ مِنَ الْحِنَاءِ ، كَمَا يُقَالُ : تَكَمَّمْ
مِنْ الْكَمَمِ . أَشَدُّ الدَّيْتُورِيِّ لِلرَّجُلِ مِنْ بَنِي عَامِرٍ :

تَرَدَّدَ فِي الْفُرَاصِ حَتَّى كَانَمَا

تَكَمَّمْ مِنْ أَلْوَانِهِ أَوْ تَحَنَّا^(٤)

« ح » - حَنَاتُ الْمَرْأَةِ : جَامِعَتُهَا .

وَحَنَاتُ الْأَرْضِ : أَخْضَرَتْ وَالتَّفَّ نَبْتُهَا .

عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

فصل الخاء

(خأ)

اِخْتَبَأْتُ لَهُ خَيْبَةً : إِذَا عَمِيَتْ لَهُ شَيْئًا ثُمَّ سَأَلَتْهُ
عَنْهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِبَاءُ مَدَّةُ هَمْزَةٍ ، وَهُوَ سِمَةٌ
تُخْبَأُ فِي مَوْضِعٍ خَفِيٍّ مِنَ النَّاقَةِ النَّجِيبَةِ ،
وَأَمَّا هِيَ لُذْبَةٌ بِالنَّارِ ، وَالْجَمْعُ أَخْبِيَّةٌ مَهْمُوزَةٌ .

« ح » - خَابَأَتْهُ مَا كَذَا : حَاجِبَتْهُ .

وَكَيْدٌ خَائِيٌّ : خَائِبٌ .

(١) * فِي نَسْخَةٍ م : ش : مَا أَحَلَّتْ الْأَرْضُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَنْبَتَتْ . وَأَحَلَّتِ السَّوْيَقُ مِثْلَ حَلَانَتِهِ .

(٢) عَلَى زَيْدَةٍ قَلِيلٌ . (٣) فِي « الْعَبَابِ » : لَمْ نَسْمَعْ لَهُ فِعْلًا ، وَفِي نَسْخَةٍ (م) : لَمْ نَسْمَعْ مِنْهُ « فَعَلٌ » .

(٤) اللِّسَانُ ، الْعَبَابُ ، تَخَابُ النَّبَاتِ : ١٠٦

الْفُرَاصُ : نَبْتُ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَالْقَبْعَانِ وَزَهْرُهُ أَصْفَرُ وَلَهُ حَبٌّ أَحْمَرٌ ، وَيُقَالُ هُوَ نُورُ الْأَنْحَوَانِ إِذَا بَسَّ .

تَكَمَّمْ : اصْطَبَحَ أَوْ اخْتَضَبَ بِالْكَمَمِ ، وَهُوَ نَبَاتٌ فِيهِ حِمْرَةٌ يَخْتَضِبُ بِهِ .

وخبء^(١) : واد بالمدينة وخبء : موضع
بمدن .

والخباء^(٢) : البئت ، وفي المثل : خباء خير من
يقعة سوء .

(ختا)

إذا تغير لون الرجل من تخافة شيء نحو
السلطان وغيره فقد اختنا .

(نجأ)

أبو زيد : إذا ألح عليك السائل حتى
يؤرمك قلت : أنجاني إنجاء .

وقال شمر : نجأت نجوءاً : إذا انقمت .
ونجئت : إذا استحييت .

وانجأ بالتحريك : الفحش .

« ح » - نجأته بالعصا : ضربته بها .

(خرأ)

الخرآن : جمع خروء ، مثل خروء .

« ح » - أما المسموع في حديث سلمان الفارسي

رضي الله عنه ، وقيل له : « لقد علمكم نبيكم كل

شيء حتى الخراءة » . فبكسر الخاء لا غير . وهكذا
ذكرها الأزهري . والحديث في سنن أبي داود .

(خسا)

يقال : اخسا إليك ، كما يقال : اخسا
عني . وخسيت : لغة في اللازم دون المتعدى .
وأنشد الجوهري :

* كالكب إن قلت له اخسا فأنحسا *

والرواية : اخسا أنحسا ، بغير فاء .^(٤)

(خطأ)

الخطيئة على تقدير فعيلة : النبذ اليسير
من كل شيء ، يقال : على النخلة خطيئة من
رطب . ويقال : بأرض بني فلان خطيئة من
وخش ، أي نبذ منه أخطأت أمكنها فظلت
في غير مواضعها المعتادة .

ويقال : خطيئك السوء : إذا دعوا له
أن يدفع عنه السوء .

« ح » - خطأت القدر بزيدها : إذا ألفتها
عند الغليان .

والمستخطئة : الحائل من الإبل .

(١) في معجم البلدان : وقيل : خبء ، بالضم .

(٢) هكذا ضبطت في الأصل و « العباب » وفي « اللسان » : قال خباء كهزة وأورد المثل : « خباء خير من يفعة » وكذلك

ورد في الميداني ١/١٦٣ . اليفة : الغلام . (٣) قال الخطابي : أكثر الرواة يفتحون الخاء ، ويحتمل أن يكون

بالفتح مصدرا وبالكسر اسما (اللسان) . (٤) * في نسخة م : ش - الخسي : الرديء من الصوف .

(خفأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وقال اللَّيْثُ : خَفَأْتُ
الرَّجُلَ خَفْأً : إِذَا اقْتَلَعْتَهُ وَضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ
مِثْلَ جَفَأْتَهُ جَفْأً بِالْجِيمِ ، وَإِلَيْهِ وَجْهٌ بَعْضُهُمْ قَوْلُهُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَيْمَةِ فَرَوَى ^(١) «مَا لَمْ تَخْتَفُوا»
بِالْهَمْزِ وَالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ .

وَيُقَالُ : خَفَأَ فُلَانٌ بَيْتَهُ : قَوَّضَهُ وَأَلْقَاهُ . ^(٢)*

(خلا)

يُقَالُ : نَاقَةٌ خَالِيٌ بغير هاءٍ من الخلاء ،
وَلَا يُقَالُ : خَالِيَةٌ .
وَالنَّخْلِيُّ : الدُّنْيَا ، قَالَ : ^(٣)

لَوْ كَانَ فِي النَّخْلِيِّ زَيْدٌ مَا نَفَعَ
لَأَنَّ زَيْدًا عَاجِزُ الرَّأْيِ لِكُنْغِ
إِذَا رَأَى الضَّيْفَ تَوَارَى وَانْقَمَعَ ^(٤)

أَي لَوْ كَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا .

وقال الجوهرى : وفي حديث سُرَاقَةَ :
«مَّا خَلَّاتْ وَلَا حَرَنْتْ ^(٥) ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حُسْبُ الْفِيلِ»
وَنِسْبَةُ الْحَدِيثِ إِلَى سُرَاقَةَ مَهْمُوزٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَدِيثٌ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ هَلُمَّ الْخُلْدِيَّةُ ، رَوَاهُ
الْمُسَوِّرُ بْنُ مَحْرَمَةَ وَمَرْوَانُ بْنُ الْحَكَمِ .

(خنأ)

«ح» — خَنَأْتُ الْجَدْعَ وَخَنَيْتُهُ : قَطَعْتُهُ .

فصل الدال

(دأدا)

الدَّادَةُ : صَوْتُ وَقَعَ الْحِجَارَةُ فِي الْمَيْسِيلِ .

وَالدَّادِيُّ : الْمُوَلَعُ بِاللَّهِوِ الَّذِي لَا يَكَادُ يَتْرُكُهُ .

وَدَادًا الْقَوْمُ وَتَدَادُوا ، أَيْ ازْدَحَمُوا .

«ح» — دَادَاتُهُ : حَرَكَتُهُ فَتَدَادًا .

وَتَدَادًا الْخَبَرُ : أَبْطَأَ .

وَالدَّادَاءُ : مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ .

وذكر الأزهري الدادى في هذا التركيب
على أنه مهموز ، وذكره أبو عمرو عن أبي عمرو
في ياقوتة الهادى غير مهموز .

(١) ورد الحديث بجماه في (ح ف أ) .

(٢) * في نسخة م : ش - الخلف : أن تشق القرية أو المزرعة فتجعل [على الحوض] إذا كان الماء قليلا ينشفه الأرض .

(٣) في (الناج) : وأنشد أبو حمزة . والرجزى اللسان والعباب .

(٤) انقمع : حتى رأسه وذلل . (٥) الرواية في الهاية وفي الفائق : ٣٢١/١ وما هو لها تخالف ولكن ...

(دبأ)

أَمْسَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زيد :
دَبَّأْتُ الشَّيْءَ وَدَبَّأْتُ عَلَيْهِ تَدْبِيئًا : إِذَا غَطَّيْتُ
عَلَيْهِ وَوَارَيْتَهُ .

وَدَبَّأْتُهُ بِالْعَصَا دَبًّا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .
«ح» - دَبًّا : سَكَنَ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّبَاةُ : الْفِرَارُ .

(درا)

رَجُلٌ ذُو تَدْرِيَّةٍ ^(١) : إِذَا كَانَ مُدَافِعًا
ذَا عِزٍّ وَمَنْعَةٍ مِثْلَ تَدْرِيمٍ .
وَدَرَاتُ النَّارُ : إِذَا أَضَاءَتْ .

وَدَرَاتُ لَهُ وَسَادَةٌ ، أَيْ بَسَطَتْهُ . وَدَرَاتُ وَضِيئٍ
الْبَعِيرُ : إِذَا بَسَطَتْهُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ أَبْرَكْتَهُ عَلَيْهِ .
قال الْمُتَّقِبُ الْعَبْدِيُّ ، واسمُه عَائِدُ بْنُ مُحَصِّنٍ :
تَقُولُ إِذَا دَرَاتُ لَهَا وَضِيئِي :

أَهَذَا دِينُهُ أَبَدًا وَدِينِي؟ ^(٢)

(١) التاء زائدة زياتها في ترتب وتنصب وتنقل .

(٢) الفضليات : ٩٢/٢ (مفضلية رقم ٧٦ : ٣٦) ، ديوانه : ٤٠ ، المغايب : ٢٧٣/٢ -- الوضين : بمنزلة الحزام . الدين : الدأب والعادة .

(٣) الحديث بجماعة في الفائق : ٩٤/٣ (ن ص ي) : الخلاف : الكورة . جناب المضب : موضع . الفراع : جمع فرقة وهي : القلة . الرهاط : الأراخي المطنشة ، جمع رهاط . الغراز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف وهو الطعام . العفاء : الأرض ليس فيها ملك لأحد ، ويراد به الكلاء . التلب : الجمل الهرم تكسرت أسنانه . الفارض : المست . الحروري : الذي تخذه منه الجلود لصنع . الصالح : الذي دخل في السنة السادسة من الغنم أو البقر . القارج : ما دخل في السنة السادسة .

(دربأ)

أَهْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . ويقال : تَدْرَبَّا الشَّيْءُ :
تَدَهَّدَا .

(دفا)

أَدْفَأْتُ الرَّجُلَ إِذْفَاءً : إِذَا أَعْطَيْتَهُ عَطَاءً كَثِيرًا .
وَالِدِفَاءُ : الْعَطِيَّةُ .
وَأَدْفَأَ الْقَوْمُ ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

«ح» - في كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لو قد
مَهْدَانِ ^(٣) : «هَذَا يَحَاطُّ مِنْ عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ لِيُخْلَفَ
خَارِفٍ وَأَهْلُ جَنَابِ الْمُضَبِّ وَحِقَافِ الرَّمْلِ ،
مَعَ وَفِدَاهَا ذِي الْمِشْعَارِ مَالِكُ بْنُ تَمِيمٍ وَمَنْ
أَسْلَمَ مِنْ قَوْمِهِ ، عَلَى أَنَّ لَهُمْ فِرَاعَهَا وَيَهَاطَهَا
وَعَزَّازَهَا مَا أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ ، يَأْكُلُونَ
عِلَافَهَا وَيَرْعَوْنَ عِفَاءَهَا ، وَلَنَا مِنْ دِفْنِهِمْ
وِصْرَاهُمْ مَاسَلَهُوا بِالْمِيثَاقِ وَالْأَمَانَةِ ، وَلَهُمْ
مِنْ الصَّدَقَةِ الثَّلَاثُ وَالنَّابُ وَالْفَيْصِيلُ وَالْفَارِضُ

والداجن والكَبَش الحَوْرِي ، وعليهم فيه الصالِغ والقصارح .

(دكا)

التدَاكُؤُ : التدافع .

(دنا)

يُقال : نفَسُ فلانٍ تَدَنَّؤُهُ ، أى تَحْمِلُهُ على الدَّناءة .

(دوا)

يُقال رجل داءٌ ، بالرفع أى دُوداءٌ ، ورجلان داءان ، ورجالٌ أدواءٌ ، قاله شَيمِر . ويُقال : امرأةٌ داءَةٌ . والدَّوْءُ فى المصدر أصوب من الدَّاءِ ، وفى لغةٍ أخرى : رجلٌ دَبِيٌّ وامرأةٌ دَبِيَّةٌ على قَبيل وقَبيلة . وَسَمِعْتُ دَوْدَاءَ ، أى جَلَبَةَ .

« ح » - داءَةٌ : جَبَلٌ يَحْجُزُ بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ الشَّامِيَّةِ وَالْيَمَانِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي مَسْكَةِ حَرَمِهَا الله تعالى .

(١)

والأدواء : موضع .

فصل الذال

(ذأذا)

أَهْمَلَهُ الجوهري ، وقال أبو عَمْرٍو : الذَّاذَاةُ والذَّاذَاءُ : الرَّبْعُ . والذَّاذَاةُ أَصْغَرُ الاضطرابِ فى المَشْيِ ، وكذلك التَّدَاذُؤُ .

(ذبا)

« ح » - ابنُ الأعرابي : الذَّبَاةُ : الجاريةُ الرَّعُومُ ، وهى المَهْزُولَةُ المَلِيحَةُ الهُزَالُ ، الخَفِيفَةُ الرُّوحُ .

(ذراً)

يُقال : ما بَنَى وَبَنَنَ ذَرَّةً ، أى حائلاً .

وَأَذْرَأْتُهُ إِلَى كَذَا ، أى أَبْجَأْتُهُ .

وقال الأحمر : أَذْرَأْنِي فلانٌ وَأَشْكَعْنِي ، أى أَغْضِبْنِي .

وقال أبو زيد : أَذْرَأْتُ الرَّجُلَ بِصَاحِبِهِ

إِذْرَاءً : إِذَا حَرَّشْتَهُ عَلَيْهِ وَأَوْلَعْتَهُ بِهِ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

* رَأَيْنِ شَيْخًا ذَرَيْتَ بِجَالِيهِ *

وهو مُغِيرٌ ، وهو لأبى مُحَمَّدٍ الفَقَّعَسَى والرواية :

(١) فى معجم البلدان (باقوت) : وقال نصر الأدواء بضم الجيم ذرة ويقبح الذال : موضع فى ديار نمج بنجد .

(١) قَالَتْ سُلَيْمَى إِنِّي لَا أَبْقِيَهُ

أَرَاهُ شَيْخًا عَارِيًا تَرَاقِيسَ

مُرْمَصَّةً مِنْ كَبِيرٍ مَا فِيهِ

مُقَوَّسًا قَدْ ذَرِثَ بِجَالِيهِ

رَأَتْ غُلَامًا جَاهِلًا تُصَابِيَهُ

يَقْبِلِي الْغَوَايِ وَالْغَوَايِ تَقْلِيهِ

هكذا رأيته بخط السُّكْرِيِّ في أراجيزه . والمعنى على تقديم يقبلي وتأخير رأَتْ .

« ح » - أَذْرَأْتُ الدَّمْعَ : أَذْرَيْتُهُ

وُسَمِي الْعِزُّ ذِرَّةً ، وَتُدْعَى لِلْحَلَبِ يُقَالُ : ذِرَّةُ ذِرَّةً .

(ذباً)

تَذِيَاءَ وَجْهَهُ : وَرَمَ .

فصل الرأ

(رَأَرَأ)

رَجُلٌ رَأَرَأَ الْعَيْنَ عَلَى فِصَالٍ : إِذَا كَانَ يَكْثُرُ تَقْلِيلُ حَدَقَتَيْهِ ، مِثْلُ رَأَرَأَ عَلَى قَتْلٍ .

وَأَمْرَأَةٌ رَأَرَأَتْ أَيْضًا بَغِيرِهَا ، قَالَ :

شَنْظِيرَةُ الْأَخْلَاقِ رَأَرَأَ الْعَيْنَ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : رَأَرَأْتُ بِالْقَسَمِ رَأَرَاءً : إِذَا دَعَوْتَهَا ، وَهَذَا فِي الضَّانِّ وَالْمَعْنِ .

وَالرُّأَرَاءُ : إِشْلَاؤُكُمَا إِلَى الْمَاءِ

وَرَأَرَاتِ الطَّيْبَاءُ بِأَذْنَانِهَا : بَصَبَصَتْ مِثْلَ لَأَلَاتٍ .

وَالرُّأَرَاءُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، وَهِيَ يَنْتُ مَرْبِيَةٌ أَدَّ

ابْنُ طَاهِيَةَ ، وَيُقَالُ فِيهَا : الرُّأَرَاءُ بِالْمَدِّ أَيْضًا .

(رَبَأ)

رَبَأْتُ الْمَالَ : أَصْلَحْتُهُ .

وَرَبَاتُهُ : أَذْهَبَتْهُ .

« ح » - الرِّبَاءُ : الْإِدَاوَةُ تَعْمَلُ مِنْ أَدَمِ أَرْبَعَةٍ .

وَرَبَأْتُ فِيهِ عَلِمْتُ عِلْمَهُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(رتأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَتَأْتُ

الْعَقْدَةَ بِالْهَمْزِ مِثْلَ رَتَوْتُهَا وَالرَّجُلَ : خَنَقْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : مَا رَتَأْتُ كَيْدَهُ الْيَوْمَ بَطْعَامٍ :

أَيَّ مَا أَكَلْتُ شَيْئًا يَهْجَأُ بِهِ جُوعُهُ ، وَلَا يُقَالُ رَتَأْتُ إِلَّا فِي الرَّكْبِ

(١) الرجز في اللسان وفي العباب الأربعة الأسطر الأولى (٢) المجال : ما يرى من الرأس إذا استقبل الوجه ، الواحد مجلى

(٣) * في نسخة م : ش - ذراً فوه وذراً غير مهموز : سقط ما فيه من الأسنان . (٤) في اللسان ، القاموس : رَأَرَأَ وَرَأَرَأَ وَرَأَرَأَ . (٥) في اللسان : دعاها فقال لها : أَنَاؤُ . ثم قال وإنما قياس هذا أن يقال فيه أَرَأَرَأَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ شَاذًا أَوْ مَقْلُوبًا (٦) في القاموس : ما رأيت رباء : ما علبت عليه . (٧) * من هنا إلى أنباء مادة ألبا سابق من نسخة (د) .

« ح » - أَرَأْنَا : صَحَّكَ فِي فَتُور .

وَرَأَى : أَقَام . وَقَالَ الْفَزَاءُ : يُقَالُ : خَرَجْتُ
أَرَأْنَا تُرْتَوْءًا شَدِيدًا ، أَى أَنْظِلُنِي .

(رَأَى)

ارْتَنَّتْ الرِّيمَةُ ، أَى شَرِبَتْهَا .^(١)

(رَدَأَ)

قَالَ اللَّيْثُ : لُغَةٌ لِلْعَرَبِ أَرَدَأْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ ،
أَى زِدْتُ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ أَرْدَيْتُ
بِلَا هَمْزٍ .

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : رَدَأْتُ الْحَائِظَ أَرَدُوهُ : إِذَا
دَعَمْتَهُ بِخَشَبٍ أَوْ كَبِشٍ يَدْعُمُهُ أَنْ يَسْقُطَ .^(٢)

وَقَالَ يُونُسُ : أَرَدَأْتُ الْحَائِظَ بِهَذَا الْمَعْنَى .^(٣)

وَالْأَرْدَاءُ : الْأَعْدَالُ النَّقِيلَةُ ، كُلُّ عِدَلٍ مِنْهَا
رِدْءٌ ، وَقَدْ اعْتَسَكْنَا أَرْدَاءً يُقَالُ : أَى أَعْدَالًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقُولُ : رَدَأْتُ فَلَانًا بِكَذَا وَكَذَا :
جَعَلْتُهُ قُوَّةً لَهُ وَعِمَادًا كَالْحَائِظِ تَرْدُوهُ بِرِدْءٍ مِنْ بِنَاءٍ
تُنَزِّقُهُ بِهِ .

وَتَرَادَعُوا ، أَى تَعَاوَنُوا .

« ح » - رَدَأَ الْإِبِلَ : أَحْسَنَ الْقِيَامَ عَلَيْهَا .
وَأَرَدَأْتُ السِّتْرَ : أَرَحَيْتُهُ .

(رَشَأَ)

الْدِينُورِيُّ : الرَّشَأُ : شَجَرَةٌ تَسْمُو فَوْقَ الْقَامَةِ ،
وَرَقُّهَا كَوَرَقِ الْخِرُوعِ وَلَا ثَمَرَةَ لَهَا ، وَلَا يَأْكُلُهَا
شَيْءٌ .

« ح » - رَشَاتِ الطَّبِيبَةِ : وَلَدَتْ ، وَرَشَّاهَا :
جَامَعَهَا .

(رَطَأَ)

رَطَأَ الْمَرَأَةَ : جَامَعَهَا .

وَأَرَطَّاتٌ : بَلَغَتْ أَنْ تَجَامَعَ .

وَرَطَأَ بِسَاحِيهِ : رَمَى بِهِ .

وَالرُّطَاءُ : الْحَقَاءُ ، عَلَى وَزْنِهَا ، وَالرُّطِيشَةُ^(٤)
أَيْضًا عَلَى فِعْلِيَّةٍ .

(رَفَأَ)

أَرْفَأَتِ السَّفِينَةُ ، نَفْسُهَا : إِذَا دَنَتْ إِلَى
الْحَدِّ ، أَى الشَّطِّ ، قَالَهُ أَخُو ذِي الرُّمَّةِ .

وَالْيَرْفَقِيُّ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش — رَأَى بِالْعَصَا رَأَى شَدِيدًا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالرَّأَى : وَجَعَ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مَنْكَبِهِ فَيُطْلَعُ مِنْهُ . وَيُقَالُ : قَدَرْنَا الْبَعِيرَ رَأَى .

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَرْكَبُشَ (بِالْشَّيْنِ الْمَجْعَمَةِ) تَصْغِيفٌ

(٣) فِي اللِّسَانِ : ابْنُ يُونُسٍ .

(٤) فِي الْفَاهُوسِ : الرُّطَاءُ وَنَحْوُهَا شَارِحُهُ .

فِيهَا تَمَنَّيَ الْكَرِيمَةَ، وَرَفُوءَ الدِّمِّ، وَبَابُهَا يُخَفِّفُ
الْكَبِيرُ، وَيُغَذِّي الصَّغِيرَ، وَلَوْ أَنَّ الْإِبِلَ كَلَفَتْ
الطَّحْنَ لَطَحَّتْ .

(رما)

«ح» - ابن الأعرابي: أَرَمَاتُ عَلَى الْخَمْسِينَ
وَرَمَاتُ أَى زِدْتُ، مِثْلُ أَرَمَيْتُ وَرَمَيْتُ .
وقال أبو زيد: أَرَمَاتُ إِلَيْهِ إِرْمَاءٌ: دَنَوْتُ .
وَمُرَمَاتُ الْأَخْبَارِ: أَبَاطِيلُهَا .

(رنأ)

رَنَأَ إِلَيْهِ: نَظَرَ، لَغَةً فِي رَنَاءٍ .
وقال الأصمعي: جَاءَ رِنَاءُ فِي مِشْيَتِهِ: إِذَا
جَاءَ يَتَنَاقَلُ فِيهَا .

(روأ)

أَبُو الْهَيْثَمِ: الرَّأُ: زَبَدُ الْبَحْرِ قَالَ: ^(٦)
كَأَنَّ تَحْرِيرَهَا وَيَمُشَقُّ رِيَهَا

وَتَحْلِيحُ أَنْفِهَا رَاءً وَمَطَأً ^(٧)

(رها)

الْبَيْتُ: الرَّهْيَاءُ: أَنَّ يَجْعَلُ أَحَدَ الْعِشْدَيْنِ
أَنْتَقَلَ مِنَ الْآخِرِ، يُقَالُ: رَهْيَاتُ حِمْلِكَ .

فَأَنَّى وَزَحْلِي وَالْقِرَابَ وَمُتْرَقِي

عَلَى يَرْفَعِي ذِي زَوَائِدَ يَقْنِقِي ^(١)
الظِّلْمُ الْفَرْعُ النَّافِرُ الْمَوْتَى هَارِبًا .

وَالْيَرْفَعِي فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: ^(٢)

كَأَنَّهُ يَرْفَعِي بَاتَ فِي غَنَمٍ
مُسْتَوَهْلٍ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ مَذْمُوبٍ ^(٣)
عَبْدُ سِنْدِي أَسْوَدُ .

وَالْيَرْفَعِي: الظُّيُّ أَيْضًا .

وَيَرْفَعِي: مَوْلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
«ح» - أَرْفَأَ: جَنَحَ . وَأَرْفَأَ: أَمْتَشَطَ . ^(٤)

(رقأ)

رَقَأْتُ الدَّرَجَةَ: لَغَةً فِي رَقِيتُ . وَالْمَرْقَأَةُ
وَالْمِرْقَأَةُ لَتَانِ فِي الْمِرْقَاةِ وَالْمِرْقَاةِ .

وقال الجوهري: وفي الحديث: "لَا تَسْبُوا

الْإِبِلَ" وليس هو بِمَجْدِيثٍ، لَأَنَّمَا هُوَ قَوْلُ الْعَرَبِ
يُجَرِّدُونَهُ مُجَرَّى الْأَمْثَالِ . وَأَصْلُهُ مِنْ قَوْلِ أَكْتَمَ
ابْنُ صَيْبِيٍّ فِي وَصِيَّةٍ كَتَبَ بِهَا إِلَى طَيِّئٍ فَقَالَ ^(٥)
فِيهَا: وَلَا تَضَعُوا رِقَابَ الْإِبِلِ فِي غَيْرِ حَقِّهَا فَإِنَّ

(١) ديوانه: ١٧٠ - المعاني الكبير: ٣٣٩ (٢) هو سلامة بن جندل، وعزاه ابن دريد في الجهرة: ٤٠٤/٢

إلى الراعي . (٣) المعاني الكبير: ٤٧ - ديوان سلامة: ٤٠، وفي العباب بدون عزو أيضا . (٤) على وزن يجمع .

(٥) كذا في كتاب المعمرين وفي (التاج) : وفي شروح الفصح أنه قول قيس بن عاصم المقرئ في وصية ولده .

(٦) في العباب: أنشد لبعض الطائيين . (٧) المظ: دم الغزال أرو هو عصارة عسوق الأرضي وهي حمرة .

وَالرَّهْيَاءُ : أَنْ تَسْرُوقَ الْعَيْنَانِ مِنَ الْجَهْدِ
أَوْ مِنَ الْكِبَرِ وَأَنْشُدَ :

إِنْ كَانَ حَظُّكَ مِنْ مَالِ شَيْخُكَ
نَابًا تَرَهَّيَا عَيْنَاهَا مِنَ الْكِبَرِ

(رَبَا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَبَّيْتُ
فِي الْأَمْرِ مِثْلَ رَوَّاتٍ .

فصل الزاي

(زَاوَا)

قَدَّرَ زُوْزَنَةً وَزُوْزَانَةً بِالْهَمْزِ فِيهِمَا : الْعَظِيمَةُ
الْوَاسِعَةُ ، وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ فِي الْمَعْتَلِّ ،
وَهِيَ مَهْمُوزَةٌ مِنَ الزَّازَةِ وَهِيَ الضَّمُّ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ
غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ الْعُمَلِيُّ :

وَعِنْدِي زُوْزَانَةٌ وَأَبَةٌ

تُرَازِي بِالْدَّالِثِ مَا تَهْجُوهُ
تُرَازِي : أَيْ تَضُمُّ .

وَالزَّازَةُ : التَّجْرِيكُ . وَزَارَا الضَّمُّ : إِذَا مَشَى
مُسْبِرًا وَرَفَعَ قَطْرَتَهُ ، أَيْ طَرَفَهُ رَأْسَهُ وَذَنْبَهُ .

وَتَرَاوَزَتِ الْمَرْأَةُ : اخْتَبَأَتْ ، قَالَ جَرِيرٌ :
تَبْدُو فَيُبْدِي جَمَالًا زَانَهُ خَفَرٌ

إِذَا تَرَاوَزَتِ السُّودُ الْعَنَّاكِبُ^(٤)
وَتَرَاوَزَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا مَشَتْ وَحَرَّكَتْ أَعْطَافَهَا ،
وَهِيَ مِثْلَةُ الْقَصَارِ .

وَتَرَاوَزَ : تَرَعَّعَ .

(زَبَا)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّبَاةُ : الْغَضَبَةُ .

(زَكَا)

أَزْدَكَتُ مِنْهُ حَقٌّ : أَيْ أَخَذْتُهُ .

وَزَكَّاهَا : جَامَعَهَا .

« ح » - زَكَتُ إِلَيْهِ : أَيْ لَحَاتُ ، عَنْ أَبِي
زَيْدٍ .

(زَنَا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيْنُ عَلَى قَعِيلٍ بِالْهَمْزِ :
السِّقَاءُ الصَّغِيرُ .

« ح » - زَنَاتُ طَرِبْتُ ، وَأَسْرَعْتُ ، وَلَزِقْتُ
بِالْأَرْضِ .

وَزَنَاهُ : أَيْ خَفَقَهُ .

وَالزَّنَاءُ : مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : عَظِيمَةٌ تَدُمُّ الْجُزُورَ . (٢) تَبِعَ فِي هَذَا الْأَصْمَعِيُّ وَشَبِيحُهُ . وَمَا هُنَا هُوَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ
أَبُو عَيْدٍ وَالْقَرَّازُ (اللِّسَانُ : زَرَى) . (٣) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٧٥ (ق/١ : ٦) . (٤) دِيوانُهُ : ٣٣ - اللِّسَانُ .
(٥) وَهِيَ مِثْلَةُ ، فِي اللِّسَانِ : كَثْبَةٌ . (٦) هَذَا الْمَعْنَى زِيَادَةٌ مِنْ نَسْجَةٍ (م) وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا ، وَقَدْ عُلِقَ
بِجَانِبِهِ شَارِحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا فِي النَّسِجِ وَلَمْ أَجِدْ مِنْ ذِكْرِهِ مِنْ أُمَّةٍ أَلْعَمَ إِنْ لَمْ يَكُنْ صَحْفٌ عَلَى الْكَاتِبِ مِنْ حَقْنٍ .
(٧) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا كَمَا جَاءَ ، وَفِي يَاقُوتَ : الزَّنَاءُ : بِلَفْظِ صَفَةِ الرَّجُلِ الْكَثِيرِ الزَّنَاءُ .

(زوا)

أهمله الجوهري^(١) . وقال أبو عبيد عن الأصمعي : زَوْءُ الْمِنْيَةِ : مَا يَحْدُثُ مِنْهَا ، بِالْهَمْزِ .

وقال أبو عمرو : قد زاء الدهرُ بفلان : انْقَلَبَ بِهِ ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ مَهْمُوزٌ ، قَالَ أَبُو عمرو : فِرِحْتُ بِهَذِهِ الْكَلِمَةِ .

فصل السين

(ساسا)

أبو عمرو : السَّاسَاءُ : زَجْرُ الْجَارِ . قَالَ اللَّيْثُ : السَّاسَاءَةُ مِنْ قَوْلِكَ : سَاسَأْتُ بِالْجَارِ : إِذَا زَجَرْتَهُ لِيَمِضِيَ^(٢) . وَقَدْ يُدَكَّرُ سَاءٌ وَلَا يُكْرَرُ فَيَكُونُ ثَلَاثِيًّا قَالَ :

لَمْ تَدْرِ مَاسًا فَخَمِيرٍ وَلَمْ

تَضْرِبَ بِكَفِّ حَاطِطِ السَّلَمِ

« ح » — تَسَاءَتَ عَلَى أُمُورٍ وَتَسَاءَسَاتِ : اخْتَلَفْتَ فَلَا أَدْرِي أَيُّهَا أَتَّبِعُ .

(سببا)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِنَّكَ تُرِيدُ سُبَابَةً ، بِالضَّمِّ : أَيْ إِنَّكَ تُرِيدُ سَفَرًا بَعِيدًا ، مُتِمَّتِ سُبَابَةً لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا طَالَ سَفَرُهُ سَبَّاهُ الشَّمْسُ وَلَوْحَتُهُ ، وَإِذَا كَانَ السَّفَرُ قَرِيبًا قِيلَ تُرِيدُ سُرْبَةً .

وقال الزجاج في قوله تعالى : (مِنْ سَبِيلٍ)^(٣) هِيَ مَدِينَةٌ تُعْرَفُ بِمَارِبَ ، مِنْ صَنَعَاءَ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثِ لَيَالٍ . فَمَنْ لَمْ يَصْرِفْ فَلَانَهُ اسْمُ مَدِينَةٍ ، وَمَنْ صَرَفَ فَلَانَهُ اسْمُ الْبَلَدِ ، فَيَكُونُ مُدَكَّرًا سُمِّيَ بِهِ مُدَكَّرًا .

وَيُقَالُ : أَسَبَّاتُ لَأَمْرِ اللَّهِ لِإِسْبَاءٍ ، وَذَلِكَ إِذَا اخْتَبَتَ لَهُ قَلْبُكَ .

« ح » — سَبَّاهُ : صَاحَتُهُ وَسَيَّ الْحَبِيَّةُ وَسَيَّيْهَا : سَاخُهَا .

(سنا)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

الْمُسْنَتَا ، مَقْصُورًا مَهْمُوزًا : الرَّجُلُ يَكُونُ رَأْسُهُ طَوِيلًا كَالْكُؤُوجِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : إِذَا زَجَرْتَهُ لِيَمِضِيَ فَلَتْ : سَاسَأَ .

(١) أوردته في المجلد .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْمُسْنَتَا بِزِيَادَةِ الْهَاءِ الْمَوْجُودَةِ .

(٢) الْآيَةُ ٢٢ سُورَةُ النُّعْلِ .

(سجأ)

«ح» - سَجَّاتُ النَّارِ ، لُغَةٌ فِي سَجْوَتِهَا
وَسَجَّيْتِهَا عَنِ الْفَرَاءِ . وَالْعُودُ مِنَ الْأَوَّلِ مِسْجَأً
عَلَى مِفْعَالٍ ، وَمِنَ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ مِسْجَاءً عَلَى مِفْعَالٍ .

(سدا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :
السِّنْدَاوَةُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ ، وَالشَّدِيدُ الْمُقْدِمُ
أَيْضاً ، وَوَزَنُهُ فَمَعْلُوَةٌ قَالَ :^(١)

سِنْدَاوَةٌ مِثْلُ الْفَنَيْقِ الْجَاوِرِ

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّجُلِ ذِي الْمَسَامِيرِ

فَنَطْرَةٌ أَوْفَتْ عَلَى الْقَنَاطِرِ

وَكَذَلِكَ السِّنْدَاوُ بِلَاهِءٍ ، وَاجْمَعِ السِّنْدَاوُونَ .^{مُسَوَّرٌ (٢)}

(سرا)

السَّرَى : بَيْضُ الْجَرَادَةِ وَالسَّمَكَةِ . وَقِيلَ :
لَا يُسَمَّى سَرًا حَتَّى تُلْقِيَهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ضَبَّةٌ سَرَوْءٌ عَلَى فَعُولٍ ، وَضَبَابٌ
سُرٌّ عَلَى فُعْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَقُولُ : سَرَاتِ الْمَرْأَةِ :

إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا ، فَهِيَ تَسْرُ سَرًّا .

«ح» - الْفَرَاءُ : سَرَاتِ الْجَرَادَةِ تَسْرُةٌ : لُغَةٌ
فِي سَرَاتٍ .

(سطأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ : أَبُو سَعِيدٍ :

سَطًّا الْمَرْأَةُ : إِذَا بَاضَهَا ، مِثْلَ سَطَّاهَا ، بِالشِّينِ
مُعِجَمَةٌ .

(سلطأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ بَرُوجٍ :
أَسْلَطَّاتٌ : أَيْ أَرْفَعَتْ إِلَى الشَّيْءِ أَنْظُرَ إِلَيْهِ .

(سوا)

«ح» - سُوءَةٌ - بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ - مِنْ
الْأَعْلَامِ .

سُؤُونُهُ سُوءَةٌ : لُغَةٌ فِي سَوَائِيَةٍ ، عَنْ
أَبِي زَيْدٍ .

(سيا)

«ح» - تَسْيًا بِحَقٍّ : أَقْرَبُهُ بَعْدَ إِنْكَارِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : تَسَيَّاتٌ عَلَى أُمُورِكُمْ فَلَا أَدْرِي
أَيُّهَا أَتْبَعَ .

(٢) * فِي نَسَخَةٍ م : سَرَى السِّنْدَاوَةُ : الذَّبَابُ .

(١) إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الثَّرْنَ وَالْوَارِزَ إِثْنَانِ .

(٣) فِي م : أَبُو عَمْرٍو .

فصل الشين

(شأشأ)

أبو عمرو : الشَّأْءُ : زَجْرُ الحمار .
والشَّأْءُ : الشَّيْءُ . والشَّأْءُ : النَّحْلُ
الطَّوَالُ . وقال غيره : شَأْءَاتِ النَّحْلَةُ : لَمْ تَقْبِلِ
الْفَقَاحَ ، وَلَمْ يَكُنْ لِلْبُسْرِ نَوَى ، مِثْلُ صَأْصَأَتْ .
وَتَشَأْأَشَا الْقَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا . وَتَشَأْأَشَا أَمْرُهُمْ :
إِذَا اتَّضَعَ .

وفي الحديث : أَنْ رَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ أَتَانَا
نَاضِحًا فَرَكِبَهُ ثُمَّ بَعَثَهُ فَتَلَدَّنَ عَلَيْهِ بَعْضُ التَّلَدِّنِ ،
فَقَالَ : شَأْ لَعَنَكَ اللَّهُ . فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنْزِلْ عَنْهُ وَلَا تَصْحَبْنَا بِمَلْعُونٍ » .
شَأْ : زَجْرٌ بَعْدَ حَذْفِ التَّكْرِيرِ .

(شسأ)

« ح » - ابن الأعرابي : الشَّسْبَةُ :
فَرَاةُ الْقُفْلِ .

(شسأ)

أهمسله الجوهري ، وقال الأزهرى :
مَكَانٌ شَائِسٌ جَائِسٌ : أَيْ غَلِيظٌ .

(شطأ)

جَمْعُ شَاطِئِ الْوَادِي شَطْآنٌ وَشَوَاطِئُ .
وَشَطَّاتٌ فِي شَوَاطِئِ الْوَادِي شَطْأً وَشَطْوَةً :
مَشَتْ .

وَشَطَّاهَا ، أَيْ وَطَّاهَا ، قَالَ :

يَشَطُّوْهَا بِفَيْشَةٍ مِثْلِ أَجَا^(٢)

لَوْ وَجَّهَ الْفَيْلُ بِهَا لَمَّا نَجَا

وَيُقَالُ : لَعَنَّ اللَّهُ أَمَا شَطَّاتٌ بِهِ ، أَيْ طَرَحَتْهُ .

وقال ابن السكيت : شَطَّاتٌ بِالْحِمْلِ :

أَيْ قَوِيَتْ عَلَيْهِ ، وَشَطَّاتُ الْبَعِيرِ بِالْحِمْلِ : أَثْقَلَتْهُ ،

وَيَكْلُمُهُمَا فُسْرٌ قَوْلُ أَبِي حَزِيمٍ غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ
الْعُكْبِيُّ :

لَا رُؤْدَها وَلِرُؤْدِها * كَشَطِّكَ بِالْعَبَاءِ مَا تَسْطُوْهُ^(٤)

وَأَشْطَأَ الرَّجُلُ : إِذَا بَلَغَ ابْنُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ ، أَيْ

صَارَ مِثْلَهُ ، عَنِ الدِّينَوْرِيِّ مِثْلُ أَصْحَبَ .

« ح » - شَطَّاءُ الْوَادِي تَشْطِيئًا : سَالَ جَانِبَاهُ ،

عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : عَلَى أَنَّ شَطَّانًا قَدْ يَكُونُ جَمْعُ شَطْءٍ .

(٤) مَجْمُوعُ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ٧٦/١ (ق/١ : ٢٢) .

(١) الْفَائِقُ : ١ / ٦٣١ بِاخْتِلَافٍ .

(٣) الْعَبَابُ ، بِدُونِ عَزْوٍ .

(شَقَا)

المِشْقَاة ، بالكسر : المِشْدَرَاة ، قاله اللَّيْث .
والمِشْقَاة على مِفْعَالٍ ، والمِشْقَى بالقصر ، لغةٌ
في المِشْقَاة مهموزاً مقصُوراً ، وهو : المُشْطُ .
« ح » - المِشْقِيُّ : المَفْرِقُ : كالمِشْقَاة عن
الفراء .

(شَكَا)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : به شَكَاً
شديدٌ : بالتحريك : أى تَقَشَّرُ .
وقال غيره : شَكَا نَابُ البَعِيرِ : طَلَعَ ، مثل
شَقَاً .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : شَكَيْتُ أَطْفَارُهُ شَكَاً :
تَشَقَّقَتْ .

(شَنَا)

شَنَاتُ الرَّجُلِ : لغةٌ في شَنَنَتْهُ بالكسر .

وقال اللَّيْثُ : رجلٌ شَنَاءٌ وشَنَانِيَّةٌ : مثلُ
كَرَاهَةٍ وَكَرَاهِيَةٍ : مَبْغُضٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ . وشَنَنْتُ ،
أى أَخْرَجْتُ ، قال العَبَّاجُ :

رَلَّ بَنُو الْعَوَامِ عَنْ آلِ الْحَسَنِ^(٣)

وَشَنَنُوا الْمَلِكَ لِمَلِكٍ ذِي قِسَمٍ

أى أَخْرَجُوا مِنْ عِنْدِهِمْ . وقال الجوهري :

قال الفرزدق :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

شَنَنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وهو إِنْشَادٌ مُدَاخَلٌ ، والرواية :

فَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي جَاهِلِيَّةٍ

عَرَفْتُ مِنَ الْمَوْتِ الْقَلِيلَ حَلَاثِيَّةٍ^(٤)

وَلَوْ كَانَ هَذَا الْأَمْرُ فِي غَيْرِ مُلْكِيكُمْ

شَنَنْتُ بِهِ أَوْ غَضَّ بِالْمَاءِ شَارِبُهُ

وَيُرْوَى لِأَدِيبَتِهِ أَوْ غَضَّ .

(شَوَا)

أهمله الجوهري . قال اللَّيْثُ : شَوْتُ بِهِ ،

أى أَعْجَبْتُ بِهِ وَفَرِحْتُ . قال : وشَوْتُهُ أَشَوُّهُ ،

أى أَعْجَبْتُهُ .

(شَيَا)

يقال : شَيَا اللَّهُ وَجْهَهُ : إِذَا دَعَوْتَ

عَلَيْهِ بِالْفَتْحِ . قال سَالِمُ بْنُ دَرَّاجٍ يَهُودِيٌّ مِنْ

وَأَقْبَعَ الْمَسَارِي :

(٢) في اللسان : مَبْغُضٌ بِسُكُونِ فَوْقِ الْبَاءِ وَكَسْرَةِ تَحْتِ الْغَيْنِ .

(٤) ديوانه : ٤٩ ، برواية لِأَدِيبَتِهِ أَوْ غَضَّ .

(١) في اللسان عن أبي الهيثم : ولغة رديئة شَنَاتُ بالفتح .

(٢) ديوانه : ٥٥ (ق / ٣٢ : ٢٠١) .

حَدَّبَدْبِي حَدَّبَدْبِي يَا صَبِيَانُ^(١)

إِنَّ بَنِي فَرْزَارَةَ بَنِي دُبَيَّانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِإِنْسَانٍ

مُشَبِّهٍ سُبْحَانَ وَجْهِ الرَّحْمَانِ

وَيُرَوَّى : أَنْجَبَ بِخَلْقِ الرَّحْمَانِ ، هَكَذَا أُنْشِدَهُ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ حِجَّةَ الْإِنْشَادِ فِي تَرْكِيبِ

« ح د ب د » مِنْ حَرْفِ الدَّالِ .

يُقَالُ : لَيْعَبَ الصَّبِيَانُ حَدَّبَدْبِي ، وَهِيَ

لُعْبَةٌ لَهُمْ .

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ :

إِنِّي لَأَهْوَى الْأَطْوَلِينَ الْغُلَبِ

وَأُبْقِضُ الْمُشْتَبِينَ الرَّعْبِ^(٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْمَشَبِّهُ مِثْلُ الْمَوْتَنِ^(٣) ،

قَالَ الْجَمْدِيُّ :

زَفِيرُ الْمُتَمِّ بِالْمَشَبِّ طَرَقَتْ

بِكَاهِلِهِ فَلَا يَرِيمُ الْمَلَايِقَ^(٤)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الشَّيْبَانُ مِثْلُ الشَّيْبَانِ : الْبَعِيدُ

النَّظَرِ الْكَثِيرِ الْاِشْتِرَافِ ، وَيُنَمَّتْ بِهِ الْفَرَسُ

قَالَ ثَعْلَبَةُ بْنُ صُعَيْرٍ بْنِ خُرَاعِي :

وَمِنْغِرَةٍ سَوْمَ الْحَرَادِ وَزَعْمَتَا

قَبْلَ الصَّبَاحِ بَشَيَانٍ ضَامِرٍ^(٦)

« ح » - تَشَبَّاهُ الرَّجُلُ : سَكَنَ غَضَبُهُ .

فصل الصاد

(صأ صأ)

ابْنُ السَّيِّئَةِ : هُوَ فِي صَنِيعِي صَدَقَ ،

وَفِي صَنِيعِي صَدَقَ ، بِالْصَادِ وَالضَّادِ ، أَيْ

فِي أَصْلِ صَدَقَ .

(صبا)

أَبُو زَيْدٍ : أَصَابَتُ الْقَوْمَ إِصْبَاءٌ : إِذَا هَجَمَتْ

عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ لَا تَشْعُرُ بِمَكَانِهِمْ ، وَأَنْشُدَ :

هَوَى عَلَيْهِمْ مُصَبِّئًا مُنْقَضًا^(٧)

فَنَادَرَ الْجَمْعَ بِهِ مُرْفَضًا

قَالَ : وَيُقَالُ : صَبَّأْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَصَبَعْتُ ،

وَهُوَ أَنْ تَدُلَّ عَلَيْهِمْ غَيْرُهُمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : قُرَّبَ إِلَيْهِ طَعَامٌ

فَمَا أَصْبَأَ فِيهِ ، أَيْ فَمَا وَضَعَ إِصْبَعَهُ فِيهِ . وَقُرَّبَ إِلَيْهِ

طَعَامٌ فَأَقْفَقَهُ وَالْتَمَأَ وَالتَّمَأَّ عَلَيْهِ .

(١) الجمهرة ١ / ١٨١ ، اللسان (حذب) ، (أين) ويروي مشن بالنون . (٢) اللسان .

(٣) المتكوس : الذي يخرج برجليه . (٤) البيت في اللسان .

(٥) في القاموس : الشَّيْبَانُ بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَالْيَاءِ مَعًا . وَهَذِهِ الْكَلِمَةُ وَارِيَةُ الْعَيْنِ وَبِأَيْتِهَا ، وَلَذا ذَكَرَهَا صَاحِبُ الْقَامُوسِ فِي الْمَادَتَيْنِ . (٦) العباب ، الفضليات ١ / ١٢٩ (مفضلية / ٢٤٤ / ٢٠) .

(٧) اللسان ، الجمهرة ٣ / ٢٧٦ ، العباب . (٨) في اللسان : فَا صَبَا وَلَا أَصْبَأُ فِيهِ . وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(صنأ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : صنأت^(١)
للشيء في معنى صمدت له .

(صدا)

الصدا : ركيبة ليس عندهم ماء أعذب من
مائها ، على فعلاء من الصدا ، ومنه المثل :
« ماء ولا كصداء^(٢) » ، هذا على قول من همز .
وفي نوادر أبي مسعل : تصدى له ، وتصدأ^(٣)
له ، أى تعرض له .

« ح » - صدى الرجل : إذا انتصب فنظر .

(صأ)

« ح » - يقال : ما صمأك على وما صمأك ،
أى ما حملك على .
وصمأته فأنصمأ .

(صوأ)

« ح » - الصأ والصياء^(٥) : الصاء .

(صياً)

الصيغة بوزن الصيغة : الصاء وهى ما يخرج
من رحم الشاة بعد الولادة من القذى .

فضل الضاد

(ضأضأ)

الضؤضؤ مثل هدهد : الأصل : مثل
الضئضئ عن ابن دريد .

وقال أبو عمرو : الضأضأ : أصوات الناس
في الحرب مثل الضؤضؤ^(٦) .

« ح » - الضئضئ بالمدة : الأضل .

(ضنبأ)

ضنبأ إليه : لحماً إليه .
والضباب : الرماد .

وعن ابن السكيت أن أبا حزام العنكي أنشد^(٧) :

فهاءوا مضابئة لم يؤل^(٨)

بأدبها البدء إذ يسدؤه

(١) في اللسان صنأه يصنؤه صنأ : صمد له . وفي القاموس : صنأه يكحه وله : صمد له .

(٢) المستقصى ٣٣٩/٢ (رقم : ١٢٤٦) . (٣) في التاج : أصله الإعلال وإنما همزوه فصاحة .

(٤) في التاج : فالواكان الميم بدل من الباء كلاب ولازم . (٥) في الباب : الضياء .

(٦) في اللسان عن أبي عمرو : صوت الناس وهو الضؤضؤ . (٧) في اللسان : عن العنكي أن أعرابيا أنشد .

(٨) في مجموع أشعار العرب ٧٦/١ مصبغة بالصاد المهملة . وفي اللسان : لم يؤل . وما هنا موافق لما في الباب .

وقال ابن السكيت : المضابطة : الفرارة
المثقلة نُضِيَّ مَنْ يَجْلِهَا تَحْتَهَا ، أَيْ تُخْفِيهِ ، قَالَ :
وَعَنَى بِهَا هَذِهِ الْقَيْصِدَةُ الْمُنْبَرَّةُ ، وَفَسَّرَ الْبَيْتَ .
وَاضْطَبَّأَ : اخْتَفَى مِثْلَ ضَبَّأَ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَيْتَ
أَبِي حَزِيمٍ الْعُكْلِيِّ مِنْ رَوَاهُ الْبَاءُ :

تَزُولُ مُضْطَبِّيَّ أَرِمَ
إِذَا أَتَبَّهُ الْإِدُّ لَا يَقْطُوهُ

« ح » - ضَبَّأَ : طَرَأَ وَأَشْرَفَ .

ضَابِيٌّ : وَاِذْ يَدْفَعُ مِنَ الْحَرَّةِ فِي دِيَارِ
بَنِي دُبْيَانَ .
وَضَبَاءٌ : مَوْضِعٌ .

(ضدأ)

« ح » - ضَدِيَّ ضَدَأٌ : غَضِبَ .

(ضراً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرِو :
ضَرَأَ يَضْرَأُ : إِذَا خَفِيَ .

« ح » - وَأَنْفَضَرَاتُ الْإِبِلُ : مَوْتٌ ، وَالنَّخْلُ
وَالشَّجَرُ : [يَسْتِ] (٢) .

(ضمنأ)

اضْطَنَّتْ : اسْتَحْيَتْ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ الْبَيْتَ
الْمَذْكُورَ مِنْ رَوَاهُ الْبَاءُ .

« ح » - ضَنِيَّ الْمَأْلُ : مِثْلُ ضَمْنَأُ* (٣)

(ضوأ)

ضَوَاتٌ مِنَ الْأَمْرِ تَضْوِيَّةٌ ، أَيْ حِذْتُ ،
قَالَ اللَّيْثُ .

وقال أبو زيد : التَّضْوُءُ : أَنْ يَقُومَ الْإِنْسَانُ
فِي الظُّلُمَةِ حَتَّى يَرَى بَضْوَةَ النَّارِ أَهْلَهَا وَلَا يَرَوْهُ .
قَالَ : وَعَلَى رَجُلٍ مِنَ السَّرَبِ امْرَأَةٌ فَلَمَّا كَانَ
اللَّيْلُ اجْتَمَعَ إِلَى حَيْثُ يَرَى ضَوْءَ نَارِهَا فَتَضَوَّاهَا
فَقِيلَ لَهَا : إِنَّ فَلَانًا يَتَضَوُّوكَ ، لَكَيْمًا تَحْذَرِيهِ فَلَا تُرِيهِ (٥)
إِلَّا حَسَنًا ، فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ حَسَرَتْ عَنْ يَدَيْهَا
إِلَى مَنْكِبَيْهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِكُمِّهَا الْأُخْرَى لِبَطْهَا
وَقَالَتْ : يَا مَتَضَوَّاهُ ! هَذَا فِي اسْتِكَ إِلَى الْإِطْوَاهُ .
فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ رَفَضَهَا . يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ تَعْيِيرٍ مِنْ
لَا يُبَالِي مَا ظَهَرَ مِنْهُ مِنْ قَبِيحٍ .

« ح » - ضَوَّءُ بْنُ سَلَمَةَ الشُّكْرِيُّ (٦) ، وَضَوَّءُ
ابْنِ الْجَلَّاحِ الشَّيْبَانِيُّ : شَاعِرَانِ .

(١) فِي الْلسَانِ : الْمَبْتُورَةُ (تَصْحِيفٌ) وَلَعَلَّهَا الْمَبْتُورَةُ بِالْتَّوْنِ ثُمَّ الْبَاءُ . (٢) تَكَلَّمَ مِنَ الْقَامُوسِ ، وَفِي الْعِيَابِ :
مَاتَ بَدَلًا مِنْ يَسْتِ . (٣) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الضَّاءُ وَالضَّائَةُ : الْضَّرُورَةُ لِلْإِنْسَانِ . ٥١ .
وَفِي (التَّاجِ) : وَمَعْنَاهُ الْأَنَفَةُ ، قَالَ أَبُو مَتَّصُور : أَظُنُّ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ : أَضْنَاتُ أَيْ اسْتَحْيَتْ .
(٤) فِي الْلسَانِ : حَيْثُ ، وَفِي الْقَامُوسِ : لِيرَى . (٥) فِي التَّاجِ : تَحْذَرُهُ . (٦) الْمَوْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى : ٢٥١ .

(ضها)

أبو زيد : الضَّهْيُ مَهْمُوزٌ مَقْصُورٌ ، مِثْلُ
السَّيَالِ ، وَجَنَاتُهَا وَاحِدَةٌ فِي سِنْفَةٍ ، وَهِيَ
ذَاتُ شَوْكٍ ضَعِيفٍ . وَمِنْهُ الْأَوْدِيَةُ وَالْجِبَالُ .
وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ ضَهْبًا صَفْعَةً لِلرَّاءِ الَّتِي لَا تَحِيضُ .
وَقَلَّةٌ ضَهِيَاءٌ : لَا مَاءَ فِيهَا ، وَأَمْرَأَةٌ ضَهِيَاءٌ :
لَا لَبَنَ لَهَا ، وَلَا نَدَى لَهَا .

وَضَهِيَاءٌ فَلَانٌ أَمْرَهُ : إِذَا مَرَضَهُ وَلَمْ يَصْرِمْهُ .
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَغْرَابِ الْأَزْدِ
قَالَ : الضَّهْيُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْعِضَاهِ عَظِيمَةٌ لَهَا بُرْمَةٌ
وَعُلْفَةٌ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الشَّوْكِ ، وَعَلَفُهَا أَحْمَرٌ شَدِيدُ
الْحُمْرَةِ ، وَورْقُهَا مِثْلُ وَرَقِ السَّمَرِ .

وَالضَّهْيَانِ : شُعْبَانِ يَحِثَّانِ مِنَ السَّرَاةِ قُبَالَةَ
عُثْرَةٍ ، وَهُوَ شَبٌّ لُحْدِيلٍ .

وَضَهَاءٌ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : بَلَدَةٌ دُفِنَ فِيهَا ابْنُ لِسَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْةٍ وَفِيهِ يَقُولُ :

لَعَمْرُكَ مَا إِن دُو ضَهَاءٍ بَهَيْنِ

عَلَى وَمَا أُعْطِيَتْهُ سَبَبٌ نَائِلِ

أَي لَمْ أَتَوَجَّعْ دَلِيهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ ، وَلَمْ أَفْعَلْ
مَا يَجِبُ لَهُ عَلَى . وَذُو ضَهَاءٍ ابْنُهُ .

(ضما)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَضَمَّاتُ
الْمَرَاةِ كَثُرَ وَلَدُهَا ، وَهُوَ تَصْحِيفُ ضَمَاتِ

فصل الطاء

(طاطا)

طَاطَا الْفَارِسُ فَرَسُهُ : إِذَا رَكَضَ دَابَّتَهُ
بِفَخْدَيْهِ ثُمَّ حَرَّكَهُ لِلْحَضَرِ ، قَالَ الْمُرَّارُ بْنُ مُنْقِذٍ :
شَنَدَفٌ أَشَدُّ مَا وَرَعْتَهُ

فَإِذَا طُوِطِى طَيَّارٌ طِمْرٌ^(٥)

الشَّنْدَفُ : الْمُشْرِفُ . الْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ
فِي أَحَدِ شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْلُهُمْ : تَطَاطَا لَهُمْ تَطَاطُؤُ
الدَّلَاةِ ، الصَّوَابُ : وَفِي الْحَدِيثِ ، فَإِنَّهُ حَدِيثُ
عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

« ح » - الطَّاطَاءُ : الْجَمْلُ الْقَصِيرُ الْأَوْقَصُ .

(١) ذكره الجوهري في المعتل ، قال : رَقْلٌ فِيهِ الْهَمْزُ . (٢) فِي اللِّسَانِ (ضها) : لَا يَظْهَرُ لَهَا نَدَى .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَلَمْ يَحْكَمْهُ . (٤) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١١٨١ - اللِّسَانِ (ضها) .

(٥) الْمُفَضَّلَاتُ ٨٢/١ - مُفَضَّلَةٌ ١٣/١٦ - طِمْرٌ : مُسْتَقَرٌّ لِلْوَبِّ . (٦) الْفَائِقُ ٤٤٨/١

(طبا)

«ح» - الطَّبَاءُ : خَلِيقَةُ الرَّجُلِ ، كَرِيمَةٌ
كانت أولَئِيمَةً .

(طشا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(١) . وقال ابنُ الأَعرابي :
طَئًا : إِذَا لَبَّ بِالْقَلَّةِ^(٢) .
وقال غيره : طَئًا : أَلْقَى مَا فِي جَوْفِهِ .

(طرا)

طُرَانُ : جَبَلٌ فِيهِ حَمَامٌ كَثِيرٌ ، وَهُوَ مُعْلَنٌ مِنْ
طَرًّا ، يُقَالُ : حَمَامٌ طُرَانِيٌّ .
وَالطَّارِئَةُ : الدَّاهِيَةُ .

«ح» - الطُّرَّانُ : الطَّرِيقُ ، وَالْأَمْرُ الْمُنْكَرُ
أَيْضًا .

(طسا)

«ح» - طَسَّاتٌ : لُغَةٌ فِي طَسَّاتٍ .
وَطَسَّاتٌ أَيْضًا : اسْتَحْيَيْتُ .

(طشا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الفراء : الطُّشَاءُ :
الزُّكَامُ . وَطَشًا : أَصَابَهُ ذَلِكَ .
«ح» - الطُّشَاءُ لُغَةٌ فِي الطُّشَاءِ^(٥) .

وَطَشًا هَا : نَكَحَهَا مِثْلَ شَطَافًا ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(طفأ)

«ح» - مُطْفِئَةُ الرَّضِيفِ : الدَّاهِيَةُ .

(طفشا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال : الْأَمْوَى :
الطُّفْشَاءُ^(٦) : الضَّعِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

(طلسا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ بَرُوج :
أَطْلَنْسَاتٌ^(٧) : تَحَوَّلَتْ مِنْ مَنَزِلٍ إِلَى مَنَزِلٍ .

(طلفأ)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّلَنْفَأُ وَالطَّلَنْفَى يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ :
الكَثِيرُ الْكَلَامِ .

(٢) القلة والقلا : عودان يلعب بهما الصبيان .

(٤) طسا : أطمح ، أو اتخمت من الدسم (القاموس) .

(٦) في اللسان قال شمر : الطلفنشل (باللام) .

(٧) في القاموس : بالثنين المعجمة ، وبهامشه رواية نسخة بالسين المهملة .

(١) لم يهمله ، والمسادة في الصحاح المطبوع .

(٣) في معجم ما استعجم (البكري) : بضم أوله وتشديد ثانيه .

(٥) الطشأ : القدم التي لا يضر ولا ينفع .

(طناً)

الطنء بالكسر : المَسْرُورُ . قال أبو حِزَامِ
المَكْنِيُّ :

وَعِنْدِي لِلدَّهْدِ الثَّانِيْنَ
طِنٌ وَجَزٌ لَهُمْ أَجْرُهُ^(١)

وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ إِلَى الْمَتَرِ :

وَالِطْنُ أَيْضاً : الْبِسَاطُ . وَأَطْنَا : إِذَا مَالَ
إِلَى الْبِسَاطِ فَتَامَ عَلَيْهِ كَسَلًا .

وَالِطْنُ : الْمَيْلُ بِالْهَوَى . وَالِطْنُ : الْأَرْضُ
الْبَيْضَاءُ . وَالِطْنُ : الرُّوْضَةُ . وَالِطْنُ : الرَّبِيبَةُ .
وهو أَيْضاً : بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ . وَأَطْنَا :
إِذَا مَالَ إِلَيْهِ فَشَرِبَهُ .

وَفِي النَّوَادِرِ : الْطِنُّ : شَيْءٌ يَخْذَلُ لِيَصِيدَ^(٢)
السِّيَاحُ مِثْلَ الرَّبِيبَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْطِنُّ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ : اسْمٌ
لِلرَّمَادِ الْهَامِدِ . وَالِطْنُ : الْفُجُورُ .
وَالطَّنَةُ : الزَّانَةُ .

« ح » - طْنَا : اسْتَحْيَا . وَالِطْنُ : حَظِيرَةٌ^(٣)
مِنْ حِجَارَةٍ .

فَعْمَلُ الظَّاءِ

(ظأظاً)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الظَّأْظَاءُ : صَوْتُ النَّبَسِ إِذَا نَبَّ . وَالظَّأْظَاءُ :
حِكَايَةُ كَلَامِ الْأَعْمَى وَالْأَهْمَ .

(ظبأ)

« ح » - الظُّبَاةُ : الضَّبُعُ الْعَرَجَاءُ .^(٤)

(ظحأ)

الظَّمَاءُ : بِالْمَدِّ : لَفْظٌ فِي الْقَلَمِ بِالْقَصْرِ ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عُمَيْرٍ : ((لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَاءٌ)) بِالْمَدِّ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ إِذَا ضَمَّرَ : قَدْ أُظْمِيَ إِظْمَاءً
وُظْمِي تَظْمِئَةً . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ فَرَسًا :

وُظْمِي الشَّحْمَ وَلَسْنَا تَهْمِيلُهُ

نَطْوِيهِ وَالْعُلَى الرَّفِيقُ يَجِدُهُ^(٥)

أَي نَعْتَصِرُ مَاءَهُ بِالْتَعْرِيقِ حَتَّى يَذْهَبَ رَهْلُهُ
وَيَكْتَنِرَ لِحِمْمِهِ .

(١) مجموع أشعار العرب : ٧٥/١ (ق/٣:١) . (٢) في القاموس : كاتر بيته ، وبهامشه رواية نسخة ، كاتر بيته .

(٣) بَكَعَ ومصدره طنونا كقمود . (التاج) . (٤) لم يستدرِك مادة (ظ ر أ) وقد ذكرها في « العباب »

وهي في القاموس أيضاً . * وفي نسخة م : ش — الظراً : الماء يجرد ، والتراب إذا بلس بالبرد .

(٥) الآية / ١٢٠ سورة التوبة . (٦) العقد الفريد (ط . لجنة التأليف) : ٢٠٢/١ . والرواية فيه : نضم الشحم .

والمَطْمَئِي : الذى تَسْقِيهِ السَّمَاءُ ، وَالمَسْقَوَى :
الذى يُسْقَى سَيْحًا ، وهما منسوبان إلى المَطْمَأِ
والمَسْقَى ، مصدرى طَمَى ^(١) وَسَقَى .

وقال الأصمى : رِيحٌ طَمَائى ، أى حَازة
عَطَشَى ليست بلبنة ، قال ذو الرمة يصف
السراب :

يَجْرِى وَيَرْتَدُّ أحيانًا وَتَطْرُدُهُ

نَجَاءُ طَمَائى من القَيْظَةِ المَهِوجِ ^(٢)

وقال ابن شميل : ظَمَاءُ الرَّجُلِ ، بالفتح على
قَعَالَةٍ : سُوءُ خُلُقِهِ وَلَوْمْ ضَرَبَتْهُ وَقَلَّةُ إِنْصَافِهِ
مُخَالِطِهِ ، والأصل فى ذلك أَنَّ الشَّرِبَ إِذَا سَاءَ
خُلُقُهُ لَمْ يُنْصَفْ شَرَكَاؤُهُ .

(ظوا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرَى . وقال ابن الأعرابى :
الظَّوَّةُ : الرَّجُلُ الأَحَقُّ .

(ظيا)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرَى . وقال ابن الأعرابى :
الظَّيَّةُ : الرَّجُلُ الأَحَقُّ .

فصل العين

(عبأ)

ابن الأعرابى : المِعْبَأَةُ ، بالكسر : خِرْقَةٌ
الحائِضُ .

وَعَبَّ الشَّمْسُ : ضِيَاؤُهَا ، وَيُخَفَّفُ ، فيُقالُ
عَبَّ مِثْلُ يَدٍ وَدَمٍ ، قال فى التَّخْفِيفِ :

إِذَا مَارَتْ شَمْسُ عَبِّ الشَّمْسِ بَادَرَتْ

إِلَى مِثْلِهَا والجَوْهَرَى عَمِيْدُهَا ^(٣)

وَيُرْوَى والجَارَى بالجيم والراء المكسورة .

والمِعْبَأُ بالفتح : المَذْهَبُ . وَإِذَا رَأَيْتَ الشَّيْءَ
فَذَهَبْتَ إِلَيْهِ فَقَدْ عَبَّاتْ لَهُ ، قال أبو حِزَامٍ العُكْبَى :

وَلَا الطَّنْءُ مِنْ وَبْنِي مُقَرَّى

وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبَى مَرْتَوِّهِ ^(٤)

(عدأ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرَى . وَيُقَالُ : العِنْدَاؤَةُ :
الْأَثْوَاءُ . وَتَمَامُهَا فى (ع ن د) .

(١) فى اللسان : مصدرى أسق وأظمأ . وفيه : وذكره الجوهري فى المعتل ولم يذكره فى الهمز ولا تعرض إلى ذكر تخفيفه .

(٢) ديوانه : هـ (ق / ٩ : ١٨) — الموج : الشديدة .

(٣) فى اللسان والتاج : لا يدري أهو (أى المهور) لغة فى عب الشمس (أى المقصور) أم هو أصله .

(٤) اللسان ومادة (عد) — العباب — الجهرة : ٨٤ / ٢ (هـ) مجموع أشعار العرب : ٧٦ / ١ (ق / ١ : ١٦) — العباب

وَبْنِي : فى المجموع : مَرْبِيٌّ ، يريد المنزل . مَقَرٌّ : دان . المعبأ : المذهب .

فصل الغين

(غَاغَا)

أهمله الجوهرى . الْغَاغَا : صوتُ
العوَاهِقِ الْجَبَلِيَّةِ^(١) .

(غِبَا)

أهمله الجوهرى . وَغَبَاتُ إِلَيْهِ وَلَهُ غَبَا :
قَصَدْتُ لَهُ .

(غَرَقَا)

النضر : الْغَرَقُ : الْبَيَاضُ الَّذِي يُؤْكَل . وَقَالَ
الْقَسَوَاءُ : الْقِشْرَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ الْقَيْقِيَّةِ
وَيُقَالُ : الْقَيْقَاءَةُ ، فَأَمَّا الْغَرَقُ فَهُوَ الْقِشْرَةُ
الْمُتَرَقَّةُ بَبَيَاضِ الْبَيْضِ . وَالْأَحْمَرُ ، مِثْلُ قَوْلِ
الْفَرَّاءِ وَتَحْوَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ
الْمَرْغُوبِ عَنْهَا : غَرَقَاتِ الْبَيْضَةِ : إِذَا خَرَجَتْ
وَعَلَيْهَا قِشْرُهَا الرِّقِيُّ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : غَرَقَاتِ
الدَّجَاجَةِ إِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ بِلَيْبِهَا .

وَحَقُّ هَذَا التَّرْكِيبِ أَنْ يَذْكَرَ فِي الْقَافِ لِتَقَافِهِمْ
مِثْلُ زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ^(٢) .

فصل الفاء

(فَا فَا)

رَجُلٌ فَا فَا ، بِالْقَصْرِ ، مِثْلُ فَا فَا بِالْمَدِّ ،
قَالَ الْخَلِيلِيُّ .

(فَبَا)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . الْفَبَّةُ : الْمَطَرَةُ
السَّرِيعَةُ سَاعَةً ثُمَّ تَسْكُنُ .

(فَنَا)

الْفَرَاءُ : فَوَّ يَفْتُو : لُغَةٌ فِي فَنَّا يَفْتَأُ .
وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : فَنَيْتُ عَنْ الْأَمْرِ فَنَّا :
إِذَا نَسِيتَ وَأَنْقَضْتَ عَنْهُ .

(فَنَّا)

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : مِنَ اللَّبَنِ الْفَائِي وَهُوَ الَّذِي
يُعَلَّى حَتَّى يَرْتَفَعَ لَهُ زَبْدٌ وَيَتَقَطَّعُ مِنَ التَّغْيِيرِ ، وَقَدْ
فَنَّا يَفْنَأُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فَنَدَاتِ الْمَاءُ فَنَّا :
إِذَا مَا سَخَنَتْهُ .

وَنَمَتِ الْقِدْرُ : سَكَنَ غَلِيظُهَا .

« ح » - أَفْنَأَ بِالْمَكَّانِ : أَقَامَ بِهِ .^(٤)*

(١) العوايق : جنس من الغربان . (٢) في اللسان : لم يعرفها الرايشي بالغين معجمة . (٣) في اللسان :
قال ابن جني : ذهب أبو إسحاق إلى أن همزة الغرق زائدة ولم يعمل ذلك باشتقاق ولا غيره قال : ولست أرى للفضاء زيادة الهمزة
وجها من طريق القياس ، وذلك أنها ليست بأولى فتقضى زيادتها ولا تجد فيها معنى غرق ... الخ . (٤) * في نسخة م :
شي - أفنأوا له : إذا كان شاكيا لم يقدر على حمام عمدوا إلى حجارة وأحجروها ورشوا عليها الماء وأكب عليها الوجيه ليرقي .

(فحاً)

فَحَّاهُ الْأَمْرُ : لغة في فَحَّه .

وقال ابن الأنباري : فَحَّتِ النَّاقَةُ : إِذَا عَظَّمَ بَطْنُهَا ، وَالْمَصْدَرُ الْفَحَّاءُ مَقْصُوراً مَهْمُوزاً .
وَالْمُقَابِلُ : الْأَسَدُ .

« ح » - فَحَّاهُ الْمَرْأَةَ : جَامِعُهَا .

وَالِافْتِجَاءُ : الْفَحَّاءَةُ .

(فراً)

فَرَّأُ : جَزِيرَةٌ مِنْ جَزَائِرِ الْيَمَنِ مَا بَيْنَ
مَدَنٍ وَالسَّرِينِ .^(١)

(فساً)

الْأَصْمَى : تَفَاسَاَ الرَّجُلُ تَفَاسُؤًا : لُغَةً فِي تَفَاسَى
تَفَاسِيًا : إِذَا أَخْرَجَ ظَهْرَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الْفَسَاُ : دُخُولُ الصُّلْبِ .
وَفِي وَرِكَهٍ فَسَاً . قَالَ :

* بَنَى الْجَهَنَّمَ مَقْسُوءَ الْقَطَنِ *

وَفَسَاَتُهُ بِالْمَعَا وَتَفَسَّاتُهُ بِهَا : إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .^(٢)

« ح » - فَسَّاهُ : مَنَعَهُ .

وَتَفَسَّاهُمْ فِيهِمُ الْمَرَضُ : مَثَلُ تَفَسَّاهُ .

(فشأ)

أَفْشَأَ الرَّجُلُ : اسْتَكْبَرَ ، قَالَ أَبُو حَرَامٍ
الْعُكْلِيُّ .

وَنَسَدُكَ مُفْشِيٌّ رِيحَتْ مِنْهُ

تُؤَوِّرًا أَضْرَدَ تَوَوَّرَ عُرُوطُ^(٤)

رِيحَتْ : لَبِثَتْ . وَالتَّوَوَّرَ : التَّقَوَّرَ . وَالْعُرُوطُ :
جَمْعُ عَائِطٍ ، وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَلْقَحْ .

وَتَفَسَّاهُمُ الْمَرَضُ : أَيَّ عَمَّهِمْ مَثَلُ تَفَسَّاهُمْ
الْمَرَضُ ، قَالَتْ امْرَأَةٌ فِي طَاعُونٍ^(٥) :

وَأَصْرِي عَظِيمُ الشَّانِ يَرْهَبُ هَوْلُهُ

وَيَعْبَأُ بِهِ مَنْ كَانَ يُحْسِبُ رَاقِيَا

تَفَسَّاهُ إِخْوَانُ النَّقَاتِ فَعَمَّهُمْ

فَاسْتَكَّتْ عَلَى الْمُعْوَلَاتِ الْبَوَاكِ

وقال ابن بُرْزُج : الْفَشَاءُ مِنَ الْفَخْرِ ، مِنْ
أَفْشَأَتْ ، وَيُقَالُ : فَشَأَتْ .^(٦)^(٧)

(١) * في نسخة م : ش — شئ، فرى، أى فرى، وفرأ أبو حيوة (لقد جئت شيئا فريثا) . (٢) في القاموس : فسأ فلانا : ضرب ظهره بالعصا كفسأه . (٣) في اللسان : ضربت بها ظهره . (٤) مجموع أشعار العرب : ٧٧/١ (ق/٢ : ١٠) . (٥) البيتان في العباب واللسان . (٦) في نسخة (ح) و (س) : ولا يقال ، ورجعنا عبارة « العباب » و « اللسان » والتذهيب : ١٣/٢٧ ، (٧) * في نسخة م : ش — تفشأت به : سخرت منه .

(فضاً)

أمله الجوهرى وقال الأصمى في باب
المهمز : أَفْضَاتُ الرَّجُلِ أَى أَطْعَمْتُهُ ، هَكَذَا
رَوَاهُ شَمْرٌ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَقَدْ صَحَّفَ ^(١) وَأَنَّهُ
أَفْضَاهُ ، بِالْفَافِ كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(فطاً)

أَفْطَأْتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْطَأَ الرَّجُلُ : إِذَا جَامَعَ
جَمَاعًا كَثِيرًا . وَأَفْطَأَ : إِذَا اتَّسَعَتْ حَالُهُ .
وَأَفْطَأَ : إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ حُسْنٍ .

وَتَفَاطَأَ فُلَانٌ عَنِ الْقَوْمِ بَعْدَ مَا حَمَلَ عَلَيْهِمُ
تَفَاطُؤًا ، وَذَلِكَ إِذَا انْكَسَرَ عَنْهُمْ وَرَجَعَ .

« ح » - فَطَأَتِ الْغَنَمُ بِأَوْلَادِهَا : وَلَدَتْهَا .
وَفَطَأَ الْقَوْمُ : رَكِبَهُمْ بِمَا لَا يُحِبُّونَ .

(فقاً)

يُقَالُ : أَصَابَتْنَا فَقَاةٌ : أَى سَجَابَةٌ لَا رَمَدَ فِيهَا
وَلَا بَرَقَ ، وَمَطَرُهَا مُتَقَارِبٌ .

وَالْفَقَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ : خُرُوجُ الظُّهْرِ ^(٢) .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْفَقُّ : كَالْحُفْرَةِ أَوِ الْحُفَرَةِ ،
شَكَ أَبُو عُبَيْدٍ ، فِي وَسْطِ الْجَرَّةِ وَجَمْعُهُ فُقَانٌ ^(٣) .
وَالْمُفَقِّتَةُ : الْأَوْدِيَةُ الَّتِي تَشِقُّ الْأَرْضَ شَقًّا .
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَتَعْدِلُ دَارِمًا بَنِي كُلَيْبٍ

وَتَعْدِلُ بِالْمُفَقِّتَةِ الشَّعَابَا

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْمُفَقِّتَةُ بِمَعْنَى قَوْلِهِ :

غَلَبْتُكَ بِالْمُفَقِّتِ وَالْمُعَنَّى

وَبَيَّتَ الْمُحْتَبَى وَالْخَافِقَاتِ

وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مُسْتَوْفَى فِي (ع ن ي)
وَرَوَاهُ أَبُو عُبَيْدَةَ السَّبَّابُ ، أَرَادَ أَنَّ أَشْعَارِي يُفَقُّ
عَيْنِيكَ وَلَئِنَّمَا أَنْتَ تَسْبِيئِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَقَاةُ : جَلِيْدَةٌ رَقِيْقَةٌ
تَكُونُ عَلَى الْأَنْفِ ، فَإِنْ لَمْ تَكْشِفْهَا عِنْدَ الْوِلَادَةِ
مَاتَ الْوَلَدُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَنْفَقَاتُ الْعَيْنِ ، وَأَنْفَقَاتُ الْبَهْرَةِ .
وَأَكَلَ حَتَّى كَادَ يَنْفَقِي .

(١) العبارة تشير إلى أن المصحف هو شعر، ولكن في اللسان ، قال أبو منصور : وأذكر شعر هذا الحرف . قال : وحق له

أن يذكره لأن الصواب : أفضأته بالقاف . (اللسان : ف ض أ) .

(٢) في اللسان : خروج الصدر .

(٣) وكذا في « الباب » : رجع الفق ففان . وفيه : والفق ، كالفق .

(فياً)

ابن الأعرابي عن الْمُقْصَل ، يُقَالُ لِلْقِطْعَةِ
 مِنَ الطَّيْرِ : فَيٌّ ، وَعِرْقَةٌ ، وَصَفٌّ .
 وَيُقَالُ : بَاقِيَةٌ مَالِي ، وَهِيَ كَلِمَةُ أَسِفٍ مِثْلُ
 يَا حَيَّ مَالِي ، وَيَا شَيْءَ مَالِي ، وَقِيلَ : هُوَ مِنْ
 الْكَلَامِ الَّذِي ذَهَبَ مِنْ كَانَ يُحْسِنُهُ .
 الْكِسَائِيُّ لَنُوفَيْعِ بْنِ لَقِيْطِ الْأَسَدِيِّ :
 يَا فَيَّ مَالِي مِنْ بَعْمَرٍ يُفْنِيهِ

مَرَّ الزَّمَانِ عَلَيْهِ وَالتَّقْلِيلِ (٩)
 حَتَّى يَمُودَ مِنَ الْبُسْلِ وَكَانَهُ

فِي الْكَفِّ أَفْوَقُ نَاصِلٌ مَعْصُوبٌ

وَالْوَجْهُ أَنَّهُ جَعَلَ فَيَّ وَهَيَّ وَشَيْءً فِي مَوْضِعِ
 فِعْلِ الْأَمْرِ ، فَبَنَاهَا ، وَلَمْ يُمْكِنَ أَنْ يُبْنَى عَلَى
 سُكُونٍ لِأَجْلِ سُكُونِ مَا قَبْلَهَا فَخَرَّكَهَا بِالْفَتْحِ لَانْتِقَاءِ
 السَّاكِنَيْنِ ، كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ فِي آيِنَ وَكَيْفَ . وَالْفِعْلُ
 الَّذِي هَذِهِ الْأَسْمَاءُ فِي مَوْضِعِهِ : تَذَبُّهُ وَتَبَيَّنَ وَاسْتَبَقِظَ
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ . وَيَا تَدْخُلُ فِي فِعْلِ الْأَمْرِ لِأَنَّهَا
 لِلتَّنْبِيهِ ، فَيَذَبُّ بِهَا الْمَأْمُورُ كَمَا يَذَبُّ بِهَا الْمَدْعُو ،
 كَمَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : أَفَقًّا الرَّجُلُ : إِذَا
 انْحَسَفَ صَدْرُهُ مِنْ عِلَّةٍ .

وقال الليثي (١) : قِيلَ لِمَرْأَةٍ : إِنَّكَ لَا تُحْسِنِينَ
 الْخُرُوزَ فَاقْتَبَيْهِ : أَيْ أَعِيدِي عَلَيْهِ ، يُقَالُ : افْتَقَأْتُهُ :
 إِذَا أَعَدْتِ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَ الْكُلَيْتَيْنِ
 كَلِمَةً كَمَا تُخَاطَبُ الْبَوَارِي إِذَا أُعِيدَ تَلْمِيزُهَا .
 وَالْفَقِيُّ : عِلَّةٌ تَمْنَعُ خُرُوجَ الْبَوْلِ وَالْبَعْرِ .

« ح » — الْفُقَاءَةُ وَالْفُقَاءَةُ : مِثْلُ الْفَقْرِ ،
 لِلْسَّابِيَاءِ ، عَنِ الْفَوَاءِ وَالْكِسَائِيِّ . (٢) (*)

(فلاً)

« ح » — أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِي . وَفَلًّا الشَّيْءَ
 فَلًّا : أَهْمَلْتَهُ .

(فنأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الْفَنَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْكَثْرَةُ ، وَمَا لُذُو فَنَلٍ
 أَوْ فَنَاءً ، وَذُو فَنَعٍ : أَيْ ذُو كَثْرَةٍ .
 « ح » — وَيُقَالُ : أَنَا نَا فَنَاءٌ مِنَ النَّاسِ :
 أَيْ بَجَاعَةٌ .

(١) هذا المعنى ذكره ابن منظور عن الليثي في (ق ف أ) بتقديم القاف وما هنا كما في (العباب) تبعاً للتأنيب وكذا
 في القاموس تبعاً للعباب . (٢) في (التاج) : ويوجد في بعض النسخ تشديد القاف مع الضم والملة (الفقاةة) .
 (٣) * في نسخة م : ش — فَنَاءٌ نَازِلِيهِ : أَذْهَبَ غَضَبُهُ . ١٠٥١ في (التاج) : قول هومن الجباز . (٤) في (اللسان) :
 قال : وأرى الهجزة بدلا من العين . (٥) البيهقي هذه الرواية في (العباب) ، والأول في (اللسان) ، و (التاج) والبيهقي من
 قصيدة في (اللسان) (مرط) عن الزجاجي وانظر أمالي الزجاجي : ٨١ — ٨٢ وأرواية في مادة (مرط) :

* وكذلك حقا من يعمر يله *

(قبا)

أهمله الجوهرى . وقال الليث :
قَبَاتٌ مِنَ الشَّرَابِ أَقْبَأُ مِنْهُ قَبَيْتُ أَقَابُ : إِذَا
أَمْتَلَاتَ مِنْهُ .

« ح » - القَبَاةُ : شَجَرَةٌ .
وَقَبَاتُ الطَّعَامِ : أَكَلْتُهُ .

(قفا)

الْقَفَاءُ : لُغَةٌ فِي الْقِتَاءِ .

(قدا)

أهمله الجوهرى . وقال شمر : رجل
قَدَاوَةٌ بِالْهَمْزِ ، أَيْ خَفِيفٌ . وقال الفراء :
هِيَ مِنَ النُّوقِ : الْجَرِيئَةُ ، وَجَلَّ قَدَاوٌ .

وَالْقَدَاوُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ ، وَالسَّيِّئُ الْخَلْقُ أَيْضًا .
وقال الجرجاني : الْغَايِظُ الْقَصَبُ ، وَقِيلَ : الْكَبِيرُ
الرَّاسُ ، الصَّغِيرُ الْجَسْمُ الْمَهْزُولُ . وَقِيلَ :
هُوَ الْمُقَدِّمُ .

وَوَزَنُ قَدَاوَةٍ : فِعْعَلَوَةٌ .

أَلَا يَا أَسْلَمَى يَا دَارِمَى عَلَى الْبَيْلِ
وَلَا زَالَ مُبْهَلًا يَجْرَعَانِ الْقَطْرُ^(١)

« ح » - الْقَيْئَةُ : الْحِدَاةُ الَّتِي تَصْطَادُ الْفَرَارِيحَ
مِنَ الدِّيَارِ ، وَالْجَمْعُ قَيْئَاتٌ .

وَالْتَفِيدَةُ : تَفْعِلَةٌ مِنَ الْفَيْءِ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

فصل القاف

(قافا)

أهمله الجوهرى . وقال الفراء : الْقَفِيئَةُ :
الْقَشِيرَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي تَحْتَ الْقَيْضِ مِنَ الْبَيْضِ .
وقال اللحياني : يُقَالُ لِبَيَاضِ الْبَيْضِ الْقَفِيئِيُّ
قَالَ^(٢) :

كَأَنَّمَا بِنْتُ أَبِي الْحَسَنِ

قَاعِدَةٌ فِي إِنْهَاءِ لُؤْيَاءِ

وَالْحِلْدُ مِنْهَا غِرْقُ الْقُوَيْمَةِ

« ح » - الْقَافَاءُ : صَوْتُ غِرْبَانَ الْعِرَاقِ ،

عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

(١) ديوانه : ٢٠٦ (ق/٢٩ : ١) - الباب . (٢) الرجز في العباب . والمشتاور الثالث في اللسان « قيق » .

(٣) في (الناج) : قال شيبنا : يجوزوا فيه المد والنصر ، وألزمه بعض سكون الميمتين على أنه حكاية .

(٤) هذه المسادة ثابتة في النسخ المطبوع . (٥) في نسخة م : مثل قبت أفا . وضبطه في (القاموس)

بفتح . ولم يرد في شرحه له باب آخر . (٦) في نسخة م : القصير وهو موافق لما في (القاموس) وما هنا موافق لنسخة العباب .

وهذا الشعر على قرء هذا الشعر ، أى على طريقته ومثاله .
وقارأت فلاناً مقاراةً ، أى دارسته .
واستقرأت فلاناً .

والمُقَرَّضُونَ على مثال المُفْعِلِينَ . جماعة من أصحاب الحديث وغيرهم ، يُنسَبُونَ إلى بلد باليمن ، على مرحله من صنعاء ، وبها يُصَنِّعُ العَقِيقُ ، وفيها مَعْدِنُهُ . منهم : صَبِيحُ بن مُحَرَّز ، وشَدَّادُ ابنُ أَفْلَح ، وَجَمِيعُ بن عَبِيد ، وذو قَرْنَاتِ جَابِرُ ابنُ أَزْد ، وراشدُ بنُ سَعْدٍ ، وَسُوَيْدُ بنُ جَبَلَةَ ، وَشَرِيحُ بنُ عَبِيد ، وَغَيْلَانُ بنُ مَعْشَرٍ ، وَيُونُسُ ابنُ عُثْمَانَ ، وَأَبُو إِيْمَانَ ، ولا يُعرف له اسمٌ ، وأُمُّ بَكْرِ بنتُ أَزْد . وابنُ الكَلْبِيِّ يفتح الميم من المُقَرَّضِينَ ، وأصحابُ الحديث يضمونها .
« ح » - أَقْرَأْتُ من أهلي : دَنَوْتُ منهم .

(قرضاً)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : من غَرِبَ شَجَرِ البَرِّ القِرْضِيُّ ، بالكسر واحدته قِرْضَةٌ . وقال غيره : القِرْضِيُّ : نَبْتُ زَهْرِهِ أَشَدُّ صُفْرَةً مِنَ الْوَرْدِ ، يَنْبُثُ في أَصْلِ السَّلَمِ وَالسَّمِيرِ وَالْعُرْفُطِ ونحوها .

وذكر الجوهري القِنْدَاوَةَ في حرف الدال ظناً منه أن وزنها فِعْلَاوَةٌ ، وها هنا موضعُ ذِكْرِها ، هذا إذا هَمَزَتْ لأنَّ أبا الهيثم قال : تُهَمَزُ ولا تُهَمَزُ فإن لم تُهَمَزْ فَوَزْنُها فِعْعَالَةٌ ، وموضعُ ذِكْرِها باب المعتلِّ في تركيب (ق د و) .

(قرأ)

قال الأصمعي : لا يُقال أَقْرَأَهُ السَّلامُ لأنه خطأ . قال الأزهرى : وسمعتُ أعرابياً من بني مُقَيْلٍ وهو يُعْلِي عَلَى كِتَابًا إلى بعض إخوانه ، وقال في آخره أَقْرَأْتُ مَنِي السَّلامِ .

وقال قطرب في القرآن ، في أَحَدِ قَوْلَيْهِ : يقال : قَرَأْتُ الْقُرْآنَ ، أى لَفَظْتُ به تَجْمُوعاً ، أى أَقْبَيْتُهُ . وقال في قول عمرو بن كلثوم .

ذِرَاعِي عَيْطِلْ أَدْمَاءَ يَسْكِي

هَجَانِ اللَّوْنِ لَمْ تَقْرَأْ جَنِينًا^(١)

أى لم تُلْقِهِ .

وَأَقْرَأَتِ النُّجُومُ : غَابَتْ . وَأَقْرَأَتْ مِنْ سَفَرِي ، أى انصرفت .

وقرأ ، أى تَسَكَّ مثل تَقَرَّرَ . ويقال : أَقْرَأْتُ في الشَّعْرِ .

(قضا)

ابن بُزْج ، يُقال : إنَّهم لَيَتَقَضُّونَ
منه أن يَرْجُوهُ ، أى لَيَسْتَحْشُونَ حَسْبَهُ .

(قأ)

قُوتُ الماشية قِساءً : سَمِنَتْ ، مَثَلُ
قَمَاتٍ قُوءًا وقُوءَةً .

والقِماءُ ، بالفتح : المكان الذى لا تَطْلُعُ عليه
الشمس ، وكذلك القِماءُ والمَقْمُوءَةُ .

وما يُقامِيْنى الشئُ ، أى ما يُوافِقُنِي .

وقَمَمَاتُ المكان ، أى وافقني فَأَقَمْتُ بِهِ .

« ح » - قَمَاتُ بالمكانِ : أَقَمْتُ بِهِ .

وقَمَاتُ الرجلِ : قَمَعَتْهُ .

(قنا)

المُؤْتَرَج : ضَرَبَ فُلَانٌ فُلَانًا حَتَّى قَنِيَ^(١) :

أى مات . وقَنَاهُ قَنًا^(٢) .

وأَقْنَاهُ : حَمَلْتُهُ عَلَى قَتْلِهِ .

« ح » - قَنَا اللَّبَنَ : مَرَجَهُ .

وقَنَاهُ ، بالمَدِّ : ماء .

(قيا)

« ح » - اسْتَقْيَا : أى تَقَيَّا ، اُنْشَدَ
الدِّينَوْرِيُّ :

وَكُنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَفْلَاسٍ^(٦)

فاسْتَقْيَا بِخَيْرِ الْقَسْفَاسِ

الْقَلَسُ : الْقَيْءُ .

فصل الكاف

(كأكا)

كَأَكَا : نَكَصَ مَثَلُ تَكَأَكَا .

وقال أبو عمرو : الكَأَكَا ، بالمَدِّ : الجُبْنُ

الْهَالِيعُ . والكَأَكَا ، أيضا : عَذُو اللَّصِّ .

وقال أبو زيد : تَكَأَكَا الرَّجُلُ : إِذَا مَاعَى

بِالْكَلَامِ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَنْ يَتَكَلَّمَ .

وكَأَكَا : يَجْمَعُ ، مَثَلُ تَكَأَكَا .

(كنا)

الْكِنْتَاوُ : الْعَظِيمُ الْخَبِيَّةِ الْكِنْهًا ، ووزنه

فَنَعَلُو .

(١) من باب سمع ومصدره : قَنَوْ . (القاموس) .

(٢) في العباب : وأَقْنَاهُ عليه : حمله على قتله .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح والقصر بلغف القنا جمع قناتة
وكذا في معجم ما استعجم . وفي (الناج) : وضبطه بعضهم كغراب .

أنا . والذي في (القاموس) : فني كسمع ولم يستدرك عليه شارحه . (٦) العباب بدون عَزَوْ ، وفي اللسان « قس س » .
(ق ل س) : نسبة لرؤية ، والزرواية فيها : فاستقنا واستشهد به على استقاء بمعنى تقيا . وانظر مستدركات ديوانه ص ١٧٥ .

القصاعبي : بقلة تشبه الكركسي (القاموس) .

«ح» - الكَرْفَاةُ : النَّبْتُ الْمُجْتَمِعُ الْمُتَنَفِّ .
وَكَرْفَا شَعْرُهُ : النَّفْثُ ، وَكَذَلِكَ تَكَرَّفَا . وَتَكَرَّفَا
النَّاسُ تَكَرَّفُوا .

وَبَسْرُ كَرْفَاةٍ وَكَرَانَاءُ ، مِثْلُ قَرْفَاةٍ وَقَرَانَاءُ .

(كرفأ)

قال الجوهري قال الشاعر يصف جيشاً .

كَكَرْفَةِ الْغَيْثِ ذَاتِ الصَّبِيدِ

مَرْتَضِي السَّحَابِ وَيُرْمِي بِهَا

وَالرَّوَايَةُ : وَيُرْمِي لَهَا ، وَالْقَصِيدَةُ لَامِيَةٌ ،
وَقَبْلَهُ .

وَرَجْرَاجَةٌ فَوْقَهَا بَيْضُهَا

مَلِينَا الْمُبْضَاعُفُ زَيْنَا لَهَا

وَهُوَ لِلنِّسَاءِ .

«ح» - الْكَرْفَاةُ : الصَّخْمُ ، وَالكَثْرَةُ .

وَكَرْفَا : اسْتَكْنَفَ .

وَالْكَرْفَةُ : ثَمَرَةُ شَجَرَةِ الشَّقْلَجِ ، وَهِيَ ثَمَرَةٌ

كَأَنَّهَا رَأْسُ زَيْنَبَى أَسَدَ .

وَتَكَرَّفَا النَّاسُ : اخْتَلَطُوا .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : مِنَ الْأَقْطِ الْكَثَّةُ ، وَهُوَ :
مَا يُكْنَى فِي الْقَدْرِ وَيُهْبَبُ ، وَيَكُونُ أَعْلَاهُ غَلِيظًا
وَلِسْفَلُهُ مَاءً أَضْفَرُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكَثْنَا ، بِالْفَتْحِ : حَرْجِيرُ
السَّيْرِ ، وَهُوَ التَّهْقُ وَالْأَيْهَانُ . قَالَ : وَقَالَ لِي
أَعْرَابِي : الْكَثَاةُ : الْحَرْجِيرُ ، وَلَمْ يَهْجُزْ .

(كدأ)

كَدَيْتُ الْغُرَابُ فِي شَجِيحِهِ يَكْدَأُ كَدَأً ، كَنِكَدَ
يَسْكُدُ نَكْدًا ، كَأَنَّهُ بَقِيَ مِنْ شَجِيحِهِ .

وَالْيَكْدَاؤُ ، بِكَسْرِ الْكَافِ : الْجَمَلُ الْغَلِيظُ
الشَّدِيدُ ، وَوزنه فَعْلَوُ .

وَكُودَا كُودَاةً : إِذَا عَدَا .

(كرثأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْكَرْثِيُّ

بِالْشَّاءِ الْمَنْقُوطَةُ بِشَلَاثَ : السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ

الْمُتَرَاكِمُ ، وَقَشْرُ الْبَيْضِ الْأَعْلَى الَّذِي يُقَالُ

لَهُ الْقَيْضُ ، لُغَةٌ فِي الْكَرْفِ بِالْمَعْنَيْنِ ، وَكَأَنَّهُمْ

أَبْدَلُوا الشَّاءَ مِنَ الْفَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : جَدَفَ وَجَدَتْ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : كَفْرَجُ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : قَالَ شَيْخُنَا ، وَأَمَّا كَدَيْتُ كَسَمْعِ فَلَغَةٌ قَلِيلَةٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْكَرْثَةُ بِهَاءٍ وَقَدْ يَفْتَحُ أَوَّلُهُ . وَاقْتَصَرَ فِي «اللِّسَانِ» عَلَى الْكَسْرِ كَمَا اقْتَصَرَ الصَّغَانِيُّ هُنَا عَلَى الْفَتْحِ .

(٣) فِي (التَّاجِ) : أَطْلَقَ أَهْمَةُ اللُّغَةِ عَلَى ذِكْرِهِ فِي (لَكَرْثِ) كَذَكَرِ الْقَرْفَاةِ فِي (قِرْثِ) . وَبَسْرُ كَرْفَاةٍ : طَلِبُ نَفْثِجٍ .

(٤) الشَّاعِرُ ؛ الْخَنْسَاءُ كَأَيُّ (التَّاجِ) . وَسَيَأْتِي .

(٥) دِيوَانُهُ : ٢١٤

(٦) فِي اللِّسَانِ : وَقَدْ جَاءَ أَيْضًا : (بِتِ كَكَرْفَةِ الْغَيْثِ) فِي شِعْرِ عَامِرِ بْنِ جُوَيْنٍ الطَّائِي بِصَفِّ جَارِيَةٍ .

(كسا)

يقال : جِئْتُكَ كُسَّ الشَّهْرِ ، وفي كُسَّةٍ ،
بالضم : أى بعد ما مضى كُله .

« ح » - كَسَاتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : مثلُ
كَسَاتِهِ .

(كشأ)

كَشَأْتُ وَسَطَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعْتَهُ ،
وَكَشَأْتُهُ : فَشَرْتُهُ .

وقال أبو عمرو : كَشِئْتُ الطَّعَامَ كَشَأً : إِذَا
أَكَلْتَهُ حَتَّى تَمَلِّئَ مِنْهُ .

وَأَكَشَأَ : إِذَا أَكَلَ الْكَشِيءَ ، وَهُوَ اللَّحْمُ الْبَائِسُ .

« ح » - وَكَشَأَهَا : جَامَعَهَا .

وَكَشِئْتُ يَدَهُ : تَسَفَّقْتُ .

وما في حَسَبِهِ كَشَاءٌ : أى عَيْبٌ .

(كفا)

أَكْفَأْتُ فِي سَيْرِي : إِذَا جُرْتُ عَنْ الْقَصْدِ .

وقال اللَّيْثُ : رَأَيْتُ فُلَانًا مُكْفَأً الْوَجْهَ : إِذَا رَأَيْتَهُ

كَاسِفَ الْوَجْهِ سَاهِمًا .

وَأَصْبَحَ فُلَانٌ كَفِيَّ الْأَوْنِ عَلَى فَعِيلٍ : أى
مُتَغَيِّرٌ ، كَأَنَّهُ كُفِيٌّ فَهُوَ مُكْفُوٌّ وَكَفِيٌّ ،
وكذلك أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ .

وفي حديثِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
« أَنَّهُ أَنْكَفَأَ لَوْنُهُ فِي عَامِ الرَّمَادَةِ حِينَ قَالَ : لَا أَكُلُ ^(٢)

سَمْنًا وَلَا سَمِينًا ، وَأَنَّهُ اتَّخَذَ أَيَّامَ كَانَ يُطَاعِمُ النَّاسَ
قِدْحًا فِيهِ قَرْصٌ ، وَكَانَ يَطُوفُ عَلَى الْقِصَاعِ
فَيَغْمِزُ الْقِدْحَ فَإِنْ لَمْ تَبْلُغِ الثَّرِيدَةُ الْقَرْصَ ،
فَتَعَالَ فَاَنْظُرْ مَاذَا يَفْعَلُ بِالَّذِي صَنَعَ الطَّعَامَ » .

ويقال : بَنَى فُلَانٌ طَلَّةً يُكَافِيُّ بِهَا عَيْنَ الشَّمْسِ ،
أى يُدَافِعُ ، ومنه حديثُ أَبِي ذَرٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : ^(٣)

« لَنَا مَوْلَاةٌ تَصَدَّقَتْ عَلَيْنَا بِخِدْمَتِهَا ، وَلَنَا عَبَاءَتَانِ
نُكَافِيُّ بِهُمَا [عَنَا] عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَإِنِّي لِأَخْشَى
فَضْلَ الْحِسَابِ » .

ويقال : كَافَأَ الرَّجُلُ بَيْنَ فَارِسَيْنِ بَرْمَجَهُ : إِذَا
وَالَى بَيْنَهُمَا قَطْعَنَ هَذَا ثُمَّ هَذَا . قَالَ الْكُتَيْبُ :

وَعَاتٌ فِي غَايِرٍ مِنْهَا يَعْتَمِدُهُ
تَحْرُكُ الْمُكَافِئِ وَالْمُكْتَوِّرِ يُهْتَبِلُ ^(٥)
وقال الجوهري كَقَوْلِ رُؤْبَةِ :

(١) في (الفاوس) : كُسْ ، وكُسُو (بضم الكاف والسين) وفي (التاج) : وكُسُوهُ ، بالفتح والميم .

(٢) الحديث في الفائق : ٤١٨ / ٢

(٣) الحديث في الفائق : ٤١٧ / ٢ - ٤١٨ .

(٤) العباب ، المعاني الكبير ٧٦٦ -

(٥) ما بين القوسين تكملة من العباب ، واللسان والفائق .
المكثور : الذي غلبه الأقران ، وهو هنا الثور

وَكَلَّاتُ الرَّجُلَ كَلًّا، أَيْ ضَرَبَتْهُ بِالسَّوْطِ .^(٣)*

(كأ)

شمر : الكَاءُ : الَّذِي يَتَّبِعُ الكَّاءَ . قَالَ :
وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : بَنُو فُلَانٍ يَقْتُلُونَ الكَّاءَ^(٤)
الضَّعِيفَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : تَكَّأَتْ عَلَيْهِ
الْأَرْضُ : إِذَا غَبِثَتْ وَذَهَبَتْ بِهِ .

وَأَكَّأْتُ الرَّجُلَ : أَطْعَمْتُهُ الكَّاءَ ، مِثْلُ كَأْتِهِ .
«ح» - تَكَّأْتُ الْأَمْرَ : تَكَرَّهْتُهُ .

(كأ)

رَجُلٌ كَيْئَةٌ ، أَيْ جَبَانٌ مِثْلُ كَيْءٍ ، وَالْهَاءُ
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ أَبُو حَرِيزٍ الْمَكِّيُّ :

لَا نَأْتِي جُبًّا كَيْئَةً

عَلَى مَا يَسْرُهُ تَنْصُؤُهُ^(٥)

وَأَكَّأْتُ الرَّجُلَ إِكَاءَةً وَإِكَاءَةً : إِذَا مَا أَرَادَ
أَمْرًا فَنَاجَأْتُهُ عَلَى تَيْفَةٍ ذَلِكَ فَهَابَكَ وَرَجَعَ عَنْهُ .

أَزْهَرَ لَمْ يُؤْلَدْ بِجَيْمِ الشُّعْ
مُيَسَّمِ الْيَنْتِ تَكْرِيمِ السِّنْعِ
وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ كَمَا ذَكَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ :
تَعْمَرُ الْأَجَارِيَّ كَرِيمِ السِّنْعِ^(١)
إِذَا قَتَلْتُمُ الْبَاخِلِينَ الْبُلْعِ
أَغْبِرْ فِي هَيْجٍ كَذُوبِ الْخُجِ
أَمَطَرُ عَصْرًا مَدَجْنَ مِسْجِ
أَبْلَحُ لَمْ يُؤْلَدْ بِجَيْمِ الشُّعْ

وَهَذَا آخِرُ الْأَرْجُوزِ . وَقَدْ جَاءَ السِّنْعُ بِالْهَاءِ
بِمَعْنَى السِّنْعِ بِالْهَاءِ : الْأَصْلُ ، فَلَا يَكُونُ إِكْفَاءً .
«ح» - كَفَّاءٌ : تَيْعَةٌ ، وَالْكَفَّاءُ : مِيلٌ فِي السَّيَامِ .

وَكَفَّاتِ الْغَنَمِ فِي الشَّعْبِ : دَخَلَتْ فِيهِ .
وَالْكَفِيُّ : بَطْنُ الْوَادِي ، وَكَذَلِكَ الْيَكْفُ^(٢)*

(كلا)

كَلَّأْتُ إِلَى فُلَانٍ فِي الْأَمْرِ تَكْلِيْفًا :
تَقَدَّمْتُ إِلَيْهِ .

وَكَلَّأْتُ فِي فُلَانٍ : نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُتَأَمِّلًا
فَأَعْجَبَنِي .

(١) ديوانه : ١٧١ (ق/ ١٩ : ٤ - ٨)

هُدًى : الْكَفُّ . وَقَرَأَ سَلْيَانُ بْنُ عَلِيٍّ الْهَاشِمِيُّ (كَفًّا أَحَدًا) ، وَقَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ (كَفُّوا) وَقَرَأَ بَعْضُهُمْ : كَفْنِي

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْكَلَوُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَمُطِفُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَدْرُ بَضْرَتِهَا .

(٣) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْكَلَوُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَمُطِفُ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَدْرُ بَضْرَتِهَا .

(٤) فِي الْعَبَابِ : وَكَاءٌ .

(٥) بِمَجْمُوعِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ١ : ٧٦ (ق/ ١٨ : ١) - مَابَرَةٌ : شُرُودُهُ . تَنْصُؤُهُ : تَحْمَلُهُ عَلَيْهِ .

فصل اللام

(لأ)

يقال : لَلَّاتِ النَّارُ لَلَّاءٌ : إذا تَوَقَّعت .

« ح » — اللَّائِلَةُ : حُرْفَةُ اللَّائِلِ .

وَلَوْ لَوْ لَوَانٌ : يُشْبِهُ الثُّلُوثَ .

وَلَا لَدَمَعٍ : حَذَرُهُ .

وَالثُّلُوثُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ .

وَاللَّلَاءُ : الْفَرْحُ النَّامُ .

وَأَبُو لَوْثَةٍ : غُلَامٌ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ قَاتِلُ عُمَرَ

ابن الخطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَلَلَّاتِ الْعَنَزُ : اسْتَحْرَمَتْ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

لَلَّاتِ الْعَنَزُ ، فَتَرَكَوا الْهَمْزَ ، وَعَنَزَ مُلَائِلٌ فَاعْلَمْ

بِتَرْكِ الْهَمْزِ .

(لبأ)

لَبَّاتِ النَّاقَةُ تَلْبِينًا . وَنَاقَةُ مُلَيْكٍ ، بِلَاهِءٍ ،

بِوزْنِ مُلَيْجٍ : إِذَا وَقَعَ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا . وَقَالَ

أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ طُفَيْلٍ .

رَدَدَنَّ حُصَيْنًا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطِهِ

وَتِيمٍ تَلْبِيٍّ فِي الْمَرْجِ وَتَحْلِبٍ^(١)

أَيَّ تَحْلِبُ اللَّيَاءُ وَتَشْرَبُهُ . وَصَوَّبَ قَوْلَهُ
الْأَزْهَرِيُّ ، وَإِنَّمَا تَرَكَ هَمْزَهُ وَلَمْ يَجْعَلْهُ مِنْ لَبٍّ
بِالْمَكَانِ وَاللَّبِّ .

وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ الصَّحَابَةِ : إِذَا غَرَسْتَ
فَسِيلَةً ، وَقِيلَ إِنَّ السَّاعَةَ تَقُومُ فَلَا يَمْنَعُكَ أَنْ
تَلْبَاهَا ، أَيْ تَسْقِيَهَا ، وَذَلِكَ أَوَّلُ سَقْيِكَ إِيَّاهَا .
وَاللَّيَاءُ بِالْفَتْحِ ، وَاللَّيَاءُ بِالْمَدِّ : الْأَسَدَةُ .
« ح » — اللَّبَاءُ مِثَالُ التَّحْمَةِ : اللَّبُوءَةُ .

(لنا)

ابن الأعرابي : لَنَا : إِذَا نَقَصَ كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ
أَلَّتْ .

وَلَنَا بِهِ : إِذَا ضَرَطَ أَوْ رَمَى بِحُرْمَةٍ .^(٢)

وَاللَّيْءُ : اللَّازِمُ لِلْوَضْعِ . وَاللَّيْءُ أَيْضًا : مَنْ لَنَا تَهُ
أَيَّ أَصْبَتْهُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

رَأَيْمٌ لِلذَّاجَةِ الضَّنُّ لَا

يَنْوُ اللَّيْءُ الَّذِي يَلْتَمِزُهُ^(٣)

الذَّاجَةُ : الشَّفَافَةُ .

(١) ديوانه : ٣١/٣ - الحزانة : ٢٧١/١ - العباب ، اللسان (ل ب ب) . العروج : الكثير من الإبل جاوزت
المائتين وفاربت الألف . (٢) في القاموس : لنا : ضَرَطَ و سَلَحَ . (٣) في القاموس : لموضعه .
(٤) مجموع أشعار العرب : ٧٦/١ (ق / ٢٠ : ١) .

(لشأ)

أهمله الجوهرى . وقال الفراء : لشأ الكلب : إذا ولغ .

(لجأ)

الجبأ بالتحريك : الزوجة .

« ح » - الجبأة : الضفدعة .

ولحئت إليه : لغة في لحأت .

ولجأ : موضع .

وذو الملاحي من الأقبال .

(لزأ)

لزأت القربة : ملائتها . ولزأت الرجل : أعطيته .

وتلزأت رياء : إذا امتلأت رياء .

« ح » - لزأت القربة : لغة في لزأتها .

(لظأ)

« ح » - اللظأ ، بالتحريك : الشيء القليل .

(لفأ)

أبو عمرو : لفأه حقه : إذا أعطاه إياه كله . ولفأه حقه : أعطاه أقل من

حقه ، قال أبو سعيد : قال أبو تراب : أحسب هذا الحرف من الأضداد . قال أبو الهيثم ومنه قولهم : رضى من الوفاء باللفاء . وأورده الجوهرى في الناقص لا في المهموز ، وهذا موضعه .
« ح » - لفى : بقى . ولفأ : أبقى .
(*)

(لكأ)

أبو عبيد عن الفراء : ليكتت به : لزمته ، جاء به مهموزاً .
(٣)

وقال الليث : لكأته بالسوط لكأ : إذا ضربته به . وقال أبو عمرو : لفأه حقه ولكأه : إذا أعطاه كله .

(لأ)

الأمأت على الشيء : إذا احتوت عليه مثل الأمأت به .
(٤)

وقال ابن كثر : ما يلما فله بكلمة ، أى لا يستعظم شيئاً تكلم به من قبيل .

« ح » - لمأت عليه ولماؤه : إذا ضربت عليه يدك بمجاهرة وسراً .

واللمعة : الموضوع الذى يؤخذ فيه الشيء .
(٥)

(*) إل هنا ينتهى سقط نسخة (د) .

(١) كفرج (القاموس) .

(٢) * فى نسخة (م) : ش - لفأت الإبل : عدلتها عن وجهها .

(٣) فى القاموس : ألما عليه : اشتغل ، وإذا عدى بالياء فبمعنى ذهب به .

(٤) فى (التاج) : كذا فى النسخة ومثله فى النسخة ، وفى بعضها : يوجد ، بالهم والبال المهملة .

(لوا)

«ح» - اللاء بوزن اللاء : ماء : من مياه
بنى عبس .

واللاء : السوء . عن ابن الأعرابي .

(لهلا)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم تلهلأت ،
أى نكصت .

فصل الميم

(مأما)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
المأماة : حكاية صوت الشاة إذا وصلت صوتها
فقال : ميم ميم ، وكذلك الظبي ، ويقال مأمايت
الشاة والظبية .

(مرأ)

يقال : مرأ : أى طعم ، ويقال : مالک
لا تمرأ : أى لا تطعم . ومرأ الطعام لغة فى مرؤ
ومري

ومرأة بالفتح : قرية^(١) ، قال ذو الرمة :

فَلَمَّا دَخَلْنَا جَوْفَ مَرَأَةٍ غَلَقَتْ

دَسَائِرُكُمْ تُرْفَعُ لَخِيرٍ ظِلَالُهَا^(٢)

وتقول : هذا مرء بالضم أيضا ، ورأيت مرءا
بالفتح ، ومررت : بمرء بالكسر معربا من مكاتين .
وتقول : هذا امرأ بفتح الراء ، وكذلك رأيت امرأ
ومررت بامرأ ، بفتح الراءات .

«ح» - مريء الرجل : صار كالمرء حديثا
وهيئة . ومرأت المرأة : نكحتها .

ومرأة : قرية مأرب . والمرءون جمع المرء .

(مسا)

أبو زيد : يقال : ركب فلان مسء الطريق :
إذا ركب وسط الطريق .

«ح» - مسأت بين القوم وأمسات :
أفسدت ، مثل مأسئت . ومماسا ما بينهم .

ومسأته : خدعته .

ومسأ على الشيء : مرن عليه .

ومسأت حقه : أنساه .

^(٣) (٤) *

ومسأ الشوب : تنفسا .

(١) فى معجم البلدان : قرية بى امرئ القيس بن زيد مائة باليسامة .

(٢) ديوانه : ٥٤٢ (ن / ٧٩ : ٦٨) - الدساكر : القرى العامرة .

(٣) تنفسا : بلى (٤) * فى نسخة م برش - مسأت القصور : فأنها ، والرجل بالقول : لينته .

(مطأ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الفَرَجِ : مَطَّأَ
الْمَرْءَةُ : إِذَا بَاضَمَهَا .

(ملا)

المَلَأُ بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ : سَيَّفُ سَعْدُ بْنُ
أَبِي وَقَاصٍ . قال ابنُ التَّوَيْمِ يَرْفِي عُمَرَ بْنَ سَعْدٍ
حِينَ قَتَلَهُ الْمُخْتَارُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ :
تَجَرَّدَ فِيهَا وَالْمَلَأُ بِكَفِّهِ
لِيُخَيِّدَ مِنْهَا مَا تَسْتَدِرُّ وَاسْتَعْرِ (١)
الْمَلَأُ : الْأَشْرَافُ .

« ح » - وَالْمُيْلُ مِنَ الشَّيْءِ : الَّذِي يَكُونُ
فِي بَطْنِهَا مَاءٌ وَأَغْرَاسٌ فَيُخِيلُ إِلَى النَّاسِ أَنَّ
بِهَا حَمَلًا .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : جَعِبَةُ مَلَانَةٌ ، وَأَمْرَأَةٌ
تَكَلَانَةٌ ، ذَكَرَهُمَا فِي نَوَادِرِهِ .

وَالْمَلَاءَةُ (٢) : أُمُّ الْمُتَمِيزِ ، فَرَسُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . (٣)

(موا)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقالَ الْفَهْيَانِيُّ : مَاعَتِ الْهَرَّةُ
تَمَوَّءٌ ، مِثْلُ مَاعَتِ تَمَوْعٍ ، أَيْ صَاحَتِ . وَيُقَالُ :

هَرَّةٌ مَوَّوءٌ عَلَى قَمُوسٍ . وَصَوَّوْهَا الْمَوَّاءُ عَلَى
فُعَالٍ . وَالْمَائِئَةُ وَالْمَائِئَةُ (٤) : السَّنَوْرُ .
« ح » - أَمَوَّأَ : إِذَا صَاحَ صِيَاحَ الْهَيْزِ .

فصل النون

(نأنا)

النَّانَاءُ عَلَى وَزْنِ التَّنْعَاعِ ، وَالنَّوْنُ بِالضَّمِّ
عَلَى وَزْنِ التَّنْعُ : الضَّعِيفُ .
« ح » - نَانَأْتُهُ : أَحْسَنْتُ غِذَاءَهُ .

(نبا)

نَابَأْتُ الرَّجُلَ وَنَابَأَنِي : إِذَا أَخْبَرْتَهُ وَأَخْبَرَكَ .
وَقِيلَ : نَابَأْتُهُمْ : تَرَكْتُ جِوَارَهُمْ وَتَبَاعَدْتُ
عَنْهُمْ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ يَهْجُو قَوْمًا :
زُرُقُ الْعِيُونِ إِذَا جَاوَرْتَهُمْ سَرَقُوا
مَا يَسْرِقُ الْعَبْدُ أَوْ نَابَأْتُهُمْ كَذَبُوا (٥)
وَالِاسْتِئْبَاءُ : الْاسْتِخْبَارُ .

وقال أبو زيد : نَبَأْتُ أَنْبَاءً وَنُبُوءًا : إِذَا
ارْتَفَعَتْ . وَكُلُّ مَرْتَفَعٍ نَائِيٌّ وَنَيٌّْ ، وَمِنْهُ

(١) العباب .

(٢) العباب .

(٣) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش - اجتمع بنو فلان فتشاوروا فيما بينهم حتى أملاوا على أمرهم الذي أرادوا ، أي اتفقوا .

(٤) فِي الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ وَنَسْخَةِ (م) : الْمَائِيَةُ (تَخْفِيفُ الْمَائِيَةِ) (٥) دِيَوَانُهُ ٣٦ (ق/٣ : ١)

الحديث : " لا يُصَلَّى على النِّبْيِ " أى المكان
المُرْتَفِعُ المُحْدَوِّب .

«ح» - الإنباء : أن تَرِيَمِي ولا تُثَفِّدَ .
ونُبَاءٌ : موضع بالطائف .

(نساء)

انْتَبَأَ ، أى اَرْتَفَعَ . وَاَنْتَبَأَ أَيضاً : اَنْبَرَى ،
وبكليهما قُسِرَ قولُ أبى حِرَامٍ العُكْلِيَّ :
قَلْبًا اَنْتَبَأَتْ لِدِرِّيهِمْ

تَرَأَتْ عَلَيْهِ الوَاىَ اَهْدُوهُ

النَّشَاءُ : ماء لَبَنِي عُمَيْلَةَ ، وقيل نُحَيْلَاتٌ لِبَنِي
عُطَارِدَ .

(ندأ)

النَّدَاءُ بِالضَّمِّ من الفَرَسِ : ما فَوْق السَّرَّةِ .
وَالنَّدَاءُ فى لَحْمِ الْجَزُورِ : طَرِيقَةٌ مُخَالَفَةٌ لِلْوَنِّ الْقَحْمِ .

وقال ابنُ الأَعرَابِيِّ : النَّدَاءُ : الدَّرَجَةُ الَّتِي
يُحْشَى بِهَا خُورَانُ النَّاقَةِ ثُمَّ تُحْلَلُ إِذَا عُطِفَتْ عَلَى
وَلَدٍ غَيْرِهَا ، أَوْ عَلَى بَوَاعِدِهَا .

وَنُودًا نُوْدَاءً : إِذَا عَدَا

«ح» - نَدَأَ عَلَيْنَا فَلَانٌ : طَلَعَ . وَنَدَأَتْهُ :
ذَعَرَتْهُ . نَدَأَتْ بِهِ الْأَرْضُ : ضَرَبَتْهُ بِهَا .

(نساء)

قَوْلُهُ تَعَالَى : (إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ) .

قال الفَرَّاءُ : النَّسِيءُ مُصْدَرٌ .

وقال الأزهريُّ : النَّسِيءُ بِمَعْنَى الْإِنْسَاءِ اسْمٌ
وُضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ مِنْ أَنْسَأْتُ . قال :

وقد قال بعضهم : نَسَأْتُ فى هَذَا الْمَوْضِعِ بِمَعْنَى
أَنْسَأْتُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَيْرِ بْنِ قَبِيْسٍ بِنِ جَسْدُلِ
الطَّعَانِ :

أَلَسْنَا النَّاسِيْنَ عَلَى مَعَدَّةٍ

شُهُورِ الْحِلِّ لِنَجْعَلَهَا حَرَامًا

وَالنَّسَاءُ : الْمَرْأَةُ إِذَا بَدَأَ حَمْلُهَا مِثْلُ النَّسِيءِ .
وَكُلُّ سَمِينٍ نَاسِيٍّ .

وقال الجوهريُّ : قال عمرو بنُ الوردِ العَبْسِيُّ :

سَقَوْنِي النَّسَاءَ ثُمَّ تَكْتَفُونِي

عُدَّةَ اللَّهِ مِنْ كَذِبٍ وَزُورٍ

وَالرَّوَايَةُ النَّسِيءُ بِالْكَسْرِ غَيْرُ مَهْمُوزٍ ، أَيْ مُسْكِرًا
أَنْسَأَهُ الْعَقْلَ . وَيُقَالُ لِكُلِّ مُسْكِرٍ نَسِيٌّ ، وَذَلِكَ

أَنَّهُمْ سَقَوْهُ الْخَمْرَ وَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَقْتَدُوا مِنْهُ
امْرَأَتَهُ أُمَّ وَقَبٍ وَاسْمُهَا سَلَمَى بِامْرَأَةٍ أُخْرَى

(١) فى اللسان : وأُشْدَ أبو حازم « تحريف » والبيت من قصيدة فى مجموع أشعار العرب ١ / ٧٦ (ق / ١ : ١٩)

(٢) كَهْمَزَةٌ (فاموس) ، وفى معجم البلدان : النماء (بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء) . (٣) الآية ٣٧ سورة التوبة .

(٤) العباب - سمط الآلات : ١١ - معجم المرزبانى : ٧٢ . (٥) ديوانه : ٤٨ - المقاييس : ٤٢٣ / ٥ - الجهرة :

٢٩٠ / ٢٥٨ / ٣ - اللسان .

« ح » - نَسَاءُهُ : كَلَامُهُ . وَنَسَاءُ الطَّبِيبَةِ
عَزَاهَا : رَجَحَتْهُ . وَنَسَاءُهُ : سَقَتُهُ النَّسَاءُ .
وَفُلَانٌ نِسَاءُ نِسَاءً ، أَيْ خِذْنِي وَخِذْنِي .

(نَسَاءُ)

الْمُسْتَنْشَاتُ فِي قَوْلِ الشَّيْخِ :

عَلَيْهَا الدَّبْحُ مُسْتَنْشَاتٌ كَأَنَّهَا

هَوَادِجُ مُشْدُودٌ عَلَيْهَا الْجَزَائِرُ ^(٣)

وَيُرْوَى الْجَزَائِرُ : الْمَرْفُوعَاتُ . ^(٤)

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَاشِئَةُ اللَّيْلِ مُصَدَّرٌ جَاءَ

عَلَى فَاعِلَةٍ ، وَهِيَ بِمَعْنَى النَّشْءِ ، مِثْلُ الْعَافِيَةِ بِمَعْنَى
الْعَفْوِ ، وَالْعَافِيَةِ بِمَعْنَى الْعَقَبِ ، وَالْخَالِغَةِ بِمَعْنَى
الْخَتْمِ . وَنَشَأَ اللَّيْلُ : ارْتَفَعَ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو : وَتَنَشَّاتُ

إِلَى حَاجَتِي : تَهَضُّتُ إِلَيْهَا وَمَشَيْتُ ، وَأَنْشَدَ
لِبُرَيْجِ بْنِ مُسْهِرِ الطَّائِي :

فَلَمَّا أَنْ تَنَشَّأَ قَامَ خِرْقٌ

مِنَ الْفَتَيَانِ تَحْتَلِقُ هَضُومٌ ^(٥)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : النَّشَاءُ بِالْفَتْحِ وَالنَّشِيئَةُ مِنَ

كَلِّ النَّبَاتِ : نَاضِضُهُ الَّذِي لَمْ يَغْلُظْ بَعْدُ ، وَأَنْشَدَ : ^(٦)

لَأَنَّهُ كَانَ سَبَاهَا ، فَلَمَّا سَكَرَ أَجَابَهُمْ إِلَى ذَلِكَ .
وَيُرْوَى سَقَوْنِي التَّمْرَ . عَلَى أَنَّ أَبَا عُبَيْدٍ رَوَى عَنْ
الْفَزَاءِ فِي الْمُصَنِّفِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَتَفْسَرُوهُ
بَأَنَّهُمْ مَرُّوْا بِهِ وَمَعَهُمْ قُرْبَةٌ لَبَنٍ وَقَدْ أَجْدَبَ وَلَا لَبَنَ
عِنْدَهُ ، وَشَرِبُوا وَشَرَبَ مَعَهُمْ مِنَ اللَّبَنِ وَأَكْثَرَ
مِنْهُ فَغَمَّرَهُ وَنَامَ كَالسَّكَرَانِ ، فَلَمَّا أَرَادُوا ذَلِكَ
خَالَفُوهُ إِلَى أَمْرَاتِهِ . وَإِنَّمَا الْبَلَاءُ مِنَ الْأَوَّلِينَ .
وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيْضًا قَوْلَ الشُّعْرَى :

غَدَوْنَ مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ

وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَنْشَأْتُ سُرَّتِي ^(١)

وَرَوَى أَبُو الْمِنْهَالِ : الْحَشَا أَيْضًا ، وَالتَّوَايَةُ الْجَبَا
بِالْجِيمِ وَالْبَاءُ وَهُوَ مَوْضِعٌ ، وَالْحَشَا تَصْحِيفٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ :

أَمِنْ أَجَلٍ حَبِلَ لَا أَبَاكَ ضَرَبْتُهُ

بِمِنْسَاءٍ قَدْ جَرَحْتُكَ أَجْبَلًا ^(٢)

وَالْتَّوَايَةُ : قَدْ جَاءَ حَبِلٌ بِأَجْبَلٍ . وَالْبَيْتُ

لِأَبِي طَالِبٍ عَمِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي شِعْرِهِ :

لَا أَبَا لَكَ صِدْقَةٍ ، أَيْ جَمَلَتُهُ أَصِيدٌ ، أَيْ مَائِلٌ

الْعُنُقُ ، قَالَهُ لَخْدَاشِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَيْسٍ

ابْنِ عَبْدِ وَدٍّ فِي قَتْلِهِ عَمْرٍو بْنِ عُلَقَمَةَ بْنِ الْمُطَّلَبِ .

(٢) اللسان ، العباب .

(١) المفصلات : ١٠٨/١ (مفضلية/ ١٦: ٢٠) .

(٣) ديوانه : ٤٥ ، المعاني الكبير : ٧٨٤ - الدجى : الفتر ، مستنشآت : مستعذات ، الجزائر : واحدها

جزيرة : المعن . (٤) رواية الديوان : الجلائز . (٥) المؤلف والمختلف للأبدي : ٨٠ - والرواية فيه

تنشئ (غير مهموز) - الماخلق : التام الخلق . وانظرا للسان (خلق) . (٦) في اللسان : وأنشد لابن مناذر في وصف حير وحش :

أَرِنَاتِ صُفْرِ الْمَنَاحِرِ وَالْأَشَدِّ

بِدَاقٍ يَحْضِدُنْ تَشَاءَ الْيَعْضِيدِ

قال : وقال ابن الأعرابي : التَّفْرِة : ما ابتدأ من الطَّرِيفَةِ يَنْبُتُ لَيْثًا صِغَارًا رَطْبًا ، فإذا غَلُظَ قليلاً وارتفع وهو رَطْبٌ فهو النَّشْبَةُ ، فإذا بَرَسَ فهو الطَّرِيفَةُ .

قال : وسمعتُ غير واحد من الأعراب يقول : تَنْشَأُ فَلَانٌ غَادِيًا : إذا ذهب لحاجته .

« ح » - أبو زيد : تقول هَذَا بِل : أَنْشَأَتْ النَّاقَةُ : إذا أَلْقَعَتْ .
(١)*

(نصاً)

« ح » - نَصَاتُهُ : أَخَذْتُ بِنَاصِيَتِهِ ، مِثْلُ نَصَوْتُهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ .

(نفاً)

« ح » - نَفَّ : مَوْضِعٌ .

(نكاً)

الَّذِي : نَكَاتُ فِي الْعَدُوِّ أَنْكَأَ نَكَأً ، لَفَةً فِي نَكَيْتُ أَنْكَيْ نِكَايَةً ، أَيْ قَتَلْتُ فِيهِمْ وَجَرَحْتُ . وَنَكَاتُ حَقَّةً نَكَأً : أَيْ قَضَيْتُهُ مِثْلَ زَكَاتِهِ .

وَأَنْتَكَّاتٌ مِنْهُ حَقٌّ أَيْ قَبِضَتُهُ وَأَخَذَتْهُ مِثْلَ أَزْدَكَاتِهِ .

وَلَتَجِدَنَّهُ زُكَاةً نُكَاةً ، أَيْ هُوَ يَقْضِي مَا عَلَيْهِ وَلَا يَمُتِلُ .

« ح » - نَكَاةُ الطُّرُوثِ وَنُكَاَتُهُ وَنُكَعَتُهُ وَنُكَعَتُهُ ، وَهِيَ حَمْرَاءُ تَظْهَرُ فِي رَأْسِ الطُّرُوثَةِ .

(نمأ)

« ح » - ابن الأعرابي : النَّمَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ مَهْمُوزًا مَقْصُورًا : الصِّغَارُ مِنَ الْقَمَلِ .

(نواً)

اسْتَنَاتُ الرَّجُلِ : طَلَبْتُ نَوَاءً ، أَيْ رِقْدَهُ ، كَمَا يُقَالُ : شِمْتُ بَرَقَهُ .

وَالْمُسْتَنَاءُ : الْمُسْتَعْطَى قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

الْفَاضِلُ الْعَادِلُ الْهَادِي تَقِيَّتُهُ

وَالْمُسْتَنَاءُ إِذَا مَا يَقْطَعُ الْمَطَرُ^(٢)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

مَنْ إِنْ رَأَاكَ غَنِيًّا لَأَنْ جَانِبُهُ

وَإِنْ رَأَاكَ فَقِيرًا نَاءً فَاغْتَرَبَا

(١)* فِي نَسْخَةِ م : ش - تَنْشَرَتْ : لَفَةٌ فِي نَشَاتٍ (وَرَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي النُّسخَةِ مُتَأَخِّرَةً عَنْ مَكَانِهَا بِهَذَا مَادَّةً (نصاً)

وَمَوْضِعُهَا هُنَا .

(٢) الْبَيْتُ فِي الْمِخْبَرِ وَالْيَبَابِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي نَسْخَتِهِ الَّتِي بِمَجْمَعَةِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ : ١٥٨

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ، وَالْحَمْلُ فِيهِ عَلَى الْكَسَائِي
وَرَحْمَةً لِأَنشَادِهِ :

إِذَا انْقَرَّتْ نَأَى وَاشْتَدَّ جَانِبُهُ
وَإِنْ رَأَى غَيْبًا لَانَ وَاقْتَرَبَا

وقبله :

إِنَّ أَتْبَاعَكَ مَوَالِي السُّوءِ تَسَالُهُ
مِنْهُ الْقُودُ وَلَمَّا تَتَّخِذْ نَسَبًا
وَهُمَا لَسَمِيمِ بْنِ حَنْظَلَةَ الْغَنَوِيِّ ^(١).

(نبا)

« ح » - نَبَاتُ الْأَمْرِ : إِذَا لَمْ تُحْكَمْهُ .

فصل الواو

(وأوأ)

« ح » - أَبُو عَمْرٍو: الْوَأَوَاءُ: صِبَاحُ ابْنِ آوَى.

(وبأ)

يُقَالُ : وَبَأَتْ نَاقَتِي تَبَاً ، أَيْ حَتَّتْ .

وَقَالَ الْفُشَيْرِيُّونَ : وَبَتِ الْأَرْضُ تَبَبًا .

وَتَوَبَّأَتْ الْبِلَدُ ، أَيْ اسْتَوَحَّشَتْ ، وَكَذَلِكَ
الْمَاءُ مِثْلُ اسْتَوْبَأْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوِيَّ الْقَصِيلُ يُوبَا
لِمَاءً : إِذَا سَقَى لِامْتِلَانِهِ .

وَالْمُؤْوِيُّ : الْقَلِيلُ مِنَ الْمَاءِ . قَالَ : وَيُقَالُ
لِلْمَاءِ إِذَا انْقَطَعَ : مَاءٌ مُؤْوِيٌّ .

وَوَبَّأْتُ الْمَتَاعَ وَوَبَّأْتُهُ بوزن عِبَّأْتُهُ وَعِبَّأْتُهُ
بِمَعْنَاهُمَا ^(٢) .

(وجأ)

أَوْجَبَتِ الرِّكْبَةُ وَأَوْجَبَتْ : إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا
مَاءٌ . وَأَتَيْنَاهُ فَوْجَانَاهُ وَوَجِينَاهُ ، أَيْ وَجَدْنَاهُ
وَجِينًا وَوَجِيًا : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ .

وَتَوَجَّأْتُهُ بِيَدِي ، أَيْ وَجَّأْتُهُ يَعْنِي ضَرَبْتُهُ .

« ح » - وَجَّأَهَا : جَامَعَهَا . وَالْوَجِيئَةُ :
الْبَقْرَةُ . وَمَاءٌ وَجٌّ وَوَجَاءٌ : لِأَخِيرِ عِنْدِهِ . وَزَادَ
الْقَرَاءُ : وَجَّأٌ .

(ودأ)

يُقَالُ : وَدَأَ فُلَانٌ بِالْقَوْمِ : إِذَا غَشِيَهُمْ
بِالْإِسَاءَةِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : وَدَأَ الْقَرَسُ يَدَأُ مِثَال
وَدَعَ يَدَعُ : إِذَا أَذَلَّى . وَكَذَلِكَ وَدَى يَدَى .

(١) أَنشَدَ الْأَصْمَى الْقَصِيدَةَ الَّتِي فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ فِي اخْتِيَارَاتِهِ مَنْسُوبَةً إِلَى رَجُلٍ مِنْ غَنَى أُمَى بِأَهْلَةٍ قَالَ : وَيُقَالُ :
إِنَّهُ عِبَادَةُ بْنُ حَبْرٍ . وَقَدْ وَرَدَ اسْمُ سَهْمٍ فِي (م) سَهْلُ بْنُ حَنْظَلَةَ . وَالْيَيْشَانُ فِي الْأَصْحَمِيَّاتِ : ٦ (ق ٣ : ١٤١٣) .
(٢) أَهْمَلُ الْجَوْهَرِيُّ مَادَّةَ (وَت) وَلَمْ يَذْكُرْ بِهَا الصَّغْنَانِي عَلَى الصَّحَاحِ مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَهَا فِي الْمَهَابِ * وَنَافِي مِثْلُهُ :
تَأَخَّلِي كِبَرًا .

(وضأ)

المِيضَاءُ : المِطْهَرَةُ ، وهى الَّتِى يُتَوَضَّأُ مِنْهَا
أَوْ فِيهَا ، وَمِنْهُ قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَأَبِي قَتَادَةَ : سَحَّرَ لَيْلَةَ التَّعْرِيسِ : " احْفَظْ
عَلَيْكَ مِيضَاتَكَ فَسَيَكُونُ لَهَا نَبَأٌ " (٢)

«ح» - أبو عمرو : تَوَضَّأَ الْغُلَامُ : إِذَا أَدْرَكَ ،
وَتَوَضَّأَتِ الْجَارِيَةُ : إِذَا أَدْرَكَتْ .

(وطأ)

المَوْطَأُ : مَوْضِعٌ وَطِئَ الْقَدَمَ . وَقَالَ
اللِّثَّيْنِيُّ : هُوَ الْمَوْطِئُ ، قَالَ : وَكُلُّ شَيْءٍ يَكُونُ
الْفِعْلُ مِنْهُ عَلَى فِعْلٍ يَفْعُلُ مِثْلَ سَمِعَ يَسْمَعُ فَإِنَّ
الْمَفْعَلَ مِنْهُ مَقْتُوحُ الْعَيْنِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ بَنَاتِ
الْوَاوِ ، عَلَى بِنَاءٍ وَطِئَ يَطَأُ وَطْأً ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
طَهْفَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ " مَنْ أَرْضَى غَائِلَةً
النِّسَاءِ غَلِيظَةَ الْمَوْطَأِ " .

وَالْوِطَاءُ بِالتَّحْرِيكِ : أَبْنَاءُ السُّبُلِ مِثْلُ الْوَاطِئَةِ .
وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ الْأَكْثَافُ : إِذَا كَانَ سَهْلًا دِمْنًا
كَرِيمًا يَنْزِلُ بِهِ الْأَصْيَافُ فَيَقْرِئُهُمْ . وَرَجُلٌ مَوْطَأٌ
الْعَقَبِ ، أَيْ سُلْطَانٌ يَتَّبِعُ وَتَوَطَّأَ عَقْبُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ عَمَّارِ بْنِ يَاسِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ وَشَى بِهِ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَوْدَأَةُ : حُفْرَةُ الْمَيِّتِ .
وَتَوَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ ، أَيْ اسْتَوَتْ عَلَيْهِ مِثْلُ
مَا تَسْتَوِي عَلَى الْمَيِّتِ . وَتَوَدَّأَتْ عَلَيْهِ الْأَخْبَارُ :
أَيْ انْقَطَعَتْ دُونَهُ . وَأَنشَدَ لَهْذَةَ بْنِ خَشْرَمٍ :
وَلِلْأَرْضِ كَمْ مِنْ صَالِحٍ قَدْ تَوَدَّأَتْ
عَلَيْهِ قَوَارِنُهُ بِلَمَاعَةِ قَفَرٍ (١)
وَيُرْوَى تَلَمَّأَتْ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : تَوَدَّأَتْ عَلَى مَالِي ، أَيْ أَخَذَتْهُ
وَأَحْرَزَتْهُ .

«ح» - وَدِئَى خَبْرُهُ : انْقَطَعَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي تَبَهَانَ مِنْ طَيْئِ
يَقُولُ : دَأْنِي ، يَرِيدُ دَعْنِي .

(وذأ)

أَبُو مَالِكٍ : مَا بِهِ وَذَعٌ وَلَا ظَبْطَابٌ ، أَيْ
لَا عِلَّةَ بِهِ ، بِالْهَمْزِ مِثْلَ وَذِيَّةٍ .
«ح» - وَذَاتِ الْعَيْنِ : تَبَتْ .

(ورأ)

«ح» - ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ وَرَاءَ بَعْضِ خَائِفٍ
فِي الْمُعْتَلِّ ، وَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ لِأَنَّهُ مَهْمُوزٌ .

(وزأ)

«ح» - وَزَأْتُهُ تَوَزَيْتُهُ : حَلَفْتُهُ بِكُلِّ يَمِينٍ .

(١) البيت في : سمط اللال : ٦٣٩ . وفي مختار الأغاني : ١٩٦/٨ برواية : قد تمالك ، وكذا في ج ٢١ من الأغاني

(ليدن) . (٢) وانظر القاتني : ٥٩٦/١ (ستل) ففيه حديث طويل باختلافه .

رَجُلٌ إِلَى عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ كَذَبٌ عَلَى نَاجِعِهِ مُوطَأُ الْعَقَبِ» .^(١)

«ح» - سِيَأُ الْحَدِيثُ : لَمَّا قَدِمَتْ وَفُودُ الْعَرَبِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَامَ طَهْفَةُ بْنُ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيُّ فَقَالَ : أَتَيْنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرَى تِهَامَةٍ بِأَكْوَارِ الْمَيْسِ ، تَرْثِي بَنَاءَ الْعَيْسِ ، تَسْتَحْلِبُ الْعَبِيرَ ، وَتَسْتَحْلِبُ الْخَبِيرَ ، وَتَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ ، وَتَسْتَحِيلُ الرَّهَامَ ، وَتَسْتَحِيلُ أَوْ تَسْتَحِيلُ الْجَهَامَ ، مِنْ أَرْضِ غَائِلَةِ النَّطَاءِ ، غَالِظَةِ الْمُوطَأِ ، قَدْ نَشَفَ الْمُدْهُنُ ، وَيَسَّ الْحُفْنُ ، وَسَقَطَ الْأُمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْمُسْلُوجُ ، وَهَلَكَ الْهَيْدِيُّ ، وَمَاتَ الْوَيْدِيُّ . بَرْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنَ الْوَقْنِ وَالْعَنَنِ ، وَمَا يُحْدِثُ الزَّمَنُ ، لَنَا دَعْوَةَ السَّلَامِ ، وَشَرِيعَةَ الْإِسْلَامِ ،

مَا طَمَأَ الْبَحْرُ ، وَقَامَ تَعَارٌ . وَلَنَا نَعْمَ هَمَلٌ أَغْفَلُ ، مَا تَبَيَضَ بِلَالٌ ، وَوَقِيرَ كَثِيرُ الرُّسُلِ قَلِيلُ الرُّسُلِ ، أَصَابَتْهَا مُسْذِيَةٌ حَرَاءٌ مُسْؤِزَلَةٌ ، لَيْسَ لَهَا عِلٌّ وَلَا تَهْلُ .

فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «اللَّهُمَّ بَارِكْ لِهَمٍ فِي مُحَضِّهَا وَتَحْضِيهَا وَمَدَقِّهَا ، وَابْعَثْ رَاعِيَهَا فِي الدُّثْرِ بِنَائِعِ الثَّمَرِ ، وَاجْعَلْ لَهُ الثَّمَدَ ، وَبَارِكْ لَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَلَدِ . مَنْ أَقَامَ الصَّلَاةَ كَانَ مُسْلِمًا ، وَمَنْ آتَى الزَّكَاةَ كَانَ مُحْسِنًا ، وَمَنْ شَهِدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ مُخْلِصًا . لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ وَدَائِعُ الشَّرِكِ ، وَوَضَائِعُ الْمُلْكِ ، لَا تُطِيطُ فِي الزَّكَاةِ ، وَلَا تُحْدِثُ فِي الْحَيَاةِ ، وَلَا تُتَبِّقُ عَنْ الصَّلَاةِ» . وَكُتِبَ مَعَهُ كِتَابًا : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : «مَنْ مَجَّدَ رَسُولَ اللَّهِ إِلَى بَنِي تَهْدٍ بَنَ زَيْدٍ ، السَّلَامُ عَلَى مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، لَكُمْ يَا بَنِي

(١) الْحَدِيثُ فِي الْفَاتِقِ : ١٧١/٣ (وط) وفيه : مُوطَأُ الْعَقَبِ بِخَفِيفِ الطَّاءِ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْعِبَابِ وَاللَّسَانِ .

(٢) أَيْ حَدِيثُ طَهْفَةَ - وَالْحَدِيثُ فِي الْفَاتِقِ : ٨٠/٢ - (ص ب) .

لَقَوِيَّاتِ الْحَدِيثِ : الصَّبِيرُ - السَّحَابُ الْكَثِيفُ الْمُتْرَاكِمُ - تَسْتَحْلِبُ : مِنْ اخْلَبَ وَهُوَ الْقَطْعُ - الْخَبِيرُ : الْبَنَاتُ - تَسْتَعِضِدُ الْبَرِيرَ : نَأْخُذُ نَمْرَ الْأَرَاكِ مِنْ مَجْرَاهُ فَتَأْكُلُهُ لِحْدَبُ - تَسْتَحِيلُ : نَزَاهُ خَلِيقًا بِالْأَمْطَارِ - الرَّهَامُ : جَمْعُ رَهْمٍ ، وَهِيَ ضَعْفُ الْأَمْطَارِ - الْجَهَامُ : السَّحَابُ فَرَقَ مَاءَهُ - النَّطَاءُ : الْبَيْدُ - الْمُدْهُنُ : الثَّقَرَةُ فِي الصَّخْرَةِ يَسْتَفِيقُ فِيهَا الْمَاءُ - الْجَعْنُ : أَصْلُ الْبَنَاتِ - الْأُمْلُوجُ : الْوَرَقُ - الْعَسْلُوجُ : الْفَصِيلُ - الْعَنَنِ : الْإِعْرَاضُ - تَعَارٌ : تَعَارٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ - أَغْفَلُ : لِاسْمَةٍ عَلَيْهِمَا - الْبِلَالُ : الْقَدَرُ الَّذِي يَبْلُ - الْوَقِيرُ : الْغَنَمُ الْكَثِيرُ فِيهَا الْكَلْبُ وَالْحِمَارُ - الرُّسُلُ (يَفْعُ الْوَرَاءُ) : مَا يَرْسُلُ إِلَى الْمَرْمَى - الرُّسُلُ (بِكسر الراء) : اللَّيْنُ - حَرَاءٌ : شَدِيدَةٌ - مُسْؤِزَلَةٌ : جَاءَتْ بِالْأَزَلِ وَهُوَ الضَّرْبُ - الْحَمِضُ : اللَّيْنُ الْخَالِصُ - الْمَخْضُ : الْمَخْضُ - الْمَذْقُ (الْمَخْلُوطُ بِالْمَاءِ) - الدُّثْرُ : الْمَالُ الْكَثِيرُ - الْيَانِعُ : الْمَدْرُكُ - الثَّمَدُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ - الْوَدَائِعُ : الْعَهْدُ - وَضَائِعُ الْمُلْكِ : مَا وَضَعَ عَلَيْهِمْ مِنْ مَلِكِهِمْ مِنْ الزَّكَاةِ - لَطَوَانُطٌ : دَفْعٌ عَنْ حَقِّ يَزْمِهِ وَسَرِّهِ - الْإِلْحَادُ : الْمِيلُ مِنَ الْحَقِّ إِلَى الْبَاطِلِ - الْفَرِيفَةُ : الْهَرَمَةُ - الْعَارِضُ : الَّذِي أَصَابَهَا كَسْرُ أَرْضٍ - الْفَرِيشُ : الَّذِي وَضَعْتَ حَدِيثًا - ذُرُ الْعَنَانِ : الْفَرَسُ - الرُّكُوبُ : الْقُدُولُ - الْفَضِيرُ : الصَّبَبُ - الْإِمَاقُ : الْحَبِيَّةُ وَالْأَنْفَةُ ، وَرَبْرِي الرِّمَاقُ - الرِّبَاقُ : جَمْعُ رِبِي وَهُوَ الْجَهْلُ وَرِبْرِي الْهَمْدُ - الرِّبْرُ : الزِّيَادَةُ عَلَى الْفَرِيفَةِ عَقُوبَةً عَلَى إِبَانَةٍ .

نَهْدِي فِي الْوُطَيْفَةِ الْفَرِيضَةَ ، وَلَكُمْ الْمَارِضُ
وَالْفَرِيضُ ، وَدُو الْعِنَانِ الرُّكُوبُ ، وَالْقُلُوبُ
الضَّيِّبُ ، لَا يُمْنَعُ سَرْجُكُمْ ، وَلَا يُعْصَدُ طَاحُكُمْ
وَلَا يُجْبَسُ دُرُكُمْ ، مَا لَمْ تُضْمِرُوا الْإِمَاقَ ، وَتَأْكُلُوا
الرَّبَاقَ . مَنْ أَقْرَبَا فِي هَذَا الْكَلَابِ فَلَهُ مِنْ
رَسُولِ اللَّهِ الْوَفَاءَ بِالْعَهْدِ وَالذِّمَّةَ ، وَمَنْ أَبَى فَعَلَيْهِ
الرَّبُوبَةُ ^(١) .

سارج : واضح .

(وكأ)

الَلِيثُ : تَوَكَّاتُ النَّاقَةُ وَهُوَ تَصَلَّقُهَا عِنْدَ
مَخَاضِهَا . قَوْلُهُ : تَصَلَّقُهَا مِنْ قَوْلِهِمْ تَصَلَّقَتِ
الْمَرْأَةُ : إِذَا أَخَذَهَا الطَّلُقُ فَصَرَخَتْ .
« ح » - فِي نَوَادِرِ أَبِي عُبَيْدَةَ : أَوَكَّتْ عَلَيْهِ
أَيَّ تَوَكَّاتُ .

(ومأ)

« ح » - وَمَاتُ : لُغَةٌ فِي مَوَاتٍ عَنِ الْفَرَاءِ ^(٢) .

فصل الرهاء

(هأهأ)

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَاهَأْتُ بِالْفُومِ : إِذَا دَعَوْتَهُمْ ،
أَوْ بِالْإِبِلِ : إِذَا زَجَرْتَهَا فَقُلْتَ لَهَا هَاهَأُ .

وَالْهَاهَأَةُ : التَّهَقُّفَةُ .

وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : رَجُلٌ هَاهَأُ وَهَاهَأُ ، مِنْ
الضَّحِكِ عَلَى فَعْلٍ وَفَعْلَالٍ . وَأَنْشَدَ :
يَارُبَّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَاسِجِ ^(٣)
لَيْبِنَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمُعَالِجِ
هَاهَأَةً ذَاتِ جَبِينٍ سَارِجِ
سَارِجٍ : وَاضِحٌ .

(هتأ)

الْفَرَاءُ : فِيهَا هَتَأٌ شَدِيدٌ ، مَقْصُورًا ، وَهَتَوٌ ،
أَيَّ شَقٍّ وَخَرَقٍ .
وَهَيَّ الرَّجُلُ : إِذَا انْصَنَعَ مِثْلَ هَيْئَةٍ . وَالْأَهْتَأُ :
الْأَهْدَأُ ، وَهُوَ الْأَحْدَبُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : جَاءَ بَعْدَ هَتَأَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ،
مِثْلَ هَدَأَةٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلِيُّ : جَاءَ بَعْدَ هَيْئَةٍ وَهَتْءٍ ،
عَلَى فَعِيلٍ وَفَعْلٍ ، وَهِنَاءٍ وَهَيْنَاءٍ مَمْدُودَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَهَبَ هَيْئَةٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
أَيَّ قِطْعَةٍ . وَمَا بَقِيَ إِلَّا هَيْئَةٌ ، وَمَا بَقِيَ مِنْ غَنَمِهِمْ
إِلَّا هَيْئَةٌ . وَهِيَ أَقَلُّ مِنَ الذَّاهِبَةِ .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : ش - أَرْمَأَ ، أَيْ أَوْمَأَ إِلَيْهِ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - وَاعْطَأْتُ فِي الشَّهْرِ مِثْلَ أَوْطَأْتُ .

(٤) مَقْصُورًا : غَيْرُ مَمْدُودٍ .

(٣) الْأَشْطَارُ فِي الْعِبَابِ .

(هجا)

أبو عمرو : هجأت الطعام ، أى أكلته .
 وأهجاته : أطعمته . قال أبو حزام العُكَلِيّ :
 وعندي زوازنة وأبة^(١)
 ترازي بالذات ما تهجوه^(٢)
 والمهجة مثال هجرة : اللاحق .

والهجا بالتحريك : كل ما سكنت فيه فانقطع
 عنك ، ومنه قول بشار وقصره ولم يهيمزه والأصل
 الهمز :

وقضيت من ورقي الشباب هجا^(٣)

من كل أحور راجح قصبته^(٤)
 وأهجاته حقه ، وأهجيته حقه ، إذا أدبته إليه .
 وتهجأت الحروف مثل تهجيتها .
 « ح » - الأصمعي : هجأت الإبل والغنم :
 كففتها لترعى .

(هدا)

يقال : نظرت إلى هذبه بالهمز أى سيرته ،
 مثل هذبه بلا همز ، وإثما أسقطوا الهمز

فجعلوا مكانها الياء وأصلها الهمز من هداً يهدأ :
 إذا سكن . وأدبته بمد هدى من الليل على قيل ،
 ومهدى على مقفل بفتح الميم ، مثل هُدوء وهذه
 وهذه . ويروى بيت عدي بن زيد :
 شتر جنبي كاني مهذاً^(٥)
 جدل القين على الدف الإبر^(٦)
 بفتح الميم نصباً على الظرف .

والهدأة بالتحريك : ضرب من العدو .
 « ح » - الهدأة : الفرس الضاير ، ولا
 يوصف بالهدأة إناث الخيل .

(هدا)

أبو زيد : فيما روى ابن هاني عنه :
 هذأت العدو هذاً : إذا أبرتهم وأفنيتهم . وهذاته^(٧)
 بلساني : إذا أسمعته ما يكفه .

« ح » - الهدأة : المسحاة .
 وهذأت الإبل : إذا تساقطت .
 وهذيت من البرد : هلك مثل هري .

(هرا)

الهرية قبيلة : الوقت الذي يشتد فيه البرد .

(١) مجموع أشعار العرب : ١/٧٥ (ق/١ : ٦) - زوازنة : قدر - أبة : واسمة - الذات : الأكل .

(٢) ويرى هوى ، بدلا هجا « الباب » . والبيت ليس في ديوان بشار في القصيدة التي على رثته .

(٣) في « الباب » : أهجات حقه وأهجيته ، وما هنا موافق لما في « اللسان » .

(٤) « الباب » ، اللسان ، الأساس ، إصلاح المنطق : ١٧٦ . ورواية اللسان : هداً بضم الميم مرغوعاً وهي رواية ابن الأعرابي . والهدأ : الصبي المجلل لبنا .

وَأَهْرَأَ الْكَلَامَ : إِذَا أَكْثَرُوا لَمْ يُصَبِّ .
وَرَجُلٌ هُرّاً مِثْلُ صَرْدٍ أَيْ هَذَاءٌ . وَامْرَأَةٌ
هَرَاءٌ وَقَوْمٌ هَرَاءُونَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ
فِي صِفَارِ النَّخْلِ أَوَّلُ مَا يُقْلَعُ شَيْءٌ مِنْهُ مِنْ أَنَّهُ فَهُوَ
الْجَنِيْتُ وَهُوَ الْوَدِيُّ ، وَالْهَرَاءُ بِالْكَسْرِ الْمَدَّةُ ،
وَالْفَسِيلُ .
وَأَنشَدَ الْدِّينَوْرِيُّ :^(٢)

أَبْعَدَ عِطْيِي أَلْفًا جَمِيعًا

مِنَ الْمَرْجُوِّ ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ^(٣)

قَالَ : النَّخْلُ إِذَا اسْتَفْحَلَ ثُقُبَ فِي أَصُولِهِ ،
فَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِهِ : ثَاقِبَةُ الْهَرَاءِ ، وَيُرْوَى مِنَ الْجَبَّارِ
أَرِزَةُ الْهَرَاءِ .

« ح » - هَرَيْتُ الْقَلَمَ هَرَاءً وَهَرَاءً عَنِ الْقِرَاءِ ،
وَهَرُوءًا عَنِ الْكِسَائِ : إِذَا تَهَرَّأَ .

(هـ)

هَزَأْتُ الرَّاحِلَةَ : إِذَا حَرَّكْتُهَا .

وَهَزَأَ الْبَرْدُ ، وَأَهْزَأَ ، أَيْ قَتَلَهُ ، لُغَةً
فِي هَرَاءٍ وَأَهْرَاءٍ بِالرَّاءِ ، غَيْرُ مَعْجَمَةٍ .

« ح » - هَزَيْتُ : مَاتَ ، وَكَذَلِكَ هَزَأَ .
وَأَهْزَأْتُ بِهِ نَاقَتَهُ : أَسْرَعْتُ .
وَأَهْزَأَ : دَخَلَ فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ .

(هـ)

الْهَمُّ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ الظِّمِّ ، وَاحِدٌ أَظْمَاءُ
الْإِبِلِ : الثَّوْبُ الْخَلْقُ ، وَاجْتَمَعَ أَهْمَاءُ .
« ح » - أَهْمَاتُ الثَّوْبِ : أَهْلِيَّتُهُ .

(هـ)

هَنَأْتُ الْبَعِيرَ أَهْنُهُ بِالْكَسْرِ : إِذَا طَلَبْتَهُ
بِالْقَطْرَانِ ، لُغَةً فِي أَهْنُوهُ بِالْفَتْحِ ، وَالْمَصْدَرُ الْهَنْءُ
وَالْهِنَاءُ بِالْكَسْرِ وَالْمَدَّةِ .

وَالْأَسْهِنَاءُ : الْأَسْتِعْطَاءُ . قَالَ أَبُو حَرِيزٍ
الْعُكَيْكِيُّ :

أَلْزَيْتُ مُسْتَهْنِي فِي الْبَيْدِ

فَسِيرَ مَا فِيهِ وَلَا يَسْذُوهُ^(٤)

وَالْهِنْيُ وَالْمِرْيُ : تَهْرَانُ أَجْرَاهُمَا بَعْضُ الْمُلُوكِ ؛^(٥)

قَالَ جَرِيرٌ :

أُوتِيتَ مِنْ حَدَبِ الثُّرَاتِ جَوَارِيًا

مِنْهَا الْهِنْيُ وَسَائِحٌ فِي قَرْقَرِي^(٦)

(١) فِي « النَّجَاحِ » : فَهُوَ الْوَدِيُّ وَاجْتَنِبْتُ بِتَقْدِيمِ الْوَدِيِّ عَلَى الْجَنِيْتُ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لَهَا فِي (اللسان) .

(٢) فِي (النَّجَاحِ) : الْقَالُ . (٣) اللسان - العباب .

(٤) كَذَا وَرَدَّ فِي الْأَصْلِ وَالْعَبَابِ ، وَفِي الْأَصْحَمِيَّاتِ ٧٥/١ الْقَصِيدَةُ وَالرَّوَايَةُ فِيهَا مُسْتَهْنًا بِالنَّصَبِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْهِنْيُ وَالْمِرْيُ - غَيْرُ مَعْمُورَيْنِ . (٦) فِي « الْعَبَابِ » وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : دَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

(٧) دِهْرَانُهُ ٦ - الْعَبَابُ ، اللسان .

ويقال : إنَّ الهِنَاءَ على وزن الضَّيَاءِ : عِدْتُ
النَّخْلَةَ .

ومَضَى هَنًى من اللَّيْلِ ، أى طائفةً منه .

وإِبْلَ هَنًى مِثَال سَكْرَى : إِذَا رَعَت دُونَ
الشَّيْبِ .

« ح » - هَنَأَ : نَصَرَ . وَاسْتَهَنَأَ : اسْتَنْصَرَ .

وَهَنَيْتُ بِهِ : فَرِحْتُ .

وَاهْتَنَأْتُ مَالِي : أَصْلَحْتُهُ .^(١)

(هوا)

يُقَالُ هُوْتُهُ بَحِيرٌ ، وَهُوْتُهُ بَشَرٌ : أَى أَزَلَّتْهُ ،
مِثَال هُوْتٌ بِهِ خَيْرًا وَهُوْتٌ بِهِ شَرًّا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوْتٌ بِهِ ، أَى فَرِحْتُ بِهِ .
وَيَقُولُونَ : إِنْ هَاءٌ بِالْفَتْحِ تَكُونُ تَلْيِيقًا ، خَالٍ :

لَا يَلُ يَجِيحُكُ حِينَ تَدْعُو بِاسْمِهِ

فَيَقُولُ هَاءٌ وَطَائِلًا لِي^(٢)

وَيُقَالُ : لَا هَاءَ اللَّهُ ذَا الْمَدِّ ، مِثَال لَاهَا اللَّهُ ذَا
بِالْقَصْرِ ، بِمَعْنَى : لَا وَاللَّهِ ذَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

* فِي مُهَوَّنٍ بِالْهَوْنِ مَدْبُوشٌ *^(٣)

وَالزَّوَايَةُ : مِنْ مُهَوَّنٍ . وَالرَّجُلُ رُؤْبَةٌ ، وَقَبْلَهُ :

* جَاءُوا بِأَحْرَاهُمْ عَلَى خُشُوشٍ *

وَالْمُهَوَّنُ لُغَةٌ فِي الْمُهَوَّنَاتِ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْه .

« ح » - الْمُهَوَّنُ : الْعَادَةُ .

وَمَضَى مُهَوِّنٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَى هَوَى مِنْهُ .

وَهَوَيْتُ نَفْسِي إِلَى كَذَا ، أَى هَمَمْتُ . عَنْ
الْبَزْزِيدِ .

(هيا)

يُقَالُ : هَاءٌ يَهَاءٌ هَيْئَةً .

وَالْهَيْئَةُ عَلَى فِعْلِ : الْحَسَنُ الْهَيْئَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمُهَايَاةُ : أَمْرٌ يَتَبَاهَى الْقَوْمُ فَيَتَرَاضَوْنَ بِهِ .

« ح » - الْمُتَهَيِّئَةُ مِنَ الشُّوقِ : الَّتِي قَلْبُهَا
تُخَلِّفُ إِذَا قُرِعَتْ أَنْ تَحْمِلَ .

فصل الياء

(يايا)

ابْنُ دُرَيْدٍ : يَأْيَأُنِي : حِكَايَةُ صَوْتٍ ،

أَنْ يَقُولَ لِلْقَوْمِ يَا يَا لِيَجْتَمِعُوا .^(٥)

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش — يُقَالُ : لَتَشْتَكِ الْعَافِيَةُ ، وَلِيَشْتَكِ الْفَارِسُ بِالْهَمْزِ وَتُخَفِّفُ الْهَمْزُ ، وَلَا تُخَفِّضُ الْيَاءَ ، لِأَنَّ الْيَاءَ يَبْدَلُ مِنَ الْهَمْزَةِ . (٢) الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ . (٣) الدُّبِّي : الْجَرَادُ . مَدْبُوشٌ : أَكْبَلُ نَفْسَهُ .

(٤) الصَّحْرَاءُ الْوَاسِعَةُ .

وَالْمُسْتَوْدَعُ فِي دِيْوَانِ رُؤْبَةٍ : ٧٨

(٥) هَكَذَا فِي النَّسْخِ ، وَهَاءُ « الْعَهَابِ » : (صَوْتٌ مِنْ يَقُولُ) وَهِيَ أَوْضَحُ .

«ح» — الِيَاءُ : صِيَا حُ الْيُؤُؤُ .

(يرنأ)

الْفِعْلُ مِنَ الْيَرْنَأُ ، وَالْيَرْنَأُ ، بَضْمُ الْيَاءِ
وَفَتْحُهَا مَقْصُورِينَ ، وَالْيَرْنَاءُ بِالضَّمِّ وَالْمَسَدُ لِلْحِنَاءِ

يَرْنَأُ ، يَقَالُ : يَرْنَأُ رَأْسَهُ ، كَمَا يُقَالُ مِنَ الْحِنَاءِ :
حَنَأً ، وَهَذَا مِنْ غَرِيبِ الْأَفْعَالِ .

آخِرُ بَابِ الْهَمْزِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ .

باب الباء

فصل الهمزة

(أب)

الْأَبُ لِلْبَهَائِمِ كَالْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ . قال :

فَأَنْزَلَتْ مَاءً مِنَ الْمُعْصِرَاتِ

فَأَنْبَتَ أَبَاً وَغُلَبَ الشَّجَرَ

وقال ابن الأعرابي: أَبٌ: إذا حرك. وَأَبٌ:

إذا هَرَمَ بِحِمْلَةٍ لَا مَكْدُوبَةَ فِيهَا .

وَأَبُ الرَّجُلِ بِيَدِهِ إِلَى سَيْفِهِ : إذا رَدَّ يَدَهُ

لِيَسْتَلَّهُ . وقال قوم: إِنَّمَا هُوَ أَبٌ بِالْمَدِّ، وَلَيْسَ يَنْهَتْ

وَالْأَبَابُ بِالضَّمِّ : مُعْظَمُ السَّيْلِ وَالْمَوْجِ

كَالْعِبَابِ ، وَقِيلَ : إِنْ الِهِمَزَةُ فِيهِ مُبْدَلَةٌ مِنْ

الْعَيْنِ قَالَ :

* أَبَابُ بَحْرِ ضَاحِكٍ هَزُوقٍ *^(٢)

وَالْأَبُ : الْخَصْرُ فِي لُغَةِ هُدَيْلٍ .

وَأَبَةُ اسْمُ رَجُلٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ أَبَةُ الْعُلَيَّا وَالسُّفْلَى ،

وَهُمَا قَرَيَتَانِ مِنَ الْحِجَازِ ، سَمَا سُمِّيَتْ أَيْنَ بَائِنَ

ابن زُهَيْرٍ .

وَأَبٌ بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بَائِنَةً مِنْ مَخْلَافِ جَعْفَرٍ .

« ح » - أَبٌ : صَاح .

وَأَنْتَبَ : أَشْتَقَقُ .

وَتَأَبَّتْ بِهِ : تَبَجَّحَتْ وَتَعَجَّبَتْ .

وَأَبَةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةٍ .

وَأَبٌ أَبُهُ : قَصَدَ قَصْدَهُ .

(١) هو الزمخشري . انظر التاج . وانظر الأساس (أوب) . (٢) أنكره ابن جني وقال : ليست الهمزة فيه بدلا من

عين (عاب) وإن شكا قد سمعناه ، وإنما هو فاعل من أب : إذا تهاى . والقول بالإبدال مخرج به أبو حيان وتلميذه ابن أم قاسم

(التاج) . (٣) هزوق : مستغرق في الضحك .

(٤) في (القاموس) : الخضر (بالضاد المعجمة) ككتف ، وهو تصحيف وقد نهى عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : يفتح أوله ويكسر ، ثم قال : وذكره سيبويه بكسر الهمزة ولا يعرف أهل اليمن إلا بالفتح .

(٦) في معجم البلدان : بالفتح والتشديد ، كذا قال أبو سعيد ، وقال ابن سلفه : أب بكسر الهمزة .

(٧) في معجم البلدان ، والعباب و(م) : يضم أوله وتشديد ثانيه .

(أ ت ب)

رجل مؤتب الظفر : أى معوجه .

« ح » - المثب : الإتب .

والتاتب : الاستعداد ، والتصلب أيضا .

(أ ب)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : المثب :

الأرض السهلة . والجمع المائب

أنشد أبو حنيفة الدينورى فى كتاب الأنواء

وهو لكثير :

وهبت رياح الصيف يرمين بالسفا

تليسة باقى قرمل بالمائب^(١)

وفى نوادر الأعراب : المثب : ما ارتفع

من الأرض .

وقال أبو عمرو : المثب : الجدول .

وقال تلعب عن ابن الأعرابي فى هذا كله

بترك الهمز .

(*) (٢)

« ح » - المائب فى البيت : موضع .

(أ د ب)

قال أبو عبيد : المادبة : الصنيع يصنعه

الإنسان فيدعو إليه الناس .

والمادبة مقفلة من الأديب . ومنه حديث^(٣)

ابن مسعود رضى الله عنه : « إن هذا القرآن مادبة

الله فتعلموا من مادبته^(٤) » . فتبين أنها ليست من

الطعام فى شىء .

ويقال للبعير إذا ريص وذلل : أديب

ومؤدب . وقال مزاحم العقيلي :

فهن يصرفن النوى بين عالج

وتجربان نصير يف الأديب المذلل^(٥)

وقال أبو عمرو : يقال : جاش أدب البحر ،

وهو كثرة مائه ، وأنشد :

* عن شيخ البحر يجيش أدبه^(٦) *

وقال الجوهرى : الأدب : العجب . قال

الراجز :

(١) البيت فى : اللسان ، الباب ، ديوانه : ١٢٢/١ - القرمل : شجرة من الحمض ضعيفة لا ذرى لها .

(٢) (*) فى نسخة م : ش - المثب : المشمل . ٥١ . وفى التاج : أهمله الجوهرى وكان الصحيح عند الجوهرى أنه بالباء .

(٣) بالتحريك ، وهو أدب النفس والدرس « العباب » .

المنانة الفوقية كما هو رأى كثيرين .

(٤) (٥) اللسان ، الباب ، ديوانه : ٧ .

(٤) الفائق : ١٩/١

(٦) العباب ، اللسان .

(١)

بِسْمِجَى الْمَشَى عَجُولِ الْوَيْبِ
حَتَّى أَتَى أَزْيَبَهَا بِالْأَدَبِ

وَالرَّجُلَ الْمَنْظُورَ بْنَ حَبَّةَ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ
سِتَّةَ مَشَاطِيرَ سَافِطَةٍ وَهِيَ :

وَتَبَّ مَسَحَ الْيَدَسَاتِ الْحَقِيبِ

غَلَابَةِ لِلنَّاجِيَاتِ الْغَلِيبِ

كَأَنَّ دَنْبَهَا خَلِيجًا مَتَّيْبِ

بَيْنَ سَوَادِ قُنَّةٍ وَهَضْبِ

أَرَامَتِهَا الْأَنْسَاعَ قَبْلَ السَّقْبِ

لِإِرْءَامِ كُرْهُ وَعِطَافِ عَصَبِ

وَيُرْوَى : خَلِيفًا سَهْبِ .

« ح » — الْأَدَبُ : الْمَكَادِبَةُ .

وَأَدَبِي : جَبَلٌ قَرَبَ عَوَارِضَ

(أرب)

تَارَبَ الرَّجُلُ : تَكَلَّفَ الْإِرْبَ وَهُوَ الدَّهَاءُ
قَالَ رُؤْبَةُ :

(٢)

فَانْطِقْ بِإِرْبٍ فَوْقَ مَنْ تَارَبَا
وَالْإِرْبُ يَدْهَى خَبٌّ مِنْ تَحَبُّبَا

وَأِرْبُ بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَرَدُّوا إِرَابَ بَجَعْفَلٍ مِنْ وَائِلِ

لَحَبِ الْعِشِيِّ ضُبَارِكَ الْأَرْكَانِ

وَقَالَ مُسَاوِرُ بْنُ قَيْسٍ :

وَجَلَبْتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةَ طَائِعًا

(٥)

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابِ

وَالْإِرْبِيَانِ عَلَى فِعْلِيَانِ بِالْكَسْرِ : ضَرْبٌ مِنْ

الْحَيْثَانِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ ، وَقَالَ : أَحْسَبُهُ عَمْرِيًّا .

وَأِرْبَ الرَّجُلُ : إِذَا احْتِاجَ إِلَى الشَّيْءِ ، وَطَلَبَهُ ،

يَأْرِبُ أَرْبًا ، وَعَدَّاهُ ابْنُ مُقْبِلٍ بِالْبَاءِ فَقَالَ :

وَلِنْ فِينَا صَبُوحًا إِنْ أَرِيتَ بِهِ

(٦)

جَمْعًا بَهِيمًا وَأَلْفًا ثَمَانِيًا

وَعَلَيْهِ قَسْرٌ يَمُرُّ قَوْلُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ حِينَ سَأَلَهُ الْحَارِثُ بْنُ أَوْسٍ عَنِ الْمَرْأَةِ

تَطَوَّفَ بِالْبَيْتِ ثُمَّ تَنَفَّرَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَطَوَّفَ طَوَافَ

الْصَّدْرِ إِذَا كَانَتْ حَائِضًا ، فَأَنْتَاهُ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ،

قَالَ الْحَارِثُ : كَذَلِكَ أَفْتَانِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَرِيتَ مِنْ

يَدِيكَ ! أَتَسْأَلُنِي وَقَدْ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى

(١) الجهرة : ٣/٣٦٦ — اللسان . والأشطار الثمانية في العباب .

(٢) العباب . ماجمعات ديوانه : ١٧٠ (ق/٩ : ١٠٩) .

(٣) في « اللسان » (ضرب رك) : وردوا أراق — الديوان (طبع العاصي) : ٨٨٢ — والضبارك : الضخم .

(٤) هو مساور بن هند بن قيس .

وفي اللسان (أرب) برواية : أهل إزاب .

(٥) العباب . اللسان — الديوان : ٣٣٢ (ط . دمشق) . وفي اللسان (بوب) نسب للقلاخ بن حبابة .

(٥) البيت في العباب واللسان (أبض) بهذه الرواية ،

(أرب)

الفرّاء : الإزْبُ بالكسر : الرجل القصير ،

قال رؤية :

لا تُعِدِّلْنِي وَاسْتَيْحِي بِإِزْبٍ^(٥)

كَرَّ الْحَيَّيَا أَسْجِ إِرْزَبَ

وقال اللّيث : الإزْبُ : الذي تَدُقُّ مَفَاصِلُهُ

ويكون ضَعِيفًا ، ولا تكون زيادته في النواحي

وعظامه ، ولكن تكون زيادته في بَطْنِهِ وَسَفَلَتِهِ

كَأَنَّهُ ضَاوِي مُخْتَلٍ^(٦) .

قال وأنشدني أبو بكر الإبادي للأعشى :

وَلَيُؤْنِ مَعْزَابٍ أَصَبْتُ فَأَصْبَحْتُ

عَرْنِي وَأَزِيَّةٌ قَضَبْتُ عِقَالَهَا^(٧)

هكذا رواه لي الباء المعجمة بواحدة ، وهي التي

تَعَافُ الْمَاءَ وَتَرْفَعُ رَأْسَهَا . وقال المفضل : إِيْلُ

أَزِيَّةٌ أَى ضَامِرَةٌ بِجَرَّتِهَا ، لَا تَجْتَرُّ . ورواه

أبو العباس عن ابن الأعرابي : وَأَزِيَّةٌ بِالْيَاءِ

الله عليه وسلم كَيَّ أَخَالَفَهُ ؟^(١) فقال : معناه ، ذَهَبَ
مَا فِي يَدَيْكَ حَتَّى تَحْتَاجَ .

وَأَرَبَ بِالشَّيْءِ ، أَى كَلَّفَ ، فَهُوَ أَرَبٌ بِهِ ، قَالَ
عِدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ :

وَمَا لِأَمْرِي أَرَبٌ بِالْحَيَا

فَعَنْهَا مَحِيصٌ وَلَا مَضْرِفٌ^(٢)

وَالْأَرَبَةُ بِالضَّمِّ : حَلَقَةُ الْآخِيَّةِ ، وَالْجَمْعُ أَرَبٌ

قَالَ الطِّرِمَّاحُ :

وَلَا أَثَرُ الدُّوَارِ وَلَا الْمَتَالِي

وَلَكِنْ قَدِ تَرَى أَرَبُ الْحُصُونِ^(٣)

« ح » - الأَرَبُ : مَا بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى .

وَأَرَبْتُ مَعْدَنُهُ : فَسَدْتُ .

وَأَرَبَةُ الْكَكَبِ : قِلَادَتُهُ .

وَقَدَّرَ أَرِيَّةً ، أَى وَسِيعَةً .

وَأَرَبَ السَّكِينِ : حَدَدَهُ .

وَالْمَأْرَبَةُ ، لُغَةٌ فِي الْمَأْرَبَةِ وَالْمَأْرَبَةِ^(٤) .

(١) الفائق : ٢٣/١ (٢) العباب ، اللسان . (٣) ديوانه ٧٦ - اللسان ، العباب .

(٤) * في نسخة م : ش - الإربان : بقلة من ذكر البقل قال صالح :

بِهَا الْعِصْرَاءُ فَاتَرَةً تَبَاهِي

مَعَ السَّعْدَانِ نَيْتَ الْإِرْبَانِ

وَالْأَرَبُ : الْهَيْمُ الصَّغَارُ سَاعَةً تَسْقُطُ مِنْ أَمْهَاتِهَا ، قَالَ :

يُخْشِي شَذَاكَ مَقْرَمُ الْأَرَبِ

جَمَعَتْ مِنْ شُبِّ إِلَى دُبِّ

وَاعْدَ إِلَى أَهْلِ الْوَقِيدِ فَيَأْتِمَا

يَاضِلُ سَعِيكَ مَا صَنَعْتَ بِهَا

(٦) مختل : سَيِّ الْغَدَاءِ

(٥) الديوان ١٦ (ق/ ٥ : ١٠ و ١١)

(٧) الصريح المنير ٣٣ (ق/ ٣ : ٢٧) برواية : وَأَزَلَةٌ وَكَذَا فِي اللِّسَانِ (أزل) .

وَأَلْبَ يَأْلُبُ مِثَالُ ضَرْبٍ يَضْرِبُ : إِذَا عَادَ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَلُوبُ : الَّذِي يُسْرِعُ ،
يُقَالُ : أَلْبَ يَأْلُبُ وَيَأْلُبُ مِثَالُ يَضْرِبُ وَيَنْصُرُ
وَأَنْشَدَ لِمُذْرِكِ بْنِ حِصْنٍ :

أَلَمْ تَرَى أَنَّ الْأَحَادِيثَ فِي غَدٍ
وَبَعْدَ غَدٍ يَا لَيْلِي أَلْبَ الطَّرَائِدِ^(١)
أَيُّ يُسْرِعُن .

وَقَالَ ابْنُ بَرْجٍ : الْمِثْلَبُ : السَّرِيعُ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

وَأَنَّ تَوَاهِيَهُ تَجِدُهُ مِنْبِأً^(٢)
فِي وَعَكَةِ الْحَدِّ وَحِينًا مِثْلِبًا
وَالْأَلْبُ : تَسَاطُ السَّاقِ . وَالْأَلُوبُ : النَّشِيطُ قَالَ :
تَبَشَّرِي بِمَآخِجِ^(٣) أَلُوبٍ
مُطَرِّحٍ شَتْنَهُ غَضُوبٍ

وَالْأَلْبُ : مِيلُ النَّفْسِ إِلَى الْهَوَى . وَالْأَلْبُ :
ابْتِدَاءُ بَرٍّ^(٤) الدَّمَلِ . وَالْأَلْبُ : الْعَطَشُ . وَالْأَلْبُ :
التَّذْوِيرُ عَلَى الْعَدُوِّ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُ .

وَالْأَلْبَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِجَابَةُ ، يُقَالُ : أَصَابَتِ الْقَوْمَ
الْبَلَّةُ .

الْمَعْجَمَةُ بِأَنَّتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَقَالَ : هِيَ الْعَيُوفُ
الْقُدُورُ كَأَنَّهَا تَشْرَبُ مِنَ الْإِزَاءِ ، وَهِيَ مَصَبُّ
الدَّلْوِ ، وَسَيُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .
وَالْإِزْبُ أَيْضًا : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَزْبَةُ بِالْفَتْحِ : الشِّدَّةُ ، وَكَذَلِكَ الْأَزْمَةُ وَاللَّزْبَةُ .
« ح » - تَأَزَّبُوا الْمَالَ بَيْنَهُمْ : تَقَسَّمُوهُ .

(أشب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَيَأْشِبُنِي فِيهَا الَّذِينَ يَلُونَهَا
وَلَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْشِبُونِي بِبَاطِلٍ^(١)
وَالرَّوَايَةُ بِبَاطِلٍ ، أَيْ بِأَمْرِ فِيهِ طَائِلٌ وَمِينٌ^(٢) .
يَقُولُ : لَوْ عَلِمُوا قَصَصِي لَمْ يَقُولُوا إِنِّي أَصَبْتُ
مِنْهَا طَائِلًا ، وَيُرْوَى : فِيهَا الْأَلَاءُ يَلُونَهَا
وَالْبَيْتُ لِأَبِي ذُوؤَيْبٍ الْهَذَلِيِّ

« ح » - رَجُلٌ أَشْبَابِيٌّ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .
وَقَالَ الْأَخْفَشُ : يَأْشُبُ لُغَةٌ فِي يَأْشِبُ .

(ألب)

التَّأْلَبُ مِثَالُ التَّعَلُّبِ : الرَّجُلُ الْغَلِيطُ الْخَلَقُ^(٣)
الْمُجْتَمِعُ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١٤٦ ، الجهرة : ٣ / ٢٠٦ (٢) في نسخة (م) : وَدَى .

(٣) في القاموس : الغلوظ المجتمع منا ومن حر الوحش . (٤) العياب ، اللسان ، المقاييس : ١ / ١٣٠

(٥) ديوانه : ٧٤ (ق / ٢٧ : ٢٨) . وفي اللسان (تب) عزى إلى روثية .

(٦) اللسان وفي المقاييس ١ / ١٣٠ المشطور الأول . (٧) من نسخة (م) ، وهي موافقة لما في اللسان والقاموس .

(أوب)

الْأَوْبُ : السَّحَابُ ؛ وَالْأَوْبُ : الرِّيحُ ؛
وَالْأَوْبُ : جماعة النُّحْل .

قُلِ الْمُنْتَخَلُّ الْمُسَدِّلِي واسمُهُ مَالِكُ بْنُ عُوَيْرٍ
يَرِثِي ابْنَهُ أُثَيْلَةَ :

رَبَّاءُ تَمَّاءُ لَا يَدْنُو لَهَا
إِلَّا سَحَابٌ وَإِلَّا الْأَوْبُ وَالسَّبَلُ^(١)

وَرَمَيْنَا أَوْبًا أَوْ أَوْبَيْنَ : أَيْ رِشْقًا أَوْ رِشْقَيْنِ .
وَيُقَالُ : بَنَى وَبَنَى ثَلَاثَ مَآوِبَ ، أَيْ ثَلَاثَ
رَحَالٍ بِالْمَآرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : أَنَا غُذِيْقُهَا
الْمَرْجَبُ وَحُجْرُهَا الْمَآوِبُ . قَالَ : وَالْمَآوِبُ
الْمُدَوَّرُ الْمُقَوَّرُ الْمَلَمَمُ .

وَأَبْ فَلَانٌ يَدُهُ إِلَى سَيْفِهِ ، أَيْ مَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ
لِيَسْتَلَّهُ .

وَنَافَةُ أَوْبٍ : سَرِيعةٌ .

وَالْمَآوِبَةُ : تَبَارَى الرَّكَّابُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ :

* وَإِنْ تُؤَاوِبُهُ تَجِدُهُ مِثْوَبًا *^(٢)

وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ الْعَبَّالَانِ :

وَالْأَوْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَيْضُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ
وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هُوَ الْفُلَاذُ مِنَ الْحَدِيدِ مِثْلُ الْيَلْبِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْإِنْبُ بِالْكَسْرِ : شَجَرَةٌ

شَاكَّةٌ كَانَتْهَا شَجَرَةُ الْأَنْزَجِ ، وَمَنَاتِيهَا ذَرَا الْجِبَالِ ،
وَهِيَ قَلِيلَةٌ جَدًّا لَا يَقُومُ مَقَامَهَا شَيْءٌ مِنَ الضَّجَاجِ^(١) .

قَالَ : وَأَخْبَثُ الْإِنْبُ إِبْ أَبُ حَقَرَضُضَ ،
وَحَقَرَضُضَ : جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شِقِّ تِهَامَةَ .

«ح» - الْإِنْبُ : الْفَتْرُفِيُّ الْبَيْدُ وَمَسْكُ السَّخْلَةِ ؛

وَشَدَّةُ الْحُمَى وَالْحَرَى ، وَالسَّمُّ الْقَاتِلُ .

وَالْأَلْبَةُ : الْحَجَفَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ^(٢) .

(أَب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنَابُ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِطْرِ
يُضَاهِي الْمِسْكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْأَنَابُ : الْمِسْكُ وَأَنْشَدَ :

تَعَلُّ بِالْعَنْبَرِ^(٣) : وَالْأَنَابُ

كَرْمًا تَدَلَّى مِنْ دُرَا الْأَعْنَابِ

يَعْنِي جَارِيَةً تَعَلَّ شَعْرُهَا بِالْأَنَابِ .

وَالْأَنَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْبَاذِ نَحْجَانِ .

(١) الضجاج : ضرب من الشجر يُسمَّى به السباع والطيور .

(٢) التراب . وأبنت السماء . أمطرت . (٣) اللسان .

(٥) أنكره الصغاني في مادة (أ ب ب) .

(٦) اللسان .

أَلَا يَأْتِيكَ أَفْلَتَنِي حَصْبٌ

فَقُلِّي مِنْ تَذْكُرِهِ بَلِيدٌ^(١)
فَلَوْ لَوَّى عَرَفْتُكَ حِينَ أَرَمِي
لَأَبَاكَ مَرْهَفٌ مِنْهَا حَدِيدٌ

و. معناه جامدك .

وقال أبو زيد : يُقَالُ : أَبَاكَ اللَّهُ أَيَّ أَبْعَدَكَ ،
دَعَاءٌ عَلَيْهِ ، وَذَلِكَ إِذَا أَمَرْتَهُ بِخُطْبَةٍ فَعَصَاكَ ثُمَّ وَقَعَ
فِيهَا يَكْرَهُ ، فَأَتَاكَ فَأَخْبَرَكَ بِذَلِكَ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَقُولُ لَهُ :
أَبَاكَ اللَّهُ تَمَاسَى . وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عُقَيْلٍ
يُخَاطَبُ قَبْلَهُ :

قَابَكَ هَلَا وَاللَّيَالِي بَغِيرَةً

تُلِمُّ وَفِي الْأَيَّامِ عَنْكَ غُفُولٌ^(٢)
وقال آخر :^(٣)

قَابِكَ أَلَّا كُنْتِ آلِيَتِ حَلْفَةٍ

عليه وَأَغْلَقْتَ الرِّتَاجَ الْمُضْهِبَا

وقال الزجاج : قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ (إِنَّ إِلَيْنَا
لِيَأْتِيهِمْ)^(٤) بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ : وَهُوَ مَصْدَرُ أَيْبَ

لِيَأْتِيَا عَلَى فِعْلٍ فِعَالًا مِنْ أَبَ يَأُوبُ ، وَالْأَصْلُ
فِيهِ لِيُؤَابُ فَأُدْغِمَتِ الْيَاءُ فِي الْوَاوِ ، وَانْقَلَبَتِ الْوَاوُ
إِلَى الْيَاءِ لِأَنَّهَا سَبَقَتْ بِسُكُونٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
التَّشْدِيدُ فِيهِ خَطَلٌ .

«ح» - الْأَوْزَابُ : الْقَوَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ أَوْبَةٌ .

وَالْأَيْسَةُ : شَرِبَةُ الْقَائِلَةِ .

وَمَآبَةُ الْبُتْرِ : مُجْتَمَعُ مَائِهَا . وَمَآبُ : مَدِينَةٌ
مِنْ نَوَاحِي الْبَلْقَاءِ .

وَأَبَةٌ : مَدِينَةٌ بِأَفْرِيقِيَّةٍ^(٥) . وَأَبَةٌ : بَلِيدَةٌ قَرُبَ
سَاوَةٍ تَسْمِيهَا الْعَامَّةُ أَوْوَةٌ^(٦) .

وَأَوْبٌ ، أَيَّ خَضِبٌ . وَأَوَابُهُ ، أَيَّ اغْضَبَهُ^(٧) .

(أهب)

إِهَابٌ بِالْكَسْرِ : مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأِهَابٌ بِالْفَتْحِ^(٨) : مَوْضِعٌ بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ الَّذِي يَرْوِيهِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(١) شرح أشعار الهذليين : ٣٣٣

(٢) (اللسان ، الأساس ، المقاييس : ١٥٤/١)

(٣) في م ، وها مش نسخة (ح) : وقال : القحيف العقيلي ، وبعد البيت في نسخة م : وروى : لك الويل هلا كنت ...

(٤) الآية ٢٥ سورة العاشية .

(٥) لم يذكرها ياقوت في معجمه وقد استندرك شارح القاموس على صاحبها في متابعتها للصفاني فقال : فصحف ذلك على الصفاني وتبعه المصنف فلإنما هي آفة بضم فسدت الوحدة

وتقدم ذكرها في (أب) ، في معجم البلدان : آوه ، وكذا في نسخة م .

(٦) وكذا في القاموس ، وفي (الناج) قال : على مثال أفعلة . وعلى ما في (الناج) تكون من (رأب) فلعلها : ورأبه : اغضبه . على أنه جاء في القاموس « رأب » : رأبه : فعل ما يستجيا منه أو اغضبه .

(٨) وكذا في القاموس ؛ وفي معجم البلدان : إهاب بالكسر وذكر الحديث بالكسر أيضا ثم قال : أو (يهاب) بكسر الياء .

أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «تَبْلُغُ الْمَسَاكِينَ إِهَابًا أَوْ يَهَابًا» شَكَّ الزَّوْزِيُّ ، فَيَكُونُ مِثْلَ الْأَلْتَجُوجِ وَالْيَلْتَجُوجِ ، وَالْمَلَمَ وَالْيَلَمَ ، وَالْأَزْنَى وَالْيَزْنَى ، وَعَدَنَ أَبَيْنَ وَيَبِينَ .
وَأَيُّهُ : مَوْضِعٌ .

« ح » — الْآهِيَةُ بِالْمَدِّ : جَمْعُ إِهَابٍ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(أيب)

(١) « ح » — الْآهِيَةُ : الْأَوْبَةُ .

فصل الباء

(ببب)

الْلَيْثُ : بَبَّةٌ يُوصَفُ بِهِ الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّبُّ : الْغُلَامُ السَّحْمِيُّ .
وَقَالَ مَرَّةً : يُقَالُ لِلْغُلَامِ الْمُتَسَلِّئِ الْبَدَنُ نَعْمَةً وَشَبَابًا : بَبَّةٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَبِيبٌ : إِذَا سَمِنَ .

وَالْبَابِيَّةُ : هَدِيرُ الْفُحْلِ ، قَالَ رُوْبَةُ :

إِذَا الْمَصَاعِبُ أَرْجَحَسْنَ قَبْقَبًا^(٢)
بَبِيخَسَةً مَرًّا وَمَرًّا بَابِيًا^(٣)
وَحَلَّ بَبٌّ عَلَى فَعِلٍ بِكْسَرِ الْعَيْنِ ، قَالَ :
يُسَوِّفُهَا أَعْيَسُ هَدَارٍ بَبٍّ^(٤)
إِذَا دَعَاهَا أَقْبَلَتْ لَا تَتَّبَبْ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلْأَحْمَقِ الثَّقِيلِ :
بَبَّةٌ ؛ وَهُوَ أَيْضًا لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
تَوْفَلٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَالِى الْبَحْرَةِ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَبَايَعْتُ أَفْوَامًا وَفِيَتْ بِعَهْدِهِمْ^(٥)
وَبَبَّةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ غَيْرَ نَادِمٍ^(٦)
وَهُوَ أَيْضًا اسْمُ جَارِيَةٍ قَالَ الرَّاجِزُ :

لَا تُكَيِّحَنَّ بَبَّةً * جَارِيَةً خَدَبَةً^(٧)
مُكْرَمَةً وَحَبَّةً * يُحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ

أَي تَقْلِبُهُمْ حُسْنًا . وَفِيهِ غَلْطَانُ : أَحَدُهُمَا أَنَّ
الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ ، وَالْأُخْرَى مَضْمُونَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ
يَزِيدَ بْنَ مُعَاوِيَةَ لَمَّا مَاتَ خَرَجَتْ بَنُو تَمِيمٍ حِينَ
بَلَغَهُمْ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زِيَادٍ ابْنَ أَبِيهِ تَرَكَ دَارَ الْإِمَارَةِ
لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ حِينَ أَذْخَلُوهُ الدَّارَ فَأَمَرُوهُ

(١) انضردت بها نسخة (م) - وهى على المعافاة فإن آب يثيب مادة مهملة .

(٢) اللسان (بوب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠ - والمشتور الثاني فى ملحقات العجاج : ٧٤

(٣) فى اللسان : قال رُوْبَةُ . (٤) اللسان (بوب) ملحقات ديوانه : ١٦٩

(٥) اللسان — ولا يوجد فى ديوانه المطبوع .

(٦) الأشم — طار فى اللسان ، الاشتقاق لابن دريد :

(٧) ٢١ : ٤ (ق)

(٦) هند بنت أبى سفيان كما سيأتى .

« ح » - دَارُ بَيْتَةٍ بِمَكَّةَ حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى عَلَى
رَأْسِ رَدْمٍ تُعْرَبُ فِي الْخَطِّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(بسب)

« ح » - بَسْبَةٌ : مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ .^(٢)

(بسب)

« ح » - بَسْبَةٌ^(٣) : مِنْ قُرَى مَرَوَ .

(بنب)

« ح » - بَانَبُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ .

(بوب)

الْبَابَةُ : تُغَرُّ مِنْ تُغُورِ الرُّومِ .^(٤)

وبَابَةُ بْنُ مُنْقِذٍ : رَاوَى أَبِي رِمَثَةَ .
وَالْأَبْوَابُ : تُغَرُّ مِنْ تُغُورِ الْخَزَرِ .

وَلَوْ اشْتَقَّ مِنَ الْبَوَابِ فِعْلٌ عَلَى فِعَالَةٍ لَقِيلَ :
بَوَابَةٌ بِإِظْهَارِ الْوَاوِ ، وَلَا تَقْلِبْ يَاءَ لِأَنَّهُ لَيْسَ
بِمَصْدَرٍ مُحِضٍ ، لِأَنَّمَا هُوَ اسْمٌ .

عَنْ غَيْرِ مَشُورَةٍ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ ، قَالَ
الْفَرَزْدَقُ الْبَيْتَ .

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدٍ فِي الطَّبَقَاتِ أَنَّ الْبَيْتَ
لِسُحَيْمِ بْنِ وَثِيلِ الْيَرْبُوعِيِّ . وَقَالَ : بَنَى عَبْدُ اللَّهِ
دَارًا بِالْبَصْرَةِ وَوَلَّاهُ أَهْلَ الْبَصْرَةِ ، فَأَقْرَهَ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنَ الزُّبَيْرِ ، فَصَعِدَ الْمُنْذِرَ فَلَمْ يَزَلْ يُبَايِعُ لابْنَ الزُّبَيْرِ
حَتَّى تَمَسَّ بِفِعْلِ يُبَايِعُهُمْ وَهُوَ نَائِمٌ فَقَالَ مُصَحِّمٌ :
وَبَايَعْتُ أَبَقَاطًا فَأَوْفَيْتُ بَيْتِي

وَبَسْبَةٌ قَدْ بَايَعْتَهُ وَهُوَ نَائِمٌ

فَنَبَتْ بِالطَّرِيقَيْنِ أَنَّ الرِّوَايَةَ وَهُوَ نَائِمٌ . وَالْغُلَطُ
الْثَانِي أَنَّهُ قَالَ : وَهُوَ أَيْضًا اسْمٌ جَارِيَةٌ وَهُوَ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ الْمَذْكُورِ .

وَقَوْلُهُ : قَالَ الرَّاجِزُ ، الصَّوَابُ : قَالَتْ هِنْدُ
بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ وَهِيَ أُمُّ عَبْدِ اللَّهِ . وَإِنْ شَاءَ الرَّاجِزُ
الْمَنْهُوْكُ عَلَى الصَّوَابِ :

وَاللَّهِ رَبِّ الْكَعْبَةِ * لَا تُنَكِّحَنَّ بَيْتَهُ
جَارِيَةً كَالْقَلْبَةِ * مُكْرَمَةٌ مُحَبَّةٌ
يُحِبُّ مَنْ أَحَبَّهُ * تَحِبُّ أَهْلَ الْكَعْبَةِ
* يَدْخُلُ فِيهَا زُبَّةٌ *

(١) قَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : يُمْكِنُ أَنْ يَرَادَ بِهِ الشَّخْصُ الرَّاجِزُ وَإِطْلَاقُهُ عَلَى الْمَرْأَةِ مُصَحِّحٌ .

(٢) فِي (النَّاجِ) : أَيْ مِنْ مَضَافَاتِهَا .
(٣) فِي (النَّاجِ) : أَيْ مِنْ مَضَافَاتِهَا .
أ. ه. وَالنِّسْبَةُ هُنَا رُجُوعٌ إِلَى أَصْلِ الْكَلِمَةِ ، فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ قَالَ : بِشَيْقِ الْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَبَاءَ . وَحُدَّةٌ وَغَافٌ وَرِمَاسُوهَا بِسْبَةٌ .

(٤) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ عَزَا يَأْفُوتُ هَذَا الْقَوْلُ إِلَى الْأَزْهَرِيِّ ثُمَّ قَالَ : « وَمَا أَظُنُّه أَرَادَ إِلَّا الْبَابَةَ الَّتِي هُوَ عِنْدَ النَّصَارَى بِمَنْزِلَةِ
الْخَلِيفَةِ الْإِمَامِ يَجِبُ طَاعَتُهُ وَمَقَامُهُ بِمَدِينَةِ رُومِيَّةٍ » .

وقال أبو مالك : يُقال : أنا فلانٌ بِبَابِئِ
أى أُجْوَبة . وإنشد قول الجعدي :

فَدَرَ ذَا وَلَيْكِنْ بِبَابِئِ

حَدِيثُ قُشَيْرٍ وَأَقْوَاهَا^(١)

وبالبحرَين موضعٌ يعرف ببائين ، وفيه يقول
قائلهم :

إِنَّ ابْنَ بَوْرٍ بَيْنَ بَابَيْنِ وَجَسَمٍ^(٢)

وَالْحَيْلُ تَحْهُ إِلَى قُطْرِ الْأَجَمِ

وَضَبَةُ الدُّغَانِ فِي رُوسِ الْأَثَمِ

مُخَضَّرَةٌ أَعْيُنُهَا مِنْ دُلِّ الرَّحَمِ

وقال ابن السكيت : البابة عند العرب : الوجه ،
والبابات : الوجوه ، وأنشد لابن مقبل :

بَنَى حَامِرٍ مَا تَأْمُرُونَ بِشَاعِرٍ

تَحْيِيْرَ بَابَاتِ الْكِتَابِ هِجَائِيًا^(٣)

قال : معناه تحيّر هجائي من وجوه الكتاب .

وقال أبو العميتل : البابة : الخصلة ، وقيل :

باباتٌ : سطورٌ ، يقال : بابةٌ وباباتٌ وأبوابٌ .

وبتصغير بابٍ سمي جدُّ أبي موسى عيسى
ابن خَلَّادٍ بن بُوَيْبٍ العجلي البغدادي .
وقد سَمَّوْا بابًا وبوبةً بالضم .

والبوابُ^(٤) : فرس زياد بن أبيه ، من تَسَلَّ
الحُرُونِ ، وهو أخو الدائد بن البطين بن البطان
ابن الحرورن .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

هَذَاكَ أَخْيَسِيَّةٌ وَلَاجُ أَبْوَبِيَّةٍ

يَخْلُطُ بِالرَّ مِنْهُ الْحَدُّ وَاللِّينَا

وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

* مِلَّةُ الثَّوَابِيَةِ فِيهِ الْحَدُّ وَاللِّينُ *

وهو للقتال الكلاسي^(٥) ، واسمه عبد الله
ابن جُبَيْبٍ ، يَرِثِي حَنْظَلَةَ بن عبد الله بن الطفيل
وفي هذه القصيدة أبياتٌ مَقْوَاةٌ .

« ح » — بابانٌ : محلةٌ بأسفل مَرَوْ .

والبابُ^(٦) : بليدةٌ من أعمال حلب .

وبابٌ : جبلٌ قُربَ هَجَرٍ .

وبابةٌ : قريةٌ من قُرى بخاراء .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، معجم البلدان (بائين) .

(٣) اللسان ، الأساس ، المعاني الكبير : ٨٠٦ ، الديوان : ٤١٠ .

(٤) في « اللسان » ردّد عزوه بين السلاخ بن حبابة

(٥) أنساب الخليل لابن الكلابي : ١٢٢

وابن مقبل ، وفي الاقتضاب / ٤٧٢ نسبة للقلاخ بن حبابة .

(٦) في (التاج) : هي باب بزاغا كما حققه ابن العديم في تاريخ حلب ، وبها وبين بزاغا نحو ميلين وإلى حلب عشرة أميال .

والْبُوبُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي ، مِنْ حُوفٍ مُضَرٍّ .
وقال الفراء : باب الرجل : إِذَا حَقَرَ كُوَّةً .^(٢)

(بَلَب)

الْحَارِثُ بْنُ بَلْبَةَ سَيِّدٌ مُجَاشِعٌ .^(٣)

وأهل البصرة يسمون الساقى الذى يطوف عليهم الماء بَيَابَا .^(٤)
« ح » — البَلْبُ : كُوَّةُ الْحَوْضِ وَالْمَشْعَبِ .

فصل التاء

(تَاب)

ذكر الجوهري رحمه الله التَّوَابِيئينَ فى هذا الفصل ، والتَّاءُ فى التَّوَابِيئينَ غير أصليَّة وموضَّعها فصل الواو .

(تَلَب)

تَلَبْتُ فَلَانًا تَلَبِّيًّا : قُلْتُ لَهُ تَبًّا . وَرَجُلٌ تَابٌ : ضَعِيفٌ ، وَاجْمَعُ أَتَابًا .

وقال أبو زيد : إِنَّ مِنَ النِّسَاءِ التَّابَةِ ، وَهِيَ الْكَثِيرَةُ . وَرَجُلٌ تَابٌ : كَبِيرٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : حِمَارٌ تَابٌ الظَّهْرُ : إِذَا دَبَّرَ ، وَجَمَلٌ تَابٌ كَذَلِكَ .
وقال الدينورى ، التَّبِيُّ بِالْبَحْرَيْنِ كَالسَّهْرِيزِ بِالْبَصْرَةِ ، وَهُوَ الْغَالِبُ عَلَى تَمَرِهِمْ .

وقال غيره : التَّبِيُّ : ضَرْبٌ مِنْ تَمَرِ الْبَحْرَيْنِ رَدِيٌّ يَأْكُلُهُ سُقَّاطُ النَّاسِ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
وَأَعْرَضَ بَطْنًا تَحْتَ دِرْعٍ تَحَالَهُ إِذَا حَشَى التَّبِيَّ زَقًّا مُقِيرًا^(٥)
وَتَبٌّ : قَطَعَ مِثْلَ بَتٍّ .

وَتَبَّبَ عَلَى فَعْلَلٍ ، أَيْ شَاخَ .
« ح » — وَقَعُوا فِي تَبُوبٍ مُنْكَرَةٍ : أَيْ مَهْلَكَةٍ .
وَأَتَبَّ اللَّهُ قُوَّتَهُ : أَضْعَفَهَا .
وَهُوَ يَبِّيَّةٌ : أَيْ حَالٌ شَدِيدَةٌ .

والتَّبُوتُ : مَا انْطَوَتْ عَلَيْهِ الْأَضْلَاعُ كَالصَّدْرِ^(٦) وَالْقَلْبِ :
وَاسْتَبْتَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

(١) فى المراسد : يقال لها بلقية أيضا وهى بإقليم الغربية من أعمال بنا .

(٢) ذكرت هذه المادة فى (اللسان) وفى (القاموس) تحت ترجمة (ب ي ب) .

(٣) من بنى تميم وكان من أرداف الملوك ومدحه الفرزدق .

(٤) هذه العبارة عن نسخة م ، وفى (الناج) : نقله الصاغاني فى (ب و ب) ثم ضرب عليه بالقلم وكأنه لم يرضه .

(٥) التَّوَابِيانِ : رَأْسَا الضَّرْعِ مِنَ النَّاقَةِ . (٦) فى القاموس : وَيَكْدُرُ .

(٧) اللسان — ديوانه : ٥٨ هـ .

وفى (القاموس) رواه التبو ب بالياء آخره وقد تعقبه فيها شارحه فقال : والصحيح فى هذا المعنى أنه التبو ب بالنا من آخره ، وقد تصحف على الصاغاني وقلده المصنف .

(تجيب)

أَحْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّجَابُ
عَلَى فِعَالٍ بِالْكَسْرِ : مَا أُذِيبَ مَرَّةً مِنْ حِجَارَةٍ
الْفِضَّةِ . وَقَدْ بَقِيََتْ فِيهَا فِضَّةٌ ، الْوَاحِدَةُ :
تَجْيَابَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّجَابُ عَلَى وَزْنِ
التَّجْفَافِ : الْخَطُّ مِنَ الْفِضَّةِ يَكُونُ فِي حِجْرِ الْمَعْدِنِ .

(ترب)

أَبُو الْعَبَّاسِ : التَّتْرِبُ : كَثْرَةُ الْمَسَالِ ؛
وَالْتَّزْيِبُ : قِلَّةُ الْمَسَالِ أَيْضًا .

قَالَ : وَاتَّرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَلَكَ عَبْدًا مَلَكَ
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

وَتَرَبْتُ السَّكَّابَ بِالتَّخْفِيفِ ، وَتَرَبُّهُ بِالتَّشْدِيدِ ،
مِثْلُ اتَّرَبْتُهُ ، فَهُوَ مَتْرُوبٌ وَمَتْرَبٌ وَمَتْرَبٌ .

وَتَرَبْتُ فُلَانَةً الْإِهَابَ لِتُصْلِحَهُ بِالتَّخْفِيفِ ،
وَكَذَلِكَ تَرَبْتُ السَّقَاءَ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَجٍ : كُلُّ مَا يُصْلَحُ فَهُوَ مَتْرُوبٌ ؛
وَكُلُّ مَا يُفْسَدُ فَهُوَ مُتْرَبٌ ، مُشْتَدًّا .

وَرِيحٌ تَرِبَ بِهَا هَاءٌ : إِذَا جَاءَتْ بِالتَّرَابِ ، مِثْلُ
تَرِبَةٍ بِالْهَاءِ ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

لَا بَيْلَ هُوَ الشُّوقُ مِنْ دَارٍ تَحْوَنَهَا
مَرًّا تَحَابٌ وَمَرًّا بَارِحٌ تَرِبُ^(١)
وَتَرِبَةٌ مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَتُرْبَانٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَفِيرِ وَالْمَدِينَةِ ،
وَهِيَ مَا بَيْنَ مَلِّ وَالصَّائِلِ ، قَالَ تَحْمِيذُ بْنُ ثَابِتٍ :
فَلَمَّا عَلَا تُرْبَانٌ وَأَنْهَلَ وَدْقُهُ

تَدَاعَى وَالْقَى بَرَكُهُ وَتَمَزَّمَا^(٢)
تَمَزَّمَهُ : تَشَقَّقَهُ بِالْمَاءِ .

« ح » — التَّرِبَةُ : الضَّعْفَةُ .

وَالْمُتَارِبَةُ : مُصَاحِبَةُ الْأَتْرَابِ .

وَتَرَابَةٌ : بَلَدَةٌ بِالْيَمَنِ . وَمَا تَرِبَ : مَحَلَّةٌ^(٣)
بِسَمَرَقَنْدَ . وَاتَّرِبَ : مِنْ قُرَى مِصْرَ .^(٤)

(تعب)

الْفَرَاءُ : أَتَعَبَ فُلَانٌ الْقَدَحَ : إِذَا مَلَأَهُ ،
فَهُوَ مُتَعَبٌ . وَإِذَا أَعْنَتِ الْعَظْمُ الْمُجْبُورُ
فَقَدْ أُتْعِبَ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) اللسان ، المقاييس : ٣٤٦/١ — ديوانه : ٢ (ق/١/٦) .

(٢) ديوانه (ط - الإمام) : ٩٦ .

(٣) في معجم البلدان (ياقوت) : قَالَ الْخَارَزْمِيُّ : تَرَابَةٌ : وَادٌ .

(٤) في معجم البلدان (ياقوت) : بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَكَسْرُ الرَّاءِ . وَفِي (الْقَامُوسِ) ضَبْطُهَا كِزَابٌ بِلِ تَبْعًا لِلصَّاعِقِ .

فالتَّغَبُ : القَبِيحُ والرَّيْبُ ، وإِحْدَثُهَا : تَغْبَةُ .
وَأَتَغَبَهُ غَيْرُهُ .

(تلب)

يُقَالُ : تَبَّأَ لَهُ وَتَلَّبَّ يُتَعَبُونَهُ التَّبُّ .
وَالْتَلَّبُ بفتح التاء وكسر اللام : اسمُ رَجُلٍ .
وهو التَّلِبُ بْنُ تَعْلَبَةَ الْعَبْرِيُّ التَّمِيمِيُّ ، له مَحَبَّةٌ^(٤)
ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم . والتَّلِبُ^(٥)
الْعَبْرِيُّ شاعرٌ جاهليٌّ ، وهو غير التَّلِبِ بْنِ تَعْلَبَةَ .
وَالْمَتَالِبُ : الْمُقَاتِلُ .

« ح » — التَّلِبُ : موضع .

(تنب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وقال الدِّينَوْرِيُّ :
التَّنُوبُ مِثَالُ التَّنُومِ : شَجَرٌ يَعْظُمُ جَدًّا وَيَسْمُو
وَمَنَاتُهُ جِبَالُ دُرُوبِ الرُّومِ وهو اسمٌ أَعْجَمِيٌّ .
ومنه يُتَخَذُ أَجَوَدُ الْقِطْرَانِ .
وَيَتَلَبُّ مِثَالُ قِنَبٍ : قَرِيَةٌ بِالشَّامِ^(٧) .

إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً هِيَصَّ قَلْبُهُ

بها كَانْهِيَاضُ الْمُتَغَبِّ الْمُتَمَتِّعِ^(١)
الْمُتَمَتِّعُ : الَّذِي كَانَ بِهِ كُمُورٌ يَمُشِي بِهِ ثُمَّ أَبَتْ
فَتَمَتَّمَ .

وقال الرِّجَّاحُ : أَتَغَبَّ الْقَوْمُ : إِذَا تَعَبَتْ
مَا شِئْتُمْ .

« ح » — الْمَتَاغِبُ : الْوِطَابُ الْمَمْلُوءَةُ .

(تغب)

في حديث الزُّهْرِيِّ رحمه الله أَنَّهُ قَالَ :
« مَضَتْ السُّنَّةُ أَنَّهُ لَا تَجُوزُ شَهَادَةُ خَصْمٍ
وَلَا ظَنِّينَ وَلَا ذِي تَغْبَةٍ فِي دِينِهِ » . هِيَ فَعْلَةٌ مِنْ^(٢)
التَّغَبِ ، وَالْمُرَادُ الْفَسَادُ فِي دِينِهِ وَعَمَلُهُ وَسُوءُ أَفْعَالِهِ .
وَرُوِيَ تَغْبَةً بِكسر التَّيْنِ وَلِتَشْدِيدِ الْبَاءِ .

ويقال لِلْفَحِيطِ : تَغْبَةً بِالتَّحْرِيكِ ، وَلِلْمَجْرُوحِ
الْبِرْقُوعِ وهو الشَّدِيدُ تَغْبَةً .

وقول الْمُعْطَلِ الْمُدَلِّي :

لَعَمْرِي لَقَدْ أَظْلَمْتَ خِرْقًا مُبْرَأً^(٣)
مِنَ التَّغَبِ جَوَابَ الْمَهَالِكِ أَرْوَعًا

(١) اللسان . وفي المقاييس : ٣٤٨/١ والأساس : ٨٠/١ برواية المتهمم : وإذا رآها رآية — ديوانه ٦٢٩

ق : (١٥/٨١) . (٢) الفائق : ١٣٢/١

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٦٣٢ ونسب لمقل بن خويلد انظر ص ٤٠١ من الشرح المذكور .

(٤) في القاموس : ككفف وفزع ، وانعصر في « اللسان » على التانيئة .

(٥) خلاصة تذهيب الكمال : ٤٧٧ . وفي هامشها : وفي ابن الملقن : يسكنون اللام .

(٦) في هامش (ح) ذكر أبو أحمد العسكري أن الشاعر هو التلب مثال فزع وجعلهما (أي والذي قبله) واحدا .

(٧) في المراد : من قرى حلب .

(توب)

التَّوَابُ من صفاتِ الله تعالى ، أى
يَتُوبُ على عِبْدِهِ بِفَضْلِهِ إِذَا تَابَ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِهِ .
والتَّوَابُ : التَّائِبُ .

« ح » - التَّائِبَةُ : التَّوَّابَةُ .

وَيَتَيْبُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْمَدِينَةِ .

فصل الثاء

(ثأب)

الأصمعيّ : الثَّأْبُ بالتحريك : أَنْتَ يَا كُلَّ
الإنسان شيئاً أو يشرب شيئاً تَغْشَاهُ لَهُ فَتَرَةً
كفترَةِ النَّعَاسِ مِنْ غَيْرِ غَشْيٍ يُغْشَى عَلَيْهِ ، وَيُقَالُ
مَنْهُ : ثُئِبَ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعَلَهُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ثُئِبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَثْوُوبٌ :
إِذَا أَصَابَهُ كَسَلٌ . وَثُئِبَ عَلَى تَفَعُّلٍ : مَثَلُ
تَثَاءَبَ عَلَى تَفَاعُلٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَإِنْ حَدَاهُ الْحَبِينُ أَوْ تَذَابَا^(١)

أَبْصَرَ هَلْقَامًا إِذَا تَثَابَا^(٢)

« ح » - تَثَأَّبَ الْخَبَرُ ، أَيْ تَحَسَّسَهُ .

(ثلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الثَّلْبَابُ : الْجُلُوسُ . وَثَبَّ : إِذَا جَلَسَ جُلُوسًا
مَتَمِّكًا .

« ح » - وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : تَثَبَّبَ : إِذَا جَاسَ
جُلُوسًا مَتَمِّكًا .

(ثرب)

ثَرَبَ يَثْرِبُ ، مَثَلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
وَأَثْرَبَ يَثْرِبُ ، مَثَلُ أَفْعَلَ يُفْعَلُ : لَغْنَانٌ فِي ثَرَبٍ
يُثْرِبُ مَثَلُ حَرَّبَ يُحَرَّبُ . قَالَ فِي ثَرَبٍ :

لَأَنِّي لَا تَكْرَهُ مَا كَرِهْتَ مِنَ الذِّى

يُؤْذِيكَ سُوءَ تَسَانِهِ لَمْ يَثْرِبِ^(٤)

وقال في أَثْرَبَ :^(٥)

أَلَا لَا يَغْرِثُ امْرَأً مِنْ تِلَادِهِ

سَوَامٌ أَيْحَ دَانِي الْوَسِيطَةِ مَثْرِبِ^(٦)

المَثْرِبُ : الْقَلِيلُ الْعَطَاءِ ، وَهُوَ الَّذِي يَمْنُ
بِمَا أُعْطِيَ .

(١) ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٢) في نسخة (ح) ثأب وهى رواية إحدى نسخ القاموس كما هو مذكور فى هامشه ، وفيها أيضا تحسسه بالجم بدلا من تحسسه بالحاء المهملة .

(٤) اللسان .

(٦) البيت فى اللسان .

(٣) فى اللسان : قال نصيب .

(٥) هو نصيب كما فى اللسان .

(نعب)

الْأَنْعَبِيُّ بِالْفَتْحِ : الْوَجْهَ الْفَتْخُ فِي حُسْنِ
وَبَيَاضٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : وَجْهٌ أَنْعَبَانِيٌّ
بِالضَّمِّ وَبِزِيَادَةِ التَّوْنِ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْعَبَانُ بِغَيْرِ يَاءٍ
النَّسَبِ ، قَالَ :

* لَمَّا رَأَيْتُ أَنْعَبَانًا جَعِدًا ^(٦) *
وَالْأَنْعُوبُ : السَّائِلُ .

قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ يَصِفُ فَرَسًا :
فِي كُلِّ قَائِمَةٍ مِنْهُ إِذَا أُنْدَقَعَتْ

مِنْهُ أَسَاوِي كَفَرِغِ الدَّلَوِ أَنْعُوبِ ^(٧)
الْأَسَاوِي : الدُّفَعَاتُ مِنَ الْحَزَنِ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ مُنْعَابِينَ وَمُدْعَابِينَ كَانَتْهُمْ عُرْفُ
ضُبْعَانٍ ، وَهُوَ أَنْ يَتَلَوَّ بِبَعْضِهِمْ بَعْضًا ، وَيُرَوَّى :
فِي كُلِّ قَائِمَةٍ مِنْهُ إِذَا أُنْدَقَعَتْ

شَوْ بُوْبُ شَدَّ كَفَرِغِ الدَّلَوِ أَنْعُوبِ

وَالْأَوَّلُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ إِقْوَاءً أَوْ خَفْضًا
عَلَى الْخَوَارِ ، كَقَوْلِهِمْ : مُجَرَّ ضَبٌّ خَرِبٌ .

وَشَاءَ ثَرَاءُ : سَمِينَةٌ عَظِيمَةُ الثَّرَبِ ^(١) .
وَجَمْعُ الثَّرِبِ أَثَرٌ وَثُرُوبٌ ، ثُمَّ تُجْمَعُ الْأَثَرُ
أَثَارِبٌ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : «إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ إِذَا صَارَتِ الشَّمْسُ
كَأَلَاثَارِبٍ» ^(٢) ، شَبَّهَ بِهَا ضِيَاءَ الشَّمْسِ إِذَا رَقَّ
عِنْدَ الْعِشِيِّ .

وَأَثَارِبٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ^(٣) .
«ح» - ثَرَبْتُ الْمَرِيضَ : زَعَتُ عَنْهُ ثَوْبَهُ .
وَرَبَبْتُهُ : طَوَيْتُهُ .

وَأَثَرِبٌ : لُغَةٌ فِي يَثْرِبُ .
وَرَبَانٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .
وَرَبٌ ^(٤) : رَكِيَّةٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .

وَأَثَارِبُ الْمَذْكُورِ فِي الْمَتْنِ هُوَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ
مِنْ حَلَبٍ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
الشُّنْطَبُ : بِجَوَابِ الْفَقَاصِ ^(٥) .

(١) الثرب : الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأعضاء . (٢) الفائق : ١٤٦/١

(٣) في معجم البلدان : قلعة بين حلب وأنطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ وتحت جبالها قرية تسمى باسمها فيقال لها الأثارب . (٤) ضبطه في القاموس ككتف .

(٥) المجواب : آلة الحرق التي يخرق بها الفقااص الجريد ونحوه .

(٦) اللسان وبعده : * قد خرجت بعدي وقالت نكدا * .

(٧) الفضليات : ١١٩/١ (مفضلية ١٦/٢٢) .

وقال الديلمي: الثعلب بالضم الواحدة ثعلبة،
وهي شبيهة بالثوغة إلا أنها أخشن ورقاً، وساقها
أغبر، وليس لها حمل ولا منفعة فيها، وهي من
تجبر الجبل ينبت في منابت الشوع، ولها ظل
كثيف.

«ح» - الثعلبة: الفارة^(١).

(ثعلب)

أبو عمرو: الثعلب: أصل الرأوب
في الحذع من النخل. وقال مرة أخرى:
أصل الفسيل إذا قُطِعَ من أمه.

ويقال: ثعلب الرجل من آخر: إذا راغ
عنه، وقيل: إن صوابه: ثعلب أي تشبه
بالثعلب في روغاته، قال رؤبة:

إذا رأني شاعراً ثعلباً^(٢)
وإن حداه الحين أو تدأباً

وقال ابن الأعرابي: الثعلبة: الاست.
والثعلاب: قبائل من العرب شتى؛ ثعلبة
في بني أسد، وثلعة في بني قيس، وثلعة
في بني تميم، وثلعة في ربيعة.

وثعلبات: موضع، قال عبيد بن الأبرص:
فراكس ثعلبات * فذات فرقين فالقالب^(٣)
ويروى ثعلبات.

وقرن الثعلاب، وذر الثعلاب: موضعان.

وقال الجوهري: الثعلب معروف.

قال الكسائي: الأثني منه ثعلبة، والذكر ثعلبان

وأنشد:

أرب يسول الثعلبان برأسه

لقد ذل من آلت عليه الثعلاب^(٤)

هكذا أنشد الثعلبان بالضم، والنون مرفوعة.

والصواب: الثعلبان تثنية ثعلب^(٥).

والبيت لرأيد بن عبيد ربه وكان سادياً لصنم
كان لبني سليم بن منصور، وكان اسمه إذ ذاك
غاي بن عبد العزى، وقيل ظالم بن عبيد يغوث،
فبينما هو عند الصنم ذات يوم إذ أقبل ثعلبان
يشتدان حتى قسما رأسه فبالا عليه فقال البيت،
ثم قال: يا معشر بني سليم، لا والله لا يضروا
يتفع ولا يعطى ولا يمتنع، ثم كسره ولحق بالنبي

(٢) ملحقات ديوانه: ١٧٠ والمشطور الأول في اللسان

(١) * في نسخة م: ش - الثوب: الدرة.

(٣) اللسان (فريق) - ديوانه: هـ

(٤) اللسان وفيه ترديد عنده إلى غاي بن ظالم، وأبي ذر الغفاري، وعباس بن مرداس.

(٥) في الناج: وحكي المزخغري عن إلحاحه أن الرواية في البيت إنما هي بالضم على أنه ذكر الثعلاب. وقال الحافظ
ابن ناصر: إنما الحديث: بلغا ثعلبان بالضم.

وقال ابن دُرَيْدٍ : مَثَقَبٌ : طريقٌ كان بين الشام والكوفة ، وكان يُسَلَكُ في أيام بني أُمَيَّة .
والمَثَقَبُ : الطَّرِيقُ العَظِيمُ قاله أبو عمرو ،
ليس بتصحيح المَثَقَبِ بالنون .

وَصِنَاعَةُ النَّاقِبِ ثِقَابَةٌ بالكسر .
والتَّقْيِبُ من الإبل : الغَزِيرَةُ اللَّبَنُ مثل
الناقِبِ ، وقيل هي التي تُحَالِبُ غِزار الإبل
فَتَغْزُرُهُنَّ .

وَتَثَقَّبْتُ النَّارَ تَثَقُّبًا حين قَدَحْتَهَا ، وذلك إذا
خَفَضْتَ لها في الأرض ثم جعلت عليها بَعْرًا وِضْرَامًا
ثم دَفَنْتَهَا في التُّرابِ ، وكذلك أَثَقَبْتُها .

« ح » - يَثَقِبُ : موضعٌ بالبادية .
وَتَقْيَبٌ : طريقٌ من أعلى الثَّغْلِيَّةِ إلى الشام .
وَتَقَبٌ : من قُرَى اليمامة .
وَتَقْبَانُ : من قُرَى الجند .

(ثَلْب)

ثَلَبْتُ الإِنَاءَ : ثَلَمْتُهُ . وَثَلَبَ : تَسَلَّمَ . وَثَلَبْتُ
الرَّجُلَ : طَرَدْتُهُ .

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فقال : ما اسْمُكَ ؟ قال أنا غَاوِي
ابن عبد الوزَّى : قال بل أنت راشد بن عبد ربه ،
وعقد له على قَوْمِهِ .
« ح » - حَوْضُ الثَّغْلَبِ : مكانٌ خَلْفَ عُمان .
وَدُو ثُعْلَبَانٍ واسمه دَوْس من الأذواء .

(ثَغْب)

« ح » - الثَّغْبُ : الطَّغْنُ والدَّبِجُ .
وَتَثَغَّبَتْ لَبَنَتُهُ بِالْدِّمِ .

(ثَقْب)

يُقَالُ : أَثَقَبَ نَارَكَ إِثْقَابًا : أَى أَوْقَدَهَا ،
مثل ثَقَبَهَا .

والتَّقَائِبُ : النَّجْمُ الذى ارتفع على النُّجُومِ ،
من قول العرب اللَّطَائِرُ إِذَا لَحِقَ بِبَطْنِ السَّمَاءِ
قَدْ ثَقَبَ . ويقال : حَسَبَ نَائِبٌ : إِذَا وُصِفَ
بالارتفاع .

والتَّقْيِبُ والتَّقْيِيبةُ من الرجال والنساء : الشَّدِيدُ
الْحَمْرَةِ ، والمَصْدَرُ الثَّقَابَةُ ، وقد ثَقَبَ يَثَقِبُ .
وطريقُ العِراقِ من الكوفة إلى مكة حرمها
الله تعالى يقال له : مَثَقَبٌ بالكسر .

(١) في معجم البلدان : قال ابن الأعرابي : وكان الأصمعي يقول : خوض الثعلب بالخاء المعجمة وما سمعت قط إلا حوض .

(٢) في القاموس : لثته .

(٣) في اللسان : ثَقَبَ (ضبط حركات) .

(٤) في معجم البلدان : وروى في القاف الضم والفتح .

وقال الفراء : ثَلَبَ جِلْدَهُ بالكسر يَثْلِبُ ثَلَبًا :
إذا تَقَبَّضَ . والثَلَبُ : الوَخُّ أيضا . ويقال :
لأنه لَثَلَبُ الجِلْدِ .

وقال الدَّبَّوْرِيُّ : الثَّلِبُ : كَلَّاهُ ، مِنْ أَسْوَدَ ،
وهو مِثْلُ الدَّرِينِ ، وَأَشْدَّ لِعُبَادَةِ الْعُقَيْلِ :
رَعَيْنَ ثَلَبًا سَاعَةً ثُمَّ إِنَّا

قَطَعْنَا عَلَيْهِنَ الْفِجَاجَ الطَّوَامِسَا^(١)
« ح » — رَزَدُونَ مِثَالِبَ : يَأْكُلُ الثَّلِبَ .

(ثوب)

تَقُولُ الْعَرَبُ : الْكَلَامُ بِمَوْضِعِ كَذَا مِثْلُ ثَائِبِ
الْبَحْرِ ، يَعْنُونَ أَنَّهُ غَضٌّ رَطْبٌ كَأَنَّهُ مَاءُ الْبَحْرِ
إِذَا فَاضَ بَعْدَ مَا جَرَرَ .

وَأَثَبْتُ الثَّوْبَ إِثَابَةً : إِذَا كَفَفْتَ غَضَائِطَهُ .

وقال اللَّيْثُ : لَا يُقَالُ لِلرَّجُلِ ثَيْبٌ إِلَّا أَنْ
يُقَالَ : وَلَدَ الثَّيْبِينَ^(٢) .

وحكى يونس وغيره قالوا : الثَّنُوبُ : الصَّلَاةُ
بَعْدَ الْفَرِيضَةِ ، يُقَالُ : تَنُوبْتُ ، أَيْ تَطَوَّعْتُ

بَعْدَ الْفَرِيضَةِ ، وَلَا يَكُونُ التَّنُوبُ إِلَّا بَعْدَ
الْمَكْنُوبَةِ ، وَهُوَ الْعَوْدُ لِلصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ .
وَبُرْثَيْبٌ ، أَيْ يَثُوبُ الْمَاءُ فِيهَا .

ويقال : ذَهَبَ مَالُ فُلَانٍ فَاسْتَابَ مَالًا ، أَيْ
اسْتَرْجَعَ مَالًا .

وَذَابَ الْحَوْضُ : امْتَلَأَ ، وَأَثَبْتُهُ أَنَا ، قَالَ :

قَدْ ثَكَّاتُ أُخْتُ بَنِي عَدِيٍّ
أُخْبِيَا فِي طَفْلِ الْعَشِيِّ
إِنْ لَمْ يَثْبُ حَوْضُكَ قَبْلَ الرِّىِ^(٣)

وقال أبو زيد : رَجُلٌ ثَوَابٌ : الَّذِي يَبِيعُ
الثَّيَابَ .

وَالثَّيَابُ يُعْبَرُ بِهَا عَنِ الْقَلْبِ ، وَعَلَيْهِ قَسَرُ
بَعْضُ أَهْلِ التَّفْسِيرِ قَوْلُهُ تَعَالَى : (وَيْثَابُكَ فَطَهَّرَ)
وَمِنْهُ قَوْلُ عَنَتَرَةَ :

فَشَكَّكْتُ بِالرُّمُوحِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ
لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْقَنَا مُجْتَرَمٌ^(١)

وَتَوَابُ بْنُ عُتْبَةَ الْمُهَرِّيَّ الْبَهْرِيَّ بِتَشْدِيدِ
السَّوَاوِ .

(١) اللسان .

(٢) وردت هذه المادة في اللسان والقاموس (ث ي ب) . وفي القاموس : وذكره في (ث وب) وهم .

(٣) ضبطت يثب بضم الناء وكسرهما وعليها كلمة (معا) يريد يثب ويثب بضم الياء مع الكسر . وضبط حوضك بالرفع والنصب
وعليها (معا) يريد : يثب حوضك ويثب حوضك . (٤) الآية ٤ سورة المندر .

(٥) البيت : ٥٢ من معلقته (شرح الزر زنى : ٢٩٣) .

وأما ثوب بمعنى الملبوس ففي الأعلام كثير .
وقد سموا : ثوباً مصغراً ، وثوب مثال زفر ،
وثوبان بالفتح .

وقال الجوهري : قال الرازي :

لكل دهر قد لبست أثوباً
حتى اكتمت الرأس فناءً شياً
أملح لا لداً ولا محبياً

وسقط بين المشطورين الأولين مشطور وهو :
* مِنْ رَيْطِهِ وَائْتِنَةِ الْمُعَصَبَا *

ويروى أبيض مكان أملح ، وهما سيان
في المعنى . والرجز لمعروف بن عبد الرحمن .

ويروى : لكل عيش . وهكذا أنشده سيديوه .
ولأنشاد أبي عمرو في كتاب الحيم :

لكل عصير قد لبست أثوباً
رَيْطاً وَبَرْدَ عَصِيّ الْمُنْشَبَا

« ح » — لَّهِ ثُوباً فُلَانٌ : أَي لَّهِ دَرَه .
وثيبان : اسم ثُكُورَة .

وثوبُ الماء : السَّلَى والغِرْس .
ومثوب : بلد باليمن .

وبئر ذات ثيب مثل قولهم : بئر ثيب .

وقال الفراء في كلام بني ديار : في ثوبني أبي
أَنْ أَفِي لَكَ ، كقولك : في ديمتي وذمة أبي أن
أفِي لَكَ .
والثوب : العسل .

فصل الجيم

(جأب)

ابن الأعرابي : جأب وجأ : إذا باع الجأب
وهو المغرة .

والجأب : السرة أيضاً . والجأب : الأسد .
وجأبة البطن وجأته : مانتة .

وكأهل جأب : غليظ . وخلق جأب : جاف
قال الراعي :

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا آلُ كُلِّ نَجِيَّةٍ
لَهَا كَاهِلُ جَأْبٍ وَصَلْبُ مَكْدَحٍ

(١) في اللسان : معروف بن عبد الرحمن وكما حققه الصغاني بعد .

(٢) الرجز في اللسان ومادة (ملح) .

(٣) على زنة مفعول (معجم البلدان) .

(٤) * في نسخة م : ش — الثواب : النحل نفسها .

(٥) اللسان .

والجانب : القَصِيرُ ، على قَنْنِيلٍ ، القَمِيءُ
من صَنَعَةِ الخَلْقِ ، قال امرؤ القيس :

عَقِيلَةٌ أَخْدَانٍ لَهَا لَا ذَمِيمَةٌ

ولا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَامَلْتَ جَانِبَ^(١)

وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَانِبٌ وَجَانِبَةٌ ، وَفَرَسٌ جَانِبٌ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

* والله رَاجِعٌ عَمَلِي وَجَائِي *

والترواية :

والْعِلْمُ أَنَّ اللَّهَ وَاجِعٌ جَائِي

بالواو . والرجز للعجاج ، ولما نقله من الإصلاح .

« ح » — الْجُؤُوبَةُ : كُلُّ وَجْهٍ .

وجاب : موضع .

(جيب)

ابن دريد : الْجَبَّاجُ وَالْجُبَّاجُ بِالضَّمِّ :

الماء الكثير .

وأهل اليمن يُسَمُّونَ الطُّبْلَ الْجُبَّاجَ بفتح
الجيم .

وَجَبَّجَ عَلَى وَزْنِ هُذَيْدٍ : ماءٌ معروف^(٤)
قال :

يَا دَارَ سَلَمَى بِجَنْبِ يَتْرَبِ

بَجَبَّجِ^(٥) أَوْ عَنْ يَمِينِ جُبَّجِ

يَتْرَبِ : قَرِيبٌ مِنَ التَّيَمَّةِ .

وامرأة جبَّاء : إِذَا لَمْ يَعْظُمَ صَدْرُهَا .

وَجَبَّةُ الْعَيْنِ : حِجَابُهَا .

والجُبَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الدَّرْعِ ، وَالْجُمُعُ جَبٌّ ،

قال الراعي :

لَنَا جَبٌّ وَأَرْمَاحٌ طَوَالٌ

بِهِنَّ ثُمَارُ الْحَرْبِ الزُّيُونِ^(٦)

وَجَبَّيْتُ بَنَ الْحَارِثِ مُصَفَّرًا مِنَ الصَّحَابَةِ .

وأبو عمر أحمد بن خالد بن يزيد بن الجُبَّابِ
بفتح الجيم والباء مشددة ، من مُعَدَّنِي الأندلس .

وَجُبَابَةُ السَّعْدِيِّ ، بِضَمِّ الجيم شاعرٌ من
أُصُوصِ الْعَرَبِ .

(١) الجهرة : ١ / ٢١٤ — ديوانه (ط . المعارف) : ٤١ برواية : * عقيلة أتراب لها لا ذمية *

(٢) في اللسان : عزاه إلى رؤبة بن العجاج ، والرجز في اللسان والمقاييس ١ / ٥٠٠ وهو في مستدركات ديوانه : ١٦٩

(٣) في اللسان : وليس جُبَّاجٌ ثبت . (٤) في معجم البلدان : بنو أحي التيممة .

(٥) في (ح) : كذا قال ابن دريد ، وقال أبو عمر في فاشت الجهرة : والعباب : بجبب بفتح الجيم . والبيت

في الجهرة ١ / ١٢٤ ومعجم البلدان (جيبج) . (٦) اللسان .

وفي حديث عائشة رضي الله عنها أَنَّ دَفِينَ
سُحْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُعِلَ فِي جُبٍّ
طَلْعَةً . قَالَ تَمِيمٌ : أَرَادَتْ دَاخِلَهَا إِذَا أُتْرِجَ مِنْهَا
الْكُفْرَى .

وَجِبَةُ الْقَرْنِ : الَّتِي فِيهَا الْمُشَاشَةُ .

وَرَجُلٌ جُبَّاجٌ وَجُبَّيْجٌ : إِذَا كَانَ ضَخْمَ
الْجَنْبَيْنِ . وَجَمَلٌ جُبَّاجٌ : ضَخْمٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجُبَّاجُ : إِهَالَةٌ تَذَابُّ ،
ذَكَرَهُ فِي بَابِ فُعَالٍ بِضَمِّ الْفَاءِ .

وَنُوقٌ جُبَّاجٌ ، قَالَ :

بَرَايَشُ جُبَّاجٌ الْأَجَوافُ

حُمُّ الدَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

وَجُبَّجَبَ : إِذَا تَمَيَّنَ ؛ وَجُبَّجَبَ : إِذَا سَاحَ
فِي الْأَرْضِ عِبَادَةً ؛ وَجُبَّجَبَ : إِذَا تَجَمَّرَ
فِي الْجُبَّاجِ .

وَجَابَتِ الْمَرْأَةُ صَاحِبَتَهَا : إِذَا فَاتَحَتْهَا فِي الْحُسْنِ .

وَالْجُبَّجَّةُ بِالْفَتْحِ : أَتَانُ الضَّحْلِ ، وَهِيَ صَخْرَةٌ
الْمَاءِ .

« ح » — الْأَجَبُ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِ .

وَأَسْتَجَبَ السِّقَاءُ : غَظُّهُ . وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ
يَنْضَجْ ؛ وَضَرَى .

وَجَبَّاجٌ : مَوْضِعٌ مَتْنٌ .

وَالْمُجَابَّةُ : أَنْ يَصْنَعَ الرَّجُلُ طَعَامًا فَيَصْنَعُ غَيْرَهُ
مِثْلَهُ .

وَالْتَجَابَ : أَنْ يَتَنَاقَحَ الرَّجُلَانِ أُخْتَيْهِمَا .

وَالْجُبَابَاتُ : مَوْضِعٌ عِنْدَ ذِي قَارِ .

وَجَبَّابٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ أَوْدٍ .

وَقَالَ الزُّبَيْرُ : الْجُبَّاجُ : جِبَالٌ مَكَّةَ حَرَمِهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، وَقِيلَ : أَسْوَاقُهَا ، وَقِيلَ : مَنْحَرٌ
يَتَنَفَّسُ كَمَا يَلْقَى بِهِ الْكُرُوشُ .

وَجُبٌّ : مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الْبَرْبَةِ .

وَالْحُبُّ : أَحَدُ تَحَاضِرَ طَيِّئٍ بَسْمَلَى .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ بِدِيَارِ بَنِي عَامِرٍ .

وَجُبٌّ عَمِيرَةٌ : مَوْضِعٌ قَرَبَ فُسْطَاطِ مِصْرَ .

وَالْحُبُّ : مَاءٌ لِبَنِي ضَبِينَةَ .

وَجُبُّ الْكَأَبِ : مَنْ قَرَى حَلَبَ .

وَجَبَّانٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأَهْوَازِ .

وَجِبَةٌ : مَنْ قَرَى النَّهْرَ وَانَ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : مَجْبُوبٌ « بِفَتْحِ الْجِيمَيْنِ » .

(٣) الْأَسْمَةُ الطُّوَالُ وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرْ مَادَّةَ (ك ر ش ف) . (٤) فِي دَاءِ مَ ؛ وَالْحُبُّ : إِذَا لَمْ يَنْضَجْ (بِالْجَمِّ)

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَتْ بِهِ إِحْدَى الرُّوَاقِعِ بَيْنَ بَكْرِ

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْأَزْدِ .

(١) الْفَاتِحُ : ٢٠٠/١ وَيُرْوَى : جَفَّ طَلْعَةٌ .

وَضَوْى ، وَمَا أَتَيْتَاهُ (بِالْهَاءِ) مُوَافِقٌ لِمَا فِي التَّاجِ .

ابْنُ وَائِلٍ وَالْفَرَسُ ، وَبِهِ يَوْمُ الْجُبَّابَةِ .

وجيب : موضع .^(١)

ودير الحلب : دير شرقي الموصل .

والجباب : القحط الشديد .

وليسل مجيبة : ضخمة الجنوب ، أنشد

ابن الأعرابي لصديقه قالت لأبيها :^(٢)

يا أبتا وبها أبة * حسنت إلا الرقة

فحسنها يا أبة * كيما تبيء الخطبة

ببلس مجيبة * للفحل فيها قبقة

ويروي : مجيبة ، تريد مبخبة فقلبت .^(٣)

(جنب)

« ح » — جتاوب : موضع من ضواحي

مكة حرمها الله .

(ججيب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد :

ججيب : اسم .

وججبي : من الأنصار ، قال مالك بن العجلان

الخرزجى :

بين بنى بججبي وبين بني

عوف فأني لجاري التلف^(٤)

« ح » — الجحجبة : التردد في الشيء ،

والمجيء والذهاب ، قالها ابن دريد في كتاب

الاشتقاق .^(٥)

(جحرب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : فرس

جحرب وجحارب ، وهو العظيم الخلق .

« ح » — الجحربان : عرقان في لوزيمتى

الفرس . والجحرب : القصير الضخم الجنبين .

(جحنب)

أهمله الجوهرى ، وقال أبو عمرو :

الجحنب والجحائب : القصير ، وامرأة جحينة .

وقال الليث : الجحنب : الرجل الشديد

وأنشد :

وصاحب لي صميري بجحنب^(٦)

كاللث خناب أشم صقعب

وقال النضر : الجحنب : القدر العظيم ، وأنشد :

ما زال بالباط والمياط^(٧)

حتى أتوا بجحنب قساط

(١) في معجم البلدان : واد عند تكلة ، وواد آخر من أودية أجا . (٢) الأقطار في : اللسان — المقاييس

٢٧/٢ والرواية فيه تخيئة وانظر (اللسان : خبيج) . (٣) * في نسخة (م) : ش — جب بنو فلان : إذا أرووا ما لهم .

والججيب : المستوى من الأرض . اهـ [ضبطه في لسان العرب بالضم] .

(٤) جمهرة أشعار العرب/٢٤٤ (ط . الرحمانية) . (٥) الاشتقاق لابن دريد : ٤٤١ (ط . الخانجي) .

(٦) اللسان . (٧) وفي هامشه : الذى في التهذيب قساط بناء المضارة والقافية مقيدة ولهله المناسب .

(جذب)

أَبِي الْهَيْسَمِ : الْجَذَابَةُ بِالْكَسْرِ : الْأَحْمَقُ
مِثْلُ الْجَذَابَةِ بِالْفَتْحِ . وَقَالَ ثَمَرٌ : هُوَ الْجَذَابَةُ
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَالْجَذْبُ مِثْلُ هِجَفَ : الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ ،
وَالصَّنْدِيدُ .

« ح » - الْجَحِيْبُ : ^(١) الْمَنْهُوْكُ الْأَجْوَفُ .

(جذب)

الْلَيْثُ : جُذَادِي وَأَبُو جُذَادِي مِنَ الْجَنَادِبِ ،
الْبَاءُ مُمَالَةً ، وَالْآثْنَيْنِ جُذَادِيَّيْنِ لَمْ يَصْرِفُوهُ .
وَالْجُذْبُ وَالْجُذْبُ : الْأَسَدُ .

(جذب)

يُقَالُ : عَامٌ جُدُوبٌ ، وَأَرْضٌ جُدُوبٌ مِنْ
الْجَذْبِ .

وَجَذَبَ عَلَى وَزْنِ هِجَفَ اسْمٌ لِلْجَذْبِ .

« ح » - مَا أَتَجَذَّبُ أَنْتَ أَصْحَبُكَ ،
أَيُّ مَا أَسْتَوْخِمُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مُسْتَقْبَلُ جَذَبَ ، أَيْ عَابَ ،
يَجْذِبُ ، وَيَجْذُبُ .

(جذب)

نَاقَةٌ جَازِبَةٌ بِالْهَاءِ : لِلْقَلِيلَةِ اللَّبَنِ ، بُنِيَ اللَّفْظُ
عَلَى جَذَبَتْ ، قَالَ الْحُطَيْثَةُ يَهْجُو أُمَّهُ :

لِسَانُكَ مَبْرَدٌ لَمْ يُبَسِّقْ شَيْئًا
وَدَّرَكَ دَرَجَازِبَةً دَهَيْنَ ^(٣)
الدَّهَيْنِ : مِثْلُ الْجَذَابَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا خَطَبَ الرَّجُلُ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ
قِيلَ : قَدْ جَازَبَتْهُ ، قَالَ : وَكَانَتْ مِنْ قَوْلِكَ :
جَازَبَتْهُ فَجَذَبَتْهُ ، أَيْ غَلَبَتْهُ فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَا أَغْنَى عَنِّي جَذَابَانَا ، بِكَسْرِ
الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ ، وَهُوَ زِمَامُ النَّعْلِ :

وَيُقَالُ : تَجَذَّبَ اللَّبَنُ : إِذَا شَرِبَهُ ، قَالَ الْعُدَيْلِيُّ :
دَعَتْ بِالْجَمَالِ الْبُزْلُ لِلظَّنِّ بَعْدَمَا

تَجَذَّبَ رَاعِي الْإِبِلِ مَا قَدْ تَحَلَّبَ ^(٥)
« ح » - أَخَذَنِي وَإِدَى جَذَبَاتٍ : إِذَا أَخْطَأَ ^(٥)

^(٦) ^(*) وَلَمْ يَصِبْ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْجَذْبُ ، وَقَالَ : بِالْفَتْحِ .
(٢) فِي اللِّسَانِ عَنْ اللَّيْثِ نَفْسُهُ : جُذَادِي وَأَبُو جُذَادِي مِنَ
الْجَنَادِبِ ، الْبَاءُ مُمَالَةً وَالْآثْنَيْنِ جُذَادِيَّيْنِ لَمْ يَصْرِفُوهُ . « نَقْلًا عَنْ التَّهْذِيبِ » . (٣) اللِّسَانُ (دَهْن) - دِيْوَانُهُ : ٦١
(٤) هَكَذَا فِي النَّسِخِ وَالْعِبَارَةِ فِي اللِّسَانِ عَنْ التَّهْذِيبِ : وَإِذَا خَطَبَ امْرَأَةً فَرَدَّتْهُ قِيلَ : جَذَبَتْهُ وَجَبَلَتْهُ ، قَالَ : وَكَانَتْ
مِنْ قَوْلِكَ : جَازَبَتْهُ فَجَذَبَتْهُ أَيْ غَلَبَتْهُ ، فَبَانَ مِنْهَا مَغْلُوبًا .
(٥) اللِّسَانُ .
(٦) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْجَذَابَةُ : هَلْبَةٌ يَخْذُهَا الصَّبِيَّانِ يَصِيدُونَ بِهَا الْقَتَابِرَةَ .

(جرب)

قال الأصمعي : الجرباء من الرياح الشمال .
وقال الليث : الجرباء : شمال باردة ، قال :
وقال أبو الدقيقش : إنما جرباؤها بردها فهمز .
والجرب : الأسد .

وقال ابن الأعرابي : الجرباء : الجارية المليحة ،
سميت جرباء لأن النساء ينفرن عنها لتقيحها
بحاسنها محاسنهن ، وكان لعقيل بن علفة المزي
بنت يقال لها الجرباء وكانت من أحسن النساء .
وقال الليث : الجرب : الوادي ، وجمعه :
أجربة .

والجرب : ^(١) واد معروف في بلاد قيس ، وحرّة
النار بجذائه .

وجرب مصفرا : واد باليمن .
والجرب بالكسر : القراح ، وجمعه : جربة .
وقال ابن الأعرابي : الجرب : العيب ،
والجرب : صداد السيف .
وقال أبو عمرو : الجرب من الرجال : القصير
الخبث ، قال عباية السامي :

إِنَّكَ قَدْ زَوَّجْتَهَا جَرْبًا
تَحْسِبُهُ وَهوَ مُحَنَّدٌ صَبًا
ليس بشافي أم عمرٍو وشطبا
« ح » — رجل جرباء : ضعيف .

وجربان السيف والقميص مثل جربانها .
وأعطى جربان درهم ، أي وزن درهم .
والجربة : جبل لبني عامر .
وجربة : قرية بالمغرب .

وجرب الرجل ، أي جربت إبله وسلم هو .
وجرب : إذا عطبت جربته ، وهي قراحه .
وأبو الجرباء : عاصم بن دلف ، صاحب
خطام جبيل عائشة رضى الله عنها يوم الجمل
وكان يقول :

أنا أبو الجرباء واسمى عاصم
اليوم قتل وعدا ماتم

والاجرباء : النوم على غير وسادة .

والجربانة ^(٤) : السيمة الخلق .

والجربانة : الضخمة * واجرب : اشرب ^(٥)

(١) في معجم البلدان : يصب في بطن الرمة من أرض نجد ، قال : وكانت بالجرب وقعة لسعد بن نعلبة من طي .

(٢) الأشتار في السان . (٣) الاشتقاق لابن دريد : ٢٠٣ وفيه أنه كان يقول :

أنا أبو الجرباء فاندبني ممك * إلى أظن منصل قد أوجعك

(٤) هكذا في النسخ عدا (م) ، والذي في القاموس : الجربانة كمفئانة ، وفي م / الجربانة .

(٥) * في نسخة (م) : شرب الجرباء : السفينة الخالية ضيقها في القاموس : كجرباب .

(جرثب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دُرَيْد : جَرَثَبٌ
أَوْ جَرَثَبٌ^(١) : موضع .

(جرجرب)

الجُرْجُبان بالضم وتخفيف الباء ، والجُرْجُوب
مثال طُرْطَبٌ وزُرْجَبٌ : البطن . وقد ملأ
جُرْجَبُهُ وجَرَّاجَبُهُ .

«ح» - وجرجبت القدح : أتيَتْ على مافيه .

(جردب)

الجَرْدَبَةُ : التَّهَمُ .

وقال ابن الأعرابي : الجرداب : وَسَطُ البحر ،
وهو معزب كَرْدَاب

وقال ابن دُرَيْد : الجُرْدُبان بالضم لغة في الجَرْدَبان^(٢)
بالتفتح .

(جرشب)

ابن الأعرابي : الجُرْشُبُ بالضم : القصير
السَّيْمِين .

وقال ابن سَيْمِل : جَرَشَبَت المرأة : إذا وَلَّتْ
وهَرِمَتْ ، وأمرأة جَرَشَبِيَّةٌ بالتفتح .

(جرعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : الجَرَعَبُ
الخالق . وجرَعَبٌ أيضاً من الأعلام .
وَجَرَعَبٌ^(٣) : صُيرِعَ .

«ح» : الجَرْعُوب : الضَّخْمُ الشَّدِيدُ الجَرْعُ
لِلْمَاءِ .

وَجَرَعَتِ الْمَاءُ : شَرِبَتْهُ شَرْباً جَيِّداً .

(جزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْجُزْبُ بالكسر : النَّصِيبُ .

وَالْجُزْبُ بالضم : الْعَبِيدُ . وَبَنُو جُزَيْمَةَ مَأْخُودٌ
مِنَ الْجُزْبِ ، قَالَ :

وَدُودَانِ أَجَلْتُ عَنْ أَبَاتَيْنِ وَالْجَمِيِّ

فِرَاراً وَقَدْ كُنَّا نَحْمَدُهُنَّ جُزْباً^(٤)

وَالْمَجْزُبُ بالكسر : الْحَسَنُ السَّيْرِ الطَّاهِرُ .

(جشب)

الْحَشَابُ بالفتح والتشديد من النَّدى : الَّذِي
لَا يَزَالُ يَقَعُ عَلَى الْبَقْلِ ، قَالَ رُؤْبَةُ يَصِفُ الْأَتَانَ :

(١) قال ابن دُرَيْد في الجهرة : وقد جاء في الشعر . ولم يذكر هذا الشعر .

(٢) في نسخة م : شبي - الجردبي : الجهبان ؛ (٣) في اللسان : صرع وامتد على الأرض ؛ (٤) اللسان .

(١) وَهِيَ تَرَى لَوْلَا تَرَى التَّجْرِيمَا
رَوْضًا بِجُشَايَ النَّدَى مَادُومًا

وطعامٌ جَشَبٌ بالفتح وَجَشِبٌ : أى غليظ

مثل جَشِبٍ مثال كَتِفٍ وَجَشُوبٌ .

وِسَقَاءُ جَشِيبٌ : أى غليظ ، خَلَقَ .

ورجلٌ مَجَشَبٌ : خَشِنَ المَعِيشَةُ قَالَ العَجَّاجُ (٢)

* وَمِنْ صُبَايَ رَايِمًا مَجَشَبًا *

والمَجَشَبُ : الضخم الشجاع .

وأهل اليمن يسمون قُشُورَ الرِّمَانِ : الجُشْبَ

بالضم .

« ح » — جَشَبَ اللَّهُ شَبَابَهُ : ذَهَبَ بِهِ ،

وقيل : رَدَّاهُ وَأَقَامَهُ .

وبنو جَشِيبٍ : بطنٌ من القَرَبِ . عن
ابن دُرَيْدٍ .

(جعب)

أبو عمرو : الجُعْبِيُّ : ضربٌ من التَّمَلِّ (٣)

وقال الليث : هو تَمَلُّ أَحْمَرُ ، والجمع جُعْبِيَّاتٌ .

والجُعْبَاءُ بالفتح والمَدُّ ، والجُعْبِيُّ على مثال

الزَّيْبِيِّ والزَّيْبِيِّ : الأُسْتُ .

وَجُعْبَةٌ تَجْعِبُ مِثْلَ جَعْبَةٍ جَعْبًا ، أى صَرَعَهُ .
وَالْجُعْبُ : الجمع ، يقال : جَعَبْتُ الشَّيْءَ جَعْبًا ،
وَأَمَّا يَكُونُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .

والمَجْعَبُ بكسر الميم : الصَّرِيعُ مِنَ الرِّجَالِ ،
يَصْرَعُ وَلَا يُصْرَعُ . ويقال : جاء جيشٌ يَتَجَعَّبُ ،
أى يَرْكَبُ بِهِضَةً بَعْضًا . والمتَجَعَّبُ : الميتُ .

وَالْجُعْبُ : الكُتْبَةُ مِنَ الْبَعَرِ ، تقول العربُ :
وَاللَّهِ لَا أُعْطِيهِ جَعْبًا ، إِذَا أَوْمَأُوا إِلَى الشَّيْءِ الْيَسِيرِ .
« ح » — تَمَلَّةٌ جَعْبَاءُ : كبيرة ، وكذلك الناقة
والشاة .

وَالْأَجْعَبُ : الضخمُ البَطْنُ الضعيفُ العملُ .
وَالْجُعْبُ : ما أُنْدَلَّ مِنْ تَحْتِ السَّرَّةِ إِلَى
الْفُحْقَحِ .

(جعبت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ :
جُعْبَتٌ بِالضَّمِّ اسْمٌ مَاخُوذٌ مِنْ فَعِلٍ مُمَاتٍ .
قال : والجُعْبَتَةُ : الحِرْصُ والشَّرَّةُ .

(١) في اللسان : المشطور الثاني . ملحقات الديوان : ١٨٥ (ق ١٩/١٠ - ٢٠) . عزاه في «اللسان»
(ب.أ.ب. ث.ع.ل.ب. ج.ش.ب) إلى رؤبة ، والمشطور في ديوانه المطبوع فيما ينسب إلى رؤبة ص ١٧٠ (ق ٩/٣)
(٢) كذا في القاموس ، وفي اللسان : الجُعْبِيُّ وجمعه جُعْبِيَّاتٌ ؟ وهو ضبط المحكم وفي (القاموس) : ويخط بهمضم الجعبي
كالأرنيج : جُعْبِيَّاتٌ . (٤) ورد في القاموس المطبوع . بالهاء ، وبها شبه إشارة إلى قراءة نسخة أخرى بالهاء ،
وما هنا هو نص الجهرة المطبوعة .

(جعدب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجُعْدُب ، بالضم : نفاخات الماء .

وجُعْدُبَة : اسم رجل من أهل المدينة .

والجُعْدُبَة : ما بين ^(١)مخى الجَدْي من اللَّبَا
عند الولادة .

وقال أبو عمرو : يُقال : لَبِيتَ العَنَكَبُوتَ :
الجُعْدُبَة .

(جعشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجَعْشَب : الطويل الغليظ .

(جعنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الجَعْنَب : القصير .

(جغب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
رَجُلٌ شَجِبَ جَعْبٌ ، إِتْبَاعٌ لَشَجِبٍ ، وَلَا يُفْرَدُ
جَعْبٌ .

(جلب)

ابن الأعرابي : أَجْلَبَ الرجلُ الرجلَ :
إذا تَوَعَّدَهُ بالشَّرِّ وجمع عليه الجمع .

وقال الليث : الجُلْبَةُ بالضم : العُوْدَةُ التي يُحْرَزُ
عليها الحِلْدُ ، وجمعها : الجُلَبُ ، قال علقمة
ابن عبدة يصف فرساً :

يَفْجُوجُ أَبَانُهُ يَتَمُّ بِرَيْمِهِ
على نَفْثٍ رَاقٍ خَشِيَّةُ الْعَيْنِ مَجْلِبٌ ^(٢)

قوله : يَتَمُّ بِرَيْمِهِ : أى يُطال إطالة لِسَمَةِ
صَدْرِهِ . وَالْمَجْلِبُ : الذى يَجْعَلُ العُوْدَةَ فى جِلْدٍ
ثم يَخِيطُ عليها فيعلّقُها على الفرس . ومن فَتَحَ اللّامَ
أراد أنْ على العُوْدَةِ جُلْبَةً ، وبِالرَّيْمِ : أراد به الخيط
الذى يَعْقِدُ عليه العُوْدَةَ . والعُجُوجُ : الواسع
جِلْدُ الصَّدرِ .

وقال الليث : الجُلْبَةُ : الحديدة يرفعُ بها القَدَحُ
وهى حديدة صغيرة .

والجُلْبَةُ فى الجبلِ : إذا تراكم بعض الصخر
على بعض فلم يَكُنْ فيه طريقٌ تأخذ فيه الدوابُ .
وقال ابن السكيت : قالت العامرية : الجِلْبَابُ :
الخمار . وقال الليث : الجِلْبَابُ : ثَوْبٌ أوسع

(١) فى النسخ صَحَّفِي والنصوب من القاموس ومادة (ص م غ) . والصغفان : مائتي الشفنين مما بلى الشرقين .

(٢) اللسان ، وضبط بفتح اللام وكسرهما - دبرانه / ٩٦ .

من الخمار ودون الرداء ، تُغَطَّى به المرأة رأسها
وصدرها .

وأما حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه :
”مَنْ أَحَبَّنَا أَهْلَ الْبَيْتِ فَلْيُعِدِّ لِفَقْرٍ جَلْبَابًا أَوْ
تَحْفَافًا“ ، ففسد قال ابن الأعرابي : الجلباب
في هذا الحديث الإزار ، أراد بالإزار إزارًا
يُشْتَمَلُ به فيجَالُ جميع الجسد .

والجلباب بكسر اللام وتشديد الباء على فعالل
مثال سَمَّيَار : الجلباب .

والجلببة : الرُّوْبَةُ التي تُصَبَّ على اللبن الحليب
ليروبه .

والجلبان بتشديد اللام : الخُلُرُّ لغة في الجلبان
بتخفيف اللام ساكنة ، عن الدينوري .

وامرأة جَلْبَانَةٌ وجَلْبَانَةٌ بكسر الجيم واللام
ويضمهما والباء مشددة : سَيْئَةُ الْخُلُقِ صَاحِبَةٌ
جَلْبَانَةٌ .

وقال تميم : الْجَلْبَانَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْخَافِيسَةُ
الْعَاطِلَةُ ، كَانَتْ عَلَيْهَا جَلْبَانَةٌ ، أَيْ قِشْرَةٌ غَلِيظَةٌ .
وقال حميد بن ثور :

جَلْبَانَةٌ وَرْهَاءُ تَخْصِي حَارَهَا
يَفِي مَنْ بَقِيَ خَيْرًا لَدِهَا الْجَلْبَانُ^(٢)

وَالْجَلْبِبُ : أَنْ تَوْخِذَ صَوْفَةً فَتُلْقَى عَلَى خَلْفِ
النَّاقَةِ ، ثُمَّ تُطَلَّى بِطِينٍ أَوْ عَجِينٍ لِكَيْ لَا يَنْهَزَهَا
الْفَصِيلُ ، يُقَالُ : جَلَّبَ ضَرْعَ حَلُوبَتِكَ ؛ وَيُقَالُ
جَلَّبْتَهُ عَنْ كَذَا وَكَذَا تَجْلِيًّا ، أَيْ مَنَعْتَهُ .
ويقال : أَنَّهُ لَفِيَ جُلْبَةً صَدِيقٍ ، أَيْ فِي بُقْعَةٍ
صَدِيقٍ .

وفي حديث صالح الحُدَيْبِيَّةِ : ”لَا يُجْلِبَانِ
السِّلَاحَ“^(٣) .

قال شمر : قال بعضهم : جَلْبَانُ السِّلَاحِ :
الْقِرَابُ بِمَا فِيهِ ، كَأَنَّ اسْتِفْقَاهُ مِنَ الْجَلْبَةِ وَهِيَ
الْحِلْدَةُ الَّتِي تُجْعَلُ عَلَى الْقَتَبِ ، وَالْحِلْدَةُ الَّتِي تُغَسَّى
الْتَّمِيمَةُ لِأَنَّهَا كَالْمَغْشَاءِ .

وقال الأزهري : الْجَلْبَانُ : شِبْهُ الْجِرَابِ
مِنَ الْأَدَمِ يُوضَعُ فِيهِ السَّيْفُ مَغْمُودًا ، وَيَطْرَحُ
فِيهِ الرَّاكِبُ سَوْطَهُ وَأَدَاتَهُ ، وَيَعْلَقُهُ مِنْ آخِرَةِ
الرَّحْلِ .

وقال ابن دريد : الْجَلْبَانُ بضم اللام وتشديد
الباء : قِرَابُ الْعِمْدِ .

(١) الفائق : ٢٠٩/١ . النجفاني : ما جُلِيَ به الفرس من سلاح وآلة تقيه الجراح .

(٢) التماسد وأظفر (جرب) ، الأعرابي : ٦٧٠ ، ديوانه : ٦٥ - تخصى حارها : تَكَايَ عَنْ قِلَّةِ الْحَيَاءِ . الجلبان : الحجارة .

(٣) الفائق : ١/٢٠٧ .

وَجُلِبُ اللَّيْلِ بِالضَّمِّ : سَوَادُهُ . قَالَ جِرَانُ الْعَوْدِ ،
وَأَسْمُهُ عَائِشَةُ بْنُ الْحَارِثِ :

نَظَرْتُ وَمُحَمَّدِي بِجُنَيْصِرَاتٍ
وَجُلِبُ اللَّيْلِ يَطْرُدُهُ النَّهَارُ^(١)

وَيُرَوَّى : حُمُولًا بَعْدَ مَا مَتَعَ النَّهَارُ .
وَهَذِهِ الرَّوَايَةُ أَصَحُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْمُنْتَخَلُ الْهَذَلِيُّ :

قَدْ حَالَ بَيْنَ تَرَاقِيهِ وَلَبِيئِهِ
مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيزُ^(٢)

وَلَيْسَ الْإِنْشَادُ عَلَى مَا ذَكَرَهُ . وَالرَّوَايَةُ :

قَدْ حَالَ دُونَ دَرَيْسِيهِ مَوْبَةٌ .

مُسَعٌّ لَهَا بَعْضُهُ الْأَرْضِ تَهْزِيزُ
كَأَمَّا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبِيئِهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جِيَارٌ وَارْزِيزُ

يَصِفُ ضَيْقًا يَعْتَرِيهِ وَهَذِهِ حَالُهُ ؛ مَوْبَةٌ :

رَجٌّ بَارِدَةٌ تَحْيَى ، مَعَ اللَّيْلِ . وَمُسَعٌّ : الشَّمَالُ .

وَالْجِيَارُ : حُرْمَنُ الْجُوعِ فِي الْحَسُوفِ تَجْوِيشُ بِهِ

النَّفْسُ ، وَارْزِيزُ : لِمُفْعِلٍ مِنَ الرِّزِّ وَهُوَ الْغَرَزُ

كَأَنَّهُ يَجْعِدُهُ عَلَى كَبَدِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَيْضًا : وَجُلِبُ الرَّحْلِ أَيْضًا
وَجُلْبُهُ : عَيْدَانُهُ ، قَالَ :

حَالَيْتُ أُنْسَايَ وَجُلِبَ الْكُورِ^(٣)
عَلَى سَرَاةٍ رَائِحٍ مَمْتُورٍ

وَالرَّوَايَةُ : بَلَّ خِلْتُ أَعْلَاقِي وَجُلِبَ الْكُورِ
وَالرَّجَزُ لِلْعَجَاجِ ، وَيُرَوَّى : وَجُلِبَ كُورِي .

وَالْجُلْبَةُ : بَقْلَةٌ .

وَالْجُلْبُ بِالْفَتْحِ : الْجُنَايَةُ ، يَقَالُ : جَلَبَ
عَلَيْهِ ، إِذَا جَنَى عَلَيْهِ .

وَنَاقَةُ جَلْنَبَاءَ : سَمِيْنَةُ ضُبَّةٍ ، قَالَ الطَّرْمَاحُ :

كَأَنَّ لَمْ تَتَّخِذْ بِالْوَصْلِ يَا هِنْدُ بَيْنَنَا
جَلْنَبَاءُ أَسْفَارٍ بِخَنْدَلَةِ الصَّمَدِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَلِبٌّ مِثْلُ فَسَيْقٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ نَحْرَاتِ الْأَعْرَابِ :

الْيَنْجَلِبُ ، وَهُوَ لِلرُّجُوعِ بَعْدَ الْفِرَارِ ، قَالَ :

وَتَقُولُ الْمَرْأَةُ :

أُعِيدُهُ بِالْيَنْجَلِبِ إِنْ يُقِمَّ وَإِنْ يَغِبْ

وَتَقُولُ :

(١) اللسان - معجم البلدان - ديوانه : (٢) اللسان ، رانظر (ج ي ر) - الجهرة ٢١٣/١ - شرح أشعار الهذليين ١٢٦٤

(٣) اللسان رانظر (روح ، علا) - الجهرة ٢١٣/١ - ديوان المعاج : ٢٨ (ق : ٨٢/١٨ - ٨٣) .

(٤) اللسان - ديوانه ١٤٢ - تخذ : تدرج - الصمد : المكان المرتفع لا يكاد يكون بهيلا .

أَخَذَتْهُ بِالْيَنْجَلِبِ * فَلَا يَرِمُ وَلَا يَنْبُ
وَلَا يَزَلُ عِنْدَ الطَّنْبِ

«ح» - جَلَابُ : قرية من أعمال الرها .
وَجَلَابُ : نهر مدينة حران ، سُمِّيَ بِاسْمِ هَذِهِ
الْقَرْيَةِ .

وَالْجَلْبَانَةُ : الْجَلْبَانَةُ .
وَجَلِبُ : إِذَا اجْتَمَعَ .^(١)

(جلعب)

رَجُلٌ جَلْبَابٌ وَجَلْبَابَةٌ وَجَلَابٌ وَجَلْعَبٌ ،
وَهُوَ الضَّخْمُ الْأَجْلَحُ ، قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْجَلْحَبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ
الْقَامَةُ ، وَأَنْشَدَ :

وَهِيَ تَرِيدُ الْعَرْبَ الْجَلْحَبَا^(٢)

يَسْكُبُ مَاءَ الظَّهْرِ فِيهَا سَكْبًا

وَأَيْلٌ مَجْلِحَةٌ : مَجْتَمِعَةٌ .

«ح» - جَلْعَبُ : نِ الْأَعْلَامِ .

(جلدب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْجَلْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(جلعب)

أَبُو زَيْدٍ : الْمُجْلَعِبُ : الذَّاهِبُ ، وَالرَّجُلُ
الشَّرِيرُ أَيْضًا ، قَالَ :

* مُجْلَعِبٌ بَيْنَ رَاوِقٍ وَدَنْ *^(٣)

وَالْجَلْعَابَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي قَدْ قَوَسَتْ وَدَنْتْ
مِنَ الْكِبَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْجَلْعَبُ وَالْجَلْعَبِيُّ : الْجَمَلُ
الصُّلْبُ ، وَعَلَى اللَّغَتَيْنِ يُنْشَدُ قَوْلُهُ :

* جَلْعًا جَلْعَبًا ذَا جَلَبَ *

وَجَلْعَبِي .

«ح» - الْجَلْعَابَةُ مِنَ النِّسَاءِ : السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ
الضَّيِّقَةُ .

وَجَلْعَبُ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ ، وَهُوَ الَّذِي^(٥)

ذُكِرَ فِي الْمَثْنِ .^(٦)

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَسَمَعَ .

(٢) اللَّسَانُ .

(٣) اللَّسَانُ .

(٤) فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ : (الجلعب) بفتح الجيم وسكون اللام ، وَأَشَارَ الْقَامُوسُ إِلَى ذَلِكَ عَلَى حَسَبِ قَاعِدَتِهِ
بِقَوْلِهِ بِالْفَتْحِ .

(٥) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ : بِفَتْحَتَيْنِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .

(٦) يَرِيدُ الصَّهَابِ لِلْجَوْهَرِيِّ .

(جلهوب)

«ح» - الجُلُوب من النساء : العظيمة الركب .
والجلهوب : الوادى .

(جنب)

قوله تعالى : ﴿عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ﴾^(١)
أى فى قُرب الله وجِزاره ، قاله الفراء ، وقال
ابن الأعرابي : أى فى قُرب الله من الجنة .
وقال الزجاج : أى فى الطريق الذى هو طريق
الله الذى دعانى إليه ، وهو توحيد الله .
وتقول من الجنابة جنب بالكسر ، وتجنب
مثل أجنب وجنب ، ويقال أجنب : إذا
تبعاعد .

وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : " أنه
بعث خالد بن الوليد على المحبنة ايمى ، والزبير
على المحبنة اليسرى ، وجعل أبا عبيدة على الخيس
أو الحسير وهم البياضة " . وقال ابن الأعرابي :
أرسلوا محبنتين : أى كتيبتين أخذتا ناحيتي
الطريق .

وقال غيره : المحبنة ايمى : يمينة العسكر ، والمحبنة
اليسرى : ميسرة العسكر .

ورجل جنبه : أى ذو عُرلة عن الناس .
وقال ابن السكيت : الجنبية : صوف الثياب ،
والعقيقة : صوف الجذع ، قال : والجنبية من
الصوف ، أفضل وأكثر .

والجناب بالفتح : أرض معروفة بنجد .
والجناب أيضا : جبل على مرحلة من
الطائف يقال له جناب الحنطة .

وجنب بن عبد الله الكوفي من المحدّثين .
وقد سمّت العرب بجناب وجنوب . ومؤذن
سبحاح المستنبه اسمه جنبه بن طارق بسكون النون ؛
وكذلك عبد الوهاب بن جنبه الغنوي شيخ المبرد .
وجنابة بالفتح والتشديد : بلد بساحل فارس
يحاذى خارك .

ومروا يسيرون جنابتيه مثل جنابيه .
وجنبت إلى لقائه بالكسر : أى اشتقت .
وأجنبت الشيء مثل جنبت وجنبت .

والجنابي مثال كسالى : ثعبان يتجانب الغلامان
فيغتصم كل واحد من الآخر .

وجناب المضرب : موضع ، وفى كتاب رسول
الله صلى الله عليه وسلم لوفد همدان : " من مُجَبِّد

(١) الآية ٥٦ سورة الزمر .

(٢) فى القاموس جنبه بفتحات (ضبط حركات) وكذلك الذى بعده . (٤) فى القاموس : منها القرامطة .

(٥) فى اللسان والفاقي : جناب ، بكسر الجيم .

(٢) أى يوم الفتح ، وانظر الفاقي : ٢١٧ / ١

رسول الله لمخلاف خازن أهل جناب المصنّف
وحناف الرّمل...“ الحديث .

والمجنّب بالكسر : السّتر . والمجنّب أيضا :
مثل الباب يقوم عليه مُشْتَار العسل ، وبه فسر
بعضهم قول ساعدة بن جؤية الهدلى :

صَبَّ اللَّيْثُ لَهَا السُّبُوبَ بَطْفِيَّةً

تُنْشِي الْعُقَابَ كَمَا يَلْسُطُ الْمَجْنَبُ^(١)

السُّبُوبُ : الخيال . وَالطَّفِيَّةُ : رأس الجبل
الأمس لا تستقر عليه العقاب .

وَالْحَنِيْبُ : لَوْنٌ مِنَ التَّمْرِ جَيِّدٌ . وفي حديث
النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : “ رُبِعَ الْجَمْعُ بِالْدَّرَاهِمِ ،
ثُمَّ اتَّبَعَ بِالْدَّرَاهِمِ جَنِيْبًا ”^(٢) . الْجَمْعُ : صِنُوفُ مِنَ التَّمْرِ
تَجْمَعُ ، وَكَانُوا يَدْعُونَ صَاعَيْنِ مِنَ التَّمْرِ بِصَاعٍ مِنْ
الْحَنِيْبِ ، فَقَالَ ذَلِكَ تَنْزِيْهَا لَهُمُ مِنَ الرِّبَا .

وقول الجوهريّ قال أبو دؤاد :

وفي اليدين إذا ما المَاءُ أَسْهَلَهَا

تَنِيَّ قَلِيلٌ فِي الرِّجْلَيْنِ تَجَنَّبُ^(٣)

والرواية أَسْهَلُهُ ، وهو يصف فرساً ، والماءُ
أَرَادَ بِهِ التَّرَقُّ ، وَأَسْهَلُهُ : أَيْ أَسَالَهُ . وَتَنِيَّ :
أَيْ تَنِيَّ يَدَيْهِ .

« ح » - جَنَبَاءُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ تِمِيمٍ .

وَجُنْبٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ شَرْقِيَّةً دِجْلَةً

مِمَّا بَلَى الْفُرَاتِ . وَالْجَوَانِبُ : بِلَادٌ .

وَأَسْتَجَنَبَ : مِثْلُ جَنَبَ وَجَنَبَ وَأَجَنَبَ ،
عَنِ الْفِرَاءِ .

*(٤)

قَالَ : وَالْجَنَبَةُ مِثَالُ هَمْزَةٍ مَا يُجْتَنَبُ .

(جَنَحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْجَنَحَابُ : الْقَصِيرُ الْمُنْتَزِعُ .

(جَوْب)

جَوَّبْتُ الْقَمِيصَ ، أَيْ عَمَلْتُ لَهُ جَبِيًّا مِثْلَ
جَبِيَّتِهِ .

وَأَجْتَنَبَ : احْتَفَرَ ، قَالَ لَبِيدٌ يَصِفُ بِقَرَّةً
أَحْتَفَرَتْ كَمَا سَا تَكُنُّ فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ فِي أَصْلِ
شَجَرَةٍ :

تَجَنَّبُ أَصْلًا قَالِصًا مُتَنَبِّدًا

يُجُوبُ أَنْفَاءً يَبْسِلُ هَيَامُهَا^(٥)

وَيُرْوَى تَجَنَّبَ بِالْفَاءِ .

وَيَقَالُ لِلْأَسَدِ : جَائِبُ الْعَيْنِ وَتَجَنَّبُ الظَّلَامِ .

(١) اللسان واظفر المواد (س ب ب ، ل ط ط ، ل ه ف ، ط غ ي) — شرح أشعار الهذليين : ١١١١

(٢) الفائق : ٢١٣/١ (جمع) .

(٣) * في نسخة (٢) : ش - أَجَنَبَ الرَّجُلُ ، مِثْلُ : أَجَنَبَ وَجَنَبَ .

(٤) اللسان واظفر (عجب ، نبه ، جوف) - ديوانه / ٣٠٩

ورجلٌ جَوَّابٌ : إذا كان قَطَاعًا للبلاد ،
سَيَّارًا فيها ، ومنه قولُ لُقْمَانَ بْنِ عَادٍ فِي صِفَةِ
أَخِيهِ : خَذِي مَنَى أُنْحَى ذَا الْأَسَدِّ ، جَوَّابٌ لَيْلٍ
سَرْمَدٍ ، وَبَحْرٌ ذُو زَبَدٍ . أَرَادَ أَنَّهُ يَسْرِي لَيْلَهُ كُلَّهُ .
وَجَابَةُ الْمِدْرَى مِنَ الظُّبَاءِ : الْمَسَاءُ اللَّيْنَةُ
الْقَرْنِ .

وقال شمر: جَابَةُ الْمِدْرَى أَى جَائِبَتُهُ ، أَى حِينَ
جَابَ قَرْنُهَا الْحِلْدَ فَطَلَعَ .

وَنَجِيبٌ : امْرَأَةٌ وَهِيَ بِنْتُ ثَوْبَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ،
أُمُّ عَبْدِ وَسْعِدٍ ابْنِ أَثَرَسٍ بْنِ شَيْبٍ
ابْنِ السُّكُونِ .

وَجَوَّبٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، وَهُوَ جَوَّبُ
ابْنِ شِهَابٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ صَعْبٍ
ابْنِ دُؤْمَانَ بْنِ بَكِيلٍ بْنِ جُشَمٍ بْنِ خَيْرَانَ بْنِ نَوْفٍ
ابْنِ هَمْدَانَ .

« ح » - جَابَانُ : مُخْلَافٌ مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ .
وَجَابَانُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ ، مِنْهَا ابْنُ
الْمُعَلِّمِ الشَّاعِرِ .

وقد سَمَّوْا جَابَانَ .

وَالْجَابَتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَجُوبَانُ : مِنْ قُرَى مَرَوْ . وَجَوَّبٌ : مَوْضِعٌ .
وَجُوبَةُ صَبْيَةٍ : مِنْ قُرَى عَتِيرَ .

وَجِيبٌ : حِصْنَانِ يُقَالُ لِهَمَا الْحِيبُ الْفَوْقَانِيُّ
وَالْحِيبُ التَّحْتَانِيُّ ، بَيْنَ الْقُدْسِ وَنَابلسَ .

(جَهَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَجْهَبُ : الْقَلِيلُ الْحَيَاءِ .

وقال النضر: أَتَيْتُهُ جَاهِبًا ، أَى عَلَانِيَةً .
« ح » - الْجَهَبُ : الْوَجْهَ السَّمِيعُ الثَّقِيلُ .

فصل الحاء

(حَب)

الْحَبُّ بِالْكَسْرِ : الْقُرْطُ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَفِي بَيْتِ الصَّفِيحِ أَبُو عِيَالٍ

قَلِيلُ الْوَفْرِ يَغْتَسِقُ السَّمَارًا ^(٥)

يَقْلَبُ بِالْأَنَامِلِ مَرْهَقَاتٍ

كَسَاهُنَ الْمَنَابِكِ وَالظُّهَارَا

تَبَيَّتِ الْحَيَةُ التَّنَاضُضُ مِنْهُ

مَكَانَ الْحَبِّ يَسْتَمِيعُ السَّرَارَا

(١) غير مهموز « اللسان » : (٢) في مجمع البلدان : ويسمونها كوران . (٣) * في هامش نسختي
د ، ح حاشية هذا نصها : ذكر الجوهري المثل أسماء ممعاً فأساء جابة ، وقال : هكذا تكلم هذا الحرف وذكر المحدثان في أمثاله
رواية أخرى بعد ذكر هذه ، وهي : ساء ممعاً فأساء إجابة . والصنفان لم يذكرها فيما يستدركه مما فات مع كثرة تبعية إياه .
(٤) في اللسان والقاموس : من حبة واحدة . (٥) في اللسان والجمهرة : ٢٥ البيت الثالث والآيات في مصطلح اللات ٦٥٧

يُصَفَّ صَائِدًا فِي بَيْتٍ مِنْ حِمَارَةٍ مَنْضُودَةٍ ،
تَبَيَّتِ الْحَيَاتُ قَرِيبَةً مِنْهُ قُرْبَ قُرْطِهِ لَوْ كَانَ
لَهُ قُرْطٌ .

وَأَحَبُّهُ اللَّهُ هُوَ مَحْبُوبٌ ، وَمِثْلُهُ مَحْزُونٌ وَمَزْكُومٌ ،
وَمَحْبُوبٌ وَمَكْرُوزٌ وَمَقْرُورٌ ، وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ
فِي هَذَا كَلِمَةٍ قَدْ فُعِلَ بِغَيْرِ أَلِفٍ ، ثُمَّ بُنِيَ مَفْعُولٌ عَلَى
فُعِلَ وَإِلَّا فَلَا وَجْهَ لَهُ ، فَإِذَا قَالُوا : أَفَعَلَهُ اللَّهُ
فَهُوَ كَلِمَةٌ بِالْأَلِفِ .

وَأَمَّ مَحْبُوبٌ : كُنْيَةُ الْحَبِيبَةِ .

وَحُبُّ اللَّهِ تَعَالَى لِعَبْدِهِ أَنْ يُوَفِّقَهُ لِمَا يَرْضَاهُ وَيَهْدِيهِ
لِدِينِهِ الَّذِي ارْتَضَاهُ ، وَحُبُّ الْعَبْدِ لِمَوْلَاهُ أَنْ
يُطِيعَهُ وَلَا يُضَيِّبِهِ .
وَالْحَبَّةُ : ^(١) الْحَبِيبَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَالَ بَعْضُ النَّاسِ فِي تَفْسِيرِ
الْحُبِّ وَالْكَرَامَةِ ، الْحُبُّ : الْخَشَشَاتُ الْأَرْبَعُ
الَّتِي تُوضَعُ عَلَيْهَا الْحَبَّةُ ذَاتُ الْعُرْوَتَيْنِ ، وَالْكَرَامَةُ :
الْغِطَاءُ الَّذِي يُوضَعُ فَوْقَ تِلْكَ الْحَبَّةِ مِنْ خَشَبٍ
كَانَ أَوْ مِنْ نَخَرٍ .

وَحَبِيبَةُ النَّارِ : اتِّقَادُهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَبِيبُ وَالْحَبِيبَةُ :
جَرَى الْمَسَاءَ قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونِ الْبَطِيخَ الشَّامِيَّ ، الَّذِي
تَسْمِيهِ الْفُرْسُ الْهِنْدِيُّ ، الْحَبِيبَ ، وَبَعْضُهُمْ
يَسْمِيهِ الْجَوَّاحَ .

وَالْحَبِيبِيُّ : الْبَعِيرُ الضَّئِيلُ الْجَنَمُ ، قَالَ
ابْنُ أَحْمَرَ :

فَصَدَّقَ مَا أَقُولُ بِحَبِيبِيَّ

كَفَرَجِ الصَّغِيرِ فِي الْعَامِ الْجَدِيدِ

وَكَانَ اسْتَرْفَدَ فَأَعْطَاهُ الْمُسْتَرْفَدَ بَعِيرًا هَذِهِ
صَفَتُهُ .

وَرَجُلٌ حَبَابٌ : قَصِيرٌ ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ
حَبَابًا ، وَالْحَبَابُ ^(٢) أَيْضًا : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
وَالْحَبِيبَةُ : السُّرْعَةُ . وَسَرْنَا قَرَبًا حَبَابًا أَيْ
جَادًا مِثْلَ حَشَاثَاتٍ .

وَحَبِيبٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : حَبِيبُ الْجَمَلِ حَبَابًا
بِالْكَسْرِ : إِذَا زَجَرْتَهُ .

وَحَبٌّ : إِذَا تَوَدَّدَ وَحَبَبَتْهُ تَحْبِيْبًا حَتَّى تَحْبَبَ
مِنْ هَذَا ، وَكَذَلِكَ حَبَبْتُ الْقَرْيَةَ : إِذَا مَلَأْتُهَا .
وَالْحَبَابُ بِالْفَتْحِ : الطَّلُّ يُصْبِحُ عَلَى الشَّجَرِ .

(٢) جمعه الحباب « القاموس » .

(١) في القاموس : والحبة ، بالضم ، الحُبَّةُ .

وَالْحَبَّاحُ : الدِّمِيمُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ وَالْخُلُقِ .
وَالْحَبَّاحُ أَيْضًا : سَيِّفٌ عَمَرُو بْنُ الْخَلِّيّ ، وَبِهِ
قَتَلَ النَّعْمَانُ بْنُ بَشِيرٍ الْأَنْصَارِيَّ .

وَالْحَبَّجَّةُ تَقَعُ مَوْقِعُ الْجَمَاعَةِ . وَفِي الْمَثَلِ :
« أَهْلَكَتَ مِنْ عَشِيرٍ ثَمَانِيًا وَجِثَّتْ بِسَائِرِهَا حَبَّجَّةٌ »^(١)
وَالْحَبَّجَّةُ : الضَّعِيفُ ، يُقَالُ عِنْدَ الْمِزْرَبَةِ عَلَى
الْمِثْلَافِ لِمَالِهِ .

وَذَكَرَ ثَعْلَبٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : حُبٌّ بِالضَّمِّ :
إِذَا أَتَيْتَ ، وَحَبٌّ بِالْفَتْحِ إِذَا وَقَفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَبَّانَ وَحَبَّانَ ، بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ ،
وَحَبَّيًّا ، عَلَى فَعِيلٍ ، وَحَبَّيًّا عَلَى تَصْغِيرِهِ ، وَحَبَّيًّا ،
عَلَى وَزْنِ كُنَيْتٍ ، وَجَبَّةٌ بَفَتْحِ الْحَاءِ ، وَحَبَّيَّةٌ ،
عَلَى فَعِيلَةٍ ، وَحَبَّيَّةٌ ، عَلَى وَزْنِ جُهَيْنَةٍ ، وَحَبَابَةٌ ،
عَلَى وَزْنِ تَحَابَةٍ ، وَحَبَابًا كَسَحَابٍ ، وَحُبَابًا
كَعُبَابٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكُنَيْتُ :

يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشَّقَرَاتِ مِنْهَا

كَأَنَّ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ : وَقُودُ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّبَيْنَا .

وَمِنْهَا أَيْ مِنَ السَّيُوفِ .

وَوَادَى حَبَّانَ بِالْفَتْحِ : مِنَ الْيَمَنِ ، قَرِيبٌ
مِنْ وَادَى حَرَقِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ هُذَيْلُ بْنُ الْحَشْرَمِ :

فَمَا وَجَدْتُ وَجْدِي بِهَا أُمَّ وَاحِدٍ

وَلَا وَجَدْتُ حُسْبِي بِابْنِ أُمِّ كَلَابٍ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِهُذَيْلَةٍ .

« ح » - أَحْبَابٌ : مَوْضِعٌ إِلَى جَنْبِ السَّوَارِقَةِ

مِنْ دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

وَالْحُبَابِيَّةُ : قَرْيَتَانِ بِمِصْرَ .

وَحَبٌّ : قَلْعَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَحَبَّاحٌ : بَلَدٌ .

وَحَبَّانٌ : مِنْ مَحَالِّ نَيْسَابُورَ .

وَبُطْنَانُ حَبِيبٍ : بَلَدٌ بِالشَّامِ .

وَحَبَّيَّةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْبَطِيحَةِ .

وَالْحُبَيْبِيَّةُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَحُبِّيٌّ : مَوْضِعٌ .

وَأُولَاتُ الْحُبِّ : عَيْنٌ بِإِضْمٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَحَبَّبُ الْمَاءِ : لَغَةٌ فِي حَبِّهِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَكَ عِنْدِي مَا أَحْبَبْتُ :

أَيَّ أَحْبَبْتُ^(٣) .

(٢) اللسان والظن (ش ف ر) و (ظبا) .

(١) مجمع الأمثال للإداني ٢/ ٢٣٦ ط : الأخيرة .

(٣) في مجمع البلدان وادى حبان ، بالمعجمة من فوق مضرومة .

(٤) * في نسخة (م) : ش - مجمع الحب على حبان

كسند ومثمان ، وعمر وعمران ، ولحم ولحمان . ومهم حاب بتشديد الباء : إذا وقع حول القرطاس ولا يقرطاس ثلاثة حواب .

(حُتْرَبْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُتْرَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : الْقَصِير ، قَالَ :
وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ حَبْتٍ .

(حُتْرَبْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
حُتْرَبُ الْمَاءِ وَحُتْرَبَتِ الْبَيْتَرُ : إِذَا كَثُرَ مَائُهَا
وَاخْتَلَطَتْ بِهِ الْحَمَاءُ ، قَالَ :

(١) لَمْ تَرَوْ حَتَّى حُتْرَبَتْ قَلْبُهَا
نَزَحًا وَخَافَ ظَمًا شَرِبُهَا

وَالْحُتْرَبَةُ : لُغَةٌ فِي الْحَرِيمَةِ ، وَهِيَ : النَّاتِيَةُ
فِي وَسْطِ الشَّقَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْإِنْسَانِ .

« ح » - الْحُتْرَبُ : الْمَاءُ الْخَائِرُ .

(حُثَابْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحُثْبُ بِالْكَسْرِ : عَكَرُ الدَّهْنِ أَوْ السَّمْنِ ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

(حُجْبْ)

الْحِجَابُ : مَا أَطْرَدَ مِنَ الرَّمْلِ وَطَالَ .
وَحَاجِبُ الْفَيْلِ : كَانَ شَاعِرًا مِنَ الشُّعْرَاءِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْحِجَابُ : مَا أَشْرَفَ مِنَ الْجَبَلِ ؛
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْحِجَابُ : الْحَبْرَةُ ، وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ
الْمُذَلِّي :

قَشَرْنَ ثَمَّ سَمْعَ حِسًا دُونَهُ
شَرَفُ الْحِجَابِ وَرَبِّ قَرَعَ يَقْرَعُ
(٢) (٣)

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ) ^(٤)
إِنَّهُ جَبَلٌ دُونَ جَبَلٍ قَاف ، كَانَتْ الشَّمْسُ مِنْ
وَرَاءِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "إِنَّ اللَّهَ
لَيَغْفِرُ الْعَبِيدَ . أَلَمْ يَقَعْ الْحِجَابُ" ، قِيلَ : بِإِرْسَافِ رَسُولِ اللَّهِ
وَمَا الْحِجَابُ ؟ قَالَ : " أَنْ تَمُوتَ النَّفْسُ وَهِيَ
مُشْرِكة " . ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ : " مِنْ أَطْلَعَ عَلَى الْحِجَابِ
وَأَقَعَ مَا وَرَاءَهُ " ^(٦) ، مَعْنَاهُ : إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ وَأَقَعَ
مَا وَرَاءَ الْحِجَابَيْنِ ، حِجَابِ الْجَنَّةِ وَحِجَابِ النَّارِ ،
لَأَنْهُمَا قَدْ خَفِيَا .

وَحِجَابُ الشَّمْسِ : ضَوْؤُهَا ، أُنْشِدَ الْغَنَوِيُّ ^(٧)
لِلقَحْطِيفِ الْعُقَيْلِيِّ :

إِذَا مَا غَضِبْنَا غَضَبَةً مُضَرِيَّةً
هَتَكَ حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطَرَتْ دُمَا ^(٨)

(١) اللسان . (٢) في اللسان : منقطع الحرة . (٣) اللسان ، شرح أشعار الهذليين / ٢٠

(٤) الآية ٣٢ سورة ص . (٥) النهاية . (٦) النهاية .

(٧) في اللسان : أنشد الأزهري للغنوي . (٨) اللسان - المؤلف والمختلف للآدمي ١٢٩

وَيَقَالُ: احْتَجَبَتِ الْحَامِلُ بِيَوْمٍ مِنْ تَاسِعِهَا،
وَبِیَوْمَیْنِ مِنْ تَاسِعِهَا ، یَقَالُ ذَلِكَ لِلرَّأَةِ الْحَامِلِ
إِذَا مَضَى یَوْمٌ مِنْ تَاسِعِهَا . یَقُولُونَ : أَصْبَحَتْ
مُحْتَجِبَةً بِیَوْمٍ مِنْ تَاسِعِهَا .

وَأَسْرَأُ مُحْجَبَةً شَدِيدًا لِلْبَالِغَةِ ، كَمَا قَالُوا مُحْجَبَةً
وَمُحْدَرَةً .

« ح » - الْحَجَبُ: ^(١) مَجْرَى النَّفْسِ .

وَحَجَبَ صَدْرُهُ : ضَاقَ .

وَالْحِجْبُ: ^(٢) الْأَجْمَةُ .

وُدُو الْحَاجِبِ، وَيُقَالُ ذُو الْحَاجِبَيْنِ: مَنْ قُوَادِ
الْفُرْسِ .

(حدث)

تَحَدَّبَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا : إِذَا أَشْبَلَتْ عَلَيْهِ
وَلَمْ تَزُوجْ .

وَالْمُتَحَدِّبُ : الْمُتَمَلِّقُ بِالشَّيْءِ .

وَحَدَّبَ الْبُهْمَى : مَا تَنَاقَرَتْ مِنْهُ فَارْكَبَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ، كَحَدَبِ الزَّمَلِ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَدَا الْحَيَّ مِنْ بَيْنِ الْأَعْيَالِ بَعْدَمَا

جَرَى حَدَبُ الْبُهْمَى وَهَاجَتْ أَعَاصِرُ ^(٣)

وَحَدَّبَ الْأُمُورَ : شَوَّاقَهَا ، وَاحْدَثَهَا حَدَبَاءَ
قَالَ الزَّيْعِيُّ :

مَرَوْنَا أَحْزَيْنَهَا إِذَا تَزَلَّتْ بِهِ

حَدَّبُ الْأُمُورِ وَخَيْرَهَا مُمُولًا ^(٤)

وَسَنَةُ حَدَبَاءَ : شَدِيدَةٌ .

وَالْحَدَبُ : الْأَثَرُ فِي الْحِلْدِ .

وَحَدَّبَ الشِّتَاءُ : شِدَّةُ بَرِّهِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ ^(٥)

فِي صِفَةِ فَرَسٍ :

لَمْ يَدِرْ مَا حَدَّبَ الشِّتَاءُ وَنَقَصَهُ

وَمَضَتْ صَنَائِرُهُ وَلَمْ يَخْشُدْ

أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ يَتَمَهَّدُهُ فِي الشِّتَاءِ وَيَقُومُ عَلَيْهِ .

وَحَدَابٍ عَلَى فَعَالٍ مِثْلُ قَطَامٍ : السَّنَةُ الْمُجْدِبَةُ .

وَفِي وَطِيفَى الْفَرَسِ مُجَابَتَاهُمَا ، وَهُمَا عَصَبَتَانِ

تَهْمَلَانِ الرَّجُلَ كُلَّهُمَا ، وَأَمَّا أَحَدُ بَاهُمَا فَعِرْقَانِ . وَقَالَ

بَعْضُهُمْ : الْأَحَدَبُ فِي الذَّرَاعِ : عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ
عَظَمَ الذَّرَاعِ .

وَالْأَحْيِدْبُ : جَبَلٌ عِنْدَهُ بَلَدُ الْحَدَثِ الَّذِي

غَيْرُ بِنَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ .

(١) بفتح الحاء والجيم .

(٢) على زنة كثف .

(٣) اللسان - ديوانه / ٢٥٧

(٤) اللسان - الأساس ١ / ١٥٧ - جمهرة أشعار العرب ٣٥٩ و بروري في التكلفة أيضا مسؤولا وكتب فوقها ما .

(٥) في اللسان : قال مزاحم العقيلي ، وهو في ديوانه / ٢٥

(حَرْب)

الْحَرْبَةُ بِالضَّمِّ : الْغَرَارَةُ السَّوْدَاءُ . وَقَالَ اللَّيْثُ :
الْحَرْبَةُ : الْوِعَاءُ ، قَالَ :

وَصَاحِبٌ صَاحِبَتْ غَيْرَ أَحَدٍ
تَرَاهُ بَيْنَ الْحَرْبَتَيْنِ مُسْتَدًا^(٥)

وَرَجُلٌ مَخْرَابٌ : صَاحِبُ حَرْبٍ مِثْلُ مَخْرَبٍ .

وَالْمَخْرَابُ : الْأَجَمَةُ ، وَمَأْوَى الْأَسَدِ ؛

وَالْمَخْرَابُ : عُنُقُ الدَّابَّةِ ، قَالَ :

* كَأَنَّهَا لَمَّا سَمَا مَخْرَابَهَا *^(٦)

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ^(٧) : مَلِكٌ مِنْ مَلُوكِ كِنْدَةَ ،
قَالَ لَيْدٌ :

وَالْحَارِثُ الْحَرَّابُ خَلَّى عَاقِلًا

دَارًا أَقَامَ بِهَا وَلَمْ يَتَّحُولِ^(٨)

وَعَتَبِيَّةُ بْنُ الْحَرَّابِ الْخُثْعَمِيُّ شَاعِرُ فَارَسَ .

وَقَدْ سَمَّيْتَ الْعَرَبُ حَرْبًا .

وَحَرْبَةٌ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، غَيْرُ مُضْرُوفٍ .

وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ الزَّجَّاجُ : وَحَرْبَةٌ أَيْضًا يَوْمٌ

الْجُمُعَةِ ، سَمَّيْتَ حَرْبَةً لِأَنَّهَا فِي بَيَانِهَا وَنُورِهَا

وَحَدَبْدَبِي : مُعَبَّةٌ لِلنَّبِيْطِ ، وَالْعَامَّةُ تَجْعَلُ مَكَانَ
الْبَاءِ الْأَوَّلَى نُونًا وَمَكَانَ الْبَاءِ الثَّانِيَةَ لَامًا وَهَوَ
خَطَا ، قَالَ :

كَانَ النَّبِيْطُ يَلْعَبُونَ الْحَدَبْدَبِيَّ

عَلَى مَوْضِعِ الصَّفْحَاءِ مِنْ دَرَاتِهَا^(١١)

سَكَنَ الْفَاءَ ضَرْوَرَةً . وَقَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ

حَدَبْدَبِيَّ حَدَبْدَبِيَّ يَا صِبْيَانُ

إِنِّي بَنِي فَرْزَارَةَ بْنَ ذُبَيْسَانَ

قَدْ طَرَقَتْ نَاقَتُهُمْ بِأَنْسَانُ

مُشِيًّا أَنْجَبَ بِخَاتِي الرَّحْمَانُ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْجَوَالِيْقُ ، وَقَدْ ذَكَرْتُ صَحَّةَ

الْإِنْشَادِ فِي تَرْكِيبِ (ح د ب د) مِنْ حَرْفِ الدَّالِ .

وَالْحَدَبْدَبِيَّةُ مِثَالُ دُوَيْهِيَّةٍ وَخُوَيْجِيَّةٍ : بِرُّ مَعْرِفَةٍ^(١٢) .

« ح » - أَحَدَبَ الشَّيْخُ : أَحَدَوْدَبَ .

وَالْأَحَدَبُ : جَبَلٌ لِبْنَى فَرْزَارَةَ .

وَالْحَدَابُ^(١٣) : مَوْضِعٌ يَجْزُنُ بَنِي يَرْبُوعَ .

وَالْحَدَيَاءُ : مَاءٌ لِبْنَى جَذِيمَةَ .

وَحَدَابٍ وَقِيلَ حَدَابٌ : مَوْضِعٌ ، عَنْ الْفَرَّاءِ^(١٤) .

(١) يَهْجُو مِرَّةَ بْنِ وَاقِعِ الْفَزَارِيِّ وَالْأَشْطَارِيَّ فِي اللِّسَانِ وَفِي الْعَبَابِ (شَيْءٌ) .

(٢) بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ مَرَحَلَةٌ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَوَى عَنْ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : الصَّوَابُ تَشْدِيدُ الْحَدَيْيَةِ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ لِكُرْبَيْنِ وَائِلٍ عَلَى بَنِي سَلِيْطَ . (٤) * فِي نَسْخَةِ م : ش - أَرْضٌ حَدَبَةٌ :

(٥) اللِّسَانُ - الْمُقَابِلُ ٢ / ٩٩

(٦) جَدَّ أَبِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ جَرَّ (الاشْتِاقُ ٧٥ / ٧٠) .

(٦) اللِّسَانُ .

(٨) اللِّسَانُ - الْجُمُعَةُ ١ / ٢١٩ - دِيرَانَهُ ٢٧٥

وقال الليث : شيوخ حربى ، الواحد حربى
شبيه بالكلى والكلب . وأنشد قول الأعشى :

وشيوخ حربى بسطى أريك
ونساء كانهن السعالى^(٢)

قال الأزهرى : ولم اسمع الحربى بمعنى الكلى
إلا هاهنا ، ولعله شبهه بالكلى أنه على مثاله
ويروى صرى .

« ح » - أحرنت الحرب : هيبتها .

والحرباء : الذئب من الأرض كالخيزاء بالزاي .
وأحرنبأ : لغة فى أحرنب عن الكسائى .

(حرب)

أهمله الجوهرى وقال ابن دريد : حرب
اسم . والحربية : خفة وتزك
وأبو حربدة أجد اللصوص المشهورين .
قال الرازي :

الله نجاك من القصيم^(٥)

وبطن قلع من بنى تميم

ومن غوث فاتح العكوم

ومن أبى حربدة الأثيم

ومالك وسيفه المسوم

« ح » - الحرب : حب العشق^(٦) .

كالحرية ، والجمع حربات ، مثال جفنة وجفئات ،
فإذا كثرت فهى الحراب ، ويجوز فى الكثير
أيضا حربات وحرات بتحرك الراء وإسكانها ،
والإنسان قليل ، قال ذو الرمة :

إذا قلت ودع وصل نرقاء واجتنب^(١)
زيارتها تخلى حبال الوسائل

أبت ذكر عودت أحشاء قلبه

خفوقا ورفضات الهوى فى المفاصيل

رفضات الهوى : تفتحه وتفرقه ، ولو قال :

رفضات انكسر البنت .

والحرية : محلة من محال بغداد من الجانب

الغربى .

وحربى مثال سكرى : قرية على مرحلتين

من بغداد .

وحارب : موضع بالشام .

والحرية بالتحريك : الطلعة إذا كانت

يقشرها . وحربة : إذا أطعمه الحرية .

وأحرية : وجدته محروبا .

والحرب والمثرب : الأسد .

(٢) اللسان - الصبح المنير : ١٣ (ق ١/ ٧٢) .

(٤) الاشتقاق لابن دريد / ٥٥٥ وفى كتاب سيبويه

(٥) فى الجمهرة ٣/ ٢٩٩ المشاطير (الأول والرابع والخامس) .

(٦) العشق : شجر قدر ذراع عريض الورق وليس له شوك ، له حب كحب العندس (اللسان) .

(١) ديوانه / ٤٩٤ (ق ٦٦ / ١٠ و ١١) .

(٣) فى اللسان : المعروف الخيزاء بالزاي .

٣٣٦/ ٢ قال : رجل من بنى مازن .

(حزب)

حَزْبٌ فَلَانٌ أَصْحَابُهُ أَخْرَابًا ، بالتشديد ،
أى جَمْعُهُمْ .

والحزب بالكسر : النصب ، يقال : أَعْطِنِي
حِزْبِي مِنَ الْمَالِ ، أى حَظِّي ونَصِيبِي .

وَحَزَابُ الْقَوْمِ : إذا مَالَأَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَأَمْرٌ حَزِيبٌ ، أى شَدِيدٌ .

وَالْحُزُوبُ : ضربٌ مِنَ النَّبَاتِ .

وَالْحِزَابُ : الدِّيكُ ، وضربٌ مِنَ الْقَطَا
أَيْضًا .

وَذَاتُ الْحِزَابِ : موضعٌ ، قال رؤبة :

يَضْرَحُنْ مِنْ قِيَعَانِ ذَاتِ الْحِزَابِ^(١)
فِي تَحْرِ سَوَارِ الْيَسْدَيْنِ ثَلَابٌ

وَحَزُوبٌ مِثَالُ ثُورٍ : اسمٌ .

«ح» - هَذِيلٌ تَسْمَى السِّلَاحُ : الْحِزْبُ تَشْبِيهًا
وَسَعَةً .

وَحَازَبْتُهُ : كُنْتُ مِنْ حِزْبِهِ .

(حسب)

الْمُحْسَبَةُ بِكسر الميم : الوَسَادَةُ مِنْ أَدَمَ ،
وَتَحْسَبَ الرَّجُلُ : إِذَا تَوَسَّدَ الْمُحْسَبَةَ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا)^(٢) يَكُونُ
بِمَعْنَى مُحَاسِبًا ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى كَافِيًا .

وَالْحِسَابُ يُجْمَعُ عَلَى أَحْسَبَةٍ ، مِثْلُ شِهَابٍ
وَأَشْهَبَةٍ .

وَالْحُسْبَانَةُ : السَّحَابُ . وَالْحُسْبَانَةُ :
الصَّاعِقَةُ . وَالْحُسْبَانَةُ : الْبَرْدُ .

وَقَالَ ابْنُ السِّكِّتِ : احْتَسَبْتُ فَلَانًا :
اخْتَبَرْتُ مَا عِنْدَهُ ، وَالنِّسَاءُ يَحْتَسِبْنَ مَا عِنْدَ الرِّجَالِ
لَهْنٌ ، أى يَحْتَرِبْنَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَسَبُ وَالتَّحْسِيبُ : دَفَنُ
الْمَيِّتِ فِي الْحِجَارَةِ ، وَأَنْكَرَ هَذَا الْمَعْنَى الْأَزْهَرِيُّ
وَابْنُ فَارِسٍ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (وَتَرْزُقُ مِنْ تَسَاءٍ بَغِيرِ
حِسَابٍ)^(٣) أى بَغِيرِ تَقْدِيرٍ وَتَضْيِيقٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ بْنُ حِسَابِ الْغُبَرِيِّ الْبَصْرِيُّ^(٤)
بِكسر الحاء ، وَمُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَمْدَوَيْهِ الْبُخَارِيُّ
الْحَسَّابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ يُعْرَفُ بِهِ ، مِنَ
الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الشَّاعِرُ :

وَنُقِفِي وَلَيْدَ الْحَيِّ إِنْ كَانَ جَانِعًا

وَتَحْسَبُهُ إِنْ كَانَ لَيْسَ بِجَانِعٍ^(٥)

(٢) الآية ٦ سورة النساء و ٣٩ سورة الأحزاب .

(٤) الخلاصة / ٢٨٩ .

(١) ديوانه ٧ / (ق) ٢ / ٩٥٩٤٠ .

(٣) الآية ٢٧ سورة آل عمران .

(٥) اللسان (ح س ب ، ق ف و) — المقاييس ٢ / ٦٠ .

والصوابُ : قالت امرأةٌ ، فارتب البيت
لأمرأة من قيس يُقال لها أم العباس .^(١)

(حشب)

الحوشبُ : الأرتب الذكر . قال أسدُ
ابن ناعصة التَّنُوخِيّ ولم يصححه الرواة :

ونُزِقَ تَهْنَسُ ظِلْمَانَهُ

يُجَاوِبُ حَوْشِبَهُ الْقَعْنَبُ

قيل : القَعْنَبُ : الثعلب الذكر .

والحوشبُ أيضًا : العجل ، قال :

كَأَنَّهُمَا لَمْ أَزَلَمْ الضُّحَى

أَدْمَانَةً يَتَّبِعُهَا حَوْشَبُ^(٢)

والحوشبُ أيضًا : الضائر ، وهو من

الأضداد ، قال :

فِي الْبُذْنِ عَفْضَاجٌ إِذَا بَدَّتْهُ

وَإِذَا تُضَمَّرُهُ فُحْشَرُ حَوْشَبُ^(٣)

أي ضائر .

والحوشبُ والحوشبة : الجماعة من الناس .

وحوشبٌ من أسماء الرجال .

وقال الجوهري قال العجاج :

فِي رُسَيْغٍ لَا يَتَشَكَّى الْحَوْشِبَا^(٤)
مُسْتَبِطَانًا مَعَ الصَّعِيمِ عَصْبَا
وقد سقط بينهما قوله :

قَدْ أَكْثَبَتْ نَسُورُهُ وَأَكْثَبَا

مِنَ الْحِجَافِ الْجَنْدَلِ الْمَضْرَبَا

وَأَحْتَشَبَ الْقَوْمُ أَحْدَثَابًا : إِذَا اجْتَمَعُوا .

وقال أبو السَّمِيدَعِ الْأَعْرَابِيُّ : الْحَشِيبُ

مِنَ الثِّيَابِ : الْغَلِظُ .

«ح» - أَحْشَبَنِي وَأَحْشَمَنِي ، أَيِ أَغْضَبَنِي .

وحوشبٌ : من تحاليف اليمن .

(حصب)

يقال : حَصَبَ الْقَوْمُ عَنْ صَاحِبِهِمْ وَأَحْصَبُوا :

إِذَا تَوَلَّوْا عَنْهُ مُسْرِعِينَ كَحَاصِبِ الرِّيحِ .

ويقال : إِنَّ الْحَصَبَ انْقِلَابَ الْوَتْرِ مِنْ

الْقَوْسِ ، قَالَ :

* لَا كَرَّةَ السَّيْرِ وَلَا حَصُوبِ *

وقال الفراء : الْحَصِيبَةُ بِكَسْرِ الصَّادِ : لَفْجَةٌ

فِي الْحَصِيبَةِ وَالْحَصِيبَةِ بِتَسْكِينِهَا وَتَحْرِيكِهَا .

(١) في اللسان : من بن قشير .

إذا نهته (بالنصب) . والاحتساب : الاتهام .

(٢) اللسان بدون عزر .

(٣) اللسان بدون عزر .

(٤) في نسخة م : ش - تقول : حصبك من هذا :

(٥) اللسان - الخرق : الفلاة الواسعة - تهنس : تتهجر .

(٦) اللسان - الجهرة ٣/٣٦١ - ملحقات

ديوانه ٧٤ (٢٤/١٦/١٧) وفي المقاييس : ٦٦/٢ نسب المشطور الأول لروبة .

ويقال : إنَّ الحَصَبَ من الألبان : الذى لا يخرج زُبده من بُرِّده ، وقال الجوهري : قال ليِّدٌ :

بَرَّتْ عَلَيْهِ أَنْ خَوَتْ مِنْ أَهْلِهَا
أَذْيَالُهَا كُلُّ عَصُوفٍ حَصْبِهِ^(١)

ولم أَجِدْ لِّلبيدِ على هذا الروى شيئاً .

وتَحَاصَّبَ القَوْمُ : إِذَا تَقَادَفُوا بِالْحَصَى ، ومنه الحديث الذى جاء فى مقتل عُثْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : "وتَحَاصَّبُوا فى المسجد حتَّى مَا أَبْصَرَ أَدِيمُ السَّمَاءِ"^(٢) .
ويقال للسَّحاب الذى يَرِي بالبرِّدِ والنَّسَاجِ : حَاصِبٌ ، وقال الأعشى :

لَنَا حَاصِبٌ مِثْلُ رَجُلٍ الدَّبِّيِّ

وَجَاءُوا تُبْرِقُ عَنْهَا الْهَيَّوْبَا^(٣) .

أَرَادَ بِالْحَاصِبِ : الرُّمَّةَ .

والتَّحْصِيبُ : النَّوْمُ بِالشَّعْبِ الذى مَخْرَجُهُ إِلَى الْأَبْطَحِ سَاعَةً مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ يَخْرُجُ إِلَى مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ تَعَالَى ، وَكَانَ مَوْضِعًا نَزَلَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَيْرِ أَنْ سَنَّهُ ، فَنِ شَاءَ حَصَّبَ وَمَنْ شَاءَ لَمْ يَحْصَبْ .

وَحِصَبَ الرَّجُلُ فهو مُحْصُوبٌ مِنَ الْحِصْبَةِ .
وَأَرْضٌ مُحْصِيَّةٌ : ذَاتُ حَصْبَةٍ ، كَمَا يَقَالُ مَجْدَرَةٌ ، أَى ذَاتُ جُدْرَى .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ حُصَيْنًا مُصَغَّرًا . وَبُرْدَةٌ^(٤)
ابن الحُصَيْنِ الْأَنْصَارِيِّ صَاحِبَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ تَجَمَّدَ ابْنُ الْحُصَيْنِ ابْنُ أَوْسَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ بُرْدَةَ .

وَالْحُصَيْنُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .
«ح» - تَحْصَبُ الْحَمَامُ : تَخْرُجُ إِلَى الصُّبْحَانِ لِطَلَبِ الْحَبِّ .

(حصب)

«ح» - الْحَصْرَةُ : الضِّيقُ وَالْبُخْلُ .

(حصلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْحِصْلَبُ عَلَى وَزْنِ ضَفْدَعٍ : التُّرَابُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : "أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ ، وَحِصْلُهَا الصَّوَارُ ، وَهَوَاؤُهَا السَّجْسَجُ"^(٥) .

(١) اللسان ، انظر (عقب) - ديوانه / ٣٥٥ (٢) الفائق : ٦٥ / ١ (٣) اللسان -

ملحقات الصبح المنير / ٢٣٦ (٤) الاشتقاق لابن دريد / ٤٧٨ . وسماه برودة بن عبد الله بن برودة .

(٥) الفائق ١ / ٦١٠ - المسلوقة : اللبنة المساء ، الصوار : المسك . السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

الْمَرْس ، تقول : حَضَبَتِ الْبَكْرَةُ وَمَرَسَتْ ،
وتَأْمُرُ فَنَقُولُ : أَحْضَبُ بِمَعْنَى أَمْرٍ : أَيْ رَدُّ
الْحَبْلِ إِلَى مَجْرَاهُ .

« ح » - تَحَضَّبَ الرَّجُلُ : أَخَذَ فِي طَرِيقِ
حَزْنٍ وَتَرَكَ الْبَعِيدَ .

(حَضْرَب)

« ح » - الْحَضْرَبَةُ : الْحَطْرَبَةُ .

(حَطَب)

يُقَالُ : حَطَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَعَى بِهِ
وَمَنَّهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : (حَمَلَةَ الْحَطَبِ)^(٣) ، نَزَلَتْ
فِي أُمِّ جَيْمِيلٍ امْرَأَةِ أَبِي لَهَبٍ وَكَانَتْ تَمْشِي
بِالنَّمِيمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : الْعِنَبُ كُلُّ عَامٍ يُقَطَعُ مِنْ
أَعَالِيهِ شَيْءٌ ، وَيُسَمَّى مَا يُقَطَعُ مِنْ أَعَالِيهِ
الْحَطَابُ ، وَيُقَالُ قَدْ اسْتَحَطَبَ عِنَبُكُمْ .

وَقَالَ أَبُو ثَرَابٍ : سَمِعْتُ بَعْضَهُمْ يَقُولُ :
اِحْتَطَبَ عَلَيْهِ فِي الْأَمْرِ وَاحْتَقَبَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَقَدْ سَمَّتِ الْعَرَبُ حَوْطِلًا ، وَحَطَابًا .

وَالْحَطَابُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ مَعْمَرٍ مِنْ مُهَاجِرَةِ
الْحَبَشَةِ ، وَحَطَابُ بْنُ حَاشٍ الْجُهَنِيُّ كَانَ أَحَدَ
الْقُرَّسَانِ . وَابْنُ حَاطِبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

« ح » - (تَمَامُ الْحَدِيثِ) : وَبُحْبُوحَتُهَا
رَحْرَحَانِيَّةٌ ، وَوَسْطُهَا جَنَائِدٌ مِنْ فِضَّةٍ وَذَهَبٍ ،
يَسْكُنُهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ كَأَلْأَعْرَابِ
فِي الْبَادِيَةِ » .

وَذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ قَوْلَهُ : « أَرْضُ الْجَنَّةِ مَسْلُوفَةٌ »
فَقَطَّ فِي حَدِيثِ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ . وَذَكَرَهُ الْخَطَّابِيُّ
لِابْنِ عَبَّاسٍ ، وَزَادَ مَا فِي الْمَتْنِ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَهُ
مِنْ كِتَابِ أَبِي عُمرَ ، بِمَعْنَى الْيَوَاقِيتِ . وَزَادَ
أَبُو عُمرَ مَا صَدَّرْتُ بِهِ الْحَاشِيَةَ .

(حَضَب)

أَحْضَبْتُ النَّارَ : أَوْقَدْتُهَا . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ :
حَضَبْتُ النَّارَ : إِذَا خَبَتْ فَالْتَقَيْتِ عَلَيْهَا الْحَطَبُ
لِتَقْدَ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْمِحْضَبُ : الْمِقْلَى .
وَأَحْضَابُ الْجَبَلِ : جَوَانِبُهُ ، وَاحِدُهَا
حِضْبٌ ، وَهُوَ سَفْحُهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْحَضْبُ بِالْفَتْحِ : سُرْمَةٌ أَخَذَ
الطَّرِيقَ الرَّهْدَنَ^(١) إِذَا نَقَرَ الْحَبَّةَ^(٢) . قَالَ : وَالْحَضْبُ :
انْقِلَابُ الْحَبْلِ حَتَّى يَسْقُطَ ، وَالْحَضْبُ أَيْضًا :
دُخُولُ الْحَبْلِ بَيْنَ الْقَعْمِ وَالْبَسْكَةِ ، وَهُوَ مِثْلُ

وَحَطِيبٌ : وادٍ باليمن .

« ح » — وَالْحَطُوبَةُ : شِبْهُ حُزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ .
وَإِذَا نَصَرَ الرَّجُلُ الْقَوْمَ قِيلَ : حَطَبَ فِي حَبَاهُمْ .^(١)

(حطرب)

« ح » — الْحَطْرَبَةُ وَالْحَطْرَبَةُ : الضَّيْقُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(حظب)

الْحُظْبِيُّ بضمّين وتشديد الباء : صُلْبُ
الرَّجُلِ ، وَيُقَالُ لَهُ : عِرْقٌ فِي الظَّهْرِ ، وَيُقَالُ
لِمَنْ الْحُظْبِيُّ : الْجَسَمُ ، وَبِالْمَعْنَى الثَّلَاثَةُ فُسَّرَ
قَوْلُ الْفَيْسِدِ الرَّمَانِيِّ ، وَاسْمُهُ شَهْلُ بْنُ شَيْبَانَ ،
وَفِيهِ لَقَبٌ :

• وَلَوْلَا نَبِيلٌ عَوِضَ فِي * حُظْبَائِي وَأَوْصَالِي^(٢)
لَطَاعَنْتُ صُدُورَ الْخَيْلِ * طَعْنَا لَيْسَ بِالْأَلِي
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْحُظْبِيُّ بِالْبَنُونِ : الظَّهْرُ ،
وَأَنشَدَ الْبَيْتَ فِي حُظْبَائِي .

وَرَجُلٌ حُظْبٌ عَلَى وَزْنِ عُتَلٍّ ، وَحُظْبٌ
عَلَى وَزْنِ هَجَفٍ : ضَبَقَ الْخُلُقُ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْجَائِفُ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْبَحِيلُ . وَوُتِرَ^(٣)
حُظْبٌ : غَلِيظٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ حُطْبَةٌ حُرْفَةٌ : إِذَا كَانَ
ضَبَقَ الْخُلُقُ ، وَأَنشَدَ فِي الْحُطْبِ لِهُدْبَةِ
ابْنِ الْحُسَيْنِ :

حُطْبًا إِذَا مَازَحْتَهُ أَوْ سَالْتَهُ
قَلَاكِ وَإِنْ بَاعَدْتِ رَأَى وَسَمِعَا^(٤)
وَحَطَبٌ ، أَيْ امْتَلَأَ . قَالَ : وَحَطَبَ بَطْنُهُ
وَكُطِبَ : إِذَا انْتَفَخَ .

« ح » — الْفَرَّاءُ : حَطَبَ حِطَابَةً لُغَةً فِي حَطَبٍ
حُطُوبًا ، وَيَحْطِبُ بِالْكَسْرِ لُغَةً .
وَحُطِيٍّ مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْحُطْبَةُ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ عَنْ الْفَرَّاءِ ،
وَالْحُطْبُ وَالْحُطْبِيُّ كَذَلِكَ .

(حظرب)

الْمَحْظَرَبُ : الضَّبَقُ الْخُلُقُ .

« ح » — حَظَرَبْتُ السَّقَاءَ : مَلَأْتُهُ .
وَتَحْظَرَبَ : امْتَلَأَ عَدَاوَةً .

(حظلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
الْحَظْلَبَةُ : السَّرْعَةُ فِي الْعَدُوِّ .^(٥)

(١) * فِي نَسْخَةِ (م) : ش — الْحَطَابُ : الْمَرَأَةُ الْمَشْتَرَاةُ . وَالْمَحْطَبُ : الْمَطَارُ الَّذِي يَقْلَعُ أَصُولُ الشَّجَرِ .

(٢) شَرْحُ حَمَاسَةِ أَبِي تَمَّامٍ رَقْمُ ١٧٦ / ٣ وَ ٤

(٣) الْجَاهِرَةُ ٣ / ٣٠١ . وَفِي اللِّسَانِ نَقْلًا عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : (الْعَدُوِّ) .

(٤) اللِّسَانُ ، وَفِيهِ : حَطَبٌ (بِالرَّفْعِ) .

(حَقَب)

ابن دريد: **الْحَقَبُ** زَعَمُوا اسْمَ بَعْضِ الْحَقِّ
الَّذِينَ جَاءُوا يَسْتَمْعُونَ الْقُرْآنَ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . **وَالْأَحْقَبُ** حَدِيثٌ فِي الْمَنَازِلِ مِنْ
غَزْوَةِ تَبُوكَ .

وَالْحَقْبَةُ بِالضَّمِّ : سُكُونُ الرَّيْحِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ،
يَقَالُ : أَصَابَتْنَا **حَقْبَةٌ** فِي يَوْمِنَا .

وفي الحديث الذي لَأُطْرُقَ لَهُ : "لَا رَأْيَ لِحَاقِنِ
وَلَا حَاقِبٍ وَلَا حَازِقٍ" ^(١) . **الْحَازِقُ** : الَّذِي ضَاقَ
خُفُّهُ . **الْحَاقِبُ** : الَّذِي احْتَجَّاجٌ إِلَى الْخَلَاءِ يَتَبَرَّزُ ،
وَحَضَرَ غَاظُهُ .

وَالْقَارَةُ **الْحَقْبَاءُ** ، لَا يُقَالُ لَهَا **حَقْبَاءٌ** حَتَّى يَلْتَوِي
السَّرَابُ بِحَقْوِيهَا . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قُلْتُ :
وَالْقَارَةُ **الْحَقْبَاءُ** : الَّتِي فِي وَسْطِهَا تُرَابٌ أَغْفَرُ ، وَهُوَ
يَبْرُقُ لِلنَّاضِرِ بِيَاضِهِ مَعَ بُرْقَةِ سَائِرِهِ .

وَأَسْتَحَقَبَ : شَدَّ الْحَقِيبَةَ مِنْ خَلْفٍ ، وَكَذَلِكَ
مَا حِيلَ مِنْ شَيْءٍ مِنْ خَلْفٍ ، قَالَ النَّابِغَةُ :

مُسْتَحَقِبُ حَقِّ الْمَاضِي خَلْفَهُمْ

شُمُ الْعَرَانِينَ ضَرَّاءُونَ لِلْهَامِ ^(٢)
وَالْعَرَبُ تُسَمَّى التَّلَبَّ **مُحَقَّبًا** لِبَيَاضِ إِنْطِغِيهِ .

وقالت أُمُّ الصَّرِيحِ الْيَكْنَدِيَّةُ ، وَكَانَتْ تَحْتَ
بَحْرِيرٍ ، وَوَقَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أُخْتِ بَحْرِيرٍ لِحَاءٌ وَنِخَارٌ
فَقَالَتْ :

أَتَعْدِلِينَ **مُحَقَّبًا** بِأَوْسٍ ^(٣)

وَالْخَطْفَى بِأَشْعَثَ بْنِ قَيْسٍ

مَا ذَاكَ بِالْحَزْمِ وَلَا بِالْكَئِيسِ

عَنْتَ أَنْ رِجَالَ قَوْمِهَا عِنْدَ رِجَالِهَا كَالْتَّلَعَبِ
عِنْدَ الذَّنْبِ .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : "أَسْتَحَقَبَ الْغَزْوُ أَصْحَابَ
الْبَرَّادِينَ" ^(٤) . يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ ضَيْقِ الْمَخَارِجِ .

« ح » - **الْحَقْبَاءُ** : فَرَسٌ سُرَاقَةٌ بِنِ مِرْدَاسٍ
أَتَى الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسٍ .

(حَقْطَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
الْحَقْطَبَةُ : صِيَابُ الْحَقِيقُطَانِ ، وَهُوَ ذَكَرُ الدَّرَاجِ .
ذَكَرَهَا تَعْلَبٌ فِي بِأَقْوَتَةِ التَّعْلَبَةِ .

(حَلَب)

الْحِلَابُ بِالْكَسْرِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يُحَابُّ فِيهِ
الْأَبْنُ مِثْلُ الْمِثْلَبِ . قَالَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بُشَّارٍ :

(١) الفائق ١ : ٢٧٨ (٢) اللسان ، الأساس ١ / ١٨٧ ، ديوانه (ط السعادة) : ٦١ برواية :

(مستحقني خلق ...) (٣) اللسان .

(٤) المستقصى : ١٥٦ / ١ رقم ٦١٤ . أي ذهب بهم كما يجعل الراكب ما يذهب به وراء رحله .

صاح هل ريت أو سمعت براع
رد في الضرع ما قرى في الحلاب^(١)

وعناق تحلية : التي تحلب قبل أن يضربها
الفحل . فيها تمس لغات ذكر الجوهرى منها
ثلاثا وبقيت ثنتان ، وهما : تحبة بكسر التاء
وفتح اللام ، وتحبة بضم التاء وفتح اللام .
وأحلبت القوم إحلابا : إذا حلبت لهم
الإحلابة .

وقال ابن الأعرابي : ناقة حلباء ركة :
أى ذات لبن تحلب وتركب ، مثل حلباء ركة .
وكذلك الحابوت .

وجمع حلبه الخيل حلبا على غير قياس .
ولا يقال للواحدة منها حلبية ولا إحلابة ،
قال العجاج :

* وسابق الحلاب^(٢) اللهم *

بريد جمع الحلبه .

والحلاب : الجماعات ، ومنه المثل : " لبثت
قليلا تلحق الحلاب " ، وأنشد الباهلي للبعدي :

وبنو قزارة إنه

لا تلب الحلب الحلاب^(٣)

حكى عن الأصمى أنه قال : لا تلب الحلاب
حلب ناقة حتى تهزمهم . قال : وقال بعضهم :
لا تلب الحلاب أن تحلب عليها ، تعاجلها قبل
أن تأتيها الأمداد ، وهذا زعم أثبت .

وحلاب الرجل : أنصاره من بنى عمه خاصة ،
هكذا يقول الأصمى ، فإن كانوا من غير بنى
أبيه فليسوا بحلاب ، قال الشاعر :

ومن غداة العين لما دعوتنا

معتاك إذ ثابت عليك الحلاب

وقال ابن الأعرابي : الحلب : السود من كل
الحيوان . قال : والحلب : الفهماء من الرجال .

وقال الليث : الحلب بالفتح : الجلوس على
ركبة ، يقال : احلب فكل .

ويقال أيضا : احلب ثم اشرب : أى أبرك
ثم أفهم .

(١) اللسان وأما (حلب) — الجهرة : ٢٢٩/١ نسبة لخارث بن مضاض الجرهمي ، وفي ٣١٥/١ قال أبو بكر : أحسب

هذا البيت للربيع بن ضبع الفزاري . (٢) ديوانه ٦٣ (ق/ ٣٦ : ١٣) .

(٣) في المعاني الكبير/ ٩٦٣ برواية الحوالب — ملحقات ديوانه / ٢١٤

(٤) في اللسان : خارث بن حلة .

(٥) اللسان ، الجهرة : ٢٢٩/١ ، ديوانه / ٢٨ برواية : (أنتاك إذا ثابت) .

وقال ابن الأعرابي: حَلَبٌ يَحْلَبُ: إذا جلس على رُكْبَتَيْهِ. قال: ويُقال للأمة الباركة من كَسَلِهَا حَلَبَاءٌ على فَعْلَاءَ.

وقال الجوهري: قال يصف فرساً:

يَعَارِي النَّوَاهِقِ صَلَّتِ الْحَبْرُ

بَيْنَ يَسْتَنَ كَالْتَيْسِ ذِي الْحَلَابِ^(١)

والرواية: في الحَلَبِ. والبيت للناطقة الجمعدى ويروى: أجرد كالصّدغ الأشعب.

وحوايل البئر: منابع مائها، وكذلك حوايل العيون الفوّارة، وحوايل العيون - الدامعة، قال الكيّت:

تَدْفِقُ جُودًا إِذَا مَا الْبَحَا

رُغَاضَتْ حَوَالِيهَا الْحَفْلُ^(٢)

أى غارت مَوَادُّهَا.

ويوم حَلَابٍ: إذا كان فيه نَدَى.

وحَلَبٌ مثال شُؤْبُ: ثمر نبت.

والحَلَبَانِ بضم الحاء وتشديد اللام: نبت يتحلب.

«ح» - حَلَبٌ: محلة من محال القاهرة.

وحَلَبَانٍ: موضع قرب بجران^(٣).

وحَلَبٌ: حصن في جبل برع.

وحَلَبَةٌ^(٤): وادٍ بتهامة. والحَلَبَةُ: محلة من محال بغداد الشرقية.

والْحَالِبُ: بليد باليمن.

والْحَلَبَةُ: سوادٌ صِرْفٌ. وحَلَبٌ: أسود.

والْحَلَبِيَّةُ: موضع داخل دار الخلافة المعظمة أجلها الله تعالى.

وقال الأصمعي: سمعت العرب يقولون:

هَمْ يَحْلَبُونَ وَيَحْلَبُونَ.

(حلتب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: حَلَبٌ،

اسم يُوصَفُ بِهِ الْبَيْحَلُ.

(حنب)

الحَنَبُ: اغوجاج في السائقين.

والْحَنَبَاءُ عند الأصمعي: المُعَوَّجَةُ السَّاقِئِينَ

في اليدين، قال: وهى عند ابن الأعرابي

في الرجلين.

(١) اللسان واظفر (تهذيب) - ديوانه / ٩٦ - المعاني الكبير / ١١٩ و ١٥٢

(٢) اللسان - الأساس: ١٩٢/١ (٣) في معجم البلدان: ومن أمثالهم فيها: ترو فانك وارد حليان.

(٤) حلبة: قال في معجم البلدان: كذا ضبطه الحازمي، وهو موهو وغلط، إنما هو حلية، بالياء تحتها تقطنان، وقد ذكر

في موضعه.

(حوب)

الحوبُ : الجمل ، قال :

هِيَ ابْنَةُ حَوْبٍ أُمُّ تِسْعِينَ آزَرَتْ

أَخَا ثِقَةٍ تَمْرِي جَبَاهَا ذَوَائِبُهُ^(٣)

يُصِفُ كَيْفَةَ عَمِلَتْ مِنْ جِلْدٍ يَعْرِى وَفِيهَا تَسْعُونَ

سَهْمًا ، وَقَوْلُهُ : أَخَا ثِقَةٍ ، يَعْنِي سَيْفًا . وَجَبَاهَا :

حَرْفُهَا . وَذَوَائِبُهُ الْهَاءُ رَاجِعَةٌ إِلَى السَّيْفِ ،

يُرِيدُ أَنَّهُ تَقَلَّدَ السَّيْفَ ، ثُمَّ تَقَلَّدَ بَعْدَهُ الْكَيْفَانَةَ

فَذَوَائِبُ السَّيْفِ تَمْرِي حَرْفَ الْكَيْفَانَةِ . ثُمَّ كَثُرَ

حَتَّى صَارَ زَجْرًا لِلْجَمَلِ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا وَجَعَتْ أَزْدِيَّةٌ مِنْ خِيَانَتِهَا

وَلَا شَرِبَتْ فِي جِلْدِ حَوْبٍ مُعَلَّبٍ^(٤)

ثُمَّ يَدْخُلُ عَلَى حَوْبِ الْأُلْفِ وَاللَّامِ وَيُجْرَى مُجْرَى

الْأَسْمَاءِ كَقَوْلِ الْكُفَيْتِ :

هَمَزَجَةٍ الْأَوْبِ قَبْلَ السَّيَا

طِ وَالْحَوْبُ لَمَّا يُقْلُ وَالْحُلُّ

وَحَسَى بَعْضُهُمْ : حَبٌّ لَا مَشْيَتَ ، وَحَبٌّ

لَا مَشْيَتَ ، وَحَابٍ لَا مَشْيَتَ ، وَحَابٍ لَا مَشْيَتَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَوْبُ : الْأُبُّ ، وَالْحَوْبَةُ :

الْأُمُّ .^(٥) وَالْحَوْبُ : الَّذِي يَذْهَبُ مَالُهُ ثُمَّ يَعُودُ .

وَيُقَالُ : حَتَبَ فَلَانٌ أَزْجًا مُحْكَمًا : أَيْ بَنَاهُ

مُحْكَمًا حُفْنَاهُ . وَيُقَالُ : حَتَبَهُ الْكِبَرُ : إِذَا تَنَكَّسَهُ .

وَرَجُلٌ مُحْتَبٌ ، أَيْ شَيْخٌ مُنَحْنٍ ، وَاتَّشَدَّ اللَّيْثُ :

يَظُلُّ نَهْمًا لِرَبِّ الدَّهْرِ يَقْذِفُهُ

قَدْ دَفَّ الْمُحْتَبُ بِالْأَفَاتِ وَالسَّقَمِ

وَالْتَحَنِبُ فِي الْحَيْثَلِ مِمَّا يُوصَفُ صَاحِبُهُ

بِالشَّدَةِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِأَعْرَاجٍ .

« ح » - أَسْرَدَ حَنْبُوبٌ : مِثْلُ حُلْكُوكَ .

وَتَحَنَّبَ عَلَيْهِ ، أَيْ تَحَنَّنَ .

وَمَحْنَبٌ : بئرٌ ، وَأَرْضٌ بِالْمَدِينَةِ .

(حنجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَنْجَبُ ،

بِالضَّمِّ : الْبَائِسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

(حنطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَنْطَبٌ

مِنْ الْأَسْمَاءِ . وَالْمُطَّلِبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَبٍ^(١)

مِنْ الصَّحَابَةِ . وَالْحَنْطَبَةُ : الشَّجَاعَةُ .

« ح » - الْحَنْطَبُ : جَنْسٌ مِنْ أَخْنَاشِ^(٢)

الْأَرْضِ ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْأَشْتَقَاقِ .

(٢) الْأَشْتَقَاقُ لِابْنِ دُرَيْدٍ ١٢٠ (ط . الخالنجي) .

(٤) دِيوانه (ط . الصاردي) : ١٢

(٥) جَاءَتْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ بِصِيغَةِ أَمَمِ الْفَاعِلِ ، وَضَبَطَهَا الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ كَمَحَدَثٍ .

(١) الْأَسْتِعَابُ رَقْمُ ١١١٩

(٢) اللِّسَانُ - الْجُمُحُورَةُ ٢٣١/١

والحُوب : البلاء ، قاله ابن الأعرابي :
وقال خالد بن جَنْبَةَ : الحُوبُ : الوَحْشَةُ .
وفي الحديث أن أبا أيوب أراد أن يطلق أم أيوب
فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : "إِنَّ طَلَّاقَ أُمِّ
أَيُّوبَ حُوبٌ" ^(١) ، أراد إن طلاقها لوَحْشَةٌ .
والحُوبُ : الهلاك ، ويُشَدُّ لأبي دُودٍ
الإيادي ^(٢) .

يَا كُلَّ حَضَنٍ وَإِنْ طَلَّتْ سَلَامَتَهُ
يَوْمًا سَتَدْخُلُهُ النَّكَرَاءُ وَالْحُوبُ
أَي كُلِّ أَمْرٍ هَالِكٍ وَإِنْ طَلَّتْ سَلَامَتُهُ .
وَيُقَالُ : سَمِعْتُ مِنْ هَذَا حَوَّيْنِ ، وَرَأَيْتُ
مِنْهُ حَوَّيْنِ ، أَيْ فَنَيْنَ وَضَرَّيْنِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
تَسْمَعُ مِنْ تَيْهَانَةِ الْأَفْلالِ ^(٣)
عَنِ الْيَمِينِ وَغَنَ الشَّمَالِ
حَوَّيْنِ مِنْ هَمَاهِمِ الْأَغْوَالِ
وَيُرْوَى فَيْنِ . وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

"الرَّبَا سَبْعُونَ حَوْبًا أَيْسَرُهَا مِثْلُ وَقُوعِ الرَّجُلِ
عَلَى أُمِّهِ . وَأَرَبَى الرَّبَا عَرَضُ الْمُسْلِمِ" ^(٤) . قَالَ
شَيْخُ : قَوْلُهُ سَبْعُونَ حَوْبًا كَأَنَّهُ سَبْعُونَ ضَرْبًا
مِنَ الْإِنْفِ .

وَالْحَوْبَانُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَعَزُّ وَالْجَنَدِ .
وَالْحَوْبُ ^(٥) : وَادٍ فِي وَهْدَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٍ .
وَحَافِرٌ حَوْبٌ ، أَيْ وَابٌ مُقَعَّبٌ . وَجَوْفٌ
حَوْبٌ ، أَيْ وَاسِعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
* سَرَطًا فَمَا يَمْلَأُ جَوْفًا حَوْبًا * ^(٦)

وَالْحَوْبُ أَيْضًا : الْجَمَلُ الضَّخِيمُ ، قَالَ رُؤْبَةُ
أَيْضًا :

* أَشَدُّ حَلْقًا قُبَابًا حَوْبًا * ^(٧)
وَالْحَوْبَةُ : الْفِرَارَةُ الضَّخْمَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَوْبَةُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمَةُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوْبَةُ : الْعُلْبَةُ الضَّخْمَةُ
وَأَنْشَدَ :

يَنْسُ مَقَامَ الْعَزَبِ الْمَرْمُوجِ ^(٨)
حَوْبَةً تَنْقُضُ بِالضُّلُوعِ

(١) الفائق : ٣٠٦/١ (٢) في اللسان نسبة لهذا ولا يوجد في أشعارهم المطبوعة ، والرواية فيه : وكلَّ حصن .

(٣) اللسان — وفي ديوانه / ٤٨٣ (ق : ٦٧/٦٣ - ٦٩) برواية : فنين — الأفلال : التي لم يصيبها مطر .

(٤) الفائق : ٣٠٧/١ (٥) الحوَاب : ذكرت في اللسان تحت ترجمة (ح أب) .

(٦) ملحقات ديوانه / ١٧٠ (ق : ٨/٩) . (٧) اللسان (ح أب) — ملحقات ديوانه : ١٧٠

(٨) (ق : ٩/٧) والرواية فيه تنابا بدلا من قنابا . (٨) اللسان (ح أب) : المشطور الأول وفي مادة

(رمع) المشطوران — الجهرة / ٢٣١/١ ٢٠١/٣ . تنقض بالضلع : تسمع للضلع صوتا من ثقلها .

والرَّماع بالضم : وَجَعَ يَعْتَرِضُ فِي ظَهْرِ السَّاقِ
 حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ السَّقْيِ ، وَقِيلَ : الْمَرْمُوعُ : الْمَصْفُورُ .
 والرَّماع : الصُّفَار . وَيُرْوَى : الْمَرْمُوعُ مِنْ حُمَى
 الرِّبْع .
 والْحَوَاب : اسم امرأة ، وهى الْحَوَابُ
 بنت كَلْبِ بْنِ وَرَّةَ ، لَهَا نِسْبٌ ، وَهِيَ سُمِّيَتْ
 الْمَاءَ الْمَعْرُوفَ .
 وقال الرَّجَاج : أَحْوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ إِلَى
 الْحَوْبِ وَهُوَ الْإِنْتِمَ .
 «ح» - الْحَوْبَةُ : امْرَأَةُ الرَّجُلِ . وَالْحَوْبَةُ :
 سُرِّيَّتُهُ ، مِلْكٌ يَمِينُهُ . وَالْحَوْبَةُ : الدَّايَةُ . وَالْحَوْبَةُ
 وَسَطُ الدَّارِ . وَالْحَابَةُ : الْحَوْبَةُ بِمَعْنَى الذَّنْبِ .
 وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخِيبَابُ : ثَوْرَانِ
 الْبَحْرِ .
 وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ خَيْبَابًا .
 وقال الجوهري : قَالَ حَمِيدُ الْأَرْقَطِ :
 * قَدْنِي مَنْ نَصَرَ الْخَيْبِيِّينَ قَدِي *
 وَلَيْسَ الرَّجُلُ لَهُ .
 «ح» - الْخُبُّ : لِحَاءُ الشَّجَرَةِ .
 وَأَخْبَابُ الْفَحِثِ : الْحَوَايَا .

فصل الخاء

(خبب)

الْخَبُّ بِالْفَتْحِ : الْخَبْلُ مِنَ الرَّجُلِ إِلَّا أَنَّهُ
 لَا طَعْمَ بِالْأَرْضِ . وَالْخَبُّ أَيْضًا : سَهْلٌ بَيْنَ حَرَتَيْنِ
 تَكُونُ فِيهِ الْكَمَاةُ . قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ لِنَدِيمِهِ عُبَيْدِ بْنِ
 ابْنِ لَحْمٍ .

تُجْنَى لَكَ الْكَمَاةُ رِبْعِيَّةً
 بِالْخَبِّ تَنْدَى فِي أَصُولِ الْقَصِيصِ^(٢)

(١) الداية : في الفاموس : الداية بالوحدة مشددة .

(٢) اللسان : ومادة (فصص) - معجم البلدان (خبب) ٢/٤٠٠ (ليزج) - القصيص : شجرة تنبت في أصلها الكماة .

(٣) اللسان (ق د د) و (ل ح د) - سمط اللؤلؤ : ٤٧٥ وانظر شواهد العيني ٣٨/

(٤) نقل عن ابن يعيش أن الرجل لأبي بجدلة .

وَحَبٌّ وَخَبَبٌ : موضعان .

وَحْبَةٌ : أرضٌ .

وقال ابنُ الأعرابي : إِبِلٌ مَحْبُوبَةٌ ،
أى مَبْخُوبَةٌ ، أى كُلُّ من رآها قال : ما أَحْسَنَها !
ما أَقْسَمَها ! وقال الأصمعي : بِل هى الكَثيرة التى
لا تَرُدُّ كَثَرَةً .

(خُتْرَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : خُتْرَبٌ
بالضم : موضع .

(خُذَب)

الْخُذَبُ فِيمَا يُقَالُ : الحَلَبُ الكَثِيرُ .

وَحَبَبٌ : موضعٌ من رِمَالِ بَنى سَعْدٍ .
وقال العجاج :

* يَحِثُّ ناصِي الخَوَارِثِ خَيْدَبًا *^(٢)

وقال الأصمعي : من أَمْنَاهُمْ فى الهَلَاكِ
قَوْلُهُمْ : " وَقَعُوا فى وادِي خَدَابَاتٍ " . قال :

ويقال ذلك فيهم إذا جَارُوا عن القَصْدِ .

وسَيْفٌ خَذَبٌ : قاطِعٌ ، وَسِنَانٌ خَذِبٌ ، ونَابٌ
خَذِبٌ ، قال بَشَرٌ :^(٤)

إِذَا أَرَقَلْتُ كَأَنَّ أَخْطَبَ ضَالَّةً

على خَذِبِ الأَنْيَابِ لَمْ يَنْتَلِمِ

وَالْخَذَبَاءُ : الْعُقُورُ من كُلِّ الْحَيَوَانِ .

وَالْخُذَبُ بِالضَّمِّ : السَّيِّءُ الْخَلْقُ .

« ح » - التَّخَذَبُ : السَّيْرِ الْوَسَطُ .

(خُذَرِب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد :
خُذَرِبٌ : اسمٌ مِثَالِ جَعْفَرٍ .

(خُذَلِب)^(٦)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : نَاقَةٌ
خُذَلِبٌ بِالْكَسْرِ : مُسَيِّمَةٌ مُسْتَرْخِيَةٌ .
وَالْخُذَلِبَةُ : مِشْبَةٌ فِيهَا ضَعْفٌ .

(خُذَعْب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد :
الْخُذَعُوبَةُ : الْفِطْعَةُ مِنَ الْقِرْعَةِ أَوِ الْفِثَاءِ أَوِ الشَّحِيمِ .
وَضَرَبَهُ تَخْذَعْبُهُ بِالسَّيْفِ مَقْلُوبٌ بِجَدْعِهِ .

(١) فى القاموس : الحلب « بسكون اللام » .

(٢) فى القاموس : خدبات بكسر الدال ، وفى جمع الأمثال للبدانى خدبات ، بالجيم جمع جذبة ، فَعَلَةٌ من الجذب ، وصوبه
عن الأصمعي (٣١٢ / ٢) وفى المسئقى ٣٧٩ / ٢ رقم ١٣٩٩ رواء بالخاء المعجمة والذال المهملة وقال ويرى جذبات
بالجيم المعجمة والذال المعجمة جمع جذية وهى البعد .

(٣) وردت هذه المادة فى القاموس واللسان تحت ترجمة مفردة إشارة إلى أحالة النون .

(٤) أوردها صاحب القاموس بالذال المعجمة وما هنا موافق لما جاء فى اللسان .

(٥) اللسان - ملحقات ديوانه / ٧٣

(٦) هو بشر بن أبى خازم ، والبيت فى ديوانه ١٩٧

(خذعرب)

أهمله الجوهري ؛ وقال ابن دريد :
خَذَعَرَبٌ : اسمٌ زعموا ، ولا أدري ما صحته .

(خرب)

أَخْرَبُ بفتح الهمزة وضمّ الراء ^(١) : موضع ،
قال امرؤ القيس :

نَحَرَجْنَا نُعَالِي الْوَحْشِ بَيْنَ ثُعَالَةٍ

وبين رُحَيَاتٍ إِلَى فَجِّ أَخْرَبٍ ^(٢)

وخرُوبٌ على وزن تنوير : موضع . قال الجُمَيْحُ
الأسديّ واسمه مُنَقِّدٌ :

أَمَسْتُ أَمَامَةً صَمْتًا مَا تَكَلَّمْنَا

مَجْنُونَةً أَمْ أَحَسَّتْ أَهْلُ خُرُوبٍ ^(٣)

وخرُوبٌ أيضا : قَرْسُ الثُّعْمَانِ بْنِ قُرَيْعٍ أَحَدِ
بَنِي جُثَمٍ بْنِ بَكْرٍ ، قال الأَخْطَلُ ^(٤) :

قَوَارِسُ خُرُوبٍ تَنْسَاهُوا فِلَانَا

أَخُو الْمَرْءِ مَنْ يَحْمَى لَهُ وَيُلَامُهُ

وخرِبَسَةٌ : موضع بالبصرة تسمى البُصَيْرَةِ ^(٥)
الصُّغْرَى .

وَجُمِعَ الْخَرِبَةُ خَرْبٌ كَمَا أَنَّ جَمْعَ الْكَلِمَةِ كَلَامٌ .

وقال اللّيث : الْخُرَابَةُ بِالضَّمِّ : حَبْلٌ مِنْ لَيْفٍ
أَوْ نَحْوِهِ ، وَخُرَابَةُ الْإِبَرَةِ : نُحْرَتُهَا .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : فِي دَوَائِرِ الْفَرَسِ دَائِرَةٌ
الْخَرْبُ ، وَهِيَ الدَّائِرَةُ الَّتِي تَكُونُ عِنْدَ الصَّغَرَيْنِ ،
وَدَائِرَتَا الصَّغَرَيْنِ هُمَا اللَّتَانِ عِنْدَ الْحُجْبَتَيْنِ
وَالْقَصْرَيْنِ .

وقال الأصمعيّ : الْخَرْبُ : الشَّعْرُ الْمُقْشَعِرُّ
فِي الْخَاصِرَةِ ، وَأَنْشَدَ :

طَوِيلُ الْحِدَاءِ سَلِيمُ الشَّظَى
كَرِيمُ الْمَرَاكِحِ صَلِيبُ الْخَرْبِ ^(٦)

الْحِدَاةُ : سَالِقَةُ الْفَرَسِ ، وَهِيَ مَا تَقْدَمُ مِنْ
عُنُقِهِ .

والتَّخْرِبُوتُ : الْغَافَةُ الْفَارِغَةُ ، وَزُنْهَا تَفْعَلُوتُ ^(٧) .
وَمُخْرَبَةٌ بَنُ عَدِيٍّ مِنْ بَنِي الضَّبَبِ الَّذِينَ
غَزَاهُمْ زَيْدُ بْنُ حَارِثَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ
وَسَكُونِ الْهَاءِ .

وَمُخْرَبَةٌ ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ الْمَكْسُورَةِ ،
اسْمُهُ مُذْرِكُ بْنُ خُوَطِ الْعَبْدِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ،
وَجَّهَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَرْدِ عُمَانَ ؛

(١) في معجم البلدان : روى فتح الراء أيضا وقال : فيه كانت وقعة بن نهد وبني عامر .

(٢) ديوانه ٣٨٦ - المقاييس ١٧٥ / ٢ (٣) اللسان - المقضيات ٣٢ / ١ (مفضلية رقم ١ / ٤)

(٤) ديوانه ٢٩٥ (٥) في معجم البلدان : وعندها كانت وقعة الجمل . (٦) اللسان .

(٧) جاءت هذه المادة في « اللسان » تحت ترجمة (ت خ رب) وكذلك صنع (الفائوس) وفي (اللسان)
قال ابن سيده : وإنما قضى على التاء الأولى أنها أصل لأنها لا تزداد أولا إلا أثبت .

وكذلك أسماء بنت مخزبة^(١)، وقيل: أسماء بنت
سلامة بن مخزبة بن جندل بن أبيير بن نهشل
ابن كازم، أم الحارث وأبي جهل ابني هشام
ابن المغيرة، وأم عياش وعبد الله ابني أبي ربيعة
ابن المغيرة.

والمثنى بن مخزبة العبدي خرج مع الثوابين
في ثلاثمائة من أهل البصرة.

والخريتان على فعلان بكسر الخاء والراء وتشديد
الباء: الحبان.

والخرب بالتحريك: موضع، قال
أمرؤ القيس:

لَيْنِ الدَّارِ تَعَفَّتْ مَذْحِقَبَ

يُجَنِّوِي الْفَرْدَ أَقْوَتَ فَانْخَرِبَ^(٢)

«ح» - خربت المزايدة: جعلت لها خربة.

والخربة: الغزال.

واستخرب الرجل: انكسر من أمر أصابه.

واستخربت إليه: إذا فارقك فوجدت عليه.

والخرب: الحبان.

والخرب: السهم، والنقي من المطر.

وأخرب: موضع تجيد.

وترب: جبل قرب تمار. وترب أيضا:

أرض عربية بين هيت والشام.

ودو الخرب: من نواحي سر من رأى.

وتربي: موضع كان ينزل عمرو بن الجوح^(٣).

والخربة: أرض مما يلي ضريبة.

وتربة الملك على ست مراحل من فقط،

يوجد فيها الزمرد.

وتروبة: حصن على سواحل بحر الشام،

مُشْرِفٌ عَلَى عَسَاكَا.

وترب الدار: مثل تربها وأخربها، عن

أبي عمرو وابن الأعرابي.

وقال الفراء: الخربتان: الخبابتان.

(نخرخب)

أهله الجوهرى، وقال الليث: الخربوب:

الناقة الحوارة الكثيرة اللبن في سرعة انقطاع.

(١) في الاستيعاب المطبوع / ٧٠٥: مخزبة بالميم مهمل من الحركات.

(٢) ديوانه (ط. المعارف) ٢٩٣. وفي ديوانه: ويقال إنها لعمر بن مينا الماردى وهو مخزرم.

(٣) تربي: هكذا في النسخ وفي القاموس: كسرى، وكذلك في ياقوت ضبط حركات.

(خَرْشَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَرْشَبٌ عَلَى وَزْنِ بَرْقَعٍ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَالْخَرْشَبُ : الضَّائِبُ الْجَانِي .
وَالْخَرْشَبُ : الطَّوِيلُ السَّمِينُ .
« ح » - خَرْشَبَ عَمَلَهُ إِذَا لَمْ يُجَيِّدْهُ ، مِثْلُ خَرْشَبَهُ .

(خَرْعَب)

« ح » - الْخَرْاعِيبُ : الْغَزَارُ مِنَ الْإِبِلِ .

(خَرْب)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَيْرِيَّةُ وَالْخَيْرِيَّةُ بِفَتْحِ الزَّايِ وَضَمِّهَا : الْقَمْعَةُ الرَّخْصَةُ اللَّيِّنَةُ .
قَالَ : وَالْخَرْبُ : الْخَرْفُ الْمَعْرُوفُ فِي بَعْضِ اللَّغَاتِ .

وَتَخَرْبَ ضَرْعُ النَّاقَةِ عِنْدَ التَّلَاجِ : إِذَا كَانَ فِيهِ شِبْهُ الرَّهْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَرْبَاءُ : النَّاقَةُ الَّتِي فِي رِجْلِهَا ثَالِثُ ثَنَادَى بِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَرَبُ تَسْمِي مَعْدِنَتِ الذَّهَبِ خَرْيَبَةً (١) وَأَنْشَدَ :

لَقَدْ تَرَكْتُ خَرْيَبَةً كُلَّ وَغْدٍ

يُمَشِّي بَيْنَ خَاتَامٍ وَطَاقٍ

« ح » - الْخَيْرِيَّةُ : الدَّكْرُ مِنْ فِرَاجِ النَّعَامِ .

وَتَخَرْبُ : أَرْضٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَخَرْبُ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ خَرْبَةٍ .

وَالْخَوْزُبُ : وَرَمٌ فِي حَيَاءِ النَّاقَةِ .

(خَزْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَزْرَبَةُ : اخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَفَالُهُ .

(خَزْلَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَزْلَبَةُ : الْقَطْعُ السَّرِيعُ .

(خَشَب)

رَجُلٌ خَشِبٌ : عَارِي الْعَظْمِ بِأَيْدِي الْعَصَبِ .

وَيُقَالُ : وَقَعْنَا فِي خَشْبَاءَ : أَيْ شَدِيدَةٍ .

وَالْخُشْبَانُ بِالضَّمِّ : الْجِبَالُ الْخُشْنُ الَّتِي لَيْسَتْ بِضَخَامٍ وَلَا صِفَارٍ .

وَالْخَشْيَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْجَهْمِيَّةِ ، يَقُولُونَ : إِنَّ

اللَّهُ لَا يَتَكَلَّمُ ، وَيَقُولُونَ : الْقُرْآنُ مَخْلُوقٌ .

(١) ضبطت في اللسان كما هنا بضمة على أنه ممنوع من الصرف ، أما ضبط القاموس المطبوع فإنها متونة . والبيت في اللسان .

(٢) هكذا في النسخ وفي القاموس : الْخَيْرِيَّةُ ، بِفَتْحِ الزَّايِ ضبط يكات .

وَسَيْفٌ مَشْقُوقٌ الْخَشِيبَةِ : أَيْ عُرِضَ حِينَ
طُوعٍ ، وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ :

جَمَعْتُ إِلَيْهِ تَبْرُقَ وَنَجِيبِي

وَرُمِي وَمَشْقُوقُ الْخَشِيبَةِ صَارِمًا^(١)

وَالْخَشَبُ : الشَّجَرُ .

وَالْأَخَاشِبُ : جِبَالُ الصَّعَانِ لَيْسَ قُرْبَهَا جِبَالٌ^(٢)
وَلَا لِمَاكُم .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ خَشِيبَةً مَصْغَرَةً ، وَخُشْبَانًا
بِالضَّمِّ .

وَاخْتَشَبَ فَلَانُ الشَّعْرُ : إِذَا قَالَ كَمَا جَاءَ وَلَمْ يَتَنَوَّقْ
فِيهِ ، مِثْلَ خَشَبَ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى :

قَدْ عَلِمَ الرَّاسِخُ فِي الشَّعْرِ الْآرَبُ^(٣)

وَالشَّعْرَاءُ أَنَّنِي لَا أَخْتَشِبُ

حَسْرَى رَذَائَاهُمْ وَلَكِنْ أَقْتَضِبُ

الْأَرَبُ : الْعَالِمُ .

وَالْمُخَيَّشِبَةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ . وَالْمُخَيَّشِيبُ :
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ زَيْبَدَ .

« ح - » مَا لُ خَشِبُ ، أَيْ هَزَلَى .

وَأَرْضُ خَشَابُ : تَسِيلٌ مِنْ أَدْنَى مَطَرٍ .

وُخْشَبُ : وَادٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وُخْشَبُ : وَادٍ بِالْبَحَاةِ أَيْضًا .

وُخْشَبَانُ : مَوْضِعٌ .

وَذُو خَشَبٍ مِنْ خَالِيفِ الْيَمَنِ .

وَالْخَشِيُّ : مَزَلٌ عَلَى ثَلَاثِ مَرَاحِلَ مِنَ
الْقُسْطَاطِ .

وَخَشَبَاتٌ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ عِبَادَانَ عَلَى بَحْرِ
فَارَسَ ، يُطْلَقُ مِنْهَا الْحَمَامُ غُدُوَّةً فَتَأْتِي بَغْدَادَ الْعَصْرَ ،
وَبُنْيَا وَبَيْنَ بَغْدَادَ أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ فَرَسَخٍ .

(خشرب)

« ح - » الْخَشْرَبَةُ فِي الْعَمَلِ : أَلَّا تُخَيِّكَهُ .

(خصب)

« ح - » الْأَخْصَابُ : نِيَابٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْخَصْبَةُ : الطَّلْعَةُ^(٤) .

وَدِيرُ الْخَصِيبِ عِنْدَ بَابِلَ^(٥) .

(خضب)

خَضَبَ الشَّجَرُ يُخَضِّبُ ، مِثْلَ عَلِمَ يَعْلَمُ
وَاخْضَوْضَبَ لِقَتَانِ فِي خَضَبٍ بِالْفَتْحِ
إِذَا اخْضَرَ .

وَيَقَالُ : كُفَّ مَخْضُوبَةٌ كَمَا يُقَالُ خَضِيبٌ ،
فَأَمَّا قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

(١) اللسان .

(٢) في معجم البلدان : بالصَّانِ .

(٣) الأساس / ٢٣١

(٤) في اللسان عن الأزهري : أخطأ الليث في تفسير الخصبية ، إنما الخصباء عند أهل البحرين : الدقل واحدة خصبية ، وما قال أحد إن الطلعة يقال لها خصبية .

(٥) في معجم البلدان : الدير الخصب وهو حصن .

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ إِسْفَا كَأَنَّ

يُضْمُ إِلَى كَشْحِهِ كَقَا مُحْضَبًا^(١)

فإنه ذهب به إلى تذكير العضو من الأعضاء .

وَأَخْضَبَتِ الْأَرْضُ إِخْضَبًا : إذا ظهرت
نبتها .

وَالْخُضْبُوبُ : النَّبْتُ الَّذِي يُصِيبُهُ الْمَطَرُ
فَيَخْضِبُ مَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَطْنِ .

وَحُضَبُ الْعَرِجِ : إذا أَوْرَقَ .

« ح » - حُضَابٌ : موضع باليمن .

(خضرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : الخَضْرَبَةُ :
اضطرابُ الماء .

وَمَاءٌ خُضَارِبٌ بِالضَّمِّ : إذا كَانَ يَمْوجُ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي غَدِيرٍ أَوْ وَادٍ .

وَرَجُلٌ مُحْضَرَبٌ : إذا كَانَ فِصِيحًا بَلِيغًا ،
قَالَ طَرَفَةُ :

وَكَاثِنٌ تَرَى مِنْ بَلَمَعِي مُحْضَرِبٍ

وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الْعَزَائِمِ جُودٌ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَكَذَا أَنْشَدَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ
بِالْحَاءِ وَالضَّادِ .

(خضعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد :

الْخَضْعَبَةُ : الضَّعْفُ . وقال غيره : الْخَضْعَبَةُ :

المرأة السَّهْمِيَّةُ .

(خضلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : تَخْضَلِبُ

أَعْرُسُهُمْ : إذا اخْتَلَطَ^(٤) .

(خطب)

يُقَالُ لِلْيَسِيدِ عِنْدَ نَصُولِ سَوَادِهَا مِنَ الْحِنَاءِ

خَطْبَاءُ ، وَيُقَالُ ذَلِكَ فِي الشَّعْرِ أَيْضًا .

وقال ابن دريد : خَيْطُوبٌ مِثَالُ قَيْصُومٍ :

مَوْضِعٌ .

وَقِيلَ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَفُصِّلَ

الْخِطَابُ ﴾^(٤) هُوَ أَنْ يَحْكُمَ بِالْبَيِّنَةِ أَوِ الْيَمِينِ ، وَقِيلَ :

مَعْنَاهُ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ ، وَيُمَيِّزُ

بَيْنَ الْحُكْمِ وَضَدَهُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : أَمَّا بَعْدُ .

وَدَاوُدُ أَوَّلُ مَنْ قَالَ أَمَّا بَعْدُ ، وَقِيلَ : مَعْنَاهُ الْفِقْهُ

فِي الْقَضَاءِ .

(١) اللسان وانظر (أسف) و (كفف) ، الجوهرة : ١ / ٢٣٦ ، الصحيح المنسب : ٨٩ (ق : ١٤ : ٢٣)

ويروي بكفيه مثقبا . (٢) اللسان ، وانظر (خظرب) — إحقاق ديوانه : ١٥٧

(٣) في اللسان : ضعف . (٤) الآية / ٢٠ سورة ص .

(خَعْب)

« ح » - الخَيْمَاءُ : الرَّجُلُ الرَّدِيُّ الدَّنِيءُ .

(خَلْب)

أَمْرَأَةٌ خَلْبُوتٌ : خَدَاعَةٌ مِثْلُ الرَّجُلِ .

وَالْخَلْبُ : الْوَسْطَى .

وَيُقَالُ لِلشَّوْبِ إِذَا كَانَتْ تُقَوِّشُهُ كَمَخَالِبِ
الطَّيْرِ مَخْلَبٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ رَجُلٌ لَطَّابًاخَهُ :

خَلْبٌ مِثْلَكَ حَتَّى يَنْضَجَ الرُّودُقُ . خَلْبٌ : أَيْ
طَيِّنٌ ، وَيُقَالُ لِلطَّيْنِ خُئْبٌ . وَالْمِئْنَى : طَبَقُ
التَّنُورِ . وَالرُّودُقُ : الشَّوَاءُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمْرَأَةٌ خَلْبَاءُ : إِذَا كَانَتْ تَحْرَقَاءُ ،
وَقَدْ خَلَيْتْ بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلْبَاءُ مِنَ النِّسَاءِ :
الْحَدُوعُ .

وَالْخَلْبِيُّ : الْخِلَابَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

وَحَلَّطَتْ كُلَّ دِلَالٍ عَلَّجِنَ
تَحْلِيْطَ تَحْرَقَاءِ الْبَسْدَيْنِ خَلْبَيْنِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّقِيَّانُ :

وَصَاحِبِي ذَاتُ حِبَابٍ دَمَشَقُ^(١)
خَطْبَاءُ وَرَقَاءُ السَّرَاةِ عَوْهَقُ

وَلِلزَّيَّانِ أَرْجُوزَةٌ أَوَّلَاهَا :

* أَيْ أَلَمْ طَيْفٌ لَيْلٌ يَطْرُقُ *

وَلَيْسَ الْمَشْطُورَانِ فِيهَا .

« ح » - الْخُطْبَانُ مِنْ وَرَقِ السَّمْرِ : الْخُضْرُ .

وَاخْطَبُ : جَبَلَ تَجَدَّدَ .

وَالْخَطَّابِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ مِنْ
الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ .

(خَطْرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَطْرَبَةُ
وَالْخَطْرَبَةُ : الضَّبَقُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ يُخْطَرِبُ : إِذَا تَقَوَّلَ مَا لَمْ يَكُنْ .
وَرَجُلٌ خُطْرَبٌ وَخُطَارِبٌ : مُتَقَوِّلٌ .

(خَطْلَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَطْلَبَةُ :
كَثْرَةُ الْكَلَامِ وَاخْتِلَاطُهُ ، يُقَالُ : تَرَكْتُ الْقِسْمَ
فِي خَطْلَبَةٍ .

(١) اللسان ومادة (هق) - مجموع أشعار العرب : ١٠٠ / ٣ (ق : ١٣ / ١٤٠) .

(٢) وكذلك في اللسان بفتح الخاء ، وفي القاموس : الخيماء بكسر الخاء ، وفي بعض نسخ القاموس : الخيماء بالنون .

(٣) اللسان وانظر (دك) و (لعج) - ديوانه / ١٦٢ (ق : ٥٧ / ٨١ و ٨٣) .

والرجل زوبة ، وبين المشطورين مشطور
ساقط وهو :

* غَوْجٌ كَبْرُجٌ الْأَجْرِ الْمُلْبَن *
(١)

غَوْجٌ : أَيْ لَيْسَ الْأَعْطَافُ . وَالْمُلْبَنُ : أَيْ
قَدْ لُبِنَ وَطْبِحَ .

(خنب)

الْخَنْبُ عَلَى وَزْنِ الْقَيْبِ : الطَّوِيلُ .
(٢)

وَالْخَنْبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَتَمُّ الْمُنْتَصِفُ ،
يَخْتَلِجُ هَكَذَا مَرَّةً وَهَكَذَا مَرَّةً ، أَيْ يَذْهَبُ .

وَالْخَنْبَةُ بِضَمِّ الْخَاءِ : طَرَفُ الْأَنْفِ ، مِثْلُهَا
مَكْسُورَةُ الْخَاءِ .

وَجَارِيَةٌ خَنْبَةٌ بِكسرِ الذَّوْنِ : غَنَجَةٌ رَخِيمةٌ ،
مُشَبَّهَةٌ بِالظُّبَيْيَةِ الْخَنْبِيَّةِ ، أَيْ الْعَاقِدَةُ عُنُقَهَا وَهِيَ
رَاضِيَةٌ ، قَالَ :

كَانَهَا شَاةً ظُبَاءٍ خَنْبِيَّةِ^(٣)

وَلَا يَبِيْتُ زَوْجُهَا عَلَى لَمَةِ

وَالْخَنْبُ بِالكسْرِ : بَاطِنُ الرُّكْبَةِ وَهُوَ الْمَأْخِضُ ،
وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ . وَالْخَنْبُ أَيْضًا : الْفُرْجَةُ
بَيْنَ إصْبَعَيْنِ ، وَجَمْعُهُ أَخْنَابٌ أَيْضًا .

وَرَأَيْتُ فُلَانًا عَلَى خَنْبَةٍ وَخَنْعَةٍ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ
فَسَادَ ، مِثْلُ عَقَرٍ وَبَقَرٍ : إِذَا تَحَيَّرَ ، وَمَا ذُقْتُ
مَلُوسًا وَلَا يَلُوسًا ، وَجِئْتُ بِهِ مِنْ عَسْكَ وَبَسْكَ ،
فَعَاقَبَ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْبَاءِ .

وَخَنْبٌ بِالكسْرِ : هَلَكٌ ، وَأَخْنَبَ : أَهْلَكَ ؛
وَأَخْنَبَ أَيْضًا : قَطَعَ . وَالْخَنْبَةُ : الْقَطِيعَةُ . وَقَالَ
الرَّجَّاجُ : خَنْبَ الرَّجُلُ وَأَخْنَبَ^(٤) : إِذَا هَلَكَ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَذُو خَنْبَاتٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْلُحُ
مَرَّةً وَيُفْسَدُ أُخْرَى . وَقَالَ تَمِيمٌ : الْخَنْبَاتُ :
الْقَدَرُ وَالْكَذِبُ ، وَيُقَالُ : لَنْ يَعْدَمَكَ مِنَ اللَّيْمِ
خَنْبَةٌ ، أَيْ شَرٌّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنْبٌ يَخْنَبُ خَنْبًا ، وَهُوَ
شَبِيهُ بِالْخُنَّانِ فِي الْأَنْفِ .

وَخَنْبٌ بِالْفَتْحِ فِي أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَأَسْعٌ .
« ح » - الْخَنْبَةُ : الْكِبَرُ ، وَقَدْ تَخَنْبَ .
وَالْخَنْبُ - مِثَالُ السَّحَابِ : الطَّوِيلُ .

(خنّب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَنْبُ
وَالْخَنْبُ مِثْلُ جُنْدٍ وَجُنْدٍ : نَوْفُ الْجَارِيَةِ
قَبْلَ أَنْ تُخَفَّضَ . وَالْخَنْبُ أَيْضًا : الْخُنْثُ .

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْخَلْبُ : الْفَعْلُ [فِي الْقَامُوسِ : الْفَعْلُ (بِالْجَمِّ) وَقَدْ عُلِقَ عَلَيْهَا الشَّارِحُ فَقَالَ : وَفِي نَسْخَةِ الْفَعْلِ
بِالْخَاءِ وَهُوَ خَطَأٌ] . وَالْخَلْبُ : وَرَقُ الْكَرَمِ .
(٢) فِي الْقَامُوسِ : الطَّوِيلُ الْأَمُّ .
(٣) الْأَسَانُ - وَفِي النِّسْخِ فَوْقَ كَبَةِ شَاةٍ كَلِمَةُ (عَزْ) وَعَلَيْهَا (مَعَا) .
(٤) فِي الْقَامُوسِ : (بِضْمَتَيْنِ وَبِجَزَلٍ) .

وقال ابنُ السِّكِّتِ : الخَنْطَبُ : القَصِيرُ ،
وَأَنْشَدَ :

فَأَدْرَكَ الْأَعْنَى الدُّثُورَ الْخَنْطَبَا ^(١)
يَسُدُّ شَدَا ذَاتِجَاءٍ مِلْهَبَا

(خَنْطَب)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الخَنْطَبَةُ :
الناقة الفزيرة الكثيرة اللبن ، مثل الخَنْشَبَةِ .

(خَنْزَب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
الْخَنْزُوبُ وَالْخَنْزَابُ : الحِرْيَةُ عَلَى الْفُجُورِ .

وفي الحديث أن عثمان بن أبي العاصِ الثَّقَفِيَّ
رضي الله عنه قال : يا رسول الله إن الشيطان قد
حال بيني وبين صلاتي وقرآني يلبسها علي ، فقال :
”ذاك شيطانٌ يقال له خَنْزَبٌ ، فإذا أحسسته
فتعوذ بالله منه ، وأقبل على يسارك ثلاثاً“ .

(خَنْضَب)

«ح» - الخَنْضَابُ : شَحْمُ الْمُقِلِّ ^(٢) .
وامرأةٌ خَنْضَبِيَّةٌ : سَمِينَةٌ

(خَنْطَب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد :
الْخَنْطَبَةُ بِالضَّمِّ : دُوِيَّةٌ زَعَمُوا .

(خَنْعَب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ الأعرابي :
الْخَنْعَبَةُ بِالضَّمِّ : التَّوْبَةُ . وقال الليث : هي
مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِجَالِ الْوَرَةِ .

وقال ابنُ دريد : هي الْمُتَدَلِّيَّةُ فِي وَسَطِ الشَّفَةِ
الْعُلْيَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

«ح» - شَعْرَخَنْعَبٌ : طَوِيلٌ .

(خَوْب)

ابنُ الأعرابي : خَابَ يَخُوبُ خَوْبًا : إِذَا افْتَقَرَ .

(خَيْب)

يقال : جعل الله سَعْيَ فُلَانٍ فِي خَيَابٍ
ابنِ هَيَآبٍ ، وَبَيَآبٍ ابْنَ بَيَآبٍ ، مِثْلُ الْعَرَبِ
وَلَا يَقُولُونَ مِنْهُ ، خَابٌ وَلَا هَابٌ .

وَالْخَيَابُ : الْقِدْحُ الَّذِي لَا يُورِي .

(١) اللسان (خَب) وانظر مادة (عنا) .

الأعشى : الأحق الفصل — الدثور : البلى . الثقيل .

(٢) كذا في (اللسان) بالصاد المعجمة ؛ وفي «القاموس» بالصاد المهملة ، ونبه مصحح المتن بأن الأصول بالصاد المهملة

ولكن نسخة الشارح بالصاد المعجمة .

وقال الفراء : خَابَ : إِذَا خَيْرَ وَخَابَ : إِذَا كَفَرَ .

وقال أبو زيد : خَاءُكَ عَلَيْنَا : أَيْ ائْتَجَلْ ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

إِذَا مَا تَحْطَنَ الْحَادِيَيْنِ حَسِبْتَهُم

بِحَاءِكَ ائْتَجَلْ يَهْتَفُونَ وَحِيلَ

وكذلك في الاثنين والجمع والمؤنث ، يقال :

خَاءُكَ وَخَاءُكُمْ ، وَخَاءُكُمْ ، وَخَاءُكُمْ لِلنِّسَاءِ .

وإن قلت : خَائِكَ نَجَاز .

وذكره الجوهري في آخر الكتاب ، وذكره

الأزهري في تركيب "خ ي ب" ، فذكرته فيه .

وقال الكسائي : وَقَعُوا فِي وَادِي تُخَيِّبُ بفتح

الخاء وكسر الياء ومعناه : الْبَاطِلُ .

فصل الدال

(دأب)

دَوَّابٌ : اسم فرس كان لبني العنبر

وبنو دَوَّابٍ : رَهْطٌ هِشَامُ الَّذِي كَانَ يُهَاجِرُهُ مِنْ

بَنِي أُمَيَّةِ الْقَيْسِ بْنِ زَيْدٍ مَنَاءً ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

بَنِي دَوَّابٍ لَمَّا وَجَدَتْ قَوَارِيسِي

أَزِمَةً غَارَاتِ الصَّبَاحِ الدَّوَالِقِي (٢)

وعبد الرحمن بن دَابٍ الذي قال له بعض العرب وهو يُحَدِّثُ : أَهَذَا شَيْءٌ رَوَيْتَهُ أَمْ شَيْءٌ تَمْنَيْتَهُ ؟ أَيْ أَفْتَعَاتَهُ .

(دب)

طَعْنَةُ دُبُوبٍ ، أَيْ تَدْبُ بِالْذِّمِّ ، وَحِرَاحَةُ دُبُوبٍ : يَدْبُ الدَّمُ مِنْهَا سَيْلَانًا ، وَبِكَلِمَتَيْهَا فُسْرٌ قَوْلُ الْمُعْطَلِ الْهَذَلِيِّ :

وَأَسْتَجْمَعُوا نَفَرًا وَرَادَ جَبَانَهُمْ

رَجُلٌ بِصَفْحَتِهِ دُبُوبٌ تَقْلِسُ (٣)

أَيْ نَفَرُوا جَمِيعًا .

وَالْأَدَبُ مِنَ الْإِبِلِ بِمِثْلِ الْأَزَبِ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ

الشَّعَرِ . وَبِإِظْهَارِ التَّضْعِيفِ جَاءَ الْحَدِيثُ أَنَّ

النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : "يَا لَيْتَ شَعْرِي أَتُسَكَّنُ (٤)"

صَاحِبَةُ الْجَمَلِ الْأَدَبِ ، تَنْجِهَا كَلَابُ الْحَوَابِ .

وَدُبُّ بْنُ كَلْبٍ بْنِ وَرَّةَ بْنِ حِيدَانَ . وَدُبُّ

بْنُ مَرْءَةٍ بِنْتُ ذُهْلٍ بِنْتُ شَيْبَانَ ، كِلَاهُمَا بِالضَّمِّ .

وَالدَّبْدَبَةُ : الْعُجْرُوفُ مِنَ التَّمَلِّ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ

أَوْسَعُ خَطْوًا وَائْتَجَلَ قَلًّا .

(١) في «اللسان» : على فعل ، بضم التاء وكسر العين غير مصروف ، وفي (القاموس) أجاز فتح الفاء وضماها .

(٢) اللسان - ديوانه : ٤٠٧ (ق/ ٥٣ : ٧) . (٣) شرح أشعار الهذليين ٧١٧ برواية : وزاد

بالزاي المعجمة ، كما نسب أيضا لأبي قلابة - تقلس : تبيح الدم . (٤) أي لنسائه .

وَالدَّبَابَةُ : شَيْءٌ يُخْطَفُ فِي الْحُرُوبِ يُدْخَلُ فِيهَا الرِّجَالُ ثُمَّ تُدْخَلُ ^(١) فِي أَصْلِ حِصْنٍ فَيَنْقُبُونَهُ وَهُمْ فِي جَوْفِ الدَّبَابَةِ .

وَالدَّبَّةُ بِالْفَتْحِ : الْكَثِيبُ مِنَ الرَّمْلِ .

وَرَجُلٌ دَبُوبٌ وَدَبُوبٌ لِلَّذِي يَدْبُ بَيْنَ الْقَوْمِ بِالنِّيمَةِ . وَفِي الْحَدِيثِ : " لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ دَبُوبٌ وَلَا قَلَاعٌ " ؛ وَقِيلَ : الدَّبُوبُ : الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ ؛ وَالْقَلَاعُ : الْوَأَشِي بِالرَّجُلِ لِيَقْتَلِمَهُ .

وَبِالْخَلْصَاءِ رَمْلٌ يُقَالُ لَهُ الدَّبَابُ ، وَبِحَذَائِهِ دُحْلَانٌ كَثِيرٌ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الرَّاعِي :

كَأَنَّ هِنْدًا ثَنِيَاهَا وَبَهَجَتَا

لَمَّا اتَّقَيْنَا عَلَى أَحْدَالِ دَبَابٍ ^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِدْبَبُ : الْجَمَلُ الَّذِي يَشَى دَبَا دَبَا . ^(٣)

وَالدَّبُوبُ : السَّاقَةُ السَّجِينَةُ وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَالِدَّبَابُ مَشِيئًا . ^(٤)

وَقَالَ سَيِّبُونِي : يُقَالُ لِلضَّبُعِ دَبَابٍ يَرِيدُونَ دَبِي ، كَمَا يُقَالُ : تَزَالُ وَحْدَارٍ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ دَبَابًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

« ح » - الدَّبَابُ : الْكَثِيرُ الصَّيَاحِ وَالْجَلَبَةِ .

وَالِدَّبَابُ : الضَّعْفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالدَّبُّ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ أَوَّلُ مَا تَلِدُهُ .

وَدَبَابٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَيِّ . وَدَبَابٌ : مَوْضِعٌ

بِالْحِجَازِ كَثِيرُ الرَّمْلِ . وَدَبِيٌّ مِنْ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ .

وَدَبُوبٌ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ هَذِيلٍ . وَالِدُّبَّةُ : مَوْضِعٌ

قَرِيبٌ مِنْ بَذْرِ . وَشَجَرَةُ الدَّبِّ شَجَرَةُ التَّلَكِ .

وَدَبِيٌّ سَجَلٌ : لَعِبَةٌ لِلْأَعْرَابِ عَنِ الْقَوَا . ^(٥)

(دجب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّجُوبُ ، بَفَتْحِ الدَّالِ جُوَالِقِيٌّ يَكُونُ مَعَ الْمِرَاةِ ^(٦)

فِي السَّقَرِ خَفِيفٌ تَجْمَلُ فِيهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ ، قَالَ :

هَلْ فِي دَجُوبِ الْحَرَّةِ الْمَخِيطِ ^(٧)

وَذَيْلُهُ تَسْفِي مِنَ الْأَطِيطِ

الْوَذَيْلَةُ : قِطْعَةٌ مِنْ سَنَامٍ تُسْقَى ، شَبَّهَهَا بِسَبِيكَةِ

فَضَّةٍ . وَالْأَطِيطُ : عَصَافِيرُ الْجَوْعِ ، أَرَادَ بِهِ أَنْ

أَطِيطَ أَمْعَانَهُ مِنَ الْجَوْعِ كَأَطِيطِ النَّسْعِ .

(١) في اللسان والقاموس : تدفع . (٢) الفائق : ٣٨٢/١ . (٣) اللسان .

(٤) دبا دبا في « اللسان » : دبأب .

(٥) في اللسان : دبي « بكسر الدال وفتح الباء مشددة » (ضبط حركات) .

(٦) في نسخة م : ش - الدببة من الأرض : المستوية . والدبوب : الفار بعيد القعر .

(٧) في اللسان والقاموس : جويقي . (٨) اللسان وانظر (أطيط) (و) (وذل) - الجمهرة ٢٠٦/١ .

(دح ب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: دَحَبْتُ
الرجل دَحَبًا : إذا دَفَعْتَهُ .

والدَّحْبُ والدَّخْمُ : نكّاية عن الجماع ، والاسم
الدُّحَابُ .

ودُحِيبة : اسم امرأة .

« ح » - غَمَّ دُحْبَةً : كثيرة .

(دحقب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد: دَحَقَبَهُ :
إذا دَفَعَهُ من ورائه دَفْعًا عَنيفًا .

(دخدب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : جارية دَخْدَبَةٌ
وِدَخْدَبَةٌ بفتح الدالين وكسرهما : إذا كانت
مُكْتَنَزَةً .

(د د ب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى :
الدَّيْدَبَانُ : الطَّيْلَمَةُ ، فارسيٌّ مغربٌ ، وأصله
ذِيْدَةُ بَنان ، فلما أُعْرِبَ غُيِّرَتِ الحركة وجُعِلَتِ
الذال دالًا .

وذكر الجوهري الدَّيْدَبُونَ : اللهو ، في باب
النون ، والصَّوَابُ ذِكْرُهُ في هذا الموضع ، ووَزْنُهُ
فَعْلُولُونَ .

« ح » - الدَّيْدَبُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ؛
وَالرَّقِيبُ .

(د ر ب)

الدَّرْبُ : بَابُ السَّكَةِ الْوَاسِعَةِ .

وَالدَّرْبَانِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَقَرِ تَرْتُقِي أَظْلَافُهَا
وَجُلُودُهَا وَلَهَا أَسْنِيَّةٌ .

وَالدَّرْدَابُ ^(٣) : صَوْتُ الطَّبِيلِ . وَالدَّرْدِيُّ :
الضَّرَابُ بِالْكُوفَةِ .

وقال ابن الأعرابي : الدَّارِبُ : الْحَاذِقُ
بصناعته . والدَّارِبَةُ : الْعَاقِلَةُ ؛ والدَّارِبَةُ أَيْضًا
الطَّبَالَةُ .

وَالدَّرْدَبَةُ : عَدُوٌّ كَعَدُوِّ الْخَائِفِ كَأَنَّهُ يَتَوَقَّعُ
مِنْ ورائه شيئًا ، فهو يَعْدُو وَيَتَلَفَّتُ .
وقال ابن الأعرابي : دَرَبِي فُلَانٌ فُلَانًا
يُدْرِيهِ : إِذَا أَلْقَاهُ ، وَأَشْدُ :

(١) لم يذكر الصغاني مادة « دح ج ب » وقد وردت في اللسان والقاموس .

(٢) هذه المادة وردت في « اللسان » تحت ترجمة « دب ب » وكذلك الديدبون .

(٣) ذكر الدرداب والدربي والدردية في « اللسان والقاموس » تحت ترجمة « در دب » .

وقال الدينوري : الدُّعْبُوبُ : حبة سوداء
تؤكل ، الواحدة دُعْبُوبَةٌ . وقد قال النجاشي :
* فِيهِ ثَلَاثُ حَبِّ الدُّعْبُوبِ *
حَذَفَ الْوَاوَ كَمَا يَقْصُرُ الْمَمْدُودُ .
وقال غيره : هي مثل الدُّعَاعَةِ . والدُّعَاعَةُ :
حبة سوداء يأكلها فقراء البادية إذا أجذبوا .
ويقال لِمَثَلَةِ سَوْدَاءَ تُشَاكِلُ هَذِهِ الْحَبَّةَ
دُعَابَةٌ .
والدُّعْبُوبُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُسَابِقُونَ الْمُخْتَصِمُونَ .
قال أبو ذؤاد الإبادي :

يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمْ فَيْرَ دُعْبُو
يَ وَلَا مِنْ قَوَارِيرِ الْهَنْبِيرِ^(٦)
الْهَنْبِيرُ : الْأَدِيمُ . وَلَيْلَةُ دُعْبُوبٍ : لَيْلَةُ سُوءٍ
شَدِيدَةٍ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هَرَمَةَ :
وَيَعْلَمُ الضَّيْفُ إِذَا سَاقَهُ صَرَدُ^(٧)
وَلَيْلَةُ مِنْ حَقَائِقِ الشَّهْرِ دُعْبُوبُ^(٧)
وَالدُّعْبُ : الدَّفْعُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : دَعَبَهَا :
إِذَا جَامَهَا .
وَمَاءٌ دَاعِبٌ : يَسْتَبِقُ فِي سَبِيلِهِ .

أَعْلَوْطًا عَمَرًا لِيُشْبِيَاهُ^(١)
فِي كُلِّ سُوءٍ وَيُدْرِيَاهُ
يُشْبِيَاهُ وَيُدْرِيَاهُ : أَيْ يُلْقِيَاهُ فِيمَا يَكْرَهُ .
وَالْمُسْدَرَبُ : الْأَسَدُ .
وَالدَّرْبُ مِثَالُ عَتَلٍ : نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ أَصْفَرُ
كَأَنَّهُ مَذْهَبٌ .
« ح » - الدَّرْبُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .
وَدَرْبٌ : مَوْضِعٌ بِنَهْأَوْدَ^(٢) .
وَدَرْبِي : نَاحِيَةٌ فِي سَوَادِ الْعِرَاقِ شَرْقِي بَغْدَادِ^(٣) .
وَنَاقَةٌ دَرْبَوِيَّةٌ : ذَلُولٌ ، مِثْلُ تَرْبَوِيَّةٍ^(٤) .

(درجب)

« ح » - دَرَجِبَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا : رَمَتْهُ ،
قَلْبُ دَرَجِيَّتٍ .

(درحب)

« ح » - الدَّرْحَابَةُ : الْقَصِيرُ ، كَالدَّرْحَابَةِ
عَنْ ابْنِ فَارِسٍ .

(دعب)

الدُّعْبُوبُ وَالْدُّعَابُ بِالضَّمِّ : ضَرْبٌ مِنَ
الْتَّمَلِ . وَالْدُّعْبُوبُ : النَّشِيطُ . وَالْدُّعْبُوبُ :
الْأَحْمَقُ . وَالْدُّعْبُوبُ : الْفَرَسُ الطَّوِيلُ .

(١) اللسان ، وأظفر مادة (شيا) . (٢) مثلثة النون . (٣) في القاموس : دربي كسرى .
وفي نسخة (م) : قرية . (٤) * في نسخة م : ش - الدرربة : ستام الثور المجين . (٥) لم يذكر الصغاني
« درعب » وقد وردت في اللسان والقاموس . (٦) اللسان وأظفر مادة (هبر) . (٧) اللسان .

ورجلٌ دَعَبٌ مثال كَتِفٍ، وداعِبٌ، ودعِبٌ
ودَعَابَةٌ : مَزَاحٌ، والهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .

والدُّعْبُ : الْمُغْنَى الْجَيِّدُ . والدُّعْبُ : الغلام
الشَّابُّ الْبَصُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدُّعْبُ : ثَمَرَتٌ ^(١)
قال : وحلبٌ أيضًا مثله .

وتَدَعَبْتُ عليه ، أَيْ تَدَلَّلْتُ .

وإنه لَيَتَدَاعَبُ عَلَى النَّاسِ ، أَيْ يَرْكَبُهُمْ بِمَزَاجٍ
وَحَيَلَاءٍ ، وَيَغْمُهُمْ وَلَا يَسْبُهُمْ .

« ح » - رِيحٌ دَعْبِيَّةٌ : شَدِيدَةٌ .

(دعّتب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : دَعَّتَبَ :
مَوْضِعٌ ، وَقَدْ جَاءَ فِي شِعْرِ شَاذٍ أَنَشَدَنَاهُ أَبُو عُمَرَ
لِرَجُلٍ مِنْ كَلْبٍ :

حَلَّتْ بِدَعَّتَبٍ أُمُّ بَكْرِ وَالنَّوَى

مِمَّا يُسْتَنْتُ بِالْجَمِيعِ وَيُسْعَبُ ^(٢)

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَلَيْسَ تَأْلِيفُ دَعَّتَبَ

بِصَحِيحٍ .

(دعرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْرَبَةُ :
الْعَرَامَةُ ^(٣) .

(دعسب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الدَّعْسَبَةُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ ^(٤) .

(دعشب)

« ح » - دَعَّشَبَ : اسْمٌ .

(دكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَذْكُوبَةُ : الْمَعْصُومَةُ مِنَ الْقِتَالِ .

(دلب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدُّلْبَةُ بِالضَّمِّ : السَّوَادُ . قال :
وَالدُّلْبُ : جَنْسٌ مِنْ سُودَانَ السِّنْدِ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
مِنَ الدَّيْبِلِ .

« ح » - الدَّالِبُ : الْجَمْرَةُ الَّتِي لَا تُطْفَأُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ السِّيرَافِيُّ : هُوَ عَنَبُ الثَّلَبِ .

(٢) الْجُمُورَةُ ٣/٢٩٥ - مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ : الشُّطْرُ الْأَوَّلُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْفَرَامَةُ بِالْفَيْنِ ، وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِبَعْضِ نَسْخِ الْقَامُوسِ .

(٤) الَّذِي فِي الْجُمُورَةِ (٣/٣٠٣) : زَعَمُوا ضَرْبَ مِنَ الْعَدُوِّ .

(دلعب)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد : الدَّلعْبُ
مثال سِبْعَل : البعير الضخم .

(دنب)

« ح » - الدَّنْبُ مثل الدَّنبَةِ .

(دنجب)

« ح » - الدَّنجَبَةُ : الحَيَاةُ .

(دوب)

« ح » - دُوبَانٌ : قرية قُربَ صُورَ .

(دهب)

« ح » - الدَّهْبُ : العَسْكَرُ الْمُتَهَزِّمُ .

(دهلب)

« ح » - الدَّهْلَبُ : الثَّقِيلُ .
وَدَهْلَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

فصل الذال

(ذأب)

يقال : هم ذُؤَابَةٌ قَوْمُهُمْ : يعنى أشرفهم .
وَذُؤَابَةُ النَّعْلِ : المتعلق من القِبال .
وَذُؤَابَةُ السَّيْفِ : عِلَاقَةُ قَائِمِهِ .

وَالذَّئْبَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الدَّابَّةَ ، وَيُنْقَبُ عَنْهُ
بِحِدِيدَةٍ فِي أَصْلِ أُذُنِهِ يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ غَدَدٌ صَغِيرٌ
يَبْصُ أَصْغَرُ مِنْ حَبِّ الْحَبَاوَرَسِ .
وَيَرْذَوْنَ مَدُوبٌ مِنَ الذَّئْبَةِ .

وَأَبُو ذَيْبَةَ : شَاعِرٌ مِنْ بَنِي رَيبَعَةَ بْنِ ذُهَلِ
ابْنِ شَيْبَانَ .

وَرَيبَعَةُ بْنُ الذَّئْبَةِ شَاعِرٌ فَارِسٌ ، وَالذَّئْبَةُ أُمُّهُ ،
وَأَبُوهُ عَبْدُ يَالِيلَ بْنِ سَالِمٍ .

وَذَنْبُ الرَّجُلِ بِالْكَسْرِ : إِذَا صَارَ خَيْشًا ،
مِثْلُ ذُؤَبٍ .

وَأَسْتَذَابَ النَّقْدُ : صَارَ كَالذَّئْبِ ، وَيَضْرِبُ
مِثْلًا لِلذَّلَالِ إِذَا عَلَوَا الْأَعْزَةَ

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي تُسَوَّى مَرْكَبُهَا : مَا أَحْسَنَ
مَا ذَابَتْهُ ، قَالَ الطِّرِمَاحُ :

إِذَا أَشَالَ الْحَيُّ أَيْلِيَّةً

ذَابَتْهَا نِسْوَةٌ مِنْ جَذَامٍ ^(٢)
وَذَابَتْ الشَّيْءَ : جَمَعَتْهُ .

وَقَدْ سَمَتْ الْعَرَبُ ذُؤَابًا ، وَذُؤَابَةً ، وَذُؤَيْبًا ،
وَذُؤَيْبَةً ، وَذَيْبًا .

(ح) - الذَّيْبَانُ : كَوَكْبَانِ أَبِضَانِ بَيْنَ الْعَوَالِدِ
وَالْفَرْقَدَيْنِ ، وَقَدْ امْهَمَا كَوَاكِبُ صَفَارٍ تَسْمَى
أَطْفَارَ الذَّئْبِ .

وَدَارَةُ الذُّؤَيْبِ لِبْنِي الْأَصْبُطِ بْنِ كِلَابٍ وَهِيَ
 دَارَتَانِ ٥ وَالذُّؤَيْبَانِ مَاءَانِ لَهُمْ .
 وَدَارَةُ الذُّبِّ بَنِيْدٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ وَهِيَ
 غَيْرُ دَارَةِ الذُّؤَيْبِ .
 وَذُبَّةٌ : قَرَسٌ حَاجِزٌ الْأَزْدَى .

(ذ ب)

ذُبَابٌ ^(١) : جَبِلٌ بِالْمَدِينَةِ .
 وَالذُّبَابُ : الْجُنُونُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لَدَجْنُونٍ
 مَذْبُوبٌ ، وَأَنْتُمْ سَمِيرٌ لِلْمَرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :
 وَفِي النَّصْرِى أحياناً سَمَاحٌ

وَفِي النَّصْرِى أحياناً ذُبَابٌ ^(٢)
 وَأَصَابَ فَلَانًا مِنْ فَلَانٍ ذُبَابٌ لِذِخْ ، أَيْ شَرٌّ .
 وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ رَأَى رَجُلًا
 طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : " ذُبَابٌ ذُبَابٌ " ، أَيْ هَذَا
 سُؤْمٌ .

وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَاخُوذٌ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ السُّؤْمُ .
 وَذَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا شَحَبَ لَوْنُهُ .
 وَرَجُلٌ ذَبُّ الرِّيَادِ : إِذَا كَانَ زَوَارًا لِلنِّسَاءِ ،
 قَالَ :

مَا لِلْكُوعِ بِعَيسَاءُ قَدْ جَعَلَتْ
 تَزْوَرُ عَنِّي وَتَنِي دُونِي الْجَحْرُ ^(٣)

قَدْ كُنْتُ فَتَاحَ أَبْوَابِ مُغَلَّقَةٍ
 ذَبَّ الرِّيَادِ إِذَا مَا خُوِّلِسَ النَّظَرُ
 وَسَمِيَ مُزَاحِمُ الْعَقِيلِ - الثَّوْرَ الْوَحْشَى الْأَذْبُ
 فَقَالَ :

بِلَادًا بِهَا تَلْقَى الْأَذْبُ كَأَنَّهُ
 بِهَا سَابِرِي لَاحَ مِنْهُ الْبَنَاتُ ^(٤)
 أَرَادَ : تَلْقَى الذَّبُّ فَقَالَ الْأَذْبُ لِحَاجَتِهِ ،
 قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَأَذْبُ الْبَعِيرِ : نَابُهُ . قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ
 وَيُرْوَى لِدُكَيْنٍ وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي أَرَاخِيزِهَا :

كَأَنَّ صَوْتَ نَابِهِ الْأَذْبُ ^(٥)
 صَرِيْفٌ خُطَافٍ بَقَعُو قَبَّ
 الْأَذْبُ : الطَّوِيلُ . وَهُوَ أَحَدُ تَقْسِيرَيْ
 بَيْتِ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيِّ يُحَاطَبُ الثَّمَانَ .

يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَنْسِ صُلْبَةٍ ^(٦)
 ذَاتِ هِبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَذَبَةٌ
 ضَرَابَةٍ بِالْمِشْفَرِ الْأَذْبَةِ
 فِيمَا رَوَى بِفَتْحِ الذَّالِ . وَأَسْقَطَ الْجَوْهَرِيُّ
 الْمَشْطُورَ الثَّانِي ، وَالصَّوَابُ إِثْبَاتُهُ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ : أَذْبُ الْمَوْضِعُ : إِذَا صَارَ فِيهِ
 الذُّبَابُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ « عَنْ الْحَازِمِيِّ » . (٢) الْلسَانُ بِدُونِ مَزْرُ . (٣) الْفَائِقُ : ٢٧ / ١
 (٤) الْبَيْتَانِ فِي الْلسَانِ ، وَفِي الْأَسَاسِ ٢٩٣ / ١ (الْثَّانِي) . (٥) الْلسَانُ ، دِيوَانُهُ : ٣٠ . (٦) الْلسَانُ .
 (٧) دِيوَانُهُ (طه السَّعَادَةُ) : ٩٧ - وَفِي الْلسَانِ ، وَالْجُمْهُورَةُ : ٣ / ١٨٥ وَالْمَقَاسِيْسُ ٢ / ٣٤٨ الْمَشْطُورُ
 الثَّلَاثُ ، الْأَعْنَى (١٦٩ / ٩) .

وَذَبَّ الرَّجُلُ : إذا منع الجوار والأهل ،
أى سحاهم ، وَذَبَّ : إذا آذَى .

وَالذَّبَابُ : الذَّكَرُ وليس يجمع ذَبَّ ،
أو جُمِعَ بما حوله ، قالت امرأة زوجها واسمها
عَمَامَةُ ، وزوجها أَسَدِيُّ :

يَا حَبَسَا ذَبَابُكَ * إِذِ الشَّبَابُ غَالِبُكَ ^(١)
وَالذَّبِيُّ : الحِلْوَاؤُ .

وقد سُمِّيَ العربُ ذُبَابًا .

وَالذَّبَابُ ، يفتح الذال وتشديد الباء : هو ذَّبَابُ
ابن معاوية العُكَلِيِّ الشاعر .

« ح » - الذَّبَابَةُ : موضعٌ بَأَجَا .
وَذُبَابَةٌ : موضعٌ بَعْدَنِ أَيْنَ .

وَذَبَّ رَكِيَّةٌ بموضع يقال له مَطْلُوبٌ .
وَالذَّبُّ : الثَّوَرُ الْوَحْشِيُّ الْفَشِيطُ .

(ذ ر ب)

الذَّرْبُ بالتحريك : الصَّدَأُ .

أبو زيد : يُقَالُ لِلْعُدَّةِ ذَرَبَةٌ وَالْجَمْعُ ذَرَبٌ ، مثل
قِرْبَةٍ وَقِرْبٍ .

ورمأ بالذَّرَيْنِ : أى بالشر والاختلاف . ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : التَّذْرِيبُ : حمل المرأة
ولدها الصغير حتى يَقْضَى حاجته .

وَتَذَرُبُ : اسم موضع . قال ابن دُرَيْدٍ : إنه
فَعْلٌ ، والصواب أنه تَفَعَّلَ .

وَالْمِذْرَبُ : اللِّسَانُ .

« ح » - الذَّرَابُ : السَّمُ .

وَالذَّرْبُ : إِزْمِيلُ الْإِسْكَافِ ^(٣) .

وَالذَّرْبَى وَالذَّرَبِيَا : الْعَيْبُ ؟ ^(٤) ^(٥)

(ذ ع ب)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : يقال :
رَأَيْتُ الْقَوْمَ مُذْعَابِينَ وَمُذْعَابِينَ كَأَنَّهُمْ عُرِفَ

ضُبْعَانِ ، وهو أَنْ يَتَلَوَّ بِمَعْضَمٍ بَعْضًا .

وَأَنْذَعَبَ الْمَاءُ ، وَانْتَعَبَ : إِذَا سَالَ وَاتَّصَلَ
بِرِيَانِهِ فِي النَّهْرِ .

« ح » - الذُّعْبَانُ : الْفَتَى مِنَ الذُّعَابِ .

وَتَذَعَبَتْ الْجَنُّ : أَفْزَعَتْهُ .

(ذ ع ل ب)

الذَّعْلِيَّةُ : النِّعَامَةُ ، وَجَمَلٌ ذُعْلِبٌ سَرِيعٌ .

وقال ابن سُبَيْلٍ : لَا يُقَالُ جَمَلٌ ذُعْلِبٌ .

(٢) في القاموس الذرين بينة التنبيه ، وتعقبه الشارح

(٣) في القاموس : الذرب ككتف .

(٤) نظرها في اللسان : « فَعْلِيَّةٌ » وضبطها في القاموس : الذربيا بكسر الباء ضبط حركات .

(٥) * في نسخة م : ش - الذَّرْبَى : الداهية كالذربيا .

(١) اللسان (عرفط) و (قرفط) .

بقوله : بغيرك الأولين وكسر الموحدة .

(ذَنْبٌ)

ذَنْبُ الْوَادِي بِالْكَسْرِ وَذَنْبَتُهُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يَنْتَهِي إِلَيْهِ سَبِيلُهُ مِثْلُ ذَنْبِهِ وَذِنَانَتِهِ .

وَالذَّنَابُ : خَيْطٌ يَشُدُّ بِهِ ذَنْبُ الْبَعِيرِ إِلَى حَقَبِهِ
لِثَلَا يُحْطَرِّبُهُ فَيُلَطِّخُ نَوْبَ رَاكِبِهِ .

وَأَسْتَذَنْبُ فَلَانًا ، أَيْ تَحْتَانَهُ .

وَالذُّنُوبُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ :
أَفْقَرُ مِنْ أَهْلِهِ مَلْجُوبٌ

فَالْقَطِيبَاتُ فَالذُّنُوبُ^(٤)

وَذَنْبُ الثَّعْلَبِ : نَبْتٌ ، وَقِيلَ : هُوَ الذَّنْبَانُ
بَعِينُهُ .

وَذَنْبُ الْجَسْرَادُ : إِذَا عَدِرَزَ لَيْبِيضَ .

وَذَنْبُ الضَّبِّ : إِذَا تَخَرَّجَ بِذَنْبِهِ مِنْ جُحْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّذْنِيبُ لِلضَّبَابِ وَالْفَرَّاشِ وَنَحْوِ
ذَلِكَ : إِذَا أَرَادَتِ التَّعَاطُلُ وَالسَّفَادُ ، وَأَنْشَدَ
لِخُدَّاشِ بْنِ زُهَيْرٍ :

تَفْسُونُ مِنْ تَحْتِ أَثْوَابٍ لَهَا عَتَبٌ

فَسَوَّ الضَّبَابَ إِذَا هَمَّتْ بِتَذْنِيبِ^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ الدَّعَالِيبُ الْوَاحِدَةُ ذِعْلِبَةٌ وَهِيَ
الْحَاجَةُ الْخَفِيفَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ الدَّعَالِيبُ : قَطْعُ الْحَرْقِ قَالَ :

* مُنْسَرِحًا عَنْهُ ذَعَالِيبُ الْحَرْقِ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ : إِلَّا ذَعَالِيبَ بِالنَّصَبِ ، وَالرَّجَزُ لُرُؤْبَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَذْلَعَبُ الْجَمَلُ

أَذْلَعِبَابًا : انْطَلَقَ ، وَذَلِكَ مِنَ النِّجَاءِ وَالسَّرْعَةِ ،

قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

* مَا ضَ أَمَامَ الرُّكْبِ مُذَاعِبٌ^(٢) *

وَلَيْسَ هَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعُ ذِكْرِ هَذِهِ اللَّغَةِ

فِيهِ ، بَلْ مَوْضِعُهُ تَرْكِيبُ "ج ل ع ب" ، وَالرَّوَايَةُ :

* نَاجَ أَمَامَ الرُّكْبِ مُجَاعِبٌ *

« ح » - الْمُتَذَعِلُ : الْخَفِيفُ الثِّيَابِ .

(ذَكِبَ)

« ح » - الْمَذْكُوبَةُ : الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ .

(ذَلَعَبَ)

« ح » - أَذْلَعَبَ فِي سَيْرِهِ : أَسْرَعَ .

(١) اللسان - الجهرة ٢ / ٣٠٤ - ديوانه / ١٠٥ (ق / ٤٠ : ٩٢) . (٢) اللسان

(٣) في اللسان : ذِنَابُهُ وَذِنَابَتُهُ (الكسر عن ثعلب والضم عن أبي عبيد) .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (قظ) - ديوانه / ٥٠ ، جهرة أشعار العرب / ١٦٦ ، معجم البلدان (ذنب) .

(٥) اللسان .

وَصَبُّ أَذْنَبُ : طَوِيلُ الذَّنْبِ .

وَالذَّنْبِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ ، قَالَ :

لَمْ يَبْقَ مِنْ سُنَّةِ الْفَارُوقِ تَعْرِفُهُ

إِلَّا الذَّنْبِيُّ وَإِلَّا الدِّرَّةُ الْخَلْقُ^(١)

فَتَرَكَ يَاءَ النِّسْبَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الذَّنْبِيَّاءُ : حَبَّةٌ تَكُونُ

فِي السُّرَيْقِ مِنْهَا حَتَّى تَسْقُطَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ مُذَانِبٌ^(٢) ، وَقَدْ ذَاهَبَتْ :

إِذَا وَقَعَ وَلَدُهَا فِي الْقُحُوجِ ، وَهُوَ مُتَنَقِّي الْوَرَكَيْنِ

مِنْ بَاطِنٍ ، وَذَا نُحْرُوجِ السَّقِيِّ ، وَارْتَفَعَ نَجَبٌ

ذَنْبُهَا وَعُكُوتُهُ .

وَضَرَبَ فَلَانٌ بَذَنْبَهُ : إِذَا أَقَامَ وَتَبَت . وَمِنْهُ

حَدِيثُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ ذَكَرَ الْفِتَنَ فَقَالَ :

” إِذَا كَانَ ذَلِكَ ضَرَبَ يَعْسُوبُ الدِّينِ بَذَنْبَهُ ”

فِيَجْتَمِعُونَ إِلَيْهِ كَمَا يَجْتَمِعُ قَزَعُ الْخَسْرِيفِ^(٣) .

قِيلَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَضْرِبُ فِي الْأَرْضِ ذَاهِبًا بِاتِّبَاعِهِ

الَّذِينَ يَرَوْنَ رَأْيَهُ وَلَا يُعْرِجُ عَلَى الْفِتْنَةِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَذْنَبُ : الذَّنْبُ الطَّوِيلُ .

وَيُقَالُ : رَكِبَ فَلَانٌ ذَنْبَ الرَّيْحِ : إِذَا سَبَقَ

فَلَمْ يُدْرِكْ . وَإِذَا رَضِيَ بِحُظٍّ نَاقِصٍ قِيلَ : قَدْ

رَكِبَ ذَنْبَ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْمُسْتَذْنَبُ : الَّذِي يَكُونُ

عِنْدَ أَذْنَابِ الْإِبِلِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

* مِثْلُ الْأَجِيرِ اسْتَذْنَبَ الرِّوَاحِلَا^(٤) *

وَهُوَ تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : شَتْلُ الْأَجِيرِ

وَيُرْوَى : شَدُّ بِالْدَالِ ، وَالشَّلُّ : الطَّرْدُ . وَالرَّجَزُ

لِرُؤْيَا وَقَبْلَهُ :

* مُسْتَصْدِرًا عَنْ مَنَهْلٍ أَوْ نَاهِلَا *

الْمُسْتَصْدِرُ : الصَّادِرُ عَنِ الْمَنْهَلِ وَقَدْ شَرِبَ

مِنْهُ ، وَالنَّاهِلُ هَاهُنَا : الْعَطْشَانُ ، وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ :

أَوْ وَارِدًا فَقَالَ نَاهِلًا إِذْ قَامَ مَقَامَ الْوَارِدِ ، لِأَنَّ

الْوَارِدَ هُوَ الْعَطْشَانُ .

« ح » - اسْتَذْنَبَ الْأُمْرُ : اسْتَنْتَبَ .

وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ . وَالذَّنَابَةُ : مَوْضِعٌ

بِالْبَطَانِحِ . وَالذَّنَابُ : ثَلَاثُ هَضْبَاتٍ بِنَجْدٍ ،

وَبِهَا قَبْرُ كَلْبِيٍّ وَأَيْلٍ .

وَالذَّنْبَةُ : مَاءَةٌ بَيْنَ امْرَأَةٍ وَإِصْبَاحٍ .

وَالذَّنْبَانُ : مَاءٌ بِالْعِيصِ .

وَذَنْبُ الْحُلَيْفِ : مِنْ مِيَاهِ بَنِي عُقَيْلٍ .

(١) اللسان . (٢) في التاج (ذنب) : قال شيخنا ضبطه الصاغاني بخطه بالهمزة ، وضربه بغيرها وهو الظاهر .

(٣) الفائق ٢ / ١٥٠ (٤) اللسان ، الأساس ٣٠٣ ، ديوانه / ١٢٦ (ق / ٤٥ : ٢٠٧) .

وقال الفراء : الذُّنُوبُ بضم التاء ، لغة
في الذُّنُوبِ بفتحها .^(١)

(ذوب)

ذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الذُّنُوبِ وَهُوَ
الْعَسَلُ . وَذَابَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَقَ بَعْدَ عَقْلِ .
وظَهَرَتْ فِيهِ ذَوْبَةٌ ، أَيْ حَمَقَةٌ .
وَنَاقِصَةٌ ذُؤُوبٌ ، أَيْ سَمِينَةٌ وَلَيْسَتْ فِي غَايَةِ
السَّمَنِ .

وَأَذَابَ فُلَانٌ أَمْرَهُ ، أَيْ أَصْلَحَهُ .
وَالْمَذُوبُ : الَّذِي يُذَابُ فِيهِ السَّمَنُ وَنَحْوُهُ .
وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ ذَوَابًا بِالتَّشْدِيدِ ، وَفِي الصَّبَاةِ
رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ ذَوَابٌ .

(ذهب)

الذَّهَبُ : مِخْةُ الْبَيْضِ .
وَالذَّهْوَبُ بِالْفَتْحِ : اسْمُ امْرَأَةٍ .
وَالذَّهَابُ : مَوْضِعٌ .
وَيُقَالُ لِمَوْضِعِ الْغَائِطِ : الْمَذْهَبُ كِتَابَةً .
وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ
إِذَا أَرَادَ الْغَائِطَ أَبْعَدَ الْمَذْهَبَ " .
وَبَرْدٌ مَذْهَبٌ : أَيْ مُوشِيٌّ .
وَمَذْهَبٌ أَيْضًا فَرَسٌ لِعَنَى بْنِ أَعْمَرَ .

وَذَهَبَانُ بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَالْمَذْهَبُ : الذَّهَابُ نَفْسُهُ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ بِهِ : بِمَعْنَى أَذْهَبَهُ .
وَضَاقَتْ عَلَيْهِ مَذَاهِبُهُ ، أَيْ طُرُقُهُ .
وَفُلَانٌ حَسَنُ الْمَذْهَبِ أَوْ قَبِيحُ الْمَذْهَبِ ، أَيْ
حَسَنُ الطَّرِيقَةِ أَوْ قَبِيحُ الطَّرِيقَةِ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَذْهَبُ : اسْمُ شَيْطَانٍ ،
يُقَالُ هُوَ مِنْ وَلَدِ إبْلِيسَ ، يَبْدُو لِلْفَرَّاءِ فَيَقْتَنِمُهُ
فِي الْوُضُوءِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقَالَ : بِهِ مُذْهَبٌ . وَالصَّوَابُ كَسْرُ الْهَاءِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّاجِزُ :

ذَهَبَ لِمَا أَنْ رَأَاهَا تُزْمَلُ^(٢)

وَقَالَ : يَا قَوْمِ رَأَيْتُمْ مُنْكَرَةً
شَذَرَةً وَاذْ رَأَيْتُمُ الزَّهْرَةَ

وَالرَّوَايَةُ :

ذَهَبَ لِمَا أَنْ رَأَاهَا تَزْمُرُهُ

« ح » - الذَّهَابُ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَاسْمُهُ
عَمْرُو بْنُ جَنْدَلِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، شَاعِرٌ ، قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ :
لُقِبَ بِقَوْلِهِ :

وَمَا سَيَّرُهُنَّ إِذْ عَلَوْنَ قُرَاقِرًا

بَذَى يَمِمْ وَلَا الذَّهَابُ ذَهَابٌ

(١) * فِي نَسْخَةِ م : ش - الْمَذَانِبُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي تَكُونُ فِي آخِرِ الْإِبْلِ . وَالْمَذْنَبُ : الَّتِي تَرْتَدُّ مِنَ الطَّلَاقِ وَتَحْدِثُهُ وَجِدًا
وَتَعْدُّ ذَنْبًا . وَيُقَالُ : تَذَنَّبَ الطَّارِقُ : إِذَا أَخَذَهُ . (٢) وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَفَرَّاتٌ بِحُطِّ ابْنِ نَبَاتَةَ السَّعْدِيِّ الشَّاعِرِ
فِي شَعْرِ الْبَيْدِ : الذَّهَابُ بِكسر أوله ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ ، وَهُوَ غَلِيظٌ مِنْ أَرْضِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ .
(٣) الْإِسَانُ ، وَانْظُرْ (ثَمِل) . (٤) مَعْجَمُ الْمَرْزُبَانِيِّ : ٢٥٨ .

أَيُّ صُدُوعٌ، والرواية : ليس لها إِيَابٌ، أَي ليس
لِلشَّمْسِ رُجُوعٌ إِذَا زَلَّتْ عَنِ السَّمَاءِ لِلغُرُوبِ
لِمَلَايَةِ السَّمَاءِ .

وقال أيضا : قال كَعْبٌ بنُ زُهَيْرٍ :

طَعَنَّا طَعْنَةً حَمْرَاءَ فِيهَا

حَرَامٌ رَأْيُهَا حَتَّى الْمَمَاتِ ^(٥)

وليس لَكَعْبٍ على قافية التاء شيءٌ، وإِنَّمَا

هُوَ لَكَعْبٍ بنِ الحَارِثِ المُرَادِيُّ .

« ح » - الرَّأْبُ : السِّدُّ الضَّعِيفُ .

وَارْتَابَ، أَي رَأَبَ .

والمُرْتَابُ : المُغْتَفَرُ * ^(٦)

(ريب)

يُقَالُ : فُلَانَةٌ رِبَّةٌ الْبَيْتِ ، وَهِيَ رِبَاتٌ

الْحِجَالِ .

وفي حديث عُرْوَةَ بنِ مَسْعُودٍ أَنَّهُ «لَمَّا أَسْلَمَ

وَانصَرَفَ إِلَى قَوْمِهِ قَدِمَ عِشَاءً فَدَخَلَ مَنَزِلَهُ فَأَنكَرَ

قَوْمُهُ دَخُولَهُ مَنَزِلَهُ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَ الرِّبَّةَ ، ثُمَّ قَالُوا : السَّفَرُ

وَحَضْرَتُهُ ؛ بَخَاءٍ وَاعْتَدِلُوا مَنَزِلَهُ فَنَفِثُوا نَحْيَةَ الشَّرِكِ فَقَالَ :

سَمِعْتُ ابْنَ السَّكَيْتِ الذَّهَّابَ فِي كِتَابِ جَهْمَةِ
النَّسَبِ عَمْرُو بنَ جَنْدَلٍ ، وَفِي كِتَابِ أَلْقَابِ
الشُّعْرَاءِ مِنْ تَأْلِيفِهِ : مَالِكُ بنِ جَنْدَلٍ ^(١) .

والمُذْهَبُ : مِنْ أَسْمَاءِ الكَعْبَةِ . والمُذْهَبُ

أَيْضًا : فَرَسُ أَبْرَهَةَ بنِ عُمَيْرٍ بنِ كُلْثُومٍ ^(٢) .

(ذيب)

« ح » - الذِّيبُ : الْعَيْبُ .

فصل الرأب

(رأب)

رَجُلٌ مَرَأَبٌ وَرَأَبٌ : إِذَا كَانَ يَرَأَبُ صُدُوعَ

الْأَقْدَاحِ ؛ وَيُصْلَحُ بَيْنَ النَّاسِ . وَأَقْدَوَامٌ

مَرَاتِبُ ، وَقَالَ الطَّرِمَاحُ يَمْدَحُ قَوْمًا :

نَصْرٌ لِلذَّلِيلِ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ

^(٣)

(٢) مَرَاتِبُ لِلتَّائِي الْمُنْهَاضِ

وقال الجوهري قال أُمِيَّةٌ يَصِفُ السَّمَاءَ :

سَرَاةٌ صَلَاحِيَّةٌ خَلْقَاءُ صِيغَتْ

^(٤)

تُرْزَلُ الشَّمْسُ لَيْسَ بِهَا رَأَبٌ

(١) وسماه المرزبانى أيضا مالك بن جندل .

(٢) جمهرة أشعار العرب : ٣٨٧ ، اللسان ، الأساس : ٣٠٩ / ١ . (٤) ديوان أمية : ١٩

(٥) اللسان . (٦) * في نسخة م : ش - الرأب : سبعون من الإبل ، يقال : له رأب ورأبان ورأوب .

ورأبت الأرض وهو مثل الرطبة : إذا جرت ثم نبتت مثل رأبت ترؤب رأبا .

عَلَيْكُمْ بَحِيَّةٌ أَهْلُ الْجَنَّةِ السَّلَامُ^(١) : أَرَادُوا بِالرَّبَّةِ
الْأَلَاتِ ، وَاسْتَعِيرَ الْحَضْدُ وَهُوَ كَسْرُ الشَّيْءِ اللَّيِّنِ
مِنْ غَيْرِ إِبَانَةٍ لِمَا يَنْبَغُ الْمَسَافِرِ مِنَ التَّعَبِ
وَالْإِنْكَسَارِ . أَرِيدَ السَّفَرُ وَخَصَصَهُ مَا نَعَاهُ
أَوْ مُبْطَاهُ فَخُذِفَ .

وَأَرْضٌ مَرَبٌّ وَمَرْبُوبَةٌ : لَا يَزَالُ بَهَا
مَطَرٌ .

وَنَافَقٌ مُرَبٌّ بِلَاهِيَةٍ : لَازِمَةٌ لِلْفَحْلِ .

وَالرَّبَّةُ بِالْكَسْرِ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ، وَالْجَمْعُ
أَرْبَةٌ . وَقِيلَ : الرَّبَّةُ : عَشْرَةُ آلَافٍ .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَبَلَةَ : الرَّبَّةُ : الْخَيْرُ الْإِلَازِمُ
بِمَنْزِلَةِ الرَّبِّ الَّذِي يَلْبِقُ فَلَا يَكَادُ يَذْهَبُ . وَقَالَ :
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رُبَّةَ عَيْنَيْ مُبَارَكٍ ، فَقِيلَ لَهُ :
وَمَا رُبَّةُ عَيْنٍ ؟ قَالَ : طَفَرَتُهُ وَكَثُرَتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : قَرَأَ الْحَسَنُ وَغَيْرُهُ (رَبِّيُونَ)
بِضَمِّ الرَّاءِ ، نُسَبُّوا إِلَى الرَّبَّةِ ، وَالرَّبَّةُ عَشْرَةُ آلَافٍ ،
قَالَ : وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ (رَبِّيُونَ) بِفَتْحِ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ لِلرَّئِيسِ الْمَلَّاحِينَ : الرُّبَّانُ بِالضَّمِّ ، وَقَالَ
شَمِيرٌ : الرُّبَّانِيُّ بِالضَّمِّ مُتَسَوِّبٌ ، وَأُنْشِدَ لِلْعَجَّاجِ :
* صَعَلٌ مِنَ السَّامِ وَرُبَّانِي *^(٢)

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : يَقَالُ : رَبٌّ مُشَدَّدًا ، وَرَبٌّ
مُخَفَّفًا ، وَأُنْشِدَ الْمُفْضَلُ :

وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّ لَيْسَ فَوقَهُ
رَبٌّ غَيْرٌ مِنْ يُعْلَى الْحُطُوطِ وَيَرْزُقُ

وَيَقَالُ : أُتَيْتُهُ فِي رُبِّي شَبَاهِهِ وَرِبَابِ شَبَاهِهِ
بِالضَّمِّ ، وَرِبَابِ شَبَاهِهِ وَرِبَّانِ شَبَاهِهِ بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ فِي أَقُولِهِ .

وَالرَّبَّانُ وَالرُّبَّانُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ
وَبِضْمِهَا عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْجَمَاعَةُ .

وَالرُّبُوبُ : ابْنُ امْرَأَةٍ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِهِ .
وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى لِلْقَوْمِ اسْتَرْضِعْ فِيهِمْ
النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْبَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، كَأَنَّهُ جَمْعُ فَعِيلٍ بِمَعْنَى فَاعِلٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرُّبِّيُّ : الْحَاجَّةُ ، يُقَالُ لِي
عِنْدَ فُلَانٍ رُبِّي . وَالرُّبِّيُّ : الْعُقْدَةُ الْمُحْكَمَةُ .
وَفِي الْمَثَلِ : " إِنْ كُنْتَ بِي تَسْتَشْدُ ظَهْرَكَ فَأَرْخِ
مِنْ رُبِّي أَزْرِكَ " يَقُولُ : إِنْ عَوَّلْتَ عَلَيَّ فِدَعْنِي
أَتَعَبُ ، وَاسْتَرْخِ أَنْتَ وَاسْتَرْخِ .
وَالرُّبِّيُّ : النِّعْمَةُ وَالْإِحْسَانُ .

وَرُبَّ فِيهَا لُغَاتٌ : رَبٌّ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَتَشْدِيدُ
الْبَاءِ ، وَرَبٌّ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَتَخْفِيفُ الْبَاءِ ، وَرُبُّ
الرِّاءِ مَضمومَةٌ وَالْبَاءِ مَضمومَةٌ مَخْفِفةٌ ، وَرُبُّ
بِضمِّ الرِّاءِ وَإِسْكَانِ الْبَاءِ .

وَرَبَّابٌ ، يَفْتَحُ الرِّاءَ وَتَخْفِيفُ الْبَاءِ ، يَرَوِي عَنْ
ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَوَى عَنْهُ تَيْمٌ بْنُ حُذَيْرٍ وَرَبَّابٌ عَنْ
مَكحولٍ الشَّامِي ، رَوَى عَنْهُ أَيُّوبُ بْنُ مُوسَى .
(١)
وَرَبَّانٌ يَفْتَحُ الرِّاءَ وَالْبَاءَ مُشَدَّدةٌ هُوَ الْحَافِي
ابْنُ قُضَاعَةَ ، لَقَّبَهُ رَبَّانٌ ، وَرَبَّانٌ أَيْضًا هُوَ
عِلَافٌ ، وَاليه تُنسَبُ الرِّحَالُ الْعِلَافِيَّةُ ، وَكَذَلِكَ
رَبَّانٌ بْنُ حَاضِرٍ بْنِ عَامِرٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَبٌّ بِالْمِكَانِ ، أَيْ أَقَامَ بِهِ ،
مِثْلُ أَرَبٍ .

وَالْمُرْتَبُ : الْمُتَعَمِّمُ ، وَرَبُّ التَّعَمَّةِ ، وَالْمُتَعَمِّمُ
عَلَيْهِ أَيْضًا . وَبِكُلَيْهِمَا فَمَرَّ رَبُّ رُبَّةٍ :

(٢)
وَرَغَبِي فِي وَضْلِكُمْ وَحَطَّيْ
فِي حَبْلِكُمْ لَا أَتَّسِلِي وَرَغَبِي
إِلَيْكَ فَأَرْبُ نِعْمَةَ الْمُرْتَبِ

وَأَرْضُ مِرْبَابٍ : تَرُبُّ النَّاسَ وَتَجْمَعُهُمْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ آخِرُ (٣) :

أَوْ دُرَّةٌ بَيْضَاءُ صَافِيَةٌ

يَمَّا تَرَبَّبَ حَاضِرُ الْبَحْرِ

وَالرَّوَايَةُ : مِنْ دُرَّةٍ بَيْضَاءُ صَافِيَةٍ ، وَالِدَتْ
لِحَسَّانَ ، وَقَبْلَهُ :

وَلَأَنْتِ أَحْسَنُ إِذْ بَرَزْتَ لَنَا

يَوْمَ الْخُرُوجِ بِمَدِينَةِ الْقَصْرِ (٤)

وَيُرَوَّى : مِنْ دُرَّةٍ أَغْلَى الْمُلُوكِ بِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : الرَّبَابَةُ أَيْضًا : الْعَهْدُ
وَالْمِيثَاقُ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

وَكُنْتُ أَمْرًا أَفْضَتْ إِلَيْكَ رِبَابِي

وَقَبْلَكَ رَبَّنِي فَضَعْتُ رُبُوبَ (٥)

وَالرَّوَايَةُ : وَأَنْتِ أَمْرٌ ، يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ
وَهُوَ عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ، الْحَارِثُ بْنُ جَبَلَةَ
ابْنُ أَبِي شَيْمِرٍ الْفَسَّانِي ، وَالرَّوَايَةُ الْمَشْهُورَةُ :
أَمَانَتِي بَدَلُ رِبَابَتِي .

« ح » - رَبَابٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ
تَعَالَى ، عِنْدَ بُرَيْمِيُونَ ، وَرَبَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ

(١) الْحَافِي : هَذَا الْاِسْمُ مَا حَذَفَتْ الْعَرَبُ يَاءَهُ اجْتِزَاءً بِالْكَسْرِ كَقَوْلِهِمُ الْعَاصِي فِي الْعَاصِي بْنِ أُمَيَّةَ وَفِي الْعَاصِي بْنِ وَائِلِ

الْمُهَمِّي ، وَكَقَوْلِهِمُ الْبَيْهَانُ فِي أَبِي حَذِيفَةَ الْبَيْهَانِي .

(٢) هُوَ حَسَّانُ كَسْبَانِي . (٤) الدِّيَوَانُ (ط . الْاِمَامُ بِالْقَادِسَادَةِ) : ٤٣ - الْاِسْمَانُ ، وَانْظُرْ (حَبْر) .

(٥) الْمَفْضَالِيَاتُ : ١٩٤/٢ (مَغْضَلِيَّةُ ٢٥/١١٩) - دِيَوَانُهُ ٢٩ - الْجُمْهُرَةُ ٢٨/١ - الْمَقَالِيْسُ ٣٨٣/٢ - الْاِسْمَانُ .

بين المدينة وقَيْدَ . ورُبَابٌ : أرض بين ديار
بنى عامر والحارث بن كعب .
والرُبَانُ^(١) : مَكْنٌ ضخم من أركان أجا .
والرُبَانِيَّةُ : ماءٌ باليمامة .

(رتب)

ابن الأعرابي : أَرْتَبَ الرجلُ : إذا سَأَلَ
بعد غَيٍّ .

وقال الليث : الصَّبِيُّ يُرَبِّبُ^(٢) الكَعْبَ إِرْتَابًا .
والرَّتْبُ بالتحريك : أنْ تَجْعَلَ أربعَ أصابعك
مضمومة كالبرزخ . وقال ابن دريد : الرَّتْبُ :
الْفَوْتُ بين الخنصر والبنصر ، أو بين البنصر
والوسطى ، والمعروف في الأقول البُضْمُ ، وفي الثاني
العَتْبُ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّتْبَاءُ : الناقَةُ الْمُتَنَصِّبَةُ
في سيرها . والترْبَاءُ : الناقَةُ الْمُتَنَدِّفَةُ .

والترْتَبُ^(٣) على تَفْعِيلٍ بضم التاءين : التُّرَابُ ؛
والترْتَبُ أيضًا : العَبْدُ الْمَوْءُ .

والترْتَبُ : الأَبَدُ ؛ وجاء الناسُ تَرْتَبًا : أي
جميعًا ، وهاتان بفتح التاء الثانية .
وقال الجوهري : قال الشاعر :

* وكان لنا فَضْلٌ على الناسِ تَرْتَبًا^(٤) *

والصواب في الإعراب فضلًا ، والرواية : حَقًّا
وصدر البيت :

* مَلَكْنَا ولم تَمَلِكْ وقُدْنَا ولم نُقَدْ *

والبيت لزيادة بن زيد . ومعناه : كان
مَادَ كَرْتُ من مناقبِ آبائي من قَبْلُ فَضْلًا تَرْتَبًا
لنا على غيرنا .

« ح » - اتَّخَذْتُ تَرْتَبَةً ، أي شَبَّهَ طريق
يَطَّوُّهُ^(٥) .

(رجب)

الرَّجَبُ بالتحريك : الحَيَاءُ وَالْعِفَّةُ .
ورَجَبٌ من أسماء الرجال .

والرَّجَبُ بالضم^(٦) : واحد الأَرْجَابِ أي الأُمْعَاءِ .
ورَجَبُهُ أَرْجَبُهُ رَجَبًا ، مثلُ نَصْرَتِهِ أَنْصَرَهُ نَصْرًا ؛
ورَجَبُهُ رَجُوبًا أيضًا : عَظَمَتُهُ ، وَأَرْجَبُهُ إِرْجَابًا
كذلك .

ورَجَبُهُ بِقَوْلِ سَيِّئٍ ، أي رَجَمَتْهُ بِهِ
وَصَكَّكَتُهُ .

(١) في القاموس الربابية بالياء الموحدة بدلًا من النون ، وما هنا موافق لما في معجم البلدان .

(٢) يرتب : يثبت ويقم . (٣) الرتب : التراب ، في « اللسان » بفتح التاء الثانية . (٤) اللسان .

(٥) * في نسخة : ش - الرتب : الانتصاب وقد أرتب . (٦) في اللسان : الأرجاب : الأمعاء ليس لها واحد

عند أبي عبيد ، وقال كراع : واحدا رجب بفتح الجيم ، وقال ابن حمدويه : واحدا رجب بكسر الزاء وسكون الجيم .

(رحب)

ابن الأعرابي : الرَّحْبَةُ بالسكّين : ما اتَّسع من الأرض ، وجمعها رُحْبٌ مثل قرية وقُرى .
قال الأزهرى : يجىء شاذًّا في باب الناقص ، فأنما السالم فما سمعتُ قَمَلَةً جُمِعَتْ على فُعَل ، وابنُ الأعرابي ثَقَّةٌ لا يقول إلّا ما قد سمّعه .
وأَرْحَبُ : فُحِّلَ نسبت إلىه النجائب ، وقيل : موضع ^(١) .

والرُحْبَى : مَنِيصُ الْقَلْبِ مِنَ الدَّوَابِّ والإنسان .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرُّحْبَيَّان ، الواحدة رُحْبَيَاءُ ، من الفرس : أعلى الكشّاحين .

وبنورحبة : بطنٌ من حمير .

ورحبة مالك بن طوق : مدينةٌ أحدثها مالك على شاطئ الفرات .

ورحابة بالضم : أطم بالمدينة .

والرَّحَابُ بالكسر في الأودية الواحدة رَحْبَةٌ ، وهى مواضع متواطئةٌ يَسْتَنْقِصُ الماءُ فيها ، وهى أسرع الأرض نباتًا ، تكون عند منتهى الوادى وفى وَسَطِهِ ، وقد تكون فى المَكَانِ المُشْرِفِ يَسْتَنْقِصُ فيها الماءُ وما حولها مُشْرِفٌ عليها .

وإذا كانت فى الأرض المستوية نزلها الناسُ ، وإذا كانت فى بَطْنِ المَسِيلِ لم يترُها الناسُ ، وإذا كانت فى بطن الوادى فهى أَقْنَةٌ ، يعنى فهى حُقْرَةٌ تَمْسِكُ الماءَ ليست بالفعيرة جدًّا ، وسَمْعُها قَدْرُ غُلُوَّةٍ ، والناس يترلون ناحية منها ، ولا تكون الرَّحَابُ فى الرمل ، وتكون فى بطون الأرض وفى ظواهرها .

وقد سمّت العربُ رَحْبًا بالفتح ، ومَرَحَبًا مثال معبد .

ورَحِبَ الشيءُ بالكسر رَحْبًا بالتحريك ، وأَرْحَبَ ، لُغَتَانِ فى رَحْبٍ بالضم .

« ح » - رُحَابٌ : من عمل حوران .

والرَّحَابُ : ناحية أذربيجان ودر بند ، وأكثر أرمينية يشملها هذا الاسم .

ورُحْبَى : موضع .

ورَحْبٌ : موضعٌ ببلاد هذيل .

ورَحْبَةُ دِمَشْقُ : قريةٌ من قراها .

ورَحْبَةُ : وادٍ يسيل فى الثأبوت .

ورَحْبَةُ خُنَيْسٍ : محلةٌ بالكوفة .

ورَحْبَةُ الهَذَارِ : موضعٌ بالجمامة .

ورَحْبَةُ يَعْقُوبَ ببغداد ، منسوبة إلى يعقوب

ابن داود وزير المهدي .

(١) فى معجم البلدان : مغلاف بالجن ، وإليه تنسب الإبل الأرحية . (٢) فى القاموس : بأذربيجان .

(١) ومرحب : صمنم كان يحضر موت .
 ودو مرحب : ربيعة بن معدي كرب كان
 سادته .
 ومرحب : فرس عبد الله بن عبد الحنفية .

(ردب)

ابن الأعرابي : الردب : الطريق الذي
 لا يتقصد .
 ويقال للبالوعة من الحزف الواسعة إردبة ،
 شئت بالإردب الميخال .
 وقال الجوهري : قال الأخطل :
 والخبز كالعنبر الهندى عندهم
 والقمح سبعون إردباً يدينار (٢)
 وليس البيت له .
 « ح » - التردب : الرثمان واللطافة .

(رزب)

رأس المرزبان : رأس خارج إلى البحر على
 مككلاً قريب من الشجر .
 « ح » - رزب على الأرض ، أى لزم
 فلم يبرح .
 والمرزبانية : قرية على نهر عيسى فوق المحول ،
 بنى بها الإمام الناصر لدين الله قدس الله روحه

داراً ورباطاً لأهل التصوف ، تقبله الله منه ،
 وجعلنى الإمام المستنصر بالله ، أنار الله برهانه ،
 شيخ ذلك الرباط ، وأوزعنى الله شكر نعمهم .

(رَسَب)

جَبَلُ رَاسِبٍ ، أى راسخ . والرَّاسِبُ
 والرَّسُوبُ : الرجل الحليم .
 وكان لخالد بن الوليد سيف سماه مرسباً ،
 وفيه يقول يوم مؤتة :

(٣)

ضربت بالمِرسَبِ رأسَ البطريقِ
 علوت منه مجمعُ الفُروقِ
 بصارمِ ذى هبةٍ فتىقِ
 المِرسَبُ : الذى يُرسَبُ فى الضربة كأنه آلة
 للرُسوب . وبين أضرب المشاطير تعاد ، لأن
 الضرب الأول مقطوعٌ مُذالٌ ، والثانى والثالث
 محبوبان مقطوعان .

ابن الأعرابي : المراسب : الأواشى .

والرُسوبُ : سيفُ رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ، وقيل : هو من السيوف السبعة التى
 أهدتها بلقيس إلى سليمان صلوات الله عليه .
 والرُوسبُ : الداهية .

(١) الأصنام لابن الكلبي . (٢) اللسان - ديوانه / ٢٢٥ و ٢٢٦ (٣) اللسان - الأساس : ٣٣٨ وفيه :

وهذا جميع ليس بشه ولا خلاف ضربه اخلافا خارجيا ، أحدهما مقطوع مُذال ، والآخر مكبول ، وهما (ملطريق) و (فندق) .

وَرُضَابُ النَّدَى : مَا تَقَطَّعَ مِنْهُ عَلَى الشَّجَرِ .
وَالرَّجُلُ يَتَرَضَّبُ الْجَارِيَّةَ ، أَيْ يَرْتَشِفُ رِبْقَهَا .

(رطب)

رَطَبَ الرَّجُلُ بِمَا عِنْدَهُ بِالْكَسْرِ يَرْتَبُّ رَطْبًا
بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا تَكَلَّمَ بِمَا عِنْدَهُ مِنْ خَطَأٍ
أَوْ صَوَابٍ .

وَجَارِيَةٌ رَطْبَةٌ : رَخِصَةٌ . وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ
الَّذِي فِيهِ لَيْنُ النِّسَاءِ : إِنَّهُ لَرَطْبٌ .

وَأَرَطَبَ الْقَوْمُ : إِذَا أَرَطَبَ نَحْلُهُمْ .
وَالرُّطَابَةُ : الرُّطُوبَةُ .

« ح » - رَكْبَةٌ مُرَطَبَةٌ : عَذْبَةٌ بَيْنَ رَكَايَا
سِلَاحٍ .

وَرَطَبَ الشَّيْءُ يَرَطُبُ لَفَةً فِي رَطَبٍ يَرَطُبُ
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(رعب)

الرَّعْبُ بِالْفَتْحِ : الرُّقِيَّةُ مِنَ السَّحَرِ وَغَيْرِهِ ،
وَهُوَ كَلَامٌ تَسْجَعُ بِهِ الْعَرَبُ يَرْعَوْنَ بِهِ السَّحَرَ
زَعَمُوا . وَفَاعِلُ ذَلِكَ رَاعِبٌ وَرَعَابٌ . وَيُقَالُ :
الزَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا : إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .
وَالرَّعْبُ ، أَيْضًا : الرُّعْبُ .

« ح » - أَرَسَبَ الْقَوْمُ : ذَهَبَتْ أَعْيُنُهُمْ
فِي رُؤُسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ .

وَرَأْسَبُ : أَرْضٌ .
وَسَيْفٌ رَسَبٌ مِثَالُ صُرْدٍ ، أَيْ رَسُوبٌ .
وَالرُّسُوبُ : سَيْفُ الْحَارِثِ بْنِ أَبِي تَمِيمٍ
الْفَسَّانِيِّ .

(رشب)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرَأِشِبُ :
جَفَعُوهُ رُؤُسُ الْخُرُوسِ . الْجَمْعُ : الطِّينُ ،
وَالْخُرُوسُ : الدَّنَانُ .

وَيُسَمَّى فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ النَّارِجِيلُ الْفَارِغُ
الَّذِي يُتَرَفُّ بِهِ ، الرُّشْبَةُ بِالضَّمِّ ، كَمَا يُسَمَّى
الْمَدْعَةُ بِالْفَتْحِ .^(٢)

(رضب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّضَابُ : ثَنَاتُ الْمِسْكِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قَطَعَ الْمِسْكَ ، وَالرُّضْبُ :
الْفِعْلُ .

وَالْمَرَأِضِبُ : الْأَرْبَاقُ الْعَذْبَةُ .

وَالرُّضَابُ : قَطَعُ الثَّلْجِ وَالسَّكَّرِ وَالْبَرْدِ ، قَالَه
عُمَارَةُ بْنُ عَقِيلٍ . وَالرُّضَابُ : لُعَابُ الْعَسَلِ
وَهُوَ رُغْوَتُهُ .

(١) فِي مَعْنَى الْبَدَانِ : بَيْنَ الطَّائِفِ وَمَكَّةَ لِنَبِيِّنَا .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م : (رصب) : ش - الرُّصْبُ : مَا بَيْنَ السَّابَةِ وَالْوَسْطَى .

وَالرَّعِيبُ : الْمَرْعُوبُ .

وَارْتَمَبَ : فَزَعَ .

وَرَعِبَتْهُ تَرَعِبًا وَتَرَعَابًا : أَفْزَعَتْهُ .

وَالْحَامُ بِرَعَبٍ فِي صَوْتِهِ تَرَعِبًا ، وَهُوَ شَدَّةُ صَوْتِهِ وَقُوَّتُهُ .

وَيُسَمَّى الْوَعِيدُ رَعِبًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* وَلَا أُجِيبُ الرَّعْبَ إِنْ رَقِيتُ ^(١) *

وَالرُّعْبُوبَةُ : أَصْلُ الطَّلَعَةِ . وَيُقَالُ : أَطْعَمْنَا

رُعْبُوبَةً مِنْ سَنَامٍ ، وَهُوَ الرَّعْبُ أَيْضًا ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَمْنَا فِي شِوَاءِ رُعْبِيهِ ^(٢)

مُلْهُوسٍ مِثْلَ الْكُشَى نُكْشِبُهُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَرْعَبَةُ : الْقَفْزَةُ الْخَفِيفَةُ ،

وَهِيَ أَنْ يَنْبُ الرَّجُلُ فَيَقْعُدَ بِجَنْبِكَ وَأَنْتَ غَافِلٌ عَنْهُ فَتَفْزَعُ مِنْهُ .

« ح » - رَاعِبٌ : أَرْضٌ تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْحِمَامُ

الرَّاعِيسَةُ ^(٤) .

وَالرَّعْبُ : الرُّعْطُ ^(٥) .

وَرَعِبَتْهُ : كَسَرَتْ رُعْبَهُ ؛ وَرَعِبَتْهُ : أَصْلَحَتْ

رُعْبَهُ . وَجَمَعَهُ ، الرُّعْبَةُ .

وَالْمَرْعِيبُ : الْمُتَعَلِّقُ سِمَتًا .

وَالرَّعْبَاءُ : مَوْضِعٌ . عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(رعبب)

^(٧) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرٌ : الرَّعْبِيلِيُّ : الْمُتَلَطِّفَةُ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ يَصِفُ ذُبَابًا :

يَرَانِي فِي اللَّحَامِ لَهُ صَدِيقًا

^(٦) وَشَادِنَةُ الْعَسَائِرِ رَعْبِيلِيٌّ

شَادِنَةُ الْعَسَائِرِ : أَوْلَادُهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ :

رَعْبِيلِيٌّ : يُمَزَّقُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ ، مِنْ رَعْبَلَتْ الْجِلْدَ

إِذَا مَرَّقَتْهُ . فَعَلَ هَذَا الْبَاءُ زَائِدَةً ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ

فِي حَرْفِ اللَّامِ أَيْضًا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ .

(رغب)

الرَّغْبَى كَالشَّكْوَى ، وَالرُّغْبَى كَالنُّعْمَى ،

وَالرُّغْبَاءُ كَالنُّعْمَاءِ ، وَالرُّغْبُوتُ ، وَالرُّغْبُوتَى :

الرُّغْبَةُ فِي الشَّيْءِ أَوْعَنُهُ ، تَقُولُ الْعَرَبُ : إِلَيْكَ

الرُّغْبَاءُ وَمِنْكَ النُّعْمَاءُ . وَمِنْهُ مَا رَوَى فِي تَلْيِيسِهِ

ابْنُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَالرُّغْبَاءُ إِلَيْكَ .

وَأَمَّا مَا رَوَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهَا أَنَّ أَهْمَهَا جَاءَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ، فِي التَّمَهْدِ الَّذِي ^(٨)

(١) ديوانه : ٢٦ (ق/١٠ : ٤٩) — وَرَقِيتُ هُنَا : خَدَعْتُ بِالْوَعْدِ . (٢) اللسان ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (كشِب) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ : الْقَفْزَةُ (بِالْزَاءِ) الْخَفِيفَةُ ، وَأَنْ يَنْبُ ... الخ .

(٤) كَذَلِكَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا الْبُكْرِيُّ وَلَا صَاحِبُ الْمُرَاصِدِ . وَفِي اللِّسَانِ : الرَّاعِي : جَنْسٌ مِنَ الْحَامِ يَرْعِبُ فِي صَوْتِهِ ، جَاءَ عَلَى لَفْظِ النَّسَبِ وَلَيْسَ بِهِ ، وَقِيلَ هُوَ نَسَبٌ إِلَى مَوْضِعٍ لَا أَعْرِفُ صِفَةَ اسْمِهِ .

(٥) الرُّعْطُ : مَدْخَلُ النَّصْلِ مِنَ الذِّلِّ . (٦) وَرَدَتْ هَذِهِ الْمَادَّةُ فِي تَرْجَمَةِ (رَع ب ل) مِنَ اللِّسَانِ .

(٧) اللسان (رعبل) . (٨) الفائق ١ / ٤٩٠ ورواية أخرى : رَاغَةً .

وَالرُّغْبَانُ : سَعْدَانُهُ النَّعِيل ، وَهِيَ عُقْدَةُ
الشَّسْعِ الَّتِي تَلِي الْأَرْضَ ، وَوَقَعَ فِي الْمِحِيطِ بِالزَّأْيِ
وَالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ قَبِيحٌ ،
وَزَادَهُ قُبْحًا ذَكَرَهُ إِيَّاهَا فِي الرَّابِعِي .

وَالرُّغْبَانُ : الرُّغْبَةُ .

وَالْمِرْغَابُ : سَيْفٌ مَالِكٌ بَنُ دِينَارٍ الْفَزَارِيِّ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّغْبَةُ بِالضَّمِّ : الرُّغْبَةُ .

(رغب)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى : (وَفِي الرُّغَابِ) ، أَيْ فِي عِنَقِ الرُّغَابِ
أَرَادَ الْمَسْكُوتِينَ يُعَانِي فِي فَكِّ رِقَابِهِمْ . وَيُقَالُ :
أَعْتَقَ اللَّهُ رَقَبَتَهُ ، وَلَا يُقَالُ : أَعْتَقَ اللَّهُ عُنُقَهُ .
وَالرُّقِيبُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ خَبِيْثَةٌ ، وَالْجَمْعُ
الرَّقِيبَاتُ ، وَالرُّقْبُ .

وَأَرْقَبَانُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْأَخْطَلُ :

أَزْبُ الْحَاجِجِينَ بَعُوفٌ سَوْرٌ

مِنَ التَّفْسِيرِ الَّذِينَ بَارَقَبَانُ ^(٤)

وَالزَّأْيُ أَصَحُّ .

وَالْأَرْقَبُ : الْأَسَدُ .

وَأَعْطَى مِنْ رَقَبَةٍ مَالَهُ ، أَيْ مِنْ خَالِصِهِ .

كَانَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْنَ
قُرَيْشٍ وَهِيَ كَافِرَةٌ ، تَسْأَلُنِي فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَأَصْلُهَا ؟ فَقَالَ : " نَعَمْ ، صَلَّى
أُمِّكَ " . فَقَوْلُهَا : رَاغِبَةٌ ، أَيْ طَامِعَةٌ تَسْأَلُ شَيْئًا .
وَقَالَ سَمِيرٌ : رَجُلٌ مُرْغِبٌ ، أَيْ مُوسِرٌ لَهُ مَالٌ
رَغِيبٌ .

وَالْمِرَاغِبُ : الْمُضْطَرَبَاتُ لِلْعَاشِ .

وَالْمِرْغَابُ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ
كَاسِبُ بْنُ رَبِيعَةَ ، وَكَانَ يُسَبِّهُ بِالنَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَمِرْغَابَيْنِ : اسْمٌ مَوْضُوعٌ لِنَهْرٍ بِالْبَصْرَةِ .

وَأَيْلٌ رِغَابٌ : كَثِيرَةُ الْأَكْلِ ، قَالَ لَيْسَدٌ :
وَيَوْمًا مِنَ الدَّهْمِ الرِّغَابُ كَأَنَّهَا

أَشَاءُ دَنَا قَنْسَوَانُهُ أَوْ مَجَادِلُ ^(١)

وَتَرَاغَبَ الْمَكَانُ : اتَّسَعَ فَهُوَ مُتَرَاغِبٌ ،

وَقَدْ تَبَيَّنَ رَاغِبًا وَرَغِيبًا ، وَرَغْبَانٌ مِثْلُ هَمْدَانَ .

« ح » - الرُّغَابِيُّ : زِيَادَةُ الْكَيْدِ مِثْلُ الرُّغَاغِيِّ .

وَرَغْبَاءُ : اسْمُ بَيْتٍ .

وَمِرْغَابٌ : مِنْ قُرَى هَرَاةَ ، وَمِرْغَابٌ

أَيْضًا : نَهْرٌ يَمْرُو الشَّاهِجَانِ .

وَمِرْغَبُونٌ : مِنْ قُرَى مُجَارَاءَ .

(١) ديوانه : ٣٠ (٤١/ق) ٢٣ . (٢) في اللسان : ورغيب . (بصيفة الصغبر) . (٣) الآية ١٧٧ ،
سورة البقرة : والآية ٦٠ سورة التوبة . (٤) ديوانه : ١٩٣ برواية : (على قنانه) ، وفي معجم البلدان : بأرقبان بالزأْي .

ورَجُلٌ رَقَبَانٌ ، بالتحريك بغير ياء النسبة ،
وهو الغليظ الرقبة .

والأشعر الرَقَبَانُ الأسديّ : شاعرٌ ، واسمُه
عَمْرُو بْنُ حَارِثَةَ .

ورَقَبَةٌ - بالتحريك - من أسماء الرجال .
ويقال : وَرِثَ فَلَانٌ مَالًا عَنْ رِقَبَةٍ ، بالكسر ،
أى عن كَلَالَةٍ لم يرثه عن آبائه .

وَوِثَ مَجْدًا عَنْ رِقَبَةٍ : إذا لم يكن آباؤه
أَعْبَادًا ، وقال الكيت :

كَانَ السَّدى والنَّدَى مَجْدًا وَمَكْرُمَةً
تلك المساكين لم يُورثَنَّ عن رِقَبٍ^(٢)
أَيَّ وَرَثَةٍ عن دُنَى فدُنَى من آبائه ، ولم يرثها
من وراء وراء .

والمراقبة في أجزاء الشعر عند التجزئة بين حرفين^(٣)
هى : أن يسقط أحدهما ويثبت الآخر ولا يسقطان
جميعاً ولا يثبتان جميعاً . وهى في مفاعيلن التى
للمضارع ، لا يجوز أن تتم ، إنما هى مفاعيلُن^(٤)
أو مفاعيلُن .

ورَقِيبُ الرَّجُلِ : خَلْفُهُ من وَلَدِهِ أو عَشِيرَتِهِ .

والرَّقِيبُ^(٥) : اسمُ فَرَسٍ الزَّيْرَقَانِ بنِ بَدْر .
وَأُمُّ الرُّقُوبِ : الدَّاهِيَةُ .

« ح » - الرُقْبَةُ لِلنَّحْرِ كَالرُّقْبَةِ لِلْأَسَدِ وَالذَّئْبِ .
وَالرَّقَبَاءُ : التى لا يعيش لها وَلَدٌ كَالرُّقُوبِ .
وَمَرْقَبٌ : قلعة تُشْرِفُ على ساحل بحر الشام .
وَالْمَرْقَبَةُ : جبلٌ كان فيه رُقَبَاءُ هُدَيْل .

وَدُو الرُّقَيْبَةِ الْمُزْنِيّ : هو ابنُ عبدِ الرَّحْمَنِ
ابنِ كَعْبِ بنِ زُهَيْر .

(رَكَب)

رَوَاكِبُ الشَّحْمِ : طَرَائِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ
فى مَقْصَدِ السَّنام ، فأما التى فى المؤنثر فهى
الرَّوَادِفُ .

وَالرَّكَابَةُ بِالْفَتْحِ والتشديد : شِبْهُ فَيْسِلَةٍ فى أَعْلَى
النَّخْلَةِ عِنْدَ قِمَّتِهَا ، فَرَسًا حَمَلَتْ مَعَ أُمِّهَا ، وَإِذَا
قُلِعَتْ كَانَ أَفْضَلُ لِلْأَمِّ . وقال ابنُ دريد :
هى الرَّكْبَةُ ، فأما قول العامة رَكَابَةٌ نَفْطًا .

قال : وَمَرْكُوبٌ : موضع معروف بالحجاز .
وَرَكِيبُ الرَّجُلِ : الذى يَرْكَبُ معه .
وفى الحديث : « بَشَّرَ رَكِيبُ السَّعَاةِ بِقُطْعٍ مِنْ »

(٢) و يروى عن رقب ، جمع رقوب . العباب ، اللسان .

(١) معجم الشعراء للرزاني : ١٩

(٣) فى اللسان : آخر .

(٤) فى شرح القاموس : المراقبة فى المنقضب أن ترابق وأر مفعولات فاهه وبالعكس ، فيكون

الجزء مرة مفعولات فينقل إلى مفاعيل ومرة مفعولات فينقل إلى فاعلات . (٥) أنساب الخليل لابن الكلبى : ٤١

جَهَنَّمَ مِثْلَ قُورَيْشٍ^(١) . الرِّكْبُ : الراكِبُ ،
ونظيره ما ذكره سيبويه من قولهم : ضَرِبْتُ قِدَاحَ
لِضَارِبِهَا ، وَصَرِمْتُ لِلصَّارِمِ ، وَغَرِيفٌ لِلْعَارِفِ
في قول طَرِيفِ بْنِ تَمِيمٍ الْعَنْبَرِيُّ :
أَوْكُلْمَا وَرَدَّتْ عُمَاظَ قَبِيلَةٍ

بَعَثُوا إِلَى غَرِيفِهِمْ يَتَوَسَّمُ^(٢)
وَالسَّاعِي : الْمُصَدِّقُ ، وَالْقُورُ : جَمْعُ قَارَةٍ
وهي أصغرُ من الجَبَلِ ، وَحَسَمِي : بَلَدٌ جُدَامُ ،
والمُراد بِرَكِبِ السَّمَاءِ مَنْ يَرْكَبُ عُمَالَ الْعَدْلِ^(٣)
بِالرَّقِيعِ عَلَيْهِمْ ، وَنِسْبَةُ مَا هُمْ مِنْهُ بَرَاءٌ مِنْ زِيَادَةِ
الْقَبْضِ وَالْإِنْحِرَافِ عَنِ السَّوِيَّةِ إِلَيْهِمْ . وَيُحْزَرُ
أَنْ يُرَادَ بِهِ مَنْ يَرْكَبُ مِنْهُمْ النَّاسَ بِالْعَشْمِ ، أَوْ مَنْ
يَصْحَبُ عُمَالَ الْجَوْرِ وَيَرْكَبُ مَعَهُمْ . وَفِيهِ بَيَانٌ
أَنْ هَذَا إِذَا كَانَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةُ مِنَ الْوَعِيدِ فَا
الظَّنُّ بِالْعَمَالِ أَنْفُسِهِمْ .

وَالرَّكْبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْمَتَّةُ مِنَ الرُّكُوبِ ، وَمِنْهُ
حَدِيثُ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ
قَالَ : " إِنَّمَا تَهْلِكُونَ إِذَا لَمْ يَعْرِفْ لَذَى الشَّيْبِ
شَيْبَةً ، وَإِذَا صِرْتُمْ تَمْشُونَ الرِّجَالَ كَأَنَّكُمْ بِعَاقِبِ
حَجَلٍ لَا تَعْرِفُونَ مَعْرُوفًا وَلَا تُنْكِرُونَ مُنْكَرًا " .^(٤) انْتِصَابُ

الرَّجُلَاتِ بِفَعْلِ مُضْمَرٍ هُوَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ تَمْشُونَ ،
وَالرَّجُلَاتُ وَاقِعَةٌ مَوْقِعُ ذَلِكَ الْفِعْلِ مُسْتَعْنَى بِهِ عَنْهُ ،
وَالْتَقْدِيرُ : تَمْشُونَ تَرْكَبُونَ الرِّجَالَ ، كَمَا أَنَّ
أَرْسَالَهَا الْعِبْرَاةُ ، عَلَى أَرْسَالِهَا تَعْتَرِكُ الْعِبْرَاةُ ،
وَالْمَعْنَى : تَمْشُونَ رَاكِبِينَ رُءُوسَكُمْ ، أَيْ هَائِمِينَ
سَادِرِينَ تَسْتَرِسلُونَ فِيمَا لَا يَنْبَغِي مِنْ غَيْرِ رُجُوعٍ
إِلَى فِكْرٍ ، وَلَا صُدُورٍ عَنْ رِوَايَةٍ ، كَأَنَّكُمْ فِي تَسْرِعِكُمْ
إِلَيْهِ وَتَطَايُرِكُمْ نَحْوَهُ بِعَاقِبِ .

وَيَقَالُ : نَحَلَّ رَكِيبٌ ، وَهُوَ مَا غَرَسَ سَطْرًا عَلَى
جَدُولٍ أَوْ غَيْرِ جَدُولٍ ، وَقَدْ يُقَالُ لِلْقِرَاجِ الَّذِي
يُزْرَعُ فِيهِ رَكِيبٌ .
وَقَالَ تَابُطُ شَرًّا :

وَيَوْمًا عَلَى أَهْلِ الْمَوَاشِي وَتَارَةً

لَأَهْلِ رَكِيبِ ذِي تَمِيلٍ وَسُنْبِيلٍ^(٥)

وَيَقَالُ : هُوَ مَا بَيْنَ تَهْرَى الْكَرَمِ ، وَهُوَ الظَّهْرُ
الَّذِي بَيْنَ النَّهْرَيْنِ .

وَالرَّكِبُ أَيْضًا : يَكُونُ اسْمًا لِلرَّكَبِ فِي الشَّيْءِ
مِثْلَ الْقَصِّ وَنَحْوِهِ ، لِأَنَّ الْمُفْعَلَ وَالْمُفْعَلُ كُلُّ^(٦)
يُرَدُّ إِلَى فَعِيلٍ ، فَقَوْلُ : تَوْبٌ مُجْدِدٌ وَجَدِيدٌ ،
وَرَجُلٌ مُطْلَقٌ وَطَلِيقٌ .

(١) الفائق ٥٠١/١ (٢) الفائق ٥٠١/١ (٣) المصدق : الذي يقبض الصدقات ويجمعها لأهل السهمان .
(٤) في اللسان : الزكاة . (٥) الفائق ٥٠٢/١ (٦) البيت في اللسان وانظر (تمل) — التميل : بقية
ما تبقى بعد نضوب المياه . (٧) في النسخ : كل ما يرد إلى فاعيل ، وبوجود ما تضطرب العبارة
لخذاً فتأها تبعاً لعبارة « اللسان » أو تقرأ العبارة : كل ما يرد إلى فاعيل فتزاد من .

والرُّكُوبُ : جمع رَكِبٍ . مثل شَرِبٍ وشُرُوبٍ .
ورجلٌ مُرَكَّبٌ : إذا استعمار فرساً يُقَانِلُ عليه
فيكون له نِصْفُ الْغَنِيْمَةِ ونِصْفُهَا لصاحب الفرس .
والرَّكَبُ : رأس الجَبَلِ .

والرُّكْبَةُ : أَصْلُ الصِّلْيَانَةِ إِذَا قُطِعَتْ .
وجَمْعُ الرَّاكِبِ مِنَ الْإِبِلِ الرَّاكِبُ والرَّاكِبَاتُ
مثل الرُّكِبِ .

إذا كانت رِكَابٌ لِي وَرِكَابٌ لَكَ وَرِكَابٌ
لهذا ، يُقَالُ : جِئْنَا فِي رِكَابَاتِنَا ، وَهِيَ رِكَابٌ
وإن كانت مَرْصِيَّةً . وَالرِّيَّاحُ رِكَابُ السَّحَابِ .
والمَرَكَبُ : الدَّابَّةُ ، تقول : هَذَا مَرَكَبِي ، وَالجَمْعُ
المَرَاكِبُ .

والمَرَكَبُ أَيْضاً الْمَصْدَرُ ، تقول : رَكَبْتُ
مَرَكَبًا ، أَيْ رُكُوبًا . والمَرَكَبُ الْمَوْضِعُ .

وَرُكْجَانُ السُّنْبُلِ : سَوَائِقُ السُّنْبُلِ الَّتِي تَخْرُجُ
فِي أَوَّلِهِ ، يُقَالُ : قَدْ خَرَجَتْ فِي الْحَبِّ رُكْجَانُ السُّنْبُلِ .
وَرَكَبُ الْمِصْرِيِّ ، بِالْفَتْحِ ، قَبْلُ هُوْمَنِ الصَّحَابَةِ ،
وَأَنكَرَ بَعْضُهُمْ مُحَبَّتَهُ .

وَرَكَبٌ أَيْضاً : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْأَشْعَرِيِّينَ .
وَنَاقَةٌ رُكْجَاءٌ بِلَا نَوْنٍ عَلَى فَعْلَاءَةٍ : تَصْلُحُ لِلرُّكُوبِ
مِثْلُ رُكْجَانِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ رَكَبُوتٌ عَلَى فَعْلُوتٍ .

« ح » - الرُّكَبُ : مِنَ تَخَالِيفِ الْيَمَنِ .
وَرُكْبَةٌ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الطَّائِفِ .
وَرُكْجَانُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ وَادِي الْقُرَى .
وَالرِّكَابِيَّةُ : مَوْضِعٌ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .
وَمَرَكُوبٌ : وَادٍ خَلْفَ يَمَلْمَلَمْ ، أَعْلَاهُ لَهْذِيلٌ
وَأَسْفَلُهُ لِحْكَانَةٌ ، وَهُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَنِ .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : تَقُولُ : مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ ؟ فَيَقُولُونَ :
ذُو الرُّكْبَةِ ، أَيْ هَذَا الَّذِي مَعَكَ .

وَرَفَاشٌ بِنْتُ رُكْبَةٍ أُمِّ عَدِيِّ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُؤَيٍّ
ابْنِ غَالِبٍ .

وَذُو الرُّكْبَةِ ، وَاسْمُهُ مَوْيِبٌ : شَاعِرٌ .
وَالرُّكْبَةُ مِثَالُ عَيْنِيَّةٍ : جَمْعُ رَاكِبٍ . عَنْ الْكِسَاكِيِّ * (٢)

(رنب)

يُقَالُ : أَرْضٌ مَرْنَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْأَرَانِبِ مِثْلُ مَوْزَنْبَةٍ .
أَبْنُ دُرَيْدٍ : الْمَرْنَبُ : فَاةٌ فِي عِظِيمِ الْبَرْبُوعِ ،
قَصِيرَةُ الذَّنَبِ .

وَالْمَرْنَبَانِيَّةُ : الْأَكْسِيَّةُ تُصْنَعُ لَوْنُهَا لَوْنُ الْأَرْنَبِ ،
وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي خَلَطَ غَزْلُهَا بَوَبَرِ الْأَرَانِبِ
كَالْمَوْزَنْبَةِ ، وَقَدْ رُوِيَ بَيْتُ النَّايَةِ :

(١) في معجم البلدان : الركب بفتح الراء وسكون الكاف (ضبط حركة) . وفي (القاموس) ضبطه كسر د .

(٢) * في نسخة م : ش — الركبة : رُكْبَةُ النَّصِيِّ وَالصَّالِيَانِ إِذَا جَلَّحَا فَهِيَ مَا بَقِيَ مِنْ أَصُولِهِمَا .

تَرَاهُنَّ خَلْفَ الْقَسُومِ زُورًا عِيُونُهَا

جُلُوسُ الشُّيُوخِ فِي مُسُوكِ الْأَرَانِبِ^(١)

في ثياب المَرَانِبِ .

أَبُو عَمْرٍو : الْمَرْنَبَةُ : الْقَطِيفَةُ ذَاتُ الْخَمَلِ .

وَأَرْنَبٌ فَعْلٌ عِنْدَ أَكْثَرِ النُّحَوِيِّينَ وَالْأَلْفِ

أَصْلِيهِ . وَأَمَّا اللَّيْثُ فَزَعَمَ أَنَّهَا زَائِدَةٌ ، وَقَالَ :

لَا تَجْعَلْ كَلِمَةً فِي أَوَّلِهَا أَلْفٌ فَتَكُونَ أَصْلِيَّةً إِلَّا أَنْ

تَكُونَ الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةً أَحْرَفٍ مِثْلُ الْأَرِضِ وَالْأَمْرِ

وَالْأَرِشِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأَرْنَبَةُ : عُشْبَةٌ شَبِيهَةٌ

بِالنَّصِيِّ إِلَّا أَنَّهَا أَرْقُ وَأَضْعَفُ وَأَلْسِنٌ ، وَهِيَ

نَاجِسَةٌ فِي الْمَالِ جَدًّا ، وَلَهَا إِذَا جَفَّتْ سَفَا

إِذَا حُرِّكَ تَطَايَرُ فَارَزَّ فِي الْعُيُونِ وَالْمَنَاحِرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ الشَّاعِرُ :

لَهَا أَشَارِيرٌ مِنْ لَحْمٍ يُتَمَرُّهُ

مِنْ التَّعَالَى وَتُخَزُّ مِنْ أَرَانِبِهَا^(٢)

وَالرَّوَايَةُ مُتَمَرَّةٌ ، وَتُتَمَرُّهُ تَصْغِيرٌ . وَالْبَيْتُ

لَأَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِيُّ .

« ح » — الْأَرْنَبَانِيُّ : الْخَزُّ الْأَدْنَى الشَّدِيدُ

الدُّسْكُنَةُ .

وَذَاتُ الْأَرَانِبِ : مَوْضِعٌ .

وَأَرْنَبُويَّةٌ ، وَيُقَالُ : رَنْبُويَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيَةِ الرِّمِّ ، مَاتَ بِهَا الْكَسَائِيُّ وَتَحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ

الْفَقِيهَ الشَّيْبَانِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : تَصْغِيرُ الْأَرْنَبِ أَرْنَبٌ ،

عَنَيْتُ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا ، فَلِذَا أَرَدْتُ أَنْ تَمَيِّزَ

الذَّكَرَ مِنَ الْأُنْثَى قُلْتُ : رَأَيْتُ أَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبَةٍ ،

وَأَرْنَبًا عَلَى أَرْنَبِيَّةٍ .

وَأَرْنَبٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(رهب)

الرَّهَابَةُ فِي جَمْعِ الرَّاهِبِ خَطَأً . وَالرُّهْبَانُ يَكُونُ

وَاحِدًا أَيْضًا فَيَكُونُ عَلَى بِنَاءِ فُعْلَانٍ . وَوَجْهَ الْكَلَامِ

أَنْ يَكُونَ جَمْعًا بِالنُّونِ . وَإِنْ جَعَلْتَ الرُّهْبَانَ

الوَاحِدَ رَهَابِينَ وَرَهَابِنَةً جَازٍ ، وَإِنْ قُلْتَ رُهْبَانُونَ

كَانَ صَوَابًا .

وَقَالَ مِقَاتِيلُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَأَضْمُّ إِلَيْكَ

جَنَاحَكَ مِنَ الْوَهْبِ ﴾^(٣) : إِنَّ الرَّهْبَ بِالتَّحْرِيكِ

كَمْ مِدْرَعَتِهِ .

وَأَرَهَبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَطَالَ رَهْبَهُ ، أَيْ كُنْهَ .

(١) دِيرَانَهُ : (ط) السَّعَادَةُ : ٤٣ — الْمَعَانِي الْكَبِيرُ : ٢٨٣ (٢) شرح شواهد الشافعية للبغدادي : ٤٤٣ رقم ٣١٣

(٣) سورة القصص : ٣٢ وقراءة الجمهور يسكون الهاء . والبيت من شواهد سيبويه — الوزنها : قَطَعَ الْحَمَامُ .

(٤) في « القاموس » : أَرَهَبَ : طَالَ كُنْهَ .

وَأَرْهَبَ: إِذَا رَكِبَ رَهَبًا، وَهُوَ الْجَمَلُ الْعَالِي.
وَالْإِرْهَابُ: قَدْحُ الْإِبِلِ عَنِ الْحَبْوِضِ وَذِيادُهَا.
وَقَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا زِمَامَ وَلَا نِجَامَ
وَلَا رَهَابِيَّةَ وَلَا تَبْتَلٍ وَلَا سِيَاحَةَ فِي الْإِسْلَامِ»^(١)
هِيَ كَالْإِخْتِصَاءِ أَوْ اعْتِنَاقِ السَّلَاسِلِ وَلَيْسَ الْمُسُوجُ
وَتَرِكَ أ كُلِّ الْقَعْمِ، وَمُؤَاوَلَةِ الصُّومِ وَغَيْرِ ذَلِكَ.
وَتَرَهَّبَ فَيَرَهُ: إِذَا أَوْعَدَهُ، وَقَالَ الْعَجَّاجُ يَصِفُ
عَبْرًا وَأَتْنَهَ:

تَعَكُّسُوهُ رَهَبَاهَا إِذَا تَرَهَّبَا

عَلَى اضْطِحَارِ اللُّوحِ بَوْلًا زَغَرَبَا

رَهَبَاهَا: الَّتِي تَرَهَّبَهُ، كَمَا يُقَالُ هَالِكٌ وَهَلَكَى.
وَالرَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ: اسْمٌ مِنَ الرَّهَبِ، يُقَالُ: الرَّهْبَاءُ
مِنْ اللَّهِ وَالرَّغْبَاءُ إِلَيْهِ. وَيُقَالُ: رَهَبَوْنِي خَيْرَ مَنْ
رَحِمُونِي، وَرَهَبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا،
وَرَهَبَاكَ خَيْرٌ مِنْ رَغْبَاكَ بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

وَالْمُرْهَبُ مِنَ الْإِبِلِ بِالتَّشْدِيدِ وَفَتْحِ الْهَاءِ:
إِذَا بَرَكَ ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يَشُورَ تَرَدَّدَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ
ثُمَّ تَحَامَلَ.

وَرَهَبَ رَهَبًا بِالْفَتْحِ لَفْسَةً فِي رَهَبٍ رَهَبًا
بِالتَّجْرِيكِ.

وَحِكْيَى عَنْ أَعْرَابِيٍّ أَنَّهُ قَالَ: رَهَبَتْ نَاقَةٌ
فَلَانٍ بِالتَّشْدِيدِ فَقَعَدَ عَلَيْهَا يُعَايِنُهَا، أَيْ يَجْهَدُهَا
السَّيْرَ فَعَلَفَهَا وَأَحْسَنَ إِلَيْهَا حَتَّى ثَابَتَ إِلَيْهَا نَفْسُهَا.
وَرَهَبَى عَلَى مِثَالِ سَكْرَى: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:
يَرْهَبِي إِلَى رَوْضِ الْقِذَافِ إِلَى الْمَيْمَنِ

إِلَى وَاحِصِيفِ تَرَوَادِهَا وَجَلْمَهَا^(٢)

وَدَجَاجَةُ بْنُ زُهَيْرٍ: بْنُ عُلَقَمَةَ بْنِ مَرْهُوبٍ
ابْنِ هَاجِرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ بَجَالَةَ: شَاعِرٌ فَارِسٌ.

وَقَدْ سَمَوْا رَاهِبًا وَمُرْهَبًا بِكسْرِ الْهَاءِ.
وَالرَّاهِبُ وَالْمُرْهُوبُ: الْأَسَدُ.

وَمَرْهُوبٌ أَيْضًا: قَرْنُ الْجَمِيحِ بْنِ الطَّلَاحِ
الْأَسَدِيِّ.

وَالْأَرْهَابُ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ: مَا لَا يَصِيدُ مِنَ الطَّيْرِ
كَالْبُعَاثِ.

«ح» - الرُّهْبَانُ: الرَّهْبَةُ، وَكَذَلِكَ الرُّهْبَانُ.

(روب)

الرُّوبَةُ بِالضَّمِّ: الْمَكْرُمَةُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ
النَّبَاتِ، وَقَدْ تَهْمَزُ.

وَيُقَالُ: الرُّوبَةُ: الْفَقْرُ.

وَالرُّوبَةُ: شَجَرَةُ النَّلْكِ، قَالَ اللَّيْثُ: النَّلْكُ شَجَرَةٌ
الدُّبِّ، الْوَاحِدَةُ نِلْكَةٌ وَهِيَ شَجَرَةٌ حَمَلُهَا زَعْرُورٌ

(١) الفائق ١ / ٤٠ (٢) ديوانه: ٧٤ (ق/٣٢: ٣٣) - اللوح: الكشف.

(٣) ديوانه: ٥٣٠ (ق/٤٣: ٤٤) (٤) المؤلفات والمخلف للأمدى: ١٦٤ وفيه زهرى (بالراء).

أَصْفَرُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَتَحْصَوْ ذَلِكَ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي ذَلِكَ إِنَّهُ الرُّعْرُورُ .
وَالرُّوبَةُ : التَّكْسَلُ وَالتَّوَانِي .

وَرَابَّ اللَّبَنِ رَوَّابًا ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ رُوُوبٍ ، عَلَى فُعُولٍ .

وَالرُّوبُ : اللَّبَنُ الرَّابُّ ، أَيْضًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَابٌّ : إِذَا كَذَبَ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : دَعَى الرَّجُلُ فَقَدَرَابَ دَمَهُ ، يَرُوبُ رَوَّابًا : أَيْ قَدْ حَانَ هَلَاكُهُ ، يُقَالُ ذَلِكَ إِذَا تَعَرَّضَ لِمَا يَسْفِكُ دَمَهُ : وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : فَلَانٌ يَجِيشُ يَجْمَعُهُ ، وَيَفُورُ دَمُهُ .

وَيُقَالُ : رَوَّبَتْ مَطِيَّةٌ فَلَانًا تَرَوِّيًّا : إِذَا أَعْيَتْ .

« ح » : رُوبِي مِثَالُ طُوبَى : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دُجَيْلٍ .

وَرُوبٌ : مَوْضِعٌ قَرِبَ سَمْنَجَانَ (١) مِنْ نَوَاحِي بَلَخِ .

(ريب)

أَرَابَنِي : أَوْهَمَنِي الرَّيْبَةَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

أَحْرَكَ الَّذِي إِنَّ رَبَّهُ قَالَ إِنَّمَا

أَرَبْتُ وَإِنْ هَاتَبْتَهُ لَأَنْ جَانِبَهُ (٢)

وَرَابَنِي الْأَمْرَ رَبِّيًّا : إِذَا تَابَنِي وَأَصَابَنِي .

« ح » - بَيْتٌ رَيْبٌ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ .

فصل الزاي

(زاب)

« ح » - زَابَتْ الْإِبِلُ : سَقَتْهَا . (٣) (*)

(زب)

يُقَالُ : زَبَّتِ الشَّمْسُ : دَنَتْ لِلْغُرُوبِ مِثْلُ أَزَبَتْ .

وَقَالَ شَمْرٌ : تَزَبَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا امْتَلَأَ غَيْظًا .

وَالزَّبُّ بِالْفَتْحِ : مَأْوُكَ الْقَرِيبَةَ إِلَى رَأْسِهَا ، يُقَالُ : زَبَبْتُهَا فَازْدَبَتْ .

وَزَبَّ الشَّيْءُ وَازْدَبَهُ : إِذَا حَمَلَهُ .

وَالزَّيْبُ : زَبْدُ الْمَاءِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ :

* حَتَّى إِذَا تَكَشَّفَ الزَّيْبُ *

وَالزَّيْبُ : السَّمُ فِي فَمِ الْحَيَّةِ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الزَّبُّ بِالضَّمِّ : الْأَنْفُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

وَيُقَالُ لِلذَّاهِيَةِ الْمُتَنَكِّرَةِ : زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍّ . وَفِي

حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ شَرَاهِيلَ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ

(١) هَكَذَا فِي الْأَصُولِ ضَبَطَتْ السِّينَ وَالْمِيمَ بِحَرَكَةِ الْفَتْحَةِ ، أَمَّا يَاقُوتٌ فَقَدْ ضَبَطَ بِالْبَاءِ فَقَالَ : بِكسرٍ أَوَّلُهُ وَتَانِيهِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ رَدَّدَ نَسْبَتَهُ بَيْنَ الْمُتَلَسِّسِ وَبَيْنَ بَشَارٍ . وَقَالَ : الرِّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ : أَرَبْتُ بِضَمِّ التَّاءِ .

(٣) * فِي نَسْخَةِ م : ش - إِنَّ الدَّهْرَ لَيَرْزُقُ أَبَى ذَرٍّ انْقِلَابَ ، وَقَدْ زَابَهُ . وَقِيلَ الصَّوَابُ : زَوَاتٌ ، وَقَدْ زَابَ بِهِ الدَّهْرُ .

مسألة فقال: «زَبَاءُ ذَاتُ وَبَرٍّ، أُعْيِتَ قَائِدَهَا
وساقها، لو أُلْقِيَتْ عَلَى أَحْصَابِ مَجْدٍ صَلَّى اللَّهُ
عليه وسلم لَأَغْضَضَتْ بِهِمْ»^(١) أراد أنها صعبةٌ مُشْكَلَةٌ،
شبهها بالناقة النُّفُور من كل شيء، كَأَنَّ النَّاسَ
لَمْ يَأْتُوا بِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَلَمْ يَعْرِفُوهَا.

وَزَبَانُ : اسْمٌ، فَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلَانِ لَمْ يَصِرْفُهُ
وَالنُّونُ حِينَئِذٍ غَيْرُ أَصْلِيَّةٍ، وَهُوَ مِنَ الزَّبِّ وَهُوَ
الْحَمَلُ، وَمَنْ جَعَلَهُ فَعْلَالًا صَرَفَهُ وَجَعَلَهُ مِنَ الزَّبِّ
وَزَيْبُ بْنُ ثَعْلَبَةَ الْعَنْبَرِيُّ، مَصْعَرًا لَهُ صُحْبَةٌ
وَرَوَايَةٌ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

وعبد الرحمن بن زَيْدِيَّةَ، بفتح الزاي.

وَزَبَابُ بْنُ رُمَيْلَةَ، أَخُو الْأَثَمِ، وَاسْمُ أَبِيهِ
ثَوْرٌ، وَرُمَيْلَةُ أُمُّهُ شَاعِرٌ، وَإِيَّاهُ عَنِ الْفَرَزْدَقِ بقوله:

دَعَا دَعْوَةَ الْحَبْلِ زَبَابٌ وَقَدْ رَأَى

بَنِي قَطَيْنٍ هَزُّوا الْقَنَا فَتَرَعَزَمَا^(٢)

وصَفِيَّةُ بِنْتُ جُنْدَبِ بْنِ حُجَيْرِ بْنِ زَبَابٍ
بِالتَّشْدِيدِ أُمُّ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّيِّبِ بْنِ هَاشِمٍ.
وَالزَّبَابُ : بَاعِعُ الزَّيْبِ، وَهُوَ الزَّيْبِيُّ أَيْضًا.
وَالزَّيْبِيُّ، أَيْضًا : النَّقِيعُ الْمَتَّخَذُ مِنَ الزَّيْبِ.

وقال الجوهري: قال النُّجَيْتُ :

أَوْ يَتَنَاسَى الْأَزْبُ النُّفُورَا

والرواية : النُّفَارَا، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

رَجَائِي بِالْعَطْفِ عَطْفِ الْحُلُومِ

وَرَجَمَةَ حَيْرَانَ إِنْ كَانَ حَارَا

وَصَدَرَ الْبَيْتُ الَّذِي ذَكَرَهُ :

* وَخَوْفِي بِالظَّنِّ أَنْ لَا ائْتِلَافَ *

وقال أبو عمرو: زَبَزَبَ : إِذَا انْهَزَمَ فِي الْحَرْبِ.

وَزَبَزَبَ أَيْضًا : إِذَا غَضِبَ.

«ح» - يقال : آل فلان مُزَبِّونَ : كَثُرَتْ

أَمْوَالُهُمْ وَكَثُرُوا هَمَّ.

وَمِنْهَا زَبَابُ : مَا انْ لَبِنَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ.

وَالزَّبَاءُ : مَاءَةٌ لَبِنَى سَلِيطَ . وَالزَّبَاءُ أَيْضًا :

عَيْنٌ بِالْيَمَامَةِ . وَالزَّبَاءُ : مَاءَةٌ لَبِنَى طُهَيْتَةٍ .

وَالزَّبَاوَانُ رَوْضَتَانِ لَأَلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ.

وَالزَّبَاءُ : مَدِينَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ .

وَالزَّبَاءُ : فَرْسُ الْأَصْبَدِيِّ الطَّائِي .

وَالزَّبَزَبُ : دَابَّةٌ تُشَبِّهُ السَّيْتُورَ ، تَأْخُذُ

الصَّبْيَانَ مِنَ الْمُهْجُودِ .

(٢) الخلاصة : ١١١

(٤) الديوان : ٤٩٧

(١) الفائق : ١٦٣ / ٢ (ع ض ل) .

(٣) ذكر في ترجمة أخيه الأَثَمِ بن رُمَيْلَةَ (الإصابة : ١١٠ / ١) .

(٥) في اللسان ذكر صدر البيت عن ابن بري :

فلم تَكْ فيها الْأَزْبُ النُّفُورَا

بلوناك من هبرات العجاج

(زحِب^(١))

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّحِبُ :
الدُّنُوْ مِنْ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : زَحَبْتُ إِلَى فُلَانٍ
وَزَحَبَ إِلَيَّ : إِذَا تَدَانِيَا ^(٢) .

(زخِب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الرَّخْبَاءُ : النَّاظَةُ الصُّلْبَةَ عَلَى السَّيْرِ .

(زخلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فُلَانٌ
مُزَخَلَبٌ : إِذَا كَانَ يَهْزَأُ بِالنَّاسِ . هَذَا عَنْ
أَبِي مَالِكٍ ، وَذَكَرَ أَيْضًا عَنْ مَكْوَزَةَ الْأَعْرَابِيِّ .

(زذب)

« ح » - الْأَزْدَابُ : الْأَنْصِبَاءُ ، الْوَاحِدُ زِدْبٌ .

(زذب)

« ح » - الزَّذَابِيَّةُ : أَهْلُ بَيْتِ الْبَيْمَامَةِ .

(زرب)

الزَّرْبُ : مَسِيلُ الْمَاءِ ، وَقَدْ زَرِبَ الْمَاءُ
وَمَرِبَ : إِذَا سَالَ .
وَقَالَ الْمُؤَوَّجُ : زَرَايُ النَّبْتِ : إِذَا اصْفَرَّ
وَأُخْمِرَ وَفِيهِ خُضْرَةٌ ، وَقَدْ أَرَبَ أَرِبَابًا .

وَالزَّرْبَابُ بِالْكَسْرِ عَلَى وَزْنِ التَّرْيَاقِ : الذَّهَبُ ،
وَقِيلَ : مَاءُ الذَّهَبِ ، فَعَلِيَ هَذَا هُوَ مَعْرَبٌ ، وَأَصْلُهُ
بِالْفَارْسِيَةِ زَرَّابٌ .

وَالزَّرِيَابُ : الْأَصْفَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمِرْزَابُ : الْمِرْزَابُ ، وَهُوَ الْمِثْرَابُ ^(٣) .

« ح » - عَيْنُ زَرْبَةٍ ، وَيُقَالُ : زَرَبِي : مَنْ
الْتَفُورُ ، قُرْبَ الْمَصِيبَةِ ^(٤) .

وَالزَّرَائِبُ : بَلِيدٌ فِي أَوَائِلِ الْيَمَنِ .

وَيَوْمُ الزَّرِيبِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

(زردب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَرَدَبَةٌ
وَزَرَدَمَةٌ : إِذَا خَمَتَتْ .

(زرغب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ : الزَّرْغَبُ :
الْكَيْمُخْتُ .

(زرنب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَيْنَةُ : لَحْمَةٌ دَاخِلُ الزَّرْدَانِ ،
وَالزَّرْنَبَةُ خَلْفُهَا .

« ح » - الزَّرَنْبُ : بَعْرُ الْوَحْشِ ، وَالزَّرْعَفْرَانُ ^(٥) .

(١) لم يذكر الصغاني ترجمة (زج ب) . وفي «اللسان» و«القاموس» ما سمعت له زُجَبَةٌ : أى كلمة .

(٢) في (اللسان) : تَدَانِيَا . (٣) في (اللسان) : قال ابن السكيت : المِثْرَابُ جِهَةٌ مَأْزَبٌ ، وَلَا يُقَالُ الْمِرْزَابُ ،
وَكَذَلِكَ قَالَ الْفَرَّاءُ وَأَبُو حَاتِمٍ . (٤) في معجم البلدان ، ينسب عمارة اليمنى إليها . (٥) الزردان : فرج المرأة .

(٦) هكذا في نسخة من القاموس ، وفي نسخة أخرى (بقر الوحش) باللقاف وهو تصحيف وليس في اللسان .

(زعب)

قُرْبَةُ مَرْعُوبَةٍ ، أَى مَمْلُوءَةٌ . وَزَعْبُ الْمَرْأَةِ :
إِذَا جَامَعَهَا فُلَانٌ فَرَجَهَا بِفَرْجِهِ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :
إِذَا مَلَأَهُ مَاءً .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الزَّاعِبِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى زَاعِبٍ .
وَقَالَ الْمُبَرَّدُ : هُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْخَزَرَجِ
يَقَالُ لَهُ زَاعِبٌ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :
الزَّاعِبِيُّ : الَّذِي إِذَا هَزَّ كَأَنَّ كُفَّوَهُ يَجْرِي بَعْضُهَا
فِي بَعْضٍ لِلْيَنَةِ ، وَهُوَ مِنْ : مَرَّ يَزْعَبُ بِجَحْلِهِ : إِذَا
مَرَّ مَرًّا سَهْلًا :

وَقَالَ شَمِرٌ فِي قَوْلِهِ :

* زَعَبَ الْفَوَاذُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَزْعَبِ * (٢)

بِمَعْنَى زَعَمَ ، أَبْدَلَ الْمُسِمِ بَاءً مِثْلَ تَعَجِبِ الذَّنْبِ
وَتَعَجَّمِهِ .

وَالزَّعْبُوبُ : اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ ، وَالْجَمْعُ الزُّعْبُ
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ ، وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

مَنْ الزُّعْبُ لَمْ يَضْرِبْ عَدُوًّا بِسَيْفِهِ
وَبِالْفَأْسِ ضَرَابٌ رَدُّوسَ الْكَرَانِيفِ (٣)

وَزَعَبَ لِي زُعْبًا مِنْ مَالِهِ بِالْكَسْرِ ، أَى قِطْعَةً .
وَزَعِبَهُ وَأَزْدَعِبَهُ : أَى قِطْعَهُ .

وَزَعِبُ النَّعْلِ دَوِيُّهَا . وَزَعِبُ النُّرَابِ :
نَعْيُهُ ، وَقَدْ زَعَبَ ، أَى نَعَبَ .

وَوَرَّازَعَبٌ : غَلِظٌ .

وَزِعْبٌ بِالْكَسْرِ : أَبُو قَبَيْسَةَ ، وَهُوَ زِعْبُ
ابْنِ مَالِكٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ مَعْنُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ الْأَخْنَسِ
ابْنِ الْحُبَابِ بْنِ بَجْرَةَ بْنِ زِعْبٍ . وَأَمِينُ وَلِيزِيدَ
كَلِمَتُهُمَا مُخْجَبَةٌ .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ زُعْبِيًّا مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَجُوبَةُ كَالزَّاعِبِيَّةِ وَنَحْرُهَا

يُيَادِيهَا شَيْخُ الْعِرَاقَيْنِ أَمْرَدَا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطَّرِمَاحِ بْنِ حَكِيمٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ هَرَمَةَ :

* يَكَاذُ يَهْلِكُ فِيهَا الزَّاعِبُ الْهَادِي * (٥)

فَيُقَالُ هُوَ السَّيَّاحُ فِي الْأَرْضِ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ
لِابْنِ هَرَمَةَ . (٦)

« ح » - تَزَعَّبُوا الْمَالَ : اقْتَسَمُوهُ

وَتَزَعَّبَ فِي الْأَمَلِ وَالشُّرْبِ : أَكْثَرَ .

وَالتَّزَعُّبُ : النَّشَاطُ وَالْحِدَّةُ .

وَزَطَابَةٌ : مِنْ قَرَى الْبَنَامَةِ .

(٢) اللسان بدون عزو، وبرواية: زعب الغراب .

(١) يريد الزع .

(٣) اللسان - الألفاظ لابن السكوت برواية: بسيف عدوه . (٤) اللسان وانظر مادة (بده) - ديوان الطرماح/١٤٦

(٦) نسب في اللسان والمقاييس لابن هرمة .

(٥) اللسان - المقاييس: ١١/٣

(زغب)

الرَّغْبَةُ بالضم : دُوْبِيَّةٌ صَغِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْقَارَةِ .
وعبدالله بن زُغْبٍ الْإِيَادِي ، بالضم ، له صُحْبَةٌ .
وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبَ زُغْبَةً - بالضم - وَزُغْبِيًّا
مَصْغَرًّا ، وَزُغْبَاءُ بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ .
وَرَجُلٌ زُغْبٌ الشَّعْرِ .
وَالزُّغَابَةُ بِالضَّم : أَصْغَرُ الزُّغْبِ ، تَقُولُ :
مَا أَصْبَحْتُ مِنْهُ زُغَابَةً .
وَالزُّغْبُ : شَعْرُ الْمُهْرِ أَوَّلَ مَا يَنْبُتُ ، قَالَ
دُرَيْمٌ بْنُ رَجَاءٍ الْفُقَيْمِيُّ :

كَانَ لَنَا وَهُوَ فُلُوْهُ تَرْبِيَهُ

جَمْعُ الْخَلْقِي يَطِيرُ زُغْبَةً

جَمْعُهُ ، أَيْ يَجْتَمِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ .

« ح » - الزُّغَابِي : أَصْغَرُ الزُّغْبِ .

وَالْأَزْغَبُ وَالزُّغْبُ مِنَ الْجِبَالِ : الْمُخْتَلِطُ
بَيَاضُهُ بِسَوَادِهِ .

وَأَخَذَهُ زَغْبُهُ ، أَيْ يَحْدِثَانَهُ .

وَالزُّغْبَاءُ : جِبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَزُغْبِيَّةٌ : مَاءٌ شَرْقِيٌّ سَمِيَاءٌ . وَزُغْبَةٌ : مَوْضِعٌ .^(٢)

وَالزُّغْبُ : الْقَصِيرُ الْبَخِيلُ .

وَزُغْبَةٌ بِالضَّم : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ بِالْمَغْرِبِ .

(زغذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الزُّغْدَبُ
بِالْفَتْحِ : الْهَدِيرُ الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ ^(٣) :
يَرِجُ زَارًا وَهَدِيرًا زَغْدَبًا
مَنْ قَرِجَ هَدَلَاءَ تَبَلَّ الْعَقْبَاءُ
وَيُرْوَى يَرِجُ ، يَصِفُ قَلًا . وَالْهَدَلَاءُ :
الشَّقِيقَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّغْدَبُ وَالزُّغَادِبُ
بِالضَّم : الزَّبَدُ الْكَثِيرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا رَأَيْتَ خَلْقَهُ الْجُحَادِيًّا ^(٤)

وَزَبَدًا مِنْ هَدِيرِهِ زُغَادِيًّا

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الزُّغَادِبُ : الضَّخْمُ الْوَجْهِ
السَّيِّئُ الْعَظِيمُ الشَّقِيقَتَيْنِ .

وَيَقَالُ : فَلَانٌ يُزْغِدُبُ عَلَى النَّاسِ : إِذَا
كَانَ يُأْخِضُ فِي الْمَسَالَةِ ، هَذَا عَنْ مَكْوَزَةَ
الْأَعْرَابِيِّ .

« ح » - الزُّغْدَبَةُ : الْعَضْبُ .

(زغرب)

عَيْنُ زَغْرِبَةٍ . وَرَجُلٌ زَغْرَبٌ الْمَعْرُوفُ :
كَثِيرُهُ . وَبَرٌّ زَغْرَبٌ وَزَغْرِبَةٌ ، وَبَحْرٌ زَغْرَبٌ

(٢) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

(٣) فِي السَّنَنِ : الْعَبَاجُ ، وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي دِيَوَانِهِ : ٧٤ (ق / ٢ : ٤٣) بِرَايَةِ عَبْدِ زَارَا .

(٤) دِيَوَانُهُ : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٢١) ، وَفِي السَّنَنِ الْمَشْطُورِ الثَّانِي .

(١) السَّنَانُ (جَمْعٌ) - الْإِنْصَابُ لِلْبَطَالِيوسِ : ٣٨١

وَزَعْرَبِيٌّ، مثل أَهْرَ وَأَهْرِيٍّ، وَقَمَسَرٍ وَقَمَسَرِيٍّ
وَدَوَارٍ وَدَوَارِيٍّ . قَالَ سُؤَيْدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ
الْيَشْكُرِيَّ :
زَعْرَبِيٌّ مُسْتَعِزٌّ بِحِمْرِهِ

(١)
لَيْسَ لِلْأَهْرِ فِيهِ مُطْلَعٌ

« ح » - الزَّعْرَبِيَّةُ : الضَّحِكُ .

(زقب)

زَقَبَ الْجُرْدُ فِي بُحْرِهِ : دَخَلَ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : زَقَبَ الْمُكَاءُ تَرْقِيًّا ، وَأَنْشَدَ :
وَمَا زَقَبَ الْمُكَاءُ فِي سُورَةِ الضُّحَى

بَنُو مِنْ الوَشْمِيِّ يَهْتَدُ مَاثِدُ (٢)

« ح » - رَمَيْتُهُ مِنْ زَقَبٍ ، أَيْ مِنْ قُرْبٍ .

وَزَقَبٌ : مَاءٌ لَبَنِيٌّ عَذَسٌ .

وَأَزْقَبَانُ : مَوْضِعٌ . (٣)

(زقلب)

« ح » - زِقْلَابُ بْنُ حَكَمَةَ بْنِ زَبَانَ ، كَانَ
يَصْحَبُ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَيُضْحِكُهُ .

(زكب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الزَّكْبُ بِالْفَتْحِ : إِفْقَاءُ الْمَرْأَةِ وَلَدَهَا بِدَقَّةٍ وَاحِدَةٍ ،

يُقَالُ : زَكَبَتْ بِهِ . وَزَكَبَ بُطْفَيْتَهُ وَزَكَمَ بِهَا ،
أَيْ أَنْفَصَ بِهَا . (٤)

وَيُقَالُ : هُوَ الْأَمُّ زَكْبَةٌ وَزَكَاةٌ فِي الْأَرْضِ ،
أَيْ الْأَمُّ شَيْءٌ لَفَظُهُ شَيْءٌ .

وَأَتَزَكَبَ : إِذَا انْقَعَمَ فِي وَهْدَةٍ أَوْ سَرَبٍ .

وَالزَّكَبُ : النِّكَاحُ . وَالزَّكْبُ أَيْضًا : الْمَلَأُ ،

يُقَالُ : زَكَبَ لِمَاةٍ : إِذَا مَلَأَهُ ، وَقِيلَ : هُوَ

زَكَتَ بِالنَّاءِ الْمَعْجَمَةِ بِأَنْتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

وَالْمَزْكُوبَةُ (٥) : الْمَلْقُوطَةُ مِنَ النِّسَاءِ . وَالْمَزْكُوبَةُ

مِنَ الْجَوَارِي : الْخِلَاسِيَّةُ فِي لَوْنِهَا .

وَالزَّكْبَةُ بُلْغَةُ أَهْلِ مَعْرٍ : شَبَهُ مَخْلَاةٍ مِنْ

الْأَوْعِيَةِ دُونَ الْجَوَالِقِ .

(زلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُقَالُ : زَلَبَ الصَّبِيُّ

بَأُمِّهِ زَلَبًا بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا لَزِمَهَا وَلَمْ يُفَارِقْهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَزْدَلَبَ فِي مَعْنَى اسْتَلَبَ ،

وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ .

وَالزَّلَابِيَّةُ مِنَ الْحَلَاوِيِّ مَعْرُوفَةٌ .

« ح » - زُولَابٌ : مَوْضِعٌ بِجُرَّاسَانَ .

وَالزَّلْبَةُ : التَّنْبَلَةُ .

(١) المفضليات : ٢٠٠/١ (مفضلة : ١٠٧/٤٠) - مستنز : لا يقدر عليه من كثرتِه . مطلع : مخرج .

(٢) اللسان بدون مزو . (٣) في معجم البلدان : بضم الفاء .

(٤) أنقص بها : رى ودفع بعيدا . (٥) المزكوبة : الساقطة المهين .

(زُحْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَحَبَ
مِنْ قَوْلِهِمْ : تَزَحَبَ عَنْهُ : إِذَا زَلَّ عَنْهُ .

(زَلْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَالُ :
زَلَبْتُ اللَّقْمَةَ : إِذَا ابْتَلَعَهَا ، وَلَيْسَ بِثَبْتُ .

(زُحْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اِزْلَعَبُ
السَّحَابُ : إِذَا كَثُفَ ، قَالَ :

تَبْدُو إِذَا رَفَعَ الصَّبَابُ كُسُورَهُ

وَإِذَا اِزْلَعَبَ سَحَابُهُ لَمْ تَبْدُ لِي^(١)

(زُهْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : زَهَبَ
- زَعَمُوا - : خَفِيفُ الثَّقَلِ ، وَلَا أَحَقُّهُ .

« ح » - الزُّهْبُ : الْخَفِيفُ الْقَلْبِ .

(زَنْب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : زَنْبٌ
بِالْكَسْرِ : إِذَا سَمِنَ . وَالْأَزْنَبُ : السِّمِينُ ، وَبِهِ
سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ زَيْنَبَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّيْبُ : شَجَرٌ حَسَنٌ
الْمَنْظَرُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ ، وَبِهِ سُمِّيَتِ الْمَرْأَةُ ، وَوَاحِدَةٌ
الزَّيْبِ الشَّجَرِ : زَيْنَبٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ فَعَلَ : وَزَيْنَبُ
اشْتِقَاقُهُ مِنْ زُنَابَةِ الْعَقَرِ ، وَهِيَ إِبْرَتُهَا الَّتِي تَلْدَغُ
بِهَا ، وَكَذَلِكَ زُنَابَاهَا ، وَأَمَّا زُبَانِيَا الْعَقَرِ فَقَرْنَاهَا ،
وَلَيْسَ ذَلِكَ مِنْ زَيْنَبَ بِشَيْءٍ .

« ح » - الزَّيْبِيُّ : مَشَى فِي بَطْنٍ .

وَالزَّيْبُ : الْحَبَانُ .

وَالزَّيْنَابَةُ : سَمَكَةٌ دَقِيقَةٌ .

(زَنْجَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزُّنْجَبُ
مِثَالُ قُنْفُذٍ ، وَالزُّنْجَبَانُ بَفَتْحِ الزَّيِّ وَضَمِّ الْجِيمِ :
الْمِنْطَقَةُ .

« ح » - الزَّيْنَجَةُ وَالزَّيْنَجَةُ : الْعُظَامَةُ الَّتِي
تُعْظَمُ بِهَا الْمَرْأَةُ تَحْيِيزَتَهَا .

(زُوب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : زَابٌ يَزُوبُ :
إِذَا انْسَلَّ هَرَبًا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : زَابٌ :
إِذَا جَرَى .

(٢) لَمْ يَذْكُرِ الصَّغَانِيُّ « زَلْعَبَ » وَفَسَدَ تَرْجِمُهَا

(١) فِي « اللِّسَانِ » بِدُونِ عَزْوٍ .

اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ ، وَكَأَنَّهُ وَافَقَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى زِيَادَةِ اللَّامِ وَذَكَرَهَا فِي (زَغَب) .

والزَّابُ : بلدةٌ بعددوة الأندلس . مما يل
المغرب .

والزَّابَان : شهران معروفان ، زابُ الموصل
وزابُ إربل ، وقيل : أصلهما الزَّابيان ، والعامَّة
تقول الزَّابان ، وربما سَمُوهُمَا مع حوالتهما من
الأنهار الزَّوَابِي .

(زهب)

أهله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال :
أعطاه زهبًا من ماله ، بالكسر ، وزُهبةً بالضم ،
أى قطعة ، فازدَهَبَ ، أى اَحْتَمَلَ .

(زهدب)

أهله الجوهري . وقال ابنُ دريد : زَهَدَبَ
أسم .

(زيب)

ابن الأعرابي : الأَزِيبُ : القنفذ . قال :
والأَزِيبُ : من أسماء الشيطان . والأَزِيبُ :
الدَّاهِيَة . وقال أبو عمرو : الأَزِيبُ : النَّشِيطُ .
وقال اللَّيْثُ : يُقال للرجل القَصِير المُتْقَارِب
الخطو : أَزِيبُ .
والأَزِيبُ : الأمرُ المنكَّر ، قال :

* وَهَى تَيْبَتْ زَوْجَهَا فِي أَزِيب *
وَزَيْبَ لَحْمِهِ : إِذَا تَكَتَّلَ وَاجْتَمَعَ .^(١)

« ح » — الأَزِيبُ : اللَّيْمُ .

وإنَّه لِأَزِيبُ الْبَطِيش ، أى شديده ، وإنَّها
لِأَزِيبَةٍ ، أى بَحِيلَةٍ متشددة . وَرَكِبَ لِأَزِيبَ :
عظيم .

والزَّيْبُ : قريةٌ على ساحل بحر الروم قُرب عكا .

فصل السنين

(سَاب)

أبو زيد : سَيِّئْتُ مِنَ الشَّرَابِ أَسَابُ سَابًا :
إِذَا شَرِبْتَ مِنْهُ ، وَيُقَالُ مِنْهُ : رَجُلٌ مِسَابٌ
كَمَا يُقَالُ مِنْ قَبْلِ مِقَابٍ .

« ح » — سَابْتُ مِنَ الشَّرَابِ لَغَةً فِي سَيِّئْتُ .

(سبب)

السَّبُّ بالكسر : الْوَدُّ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .
وقال الجوهري : سَبَّ يَسْبُهُ : طَعَنَهُ فِي السَّيِّئَةِ
قال :

فَمَا كَانَ ذَنْبُ بَنِي مَالِكٍ

بَأَنَّ سَبَّ مِنْهُمْ غُلَامٌ فَسَبَّ^(٢)

(١) فِي نَسِخَتِي ح وَس زِيَادَة قَدْ عَلِمَ عَلَيْهَا بِالْأَضْرَابِ فِي نَسَخَةِ (د) وَلَكِنَّا آثَرْنَا ذِكْرَهَا هُنَا :

وقال الجوهري : الأَزِيبُ : الدَّعَى قال الشاعر :

فَاعْطَوْهُ مَنَى النِّصْفِ أَوْ أَعْطَوْهُ لَهُ * وَمَا كُنْتُ قُلًّا قَبْلَ ذَلِكَ أَزِيبَا

وَالْبَيْتُ لِلأَعْنَى . وَفِي شِعْرِهِ : * فَارْضَوْهُ أَنْ أَعْطَوْهُ مَنَى ظِلَامَةٍ * وَلَمْ يَذْكُرْ فِي بَعْضِ النُّسخِ صَدْرَ الْبَيْتِ فَلَا مُوَاحَدَةً .

(٢) اللسان — المفاتيح : ٦٣ / ٣ — الجمهرة : ٣٠ / ١

سَبَّةٌ من بَرْدٍ في الشتاء ، وسَبَّةٌ من صَحْوٍ ، وسَبَّةٌ من حَرٍّ ، وسَبَّةٌ من رَوْحٍ : إذا دامَ ذلكَ أيامًا .
 وسَبَّةٌ بنُ ثوبانٍ في نَسَبِ حَضْرَمَوْتَ .
 والسَّيْفُ يُسَمَّى سَبَابَ العَرَاقِيبِ .
 وجاء في رجز رُؤبة المُسَبِّ بمعنى المُسَبِّبِ
 قال :

إن شاء رَبُّ القُدْرَةِ المُسَبِّ^(١)
 أَمَا بِعَاقِ المَهَارِي الضُّمْبِ

أراد المُسَبِّبَ ، مثل قولِ العجاج :
 * تَقْضَى البَايِزِ إذا البَايِزِ كَسَرَ *
 وتَسَبَّبَ الماءُ : إذا سَالَ .

« ح » - المِسْبَةُ^(٢) : الإصْبَعُ السَّبَابَةُ .
 وسَبِيٌّ : ماءةٌ لبني سُلَيْمٍ .^(٣)

والسَّبِيَّةُ : موضعٌ ، وسَبِيَّةٌ أيضًا نَاحِيَةٌ من
 أعمالِ إفريقية .

وذو الأسبابِ : المَلَطَّاطُ بنُ غَمْرٍ والحَمِيرِيُّ ،
 مَلَكَ مئةً وعشرين سَنَةً .

ورَجُلٌ مَسْبَةٌ ، بفتح الميم وبالهاء ، مِثْلُ
 مَسْبٍ عن الكسائي^(٤) .

يعنى مُعَاقَرَةً غَالِبٍ وَمُحَيِّمٌ ، فقوله : سُبَّ :
 شَتِيمٌ . وَسَبَّ : عَقَرٌ ، والرَّوَايَةُ بأنَّ سَبَّ بفتح
 الشين المعجمة ، أى بَلَغَ من الشَّبَابِ ، وليس من
 الشَّتَمِ في شيء . وشُمُورَةُ القَصَّةِ عند أهل الأدب
 تُنَادَى بِصَبْجَةِ المعنى ، وذلك أنَّ امرأةً من بني
 رِياحٍ نَذَرَتْ أَنْ زَوَّجَتْ ابْنَهَا عَجْرَدًا أَنْ تَحْصِرَ
 جُرُودِينَ ، فزَوَّجَتْ فَتَحَرَّتْ جُرُودِينَ لِنَذَرِهَا ،
 فوافق ذلكَ نَحْرَ غَالِبٍ ، فظنَّ أنَّها مُؤَامَلَةٌ لَهُ ،
 فنارتِ الفِتْنَةُ ، وفي ذلك يقول الأخوصُ الرِّياحِيُّ
 فَكُنَّا بِحَيْرٍ قَبْلَ قَبَّةِ عَجْرَدٍ

وقَبْلَ جُرُودَى أُمَةٍ يَوْمَ صَوَارٍ
 ويوضح أيضًا صحَّةَ ذلك البيت الذي يلي البيتَ
 المُسْتَشْمَدَ به وهو :

عَرَاقِيبُ كَوْمٍ طِوَالِ الدُّرَى
 يَحْكُرُ بَوَائِكُهَا لِلرَّكَبِ
 بِأَبْيَضٍ يَهْتَزُّ ذِي هَبَّةٍ
 يَقُطُّ العِظَامَ وَيَجْرِي العَصَبُ
 ومُحَيِّمٌ هو مُحَيِّمُ بنُ وَثِيلٍ ، والبيتُ لِذِي الخَرْقِ
 الطَّهَوِيِّ .

وقال ابنُ شَيْمِلٍ : الدَّهْرُ سَبَاتٌ بالفتح ، أى
 أَحْوَالٌ ، حالٌ كذا وحالٌ كذا ، يقال : أصَابَتْنا

(١) الديوان : ١٨

(٢)

في القاموس : السَّبَّةُ . وقد نبه الشارح على خطئه .

(٣) في معجم البلدان : ورواه أبو عبيد بكر السنين .

(٤) * في نسخة م : ش — السَّبِيَّةُ : السَّبُّ .

(سَنَب)

«ح» - السَّنَبُ : ضربٌ من السَّيْرِ فوقَ
العَنَقِ ، مقلوبُ السَّبْتِ .

(سَحَب)

ابْنُ دَرِيدٍ : يقال : ما زلتُ أَفْعَلُ ذلكَ سَحَابَةً
يومي ، أى طَوَّلَ يومي .

والسَّحاب : سَيْفٌ ضَرَارٍ بنِ الحَطَّابِ الفِهْرِيِّ ،
وفيه يقول :

فَمَا السَّحَابُ غَدَاةَ الجَرِّ من أُحُدٍ

بَنَّا كُلَّ الحَدِّ إِذْ عَايَنْتُ غَسَّانَا^(١)

ورجلٌ سَحْبَانُ : أى جَرَّافٌ يَجْرِفُ كُلَّ مَآرِبِهِ .

والسَّحْبَةُ بالضم : فَضْلَةٌ ماءٍ تَبْقَى في الغَدِيرِ ،^(٢)

يقال : ما بَقِيَ في الغَدِيرِ إِلَّا سَحْبَةٌ من ماءٍ ، أى
مَوْجَةٌ قليلةٌ .

«ح» - السَّحَابَةُ : السَّحْبَةُ .

وسَحْبَانُ : اسمٌ مُخَلَّلٌ .

(سَحَبْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ : سَحَبْتُ
اسْمًا ، وهو الجَرِيُّ المُقَدِّمُ .

(سَحَب)

السَّحَبُ : لُغَةٌ في الصَّحَبِ ، ومنه حديث
أَبِي ذَرٍّ الغِفَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ في ذِكْرِ المَنَافِقِينَ :

«وَسَحَبٌ بِاللَّيْلِ سَحَبٌ بِالنَّهَارِ» . يقول : إِذَا

جَنَّ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ سَقَطُوا نِيَامًا ، فَإِذَا أَصْبَحُوا
تَسَاخَبُوا عَلَى الدُّنْيَا سَحَابًا .

والصَّاد والسَّيْنُ يَجُوزُ في كُلِّ كَلِمَةٍ فيها خَاءٌ .

(سَدَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دَرِيدٍ : وَأَحْسِبُ
أَنِّي سَمِعْتُ : جَمَلٌ سَدَبٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ .

قال الشيخ الإمام الصَّغَانِيُّ مؤلفُ الكِتَابِ :
النُّونُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَتَانِ مِثْلُهُمَا في سَدَنَؤُ ، وَقَدَنَؤُ ،
وَحِنَطَؤُ .

(سَذَب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَالسَّذَابُ هَذَا الْبَقْلُ
المَعْرُوفُ فَارِسِيٌّ مَرَبٌّ ، وَهَرَبِيَّةٌ الصَّحِيحُ :
لِلْفَيْجَلِ وَالْفَيْجَنِ^(٤) .

(سَرَب)

السَّرَبُ : الْخَرَزُ ، يقال : سَرَبْتُ الْقِرْبَةَ .

(١) في اللسان والقاموس : جَرَّافٌ وهى من صيغ المبالغة أيضا .
السَّيْنِ ، ضبط حركة . (٣) الفائق : ٣٤٤/١ (٤) في اللسان : (ف ج ن) : الفيجن
والفيجل : السذاب ، قال ابن دَرِيدٍ : ولا أحسبها عربية مصبغة . وفي الجوهرة ٣/٣٥٧ : والفيجن الذى يسمى السذاب لغة
شامية ، وفي ١٠٨/٢ والفيجن لغة شامية ولا أحسبها عربية وهو الذى يسمى السذاب .

وقال أبو عمرو: السَّرْبُ بالكسر: الطَّرِيقُ،
وَأَنشَدَ بَيْتَ ذِي الرُّمَّةِ :

خَلَى لَهَا سِرْبٌ أَوْلَاهَا وَهَيَّجَهَا
مِنْ خَلْفِهَا لِأَحَقِّ الصَّقْلَيْنِ هَمِيمٌ^(١)
بِكسر السين .

وَسُرْبَةٌ بالضم : موضعٌ قال امرؤ القيس :
كَأَنِّي وَرَحَلِي فَوْقَ أَحْقَبَ قَارِحٍ

بِسُرْبَةٍ ، أَوْ طَاوِيعِرْنَانَ مُوجِسٍ^(٢)
وَيُرْوَى : بِسُرْبَةٍ مَعْجَمَةٍ ، وَيُرْوَى بِتَحْرِبَةٍ .

وقال أبو زيد : سُرْبَ الرَّجُلِ سُرْبًا فَهُوَ
مَسْرُوبٌ ، وَهُوَ دَخَانُ الْفِضَّةِ يَدْخُلُ فِي خَيَاشِيمِ
الْإِنْسَانِ وَقِمَةٍ وَدُبْرِهِ فَيَأْخُذُهُ حُضْرٌ عَلَيْهِ ، فَرُبَّمَا
أَفْرَقَ وَرُبَّمَا مَاتَ . قال : وَالْأَسْمُ : الْأَسْرَبُ .
وقال شمر : الْأَسْرَبُ مَخْفَفُ الْبَاءِ وَهُوَ^(٣)
بِالْفَارِسِيَّةِ : سُرْبٌ .

وقال الجوهري : قال ذو الرمة يصف ماءً :
يَسُوِي مَا أَصَابَ الذَّنْبُ مِنْهُ وَسُرْبَةٌ^(٤)
أَطَافَتْ بِهَا مِنْ أُمْهَاتِ الْجَوَازِلِ

وَالرَّوَايَةُ : أَطَافَتْ بِهِ ، أَيْ بِالمَاءِ الْمَذْكُورِ
قَبْلَهُ .

وقال الجوهري أيضا : قال الشَّنْفَرِيُّ :
فَدَوْنَا مِنَ الْوَادِي الَّذِي بَيْنَ مِشْعَلٍ^(٥)
وَبَيْنَ الْحَشَا هَيْهَاتَ أَتَسَّاتُ سُرْبِي

وَالرَّوَايَةُ : وَبَيْنَ الْجَبَا بِالْحَجِيمِ وَالبَاءِ ، وَهُوَ
مَوْضِعٌ ، وَأَوَّلُ مَنْ صَحَّفَ فِيهِ أَبُو الْمُنْهَالِ .

وَسَرَابٌ بِالْفَتْحِ : اسْمُ نَاقَةٍ الْبَسُوسِ ، وَمِنْهُ
الْمَثَلُ : « أَشَامُ مِنْ سَرَابٍ »^(٦) .

وقال أبو مالك : تَسَرَّبْتُ مِنَ الْمَاءِ . وَمِنْ
الشَّرَابِ : أَيْ تَمَلَّأْتُ مِنْهُ .

« ح » - الْمُسَرَّبُ مِنَ الرِّجَالِ : الطَّوِيلُ
جَدًّا .

وَسَرَبِي : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي الْجَزِيرَةِ .
وَسُورَابُ : مِنْ قُرَى اسْتَرَابَاذَ بِمَازَنْدَرَانَ .
وَسَرَابٌ مِثْلُ قَطَامٍ : لُغَةٌ فِي سَرَابٍ نَاقَةٍ
الْبَسُوسِ .

وَالْمُسَرَّبَةُ بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْمُسَرَّبَةِ بِالضَّمِّ^(٧) .

(١) فِي « اللِّسَانِ » قَالَ شَمْرٌ : أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ : خَلَى لَهَا سِرْبٌ أَوْلَاهَا ، بِالْفَتْحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَكَذَا صَحَّحَتِ الْعَرَبُ
تَقُولُ : خَلَى سُرْبَةً ، أَيْ طَرِيقَةً . (٢) وَهِيَ رِوَايَةُ الْدِيَوَانِ ١٠١ وَمَا اعْتَمَدَهُ يَأْقُوتُ فِي مَعْجَمِهِ وَأُورِدَ الْبَيْتَ شَاهِدًا عَلَيْهِ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : كَتَفَذَ وَأَسَقَفَ . (٤) دِيَوَانُهُ : ٤٩٧ (ق/٦٦ : ٣٨) .

(٥) الْمَفْضِلِيَّاتُ : ١٠٨/١ (مُفْضِلِيَّةٌ : ١٦/٢٠) . (٦) الْمِيدَانِيُّ : ٢٦٤/١ .

(٧) أَيْ يَفْتَحُ الرَّاءَ . فِي الصَّحَاحِ : الْمُسَرَّبَةُ (بِضْمِ الرَّاءِ) : الشَّعْرُ الْمُسْتَدَقُّ الَّذِي يَأْخُذُ مِنَ الصَّدْرِ إِلَى السَّرَةِ .

(سرحب)

رجل سرحوب : أى طويل .

وقال الأصمعي : سمعت بعض العرب يقول :
اسم ابن آوى السرحوب .

« ح » - يقال للنعجة إذا أشليت للحلب :
سرحوب سرحوب .

(سردب)

أهمله الجوهرى . والسرداب بكسر السين ،
والعامة تفتحها : الحب الكبير ، وهو معرب سردآب
بفتح السين وبالمد .

(سرعب)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : السرعوب :
اسم ابن عرس ، قال :
* وثبة سرعوب رأى زباباً *^(١)

(سرندب)

أهمله الجوهرى . وسرندب : بلد بتاحية
الهند معروف .

(سرهب)

أهمله الجوهرى . وقال أبو الدقيش : امرأة
سرهبة كالسلة من الخيل ، فى الجسم والطول .
والسرهب : المائى الأكل الشروب^(٢) .

(مسب)

أهمله الجوهرى . وقال الدينورى :
السبسان^(٣) : شجر ينبت من حبه ويطول ولا يبقى
على الشتاء ، له ورق نحو ورق الدفلى حسن ،
والناس يزرعونه فى البساتين يريدون حسنه ،
وله ثمر نحو خرايط السمسم إلا أنها أرق ، فإذا
هبت عليه الريح تحشش كما تحشش السنا
والعشيق ، قال : وهو خوار كالخروع فى الخوارة
والضعف ، أنشدنى أبو إسحاق البكرى :

كَانَ صَوْتُ حَلْمِهَا إِذَا جَفَلْ
ضَرَبَ الرِّيحَ سَيْسَبَانًا قَدْ ذَبَلْ^(٤)
وقال الفراء : يقال : سَيْسَبَانٌ وَسَيْسَبَى .
وجعله رُؤْبَةً سَيْسَبَانًا فقال :

رَاحَتْ وَرَاحَ كَعَصَى السَّيْسَبِ^(٥)
مُسْتَحْفِرَ الْوَرْدِ عَنِيفَ الْأَقْرَابِ

(٢) فى القاموس : المائى ، والأكل الشروب .

(٤) فى اللسان : أدق . (٥) اللسان .

(٦) فى اللسان (سبب) ورد المشطور الأول شاهدا على أن السبب (بالألف الموحدة) لفة فى السبب (الذى هو شجر يتخذ منه السهام) ، ثم قال : ويحتمل أن يكون أراد السبب فزاد الألف للقفائية ، والذى فى ديوان رؤبة المطبوع « السبب » بالياء المثناة من تحت — الديوان ٧ : (٢/٢ : ٨٩ : ٩٠) .

(١) اللسان بدون عزو — الزباب : الجرذ الضخم .

(٣) ذكر فى اللسان تحت ترجمة (سبب) (سبب) .

(سطب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المَسَاطِبُ : سَنَادِيزُ الْحَدَّادِينَ . وَالْمَسَاطِبُ :
الْمِيَاهُ السُّدُمُ .

وقال أبو زيد : هِيَ الْمَسْطَبَةُ وَالْمِسْطَبَةُ ،
وهي الْحِجْرَةُ ، ويقال لِلدَّكَانِ يَقْعُدُ عَلَيْهِ النَّاسُ
مَسْطَبَةً .

وقال أبو عمرو : الْأُسْطَبَةُ : مُشَاقَّةُ السَّكَّانِ .
وَالصَّادُ فِي كُلِّهَا لُغَةٌ .

(سعب)

السَّعْبُ : التَّمَطُّطُ .
وَالسَّعْبُ : كُلُّ مَا تَسَعَّبَ مِنْ شَرَابٍ أَوْ غَيْرِهِ .
وَأَتَسَعَبَ الْمَاءُ : إِذَا سَالَ .
قال النَّضْرُ : السَّعَائِبُ : مَا اتَّبَعَ يَدَكَ مِنْ
الْبَلْبَنِ عِنْدَ الْحَلْبِ مِثْلَ النَّخَاعَةِ يَتَمَطُّطُ ، قال :
وَالوَاحِدَةُ سَعْبُوبَةٌ .

وفي نوادر الأعراب : فَلَانٌ مَسْعَبٌ لَهُ كَذَا
وَمَسْعَبٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَسُوعٌ ، وَمَزْعَبٌ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .

وقال الجوهري : قال ابن مقبل :

يَعْلُونُ بِالْمَرَدِّ قُوشَ الْوَرْدِ ضَاحِيَةً

عَلَى سَعَائِبِ مَاءِ الضَّالَةِ الْأَجْزِ (٢)

أَرَادَ اللَّزِجَ فَقَلَبَهُ . انْتَهَى قَوْلُهُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ
قَبِيحٌ ، وَزَادَهُ قُبْحًا تَفْسِيرُهُ اللَّفْظَ بِقَوْلِهِ : أَرَادَ
اللَّزِجَ ، وَهَذَا مَوْضِعُ الْمَثَلِ : ” رَبُّ كَلِمَةٍ تَقُولُ
دَعْنِي “ ، وَالرَّوَايَةُ : اللَّجْنُ بِالْتُّونِ ، وَالْقَصِيدَةُ تُونِيَّةٌ
أُولَاهَا :

قَدْ فَرَّقَ الذَّهْرُ بَيْنَ الْحَيِّ بِالظَّنِّ
وَبَيْنَ أَهْوَاءِ شَرِبٍ يَوْمَ ذِي يَقِينِ (٣)
وَقَبْلَهُ :

يَرْفُلْنَ فِي الرِّبْطِ لَمْ تَنْقُبْ دَوَائِرُهُ
بَشَى النَّعَاجَ بِحَقْفِ الرَّمْلَةِ الْحَرِينِ (٤)
يَنْتِينَ أَعْنَاقُ أَذِيمٍ يَخْتَلِينَ بِهَا
حَبَّ الْأَرَاكِ وَحَبَّ الضَّالِّ مِنْ دَنِّ

يَعْلُونُ ...

وَاللَّجْنُ : الْمُتَلَجِّنُ يَصِيرُ مِثْلَ الْخَطْمِيِّ إِذَا
أُخِيفَ بِالْمَاءِ . وَنَافَقَةُ الْجَوْنُ : أَى يَطْبِئَةُ مِنْ
هَذَا .

« ح » - السَّعْبُ : السَّعْبُ .

وَالْمَسَاعِبُ : خُيُوطُ الْعَسَلِ .

(سغب)

السَّغْبُوبُ وَالسَّغَابَةُ : السَّغْبُ .

قال ابن دريد : وقال بعض أهل اللغة
لَا يَكُونُ السَّغْبُ إِلَّا الْجَوْعُ مَعَ الْعَبِّ ، قال :
وَرَبَّمَا سُمِّيَ الْعَطَشُ سَغْبًا ، وَلَيْسَ بِمُسْتَعْمَلٍ .

(١) في « اللسان » : مرغب . (٢) ديوانه : ٣٠٧ . وفي (اللسان) برواية : الخن (تصحيف) .

(٣) الديوان : ٣٠١ برواية : وبين أرجاء شرح .

(٤) الديوان : ٣٠٦ .

وَأَسْقَبَ الرَّجُلُ فَهُوَ مُسْقَبٌ : إِذَا دَخَلَ
فِي الْجَمَاعَةِ .

« ح » - فُلَانٌ مُسْقَبٌ لَهُ كَذَا : أَيْ مُسَوِّغٌ .

(سقب)

يَقَالُ : أَبَيَاتُ الْقَوْمِ مُتَسَابِقَةٌ ، أَيْ مُتَقَارِبَةٌ .

وَالْمُنْزِلُ سَقَبٌ وَمُسْقَبٌ .

وَذَكَرَ نَاسٌ أَنَّ السَّاقِبَ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ،

وَاحْتِجَّوْا لِلْبَعِيدِ ، قَدَّارُ .

تَرَكْتُ أَبَاكَ بَارِضَ الْجِجَارِ

(١) وَرُخْتُ إِلَى بَلَدٍ سَاقِبٍ

وَنَاقَةٌ مُسْقَبٌ بِلَاهَاءٍ مِنَ السَّقَبِ .

وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا مَاتَ زَوْجُهَا

حَلَقَتْ رَأْسَهَا وَنَحَشَتْ وَجْهَهَا ، وَحَمَرَتْ قُطْنَةَ

مِنْ دَمٍ نَفْسَهَا وَوَضَعَتْهَا عَلَى رَأْسِهَا ، وَأَخْرَجَتْ

طَرَفَ قُطْنَتِهَا مِنْ نَحْرِ قِنَاعِهَا ، لِيَعْلَمَ النَّاسُ

أَنَّهَا مُصَابَةٌ ، وَيُسَمَّى ذَلِكَ السِّقَابَ ، قَالَتْ

خَنَسَاءُ :

لَمَّا اسْتَبَانَتْ أَنَّ صَاحِبَهَا تَوَّى

(٢) حَلَقَتْ وَعَلَّتْ رَأْسَهَا بِسِقَابٍ

أَتَشَدُّ لَهَا الْأَزْهَرَى وَلَمْ أَحْجِذْهُ فِي شِعْرِهَا .

(سقلب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : سَقْلَبٌ

اسْمٌ .

وَالسَّقْلَبُ : جِيلٌ مِنَ النَّاسِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهِ

سَقْلَبِي ، وَالْجَمْعُ سَقَالِبَةٌ .

وَالسَّقْلَبَةُ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ سَقْلَبَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

(سكب)

السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ : الرِّصَاصُ .

وَالسَّكْبَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ : الْهَبْرِيَّةُ الَّتِي تَسْقُطُ

مِنَ الرَّاسِ ، وَهِيَ الْحَزَازُ .

وَمِنْ أَفْرَاسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

(٣) السَّكْبُ ، وَقِيلَ هُوَ السَّكْبُ بِالتَّحْرِيكِ ، سُمِّيَ

بِالسَّكْبِ وَشَوَّ شَقَائِقُ الثُّنْمَانِ .

قَالَتْ أَمْرَأَةٌ تَرْقُصُ هُنَا :

(٤) إِنْ حَرَى حَزْنَيْلُ حَزَائِيَّةَ

كَالسَّكْبِ الْمُحْمَرِّ فَوْقَ الرَّايَةِ

إِذَا جَلَسْتُ فَوْقَهُ نَبَايِيَّةَ

كَأَنَّ فِي دَاخِلِهِ زَلَايِيَّةَ

وَالسَّكْبُ أَيْضًا : فَرَسٌ شَبِيبٌ بِنِ مَعَاوِيَةَ

ابْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرٍ .

(٣) ليس في الديوان المطبوع .

(١) المقاييس ٣ / ٨٥ بدون عزو .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٩

(٤) اللسان (حزب) «حزب ل» - الحزنيل : المشرف : الحزاية : الغليظ .

وَسَكَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بِالتَّحْرِيكِ ، لَهُ مِصْبَةٌ
وَهُوَ مِنْ أَسْلَمَ .

وعن عائشة رضي الله عنها " أن النبي صلى
الله عليه وسلم كان يصلي فيما بين العشاء إلى
انصداع الفجر إحدى عشرة ركعة ، فإذا سكب
المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع
ركعتين خفيفتين^(١) ، سكب : تريد أذن ، وأصله
من سكب الماء ، كما يقال : أفرغ في أذني
حديثا ، وأخذ في خطبة فسحلها^(٢) ، وهضب
في الحديث ، وكان ابن عباس رضي الله عنهما
مبججا ، فاستعير للإفاضة في الكلام .

والإسكابة : خشبة على قدر القليس ، إذا
أنشق السقاء جعلوها عليه ثم صرّوا عليها
يسير حتى يخرزوه معه . يقال : اجعل لي
إسكابة ، فيتخذ ذلك .

والأسكوب والإسكاب في بعض اللغات :
الإسكاف ، أو القين .

وقالوا : أسكبة الباب وأسكفة الباب بمعنى .
وغلام سكب : إذا كان خفيف الروح
نسيطا في عمله .

ويقال : هذا أمر سكب : أي لازم ؛
ويقال : سنة سكب . وقال لقيط بن زرارمة
لأخيه معبد لما طلب إليه أن يقدِّيه
بمائتين من الإبل ، وكان أسيرا : " ما أنا بمُنِيط
عنك شيئا يكون على أهل بيتك سنة سكا ،
ويدرب له الناس بنا دربا " .

وقال ابن الأعرابي : يقال للسكة من النخل :
أسكوب .

«ح» - سَكَبَةُ السِّقَاءِ : إسكابته ، عن الفراء
وسكاب - مجزئ - فرس الأجدع بن مالك
الهمداني .

(سلب)

يُقال لعنق الأسد الأسلوب لأنها لاتنثني .
والأسلوب : الشموخ أيضا ، يقال : أنف
فلان في أسلوب ، أي في شموخ ، أي هو متكبر
قال الأعشى :

أَلَمْ تَرَوْا لِلْمَجِيبِ الْمَجِيبِ^(٤)
أَنَّ بَنِي قِلَابَةِ الْقُلُوبِ
أَنُوفُهُمْ مَلْفَحَرٌ فِي أُسْلُوبِ
وَشَعْرُ الْأَمْتَاهِ بِالْحَبُوبِ

(١) في الاستيعاب ٢٥٦٥ : (سكنة - بالنون) . (٢) الفائق ١/٦٥٥ . (٣) فسحلها : مضى فيها وجرى بها .

(٤) الصبح المنير : ١٨٤ ، (ق : ١/٤٣ - ٤) - الجبوب : وجه الأرض .

وقال الحلياني: امرأة سَلُوبٌ وسَلِيبٌ ومُسَلَّبٌ،
بتشديد اللام المكسورة بلاهاء، وهي التي يموت
زوجها أو جميعها فَنَسَبٌ عليه .

وقال أبو زيد: يقال للرجل مالى أَرَاكَ
مُسَلَّباً بسكون السين وفتح اللام، وذلك إذا
لم يَأْلَفْ أَحَدًا، ولا يَسْكُنُ إليه أَحَدٌ، وإنما شبه
بالوَحْش. يقال: إِنَّهُ لَوَحْشِيٌّ مُسَلَّبٌ، أى لا يَأْلَفُ
ولا تَسْكُنُ نفسه .

ويقال: سَلَبُ هذه القَصَبَةِ، أى قَشَرُها .
وسَلَبُ القَصَبَةِ والشَّجَرَةِ: قَشَرُها ؛ وسَلَبُ
الدَّيْجَةِ: إهابُها وأَكْرَعُها وبَطْنُها .
وأُسَلِّبَتِ الشَّجَرَةُ: إذا ذَهَبَ حَمَلُها وسَقَطَ
ورَقُّها .

وقال ابن الأعرابي: السُّلْبَةُ بالضم: الجُرْدَةُ،
يقال: ما أَحْسَنَ سُلْبَتِها .

وسَلُوبٌ فَعَلُوتٌ من السَّلَبِ .
ومُسَلَّبٌ بفتح اللام المشددة: موضعٌ قَرِيبٌ
من زَيْدٍ .

وقال الجوهري قال الشاعر :

فَنَشْنَشُ الْجِلْدَ عَنْهَا وَهِيَ بَارِكَةٌ
كَمَا تَنْشِشُ كَفًّا قَاتِلِ سَلْبٍ^(١)
والرَّوَايَةُ يَنْشِشُ الْجِلْدَ ، أى يَنْشِشُ الْجَارِزُ
الجلد . والبيتُ لَمُرَّةَ بنِ مُحَكَّانَ . وَيُرْوَى يَنْشِشُ
اللحم .

«ح» - سَلَبٌ : إذا لَيْسَ السَّلَابُ ، وهى
التياب السود .
والمُسْتَلَبُ : سيفٌ عَمَرُو بنُ كُثُومِ التَّغَلِي .
والمُسْتَلَبُ أيضًا : سيفٌ أبى ذَهَبِ الجَحِي .

(سَلْحَبُ)

قال الجوهري قال جرَّانُ العود :

نَحَرَّ جِرَّانٌ مُسَلِّجًا كَأَنَّهُ

على الدَّفِّ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٢)

والرواية :

نَحَرَّ وَقِيدًا مُسَلِّجًا كَأَنَّهُ

على الكِنَسْرِ ضِبْعَانِ تَقَطَّرَ أَمْلَحُ^(٣)

(سَلْحَبُ)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
سَلْحَبٌ عَلَى وَزْنِ سَلْهَبٍ ، أى قَدَمٌ . وقال
غيره : غَلِيظٌ ، والإِنْجَامُ أَصَحُّ^(٤) .

(١) شرح حاشية أبي تمام (لارزوقي): ١٥٦٧، اللسان (ن ش ش)، المفاتيح: ٩٢/٣ (٢) في القاموس: كَفَرَج .

(٣) اللسان ، ديوانه (ط ، دار الكتب) : ٤٦ ، والرواية فيه كما صححها الصغاني .

(٤) أى بالشين المعجمة : (سَلْحَبُ) وكذا أورده صاحب اللسان .

(سَلَهَب)

«ح» - سَلَهَبٌ : اسمٌ كَلْبٌ .

(سَنَب)

ابن الأعرابي: رجلٌ سَنُوبٌ، أى مُتَغَضِّبٌ .

والسُّنُوبُ : الرجلُ الكَذَّابُ المُغْتَابُ .

والسَّنَابُ : الرجلُ الكَثِيرُ الشرِّ .

والسَّنَاتُ^(١) والسَّنَبَةُ^(١) : سُوءُ الخُلُقِ ، وسُرْعَةُ^(٢)

الغَضَبِ . وأنشد :

قَدْ شَبْتُ قَبْلَ الشَّيْبِ مِنْ لِدَاتِي^(٣)

وَذَاكَ مَا أَلَسَقِي مِنَ الْأَذَاةِ

مِنْ زَوْجَةٍ كَثِيرَةِ السَّنَابِ

وقال أبو عمرو : المسَنَبَةُ : الشَّرَّةُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّنَابُ والسَّنَابَةُ :

الطَوِيلُ الظَّهَرُ والبَطْنُ .

قال : والسَّنَبَاءُ : الْأَسْتُ .

«ح» - السَّنَابُ : الشرُّ الشَّدِيدُ .

(سَنَتَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
السَّنَتَبُ بالضم : السَّيُّ الخُلُقُ .

«ح» - السَّنَتَبَةُ : النِّعْمَةُ المحْكَمَةُ^(٤) .

(سَنَطَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : السَّنَطَبَةُ :
طَوَّلٌ مُضْطَرِبٌ .

والسَّنَطَابُ : مِطْرَفَةُ الحَدَّادِ .

(سَنَعَب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْدٍ : السَّنَعِبَةُ
في بعض اللُّغَاتِ : ابنُ عِرْسٍ .

قال : وسمعتُ أبا عمرانَ الكِلَابِيَّ يقول :
السَّنَعِبَةُ : اللَّحْمَةُ النَّائِيَةُ فِي وَسَطِ الشَّقَّةِ الْعُلْيَا .

ولا أدري ما صحَّتهُ .

(سَوَب)

«ح» - السُّوَبَةُ : السَّفَرُ البَعِيدُ ، كَالسُّبُتَةِ^(٥)

عن ابن الأعرابي .

(١) في القاموس : ويكرمان .

(٢) اللسان بدون عزو .

الشاح المبعجة مع كسرهما ، وقال : كما في بعض النسخ .

(٣) في القاموس : سوء الخلق في مرة الغضب .

(٤) في القاموس : العيبة « بالعين المهدلة المفتوحة » وصوب

(٥) في القاموس : بالضم .

(سهب)

السَّهْبَاءُ بِالْمَدِّ : بُرْلَانِي سَعِيدٌ ، وَرَوْضَةٌ أَيْضًا
تُسَمَّى السَّهْبَاءُ .

وَالسَّهْبَى بِالْقَصْرِ : مَقَازَةٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْبَى وَدُونِهِمْ

فِيحَانُ فَالْحَزَنُ فَالضَّمَانُ فَالْوَكْفُ^(٢)

وُسُهْبُ الْقَلَاةِ : تَوَاحِيهَا الَّتِي لَا مَسْلَكَ فِيهَا .

وَأَسْنَبْتُ الدَّابَّةَ : أَهْمَتُهَا . وَقَالَ طُفَيْلٌ

الْفَنَوِيُّ^(٣) :

نَزَائِعٌ مَقْدُوفًا عَلَى سَرَوَاتِهَا

بِمَا لَمْ تُخَالِفْهَا الْغَزَاةُ وَتَسْهَبُ

أَيَّ قَدْ أُعْغِيتَ حَتَّى حَمَلَتْ الشَّحْمَ عَلَى سَرَوَاتِهَا .

وَمَكَانٌ مُسْنَبٌ : لَا يَمْنَعُ الْمَاءَ وَلَا يُمْسِكُهُ .

وَالْمُسْنَبُ : الَّذِي يُسْنَبُ فِي كَلَامِهِ فَيُكْثَرُ .

« ح » - السَّهْبُ : الْأَخْضَدُ .

وَالْمُسْنَبُ : الطَّوِيلُ . وَالْمُسْنَبُ : الْجَوَادُ .

وَالسَّهْبُ : سَبْخَةٌ بَيْنَ حَمَتَيْنِ^(٤) فَاِلْمُضْيَاعَةِ .

وَرَاشِدُ بْنُ سَهَابٍ بْنُ عَبْدِةَ ، أَخُو أَوْسٍ :^(٥)
شَاعِرٌ ، وَلَيْسَ فِي الْعَرَبِ سَهَابٌ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ
غَيْرَ أُبَيْهِمَا .

(سهب)

السَّيْبُ بِالكَسْرِ : الْوُدْعُ .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ فِي ذُنَابَةِ الْفُرَاتِ .

وَالسَّيْبُ بِالْفَتْحِ : مُرْدَى السَّفِينَةِ .

وَسَيَّانٌ بِالْفَتْحِ : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ سَيَّانُ بْنُ الْغَوْثِ

ابْنُ سَعْدِ بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَبْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدٍ

ابْنِ سَهْلٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ جُثَمَ

ابْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَاثِلٍ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَرِيبٍ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْحَمَيْسِ بْنِ حَمِيرٍ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، مِنْهُمْ أَبُو الْعَجَّاءِ

عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ السَّيْبَانِيِّ ، وَيُحْيَى بْنُ أَبِي عَمْرٍو

السَّيْبَانِيُّ ، وَأَيُّوبُ بْنُ سُؤَيْدِ السَّيْبَانِيِّ .

« ح » - دَيْرُ السَّابَانِ بَيْنَ حَلَبَ وَأَنْطَاكِيَّةَ^(٦) .

وَالسَّيْبُ : نَهْرٌ بِالْبَصْرَةِ عَلَيْهِ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ .

(١) في معجم البلدان (السهي) - ديوانه : ٣٨٧ - اللسان .

(٢) في معجم البلدان : المجننين .

(٣) مجالة المبتدى : ٧٧

(٤) في معجم البلدان : بفتح أوله وألف مقصورة .

(٥) اللسان - المعاني الكبير / ٩٩ - ديوانه : ٧

(٦) قال شارح القاموس : الصواب : راشد بن جهيل .

(٧) في معجم البلدان : هوديرمانيين .

بذى لَحَبَ : يعنى الرعدة ، أى كما تَشَبُّ الخيلُ
فَيَسْتَبِينُ بياضُ بطنها .

وَاشْتَبَّتْ المرأةُ مِنْ قِبَلِهَا مِنَ الشَّابِ (٤)
وَشَبَابُ النَّهَارِ : أَوَّلُهُ .

وفى الحديث : " اسْتَشَبُّوا عَلَى أَعْوُقِكُمْ عِنْدَ
الْبَوْلِ " ، يقول : اسْتَوْفِرُوا عَلَيْهَا وَلَا تُسْفُوا مِنَ
الْأَرْضِ .

والمُشَبِّبُ : الأسدُ .

أبو زيد : نِسْوَةٌ شَبَابُ فِي مَعْنَى شَوَابٍ
وَأَنشَد :

عَجَازًا يَطْلُنُ شَبًّا ذَاهِبًا (٦)
يُخْضِبُنَ بِالْحِنَاءِ شَيْئًا سَائِيًا
يُقَلِّبُ كُلَّ مَرَّةٍ شَبَابِيًا

وقال الأزهري : شَبَابُ جَمْعُ شَبَّةٍ ، مِثْلُ
ضَرَارِجِ صَرَّةٍ ، وَكَأَنَّ جَمْعَ كَنَّةٍ .

وقال أبو عمرو : شَبَّ شَبَّ الرَّجُلُ : إِذَا تَمَّمَ
وَشَبَّ : إِذَا رُفِعَ .

وقال ابن الأعرابي : مِنْ أَسْمَاءِ الْعَقَرَبِ
الشَّوْشَبُ . وَيُقَالُ لِلْقَمَلَةِ الشَّوْشَبَةُ .

وَالسَّيْبُ أَيْضًا بُحَّوَارَزَمَ .

وَذَاتُ السَّيْبِ : رَحْبَةٌ مِنْ رِحَابِ إِحْصَمَ .
وَسَيَانُ : جَبَلٌ مِنْ وَرَاءِ وَادِي الْقُرَى .
وَالْمَسِيبُ : وَادٍ .
وَالسَّيَابَةُ : لُغَةٌ فِي السَّيَابَةِ عَنْ أَبِي عُمَرَ .

فصل الشين

(شَاب)

يَقَالُ لِلْجَارِيَةِ لَمَّا لَحَسَنَتْ شَايِبَ الْوَجْهِ ، وَهُوَ
أَوَّلُ مَا يَظْهَرُ مِنْ حُسْنِهَا فِي عَيْنِ النَّازِلِ إِلَيْهَا .

« ح » - شَايِبُ الشَّمْسِ : طَرَائِقُهَا إِذَا
طَلَبَتْ .

وَالشَّوْ بُوبُ : شِدَّةُ حَرِّهَا .

(شَب)

شَبَّ الْغُلَامُ شُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلَ شَبَابًا وَشَبِيئَةً
وَشَبًّا .

وَشَبَّ الْفَرَسُ شَبًّا وَشُبُوبًا وَشَبِيئًا مِثْلُ
شَبَابًا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

بَذَى لَحَبٍ تُعَارِضُهُ بُرُوقُ

شُبُوبِ الْبَلْقِ تَسْتَعِلُّ اشْتِعَالًا (٣)

(٢) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الْفَرَسُ يَشَبُّ وَيَشَبُّ .

(٤) فِي (م) : اسْتَقْبَلَتِ الشَّابَّ .

(٦) الرَّجُلُ فِي اللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ : يَطْلُنُ شَيْئًا ، وَكَذَا فِي نَسْخَةِ (م) .

(١) فِي « اللِّسَانِ » : شَبَّ الْغُلَامُ يَشَبُّ .

(٣) دِيوَانُهُ : ٤٤٨

(٥) الْفَائِقُ : ٦٣٥/١

(١) وشَبَّانُ بضم الشين : لَقَب جعفر بن جَسِر
ابن فَرْقِد البَصْرِي .

(٢) وشَبَّانُ بالفتح هو عبد العزيز بن محمد بن جعفر
ابن المؤمن العطار ، ويعرف بابن شَبَّان .
وقد سَمَوْا شَبَّاباً وشَيْباً .

« ح » - شَبَّ : شَقَّ في أَعْلَى جَبَلٍ جُهَنَّةَ
باليَمَن .

(شَجَب)

تَسَجَبَ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ ودخل بعضه في بعض .
وقال ابنُ ثُمَيْل : تَجَبَّ الرَّحْلُ : حاجته
وهمه .

وامرأة شَجُوبٌ : ذاتُ هَمٍّ قلبها متعلق به .
وقال الأصمعي : يُقال : لِمَنكَ لَتَشَجُبِي عن
حاجتي : أي تجذبيني عنها . وفرسٌ يَسْجُبُ
الْجَافَ ، أي يجذبُه ، وشَجَبَةُ الفَارِسِ : جَذْبُهُ .
وتَسَجَبَ : تَحَزَّنَ ، قال العجاج :

ذَكَّرَنِي أَشْجَاباً لِمَنْ تَسْجِبَا (٤)

وهَجَنَ أَشْجَاباً لِمَنْ تَعَجَّبَا
(٥) « ح » - شَاجِبٌ : وادٌّ بالعَرَمَةِ .

(شَجَب)

يقال : شَجِبَ لَوْنُهُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ ،
ويَسْجِبُ بالفتح لُغَةً .

وقال ابنُ دُرَيْد : تَحَبَّتْ الْأَرْضُ أَشْجَبُ شَجَباً :
إذا قَشَرَتْها بِمِسْحَاةٍ وَغَيْرِهَا ، لغة يَمَانِيَّة .

(شَجَب)

« ح » - شَجَبٌ : حِصْنٌ على تَقِيلٍ صَيِّدٍ .

(شَجَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي . وقال ابنُ دُرَيْد : شَجَبٌ :
دَوْنِيَّةٌ من أَخْنَاشِ الْأَرْضِ .

(شَجَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي . وقال ابنُ دُرَيْد :
الشَّجَزُ والشُّخَايزُ : القَلِيظُ الشَّدِيدُ .

(شَجَب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِي . وقال اللَّيْثُ : مَشْجَلَةٌ :
كَلِمَةٌ عِراقِيَّةٌ لَيْسَ على بِنَائِهَا شَيْءٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ ،

(٢) المشتبه للذهبي : ٣٧٣/١

(١) المشتبه للذهبي : ٣٧٢/١

(٣) في اللسان بعد هذه العبارة : والأعراف : (شجن) بالنون . (٤) اللسان (بدون عزو) - ديوانه : ٧٣ (ق : ٨٧/٢) ورق اللسان : أشجانا . (٥) في معجم البلدان : رواه أبو عمرو : شاحب بالحاء المهملة .

(٦) وردت هذا الترجمة في الجهرة « واللسان » و « القاموس » بالراء المهملة ، ولم يذهب أحد أبداً إلى همز بالراء ، والنزاع في النجدة واضحة وثبت في هامشي الجهرة أن نسخة « ل » بالزاي .

وهي تخذ من اللبف والخرز، أمثال الحلبي. وهذا حديث فاش في الناس: يا مشخبة، ماذا الجلبة، تزوج حرملة، بعجوز أرملة. وقد تسمى الجارية مشخبة بما يرى عليها من الخرز كالحلي.

(شذب)

شَذَبَهُ يَشْذِبُهُ شَذْبًا، مثل ضربه يضربه ضربًا: إذا قطعه، قال رؤبة:

يَشْذِبُ أَخْرَاهَنَ مِنْ ذَاتِ النَّهْقِ^(١)

أَحْقَبَ كَالْمُحَلِّجِ مِنْ طُولِ الْقَلَقِ

النَّهْقُ: الجرحير البري. وَيَشْذِبُ: يطرد.

والشاذب: المفرد المأبوس من فلاحه كانه عيرى من الخير.

والمشذب بالكسر: المتجمل.

وتشذب القوم: إذا تفرقوا.

والشذب: متاع البيت من القماش وغيره.

والشذب: الفشور، والعبدان المتفرقة.

وقال الجوهري: قال الكنجيت:

بل أنت في ضيضي النصار من البب

عنه إذا حظ غيرك الشذب^(٢)

والرواية:

... في الضيضي النصار من البب

عنه إذا جزء غيرك الشذب

على الصفة، يمدح عبد الملك بن بشر ابن مروان.

«ح-» ذو الشوذب من الأقيال.

(شرب)

الشَّرَابُ: اسم لما يُشْرَبُ من ماء وغيره.

والشَّرَاب بالكسر: مصدر المشاركة.

والشَّرْبُ بالكسر: وقت الشرب.

ورجل شروب: شديد الشرب.

والشَّرَاب: الكثير الشرب.

والمُشْرَبُ بكسر الراء: العطشان، ويقال:

انسقني فإني مشرب. والمُشْرَبُ أيضا: الذي

عطشت إليه. ورجل مشرب: حان لإبله أن

تشرب. وهذا عند الليث من الأضداد.

وجاءت الإبل وبها شربة بالتحريك، أي

عطش، وقد اشتدت شربتها. وطعام

ذو شربة إذا كان لا يروى فيه من الماء.

(١) اللسان، ديوانه: ١٠٥ (ق: ٥٨/٥٩٠). (٢) في نسخة م زيادة هذا نصها: وأما قول جرير:

ألزي بها شذب العروق مشذب * فكانما ركبت على طربال

فإنه وصف امرأة قعدت على أيرجل كأنها قعدت على صومعة أو شيء مرتفع، ورواه بشر: شبيب العروق.

(٣) اللسان. (٤) في اللسان: يقبل: الشرب: هو وقت الشرب. (٥) في م: معه.

وَشَرِبَ : إِذَا عَطِشَ . وَشَرِبَ : إِذَا ضَعُفَ
بِعَمَلِهِ .

وَشَرِبَهُ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَأَشْرَبْتُ إِبْلَكَ : أَيْ جَعَلْتُ لِكُلِّ جَمَلٍ
قَرِينًا .

وَيَقُولُ أَحَدُهُمْ لِنَاقَتِهِ : لَا تُشْرِبَنَّكِ الْحِبَالَ
وَالنَّسُوعَ ، أَيْ لَا قَرِينَكَ بِهَا .

وَأَشْرَبْتُ الْخَيْسَلَ ، أَيْ جَعَلْتُ الْحَبَالَ
فِي أَعْنَاقِهَا ، قَالَ :

* يَا آلَ وَزِيرٍ أَشْرَبُوهَا الْأَقْرَانَ *

وَالشَّارِبَانِ فِي السَّيْفِ ، أَسْفَلُ الْقَائِمِ : أَنْفَانِ
طَوِيلَانِ أَحَدُهُمَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَالْآخَرُ مِنْ
هَذَا الْجَانِبِ ، وَالغَاشِيَةُ : مَا تَحْتَ الشَّارِبَيْنِ .
وَالشَّارِبُ وَالغَاشِيَةُ يَكُونَانِ مِنْ حَدِيدٍ وَفِضَّةٍ
وَأَدَمٍ .

وَالشَّارِبُ : الضَّعْفُ فِي جَمِيعِ الْحَيَوَانِ ،
يَقَالُ : فِي بَعِيرِكَ شَارِبٌ خَوَرٌ ، أَيْ ضَعْفٌ ،
وَيَقَالُ : نَعَمْ الْبَعِيرُ هَذَا لَوْلَا أَنْ فِيهِ شَارِبٌ
خَوَرٌ ، أَيْ عَرَقٌ خَوَرٌ .

وَيَقَالُ لِلزَّرْعِ إِذَا نَحَرَ قَصَبُهُ : قَدْ شَرِبَ^(٣)
الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : شَرِبَ قَصَبُ الزَّرْعِ : إِذَا
صَارَ الْمَاءُ فِيهِ .

وَالْمَشْرَبَةُ : أَرْضٌ لَيِّنَةٌ لَا يَزَالُ فِيهَا نَبْتُ
أَخْضَرٍ رَيَّانٌ .

وَقَالَ الْخَلَّيْنِيُّ : يَقَالُ : طَعَامٌ مَشْرَبٌ :
إِذَا كَانَ يُشْرَبُ عَلَيْهِ الْمَاءُ ، كَمَا قَالُوا : شَرَابٌ
مَسْقُوهٌ مِنْ سَفَهَتِ الْمَاءِ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْهُ
فَلَمْ تَرَوْهُ .

وَالشَّرْبُ بِالْفَتْحِ : الْفَهْمُ ، وَقَدْ شَرَبَ يُشْرَبُ
مِثْلَ كَتَبَ يَكْتُبُ . وَيَقَالُ لِلْبَيْدِ : احْلُبْ ثُمَّ
اشْرُبْ ، أَيْ ابْرُكْ ثُمَّ افْهَمْ . وَحَلَبَ إِذَا بَرَكَ .
وَالشَّرْبُ بِالضَّمِّ : الْغَلَى مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ
مَا أَلْتَفَّ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ الْمَاءِ الشَّرْبِ وَالشَّرِبِ
فَقَالَ : الشَّرِبُ : الَّذِي فِيهِ عُدُوْبَةٌ ، وَقَدْ يُشْرَبُ
النَّاسُ عَلَى مَا فِيهِ ، وَالشَّرْبُ دُونَهُ فِي الْعُدُوْبَةِ ،
وَلَيْسَ يُشْرَبُ النَّاسُ إِلَّا عِنْدَ الضَّرُورَةِ . وَقَدْ
تَشْرَبُهُ الْبَهَائِمُ .

(١) فِي (ج) : وَرَدَ ، وَفِي الْفَائِقِ : وَبَرَّ .

الْحَيَوَانُ يُقَالُ : بَعِيرٌ شَارِبٌ أَيْ شَرِبَ خَوْرًا أَيْ ضَعِيفٌ ، وَالْمُنْبِتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللسان) .

(٣) فِي م : قَدْ شَرِبَ الزَّرْعُ فِي الْقَصَبِ بِالتَّشْدِيدِ ، وَالْمُنْبِتُ مُوَافِقٌ لِمَا فِي (اللسان) .

وَذُو الشُّوْبِزْبُ : شاعرٌ واسمه عبد الرحمن
أخو بني أبي بكر بن كلاب كان في زمن عمر بن
عبد العزيز .

وأشربنا : أي رويت إيلنا .

(شرجب)

الشَّرجَبُ : القُرْسُ الجَوَادُ الكريم .

قال ابن الأعرابي : الشَّرجَبَانَةُ بالضم وقد
تفتَح : شجرةٌ مشعانةٌ طويلةٌ يتعلَّب منها كالممَّ،
ولها أغصانٌ .

وقال ابن دُرَيْد : الشَّرجَبَان : ثمر نبت
(٥) شبيه بالحنظل مرّة لا يؤكل .

وقال الدينوري ، الشَّرجَبَان : شجرةٌ كشجر
الباذنجان سواء ، ولها أيضا حملٌ كالباذنجان ،
غير أنه أبيضٌ ، ولا يؤكل ولكن يُخلَط بالعَلَقَة ،
وقال هو العَلَقَة بالكسر ، إذا أرادوا إلتفَاع الجلود
فيها لِتَتَمَرَّق فتُلَقَى في الدِّبَاغ ، قال : وهو كثير
الشُّوك وَرَقُهُ وَقُضْبَانُهُ .

وقال النَّعْرُ : يقال للسُّبُل إذا جرى فيه
الدَّقِيقُ قد شَرِبَ الدَّقِيقَ . وقال أبو عبيدة :
هو الشَّارِبُ ، حينئذ يقال : شاربٌ قَمَح
وفي قصّة أحد : أن المشركين نزلوا على زَرْع
أهل المدينة وَخَلَّوْا فيه ظَهْرَهُمْ ، وقد شَرِبَ
الزَّرْعُ الدَّقِيقَ .

وقال الجوهري : وشرب ^(٦) بالضم : موضعٌ ،
وهو في شعر لبيد بالهاء :

* هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بَسْفَجِ الشَّرْبِيَّةِ *
وليس لبيد على هذا الروي شيء .

« ح » - شَرِبٌ : موضعٌ بقُرب مكة حرمها
الله تعالى ، وفيه كانت وقعة الفجارِ العظمى .
وشَرِبٌ بالكسر : موضع آخر .

وشَرِبٌ : جبلٌ نجدى في ديار بني كلاب .
وشَرِبٌ : بلدٌ بين مكة حرمها الله تعالى
والبحرين .

وشُورْبَانُ : من قُرَى كَسْ .

وشَرِبٌ : إذا عطِشت إبله ، وإذا رويت ،
عن ابن الأعرابي .

(١) في اللسان والقائي : شرب بضم الشين وتشديد الراء المكسورة . والحديث في القائي : ٦٤٩/١ - ٦٥٠

(٢) في معجم البلدان : واد في ديار بني سليم . (٣) اللسان وانتظر (غطب) ... وعجزه :

* من قلل الشجر فذات الغنطلة *

وفي ديوانه ورد ضمن الأبيات المنسوبة للبيد .

(٤) في القاموس : شوربان بفتح الشين ، ضبط حركاته . (٥) في الجمهرة ٤١٣/٣ : أو أصغر من .

(شرح ب)

أهمله الجوهرى^(١) . وقال ابن دريد :
الْمَرْحَبُ : الطَّوِيلُ . وقد سَمَوْا شَرْحًا .

(شرب)

الشَّرْعُوبُ : نَبْتُ ، أو ثمر نبت .

(شرب)

الشَّوْزَبُ : العلامة مثل المِثْنَةِ ، قال :

* غُلَامٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ شَوْزَبٌ *^(٢)

« ح » - الشُّزْبَةُ : مثل الفُرْصَةِ عن الفراء ،

قال : والقَوْمُ مُنْشَاذِبُونَ عَلَى الْمَاءِ ، إِذَا كَانَ لِكُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمْ حِطٌّ يَنْتَظِرُهُ .

(شسب)

الشَّسْبُ بِالْكَسْرِ : الْقَوْمُ الَّتِي شَسِبَ قَضِيْبُهَا^(٤)
حَتَّى ذَبَلُ .

وقال الجوهرى : قال الْوَقَافُ الْعُقَيْلُ :

فَقُلْتُ لَهُ حَانَ الرَّوَّاحُ وَرُوعَتْهُ

بِأَسْمَرٍ مَلَوِيٍّ مِنْ الْقِدِّ شَاسِبٍ^(٥)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْوَقَافِ وَإِنَّمَا هُوَ لِمُزَاجِمِ الْعُقَيْلِ .

(شصب)

الشَّصْبُ بِالْفَتْحِ : السَّطُّ ، وَالسَّخُّ أَيْضًا .
وَالشَّصَابُ : الْقَصَابُ .

وَالشَّصْبُ : بِالْكَسْرِ وَالشَّصِيبُ : النَّصِيبُ ،
كَالشَّقِصِ وَالشَّقِصُ ، يُقَالُ : اشْتَرَى شِصْبًا
مِنْ شَاةٍ . وَيُقَالُ : الشَّصْبُ بِضَمَّتَيْنِ : الشَّاةُ
الْمَسْلُوخَةُ .

وَيُقَالُ : شَصَبَتِ النَّاقَةُ عَلَى الْفَعْلِ : إِذَا أَكْثَرَ
ضَرْبَهَا فَلَمْ تَلْقَحْ لَهُ .

وَالشَّصْبُ وَالشَّصْبُ : الْيُدُسُ ، وَقَدْ شِصَبَ
يَشِصِبُ .

وَرَجُلٌ شَصِيبٌ ، أَيْ غَرِيبٌ .

وَالشَّصْبَانُ : الذَّكَرُ مِنَ التَّمَلِّ . وَيُقَالُ :

هُوَ جُحْرُ التَّمَلِّ . وَالشَّصْبَانُ : الشَّيْطَانُ .

« ح » - الْفَرَاءُ : يَبْرُّ بَعِيدَ الشَّصِيبَةِ : إِذَا اشْتَدَّ
عَمَلُهَا وَبَعُدَ قَعْرُهَا .

(شطب)

شَطَبَ ، أَيْ بَعَدَ ، يُقَالُ : شَطَبَتِ الدَّارُ .

وَيُقَالُ : شَطَبَ : عَدَلَ ، وَفِي حَدِيثِ عَامِرِ بْنِ

(١) قال شارح القاموس : قال الصافي : أهمله الجوهرى ، قلت هو موجود في نسخ الصحاح . اه ولعل الشارح رأى نسخاً فيها هذه الترتبة فلسان العرب وهو ينقل عن الصحاح لم يترجم هذه المادة . (٢) في نسخة ح إشارة زائدة عبارتها في هامشها : (شرب) الشربوب : عظم الفقار . وهذه المادة مذكورة في القاموس ، قال شارحه : أهمله الجماعة . (٣) اللسان (بدون مزور) . (٤) في القاموس : شسب بضم السين ؛ والفعل من بابي علم وحسن . (٥) « في القاموس » وما هنا موافق لما في « اللسان » . (ه) اللسان .

(٦) لم يستدرك الصافي مادة « ش ص ل ب » وقد ذكرت في اللسان و القاموس ، ولم ترد في الصحاح .

رَبِيعَةَ " أَنَّهُ حَمَلَ عَلَى عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ فَطَعَنَهُ
فَشَطَّبَ الرِّيحُ عَنْ مَقْتَلِهِ " أَيْ مَالَ عَنْهُ وَعَدَلَ وَلَمْ
يَبْلُغْهُ ، قَالَ :

التَّائِبُ الْحَقُّ لَا تُنْفِي فَرَائِضُهُ
يَوْمُ الْحَقِّ إِنْ هُوَ مَالٌ أَوْ شَطْبًا^(٢)
وَشَاطِبَةٌ : بَلَدٌ^(٣) .

وَرَجُلٌ شَاطِبُ الْحَمَلِ ، أَيْ بَعِيدُهُ .

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ السَّمِينِ الَّذِي انْتَبَرَمَتْهُ وَتَبَايَنْتَ
غُرُورُهُ : مَشْطُوبُ الْمَتْنِ وَالْكَفَلِ ، وَقَالَ
الْجَعْدِيُّ :

مِثْلُ هَيْبَانَ الْعَذَارَى بَطْنُهُ
أَبْلَقُ الْحَقْوَيْنِ مَشْطُوبُ الْكَفَلِ^(٤)

وَالشُّطْبَةُ : السَّيْفُ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ أَبُو سَعِيدٍ حَدِيثَ
أَمِّ زَرْعٍ : " مُضِجُهُ كَمَسَلِ شُطْبِيَّةٍ " قَالَ : أَرَادَتْ
أَنَّهُ كَالسَّيْفِ يُسَلُّ مِنْ غِمْدَةٍ . كَمَا قَالَ الْعَجَبِيُّ^(٥)
السَّلُولِيُّ يَرْنِي أَبَا الْمُجْتَنَاءِ :

فَقِيَ قَدْ قَدْ السَّيْفِ لَا مَتَازِفٍ^(٦)
وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَبَادِلُهُ^(٧)
وَيُرْوَى : أَبَاجِلُهُ .

وَقَالَتْ زَيْنَبُ أُخْتُ يَزِيدَ بْنِ الطُّغَيْرِيَّةِ تَرَى
أَخَاهَا :

فَقِيَ قَدْ قَدْ السَّيْفِ لَا مَتَازِفٍ

وَلَا رِهْلٌ لَبَّائُهُ وَأَبَاجِلُهُ

وَالشُّطْبَةُ : الْقِطْعَةُ ، مِنَ السَّيْفِ تُقَطَّعُ طَوْلًا لِلثَّلَا
تَنْشِدِخَ ، مِثْلُ الشُّطْبِيَّةِ .

وَأَرْضٌ مُشْطَبَةٌ : إِذَا خَطَّ فِيهَا السَّيْلُ خَطًّا
لَيْسَ بِالْكَبِيرِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَطِبْتُ مِثْلَ كَتِفٍ : اسْمُ
جَبَلٍ مَعْرُوفٍ . وَأَنَسَدَ لَعَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ ،
وَيُرْوَى لِأَوْسٍ بْنِ حَجْرٍ أَيْضًا :

كَانَ أَقْرَابُهُ لَمَّا عَلَا شَطْبًا

أَقْرَابُ أَبْلَقَ يَتَنِي الْحَبْلُ رَمَاحٌ^(٨)
وَقَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَفَا شَطِبٌ مِنْ أَهْلِهِ فُورُورٌ

فَوُوبُولَةٌ إِنْ الدِّيَارَ تَسْدُورُ^(٩)

وَالشُّطَابُ : الشَّدَائِدُ كَالشَّصَابِ سَوَاءٌ .

« ح » - شُطَابٌ : نُحْلٌ لِبْنِي يَمْشِكُ الْيَمَامَةَ .
وَالشُّطْبَتَانِ مِنْ أَوْدِيَةِ الْيَمَامَةِ .

(١) الفائق: ٦٥٩/١ (٢) الفائق: ٦٥٩/١ (٣) في معجم البلدان: مدينة شرق الأندلس .
(٤) اللسان، واظن (مى) . (٥) الفائق: ٢٠٨/٢ (٦) عزاء في اللسان أيضا إلى أخت يزيد بن الطغرية .
(٧) اللسان واظن (بأدل) و (بدل) - شرح حاسة أبي تمام للرزوقي / ٩٣٠
(٨) في معجم البلدان بالنحرليك أي بفتح الشين والطاء . (٩) اللسان ، الجهرة : ٢٩١/١ - معجم البلدان
(شطب) - ديوان أوس / ١٥ برواية كائن ريقه . (١٠) ديوانه / ٢٠١

(شعب)

ابن دريد : شُعْبُ شُعْبَانُ لِشُعْبِهِمْ فِيهِ ، أَيْ
لِتَفْرِقَهُمْ فِي طَلَبِ الْمِيَاهِ .
وَشُعِبَتُ الشَّيْءُ شُعْبِيًّا ، أَيْ فُرِقَتْهُ .

وَشُعْبُ اسْمٌ عَرَبِيٌّ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ
شُعْبٍ أَوْ تَصْغِيرُ شُعْبٍ ، كَمَا قَالُوا فِي تَصْغِيرِ اسْوَدَّ
سُوَيْدٌ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ .

وَأَنْشَعَبَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ
مُعَاوِيَةَ :

حَتَّى تُصَادَفَ مَالًا أَوْ يُقَالَ فَتَيَّ

لَاقَى الَّتِي تَشْعَبُ الْفَتَيَّانَ فَانْشَعَبَا

وهذه عَصَا فِي رَأْسِهَا شُعْبَانٌ بِغَيْرِ هَاءٍ سَمَاءًا
مِنَ الْعَرَبِ . وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
” إِذَا جَلَسَ بَيْنَ شُعْبَيْهِ الْأَرْبَعِ ، وَمَسَّ الْخِثَانُ^(١)
الْخِثَانُ فَقَدْ وَجَبَ الْغُسْلُ ” .

قال بعضهم : شُعْبُ الْأَرْبَعُ يَدَاها وَرِجْلَاهَا ،
كَتَبَ بِهِ عَنِ الْإِبِلَاجِ .

وقال غيرهم : شُعْبُ الْأَرْبَعِ رِجْلَاهَا وَشُفْرَا
فَرْجِهَا ، كُنِيَ بِذَلِكَ عَنْ تَغْيِيبِ الْحَشَفَةِ فِي فَرْجِهَا .

والعربُ تقول : أَيْ لَكَ ، وَشَعْنِي لَكَ ،
مَعْنَاهُ : قَدَيْتُكَ ، قَالَ :

قَالَتْ رَأَيْتُ رَجُلًا شَعْنِي لَكَ

مَرْجَلًا حَسْبُهُ تَرْخِيْلُكَ^(٢)

معناه : رَأَيْتُ رَجُلًا — قَدَيْتُكَ — شَهْنَهُ
لِيَاكَ .

وقال يونس : شُعْبَانُ وَشُعَابِيْنُ . وَرَمَضَانُ
وَرَمَاضِيْنُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : الشَّعْبُ بِالْكَسْرِ : سَبِيلُ الْمَاءِ
فِي بَطْنٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حُرَفَانُ مُشْرِفَانِ ، وَعَرْضُهُ
بَطْحَةٌ رَجُلٌ إِذَا تَبَطَّحَ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَ سَنْدَى
جَبَلَيْنِ .

وقال الليث : الشَّعْبُ : الْأَصَابِعُ ، قَالَ :
وَالزَّرْعُ يَكُونُ عَلَى وَرَقَةٍ ثُمَّ يُشَعَّبُ .

وَجَمَلٌ مُشْعَوْبٌ ، عَلَيْهِ سِمَةٌ الشَّعْبِ .

وَشَعْبُهُ يُشَعَّبُهُ شَعْبًا : إِذَا صَرَفَهُ .

وَشَعْبَ اللَّجَامِ الْفَرَسَ : إِذَا كَفَّهُ وَلَمْ يَدَعَهُ
يَمْضِي عَلَى جِهَتِهِ ، قَالَ دُكَيْنُ :

شَاحِي فِيهِ وَاللَّجَامُ يُشَعَّبُهُ

(١) البيت من قصيدة لهم الفتوى كما في الخزانة ١٢٤/٤ و «اللسان» ، وفي الأصمعيات ٦/١ (ق/٤: ١٢)

(٢) (اللسان :

(٢) الفائق : ٦٦٣/١

لرجل من غني .

(١)
وفي الشمال سوطه وخلبه
وأما قول دكين أيضا :
يرفع طرفا ربيع مشعبة
ومقلة صادقة لا تكذبه
فإنه أراد بالمشعب شؤونه .

وقال ابن شميل : شاعب فلان الحياة ، وشاعبت
نفس فلان ، أى زابت الحياة وذهبت ، قال
الجعدي :

" ويبت فيه المرء بز ابن أمه
رهبنا يكفى غيره فبشاعب "

(٢)
قال أبو عمرو الشيباني : يشاعب : يفارق
أى يفارقه ابن أمه ، وبز ابن أمه : سلاحه .
وقد ستموا شعبة وشعبان .

" ح - بر الشعوبى : قرية من نواحي اليمن
من خلاف سنجان .

وشعبان : ماء لبني أبي بكر بن كلاب .
وشعب : واد بين الحرمين يصب في وادي
الصفراء .

والشعبتان : أكمة لها قرنان ناتان .

وشعبة : موضع قرب يبل .

وذات الشعبين من أودية اليمامة .

وشعوب : قصر باليمن .

وشعيب : موضع .

والشعيرة : واد .

(شعنب)

أهمله الجوهري . وقال النضر : يقال للتيس
لأنه لمشعنب القرن ، وهو المستقيم القرن . وكذلك
مشعنب القرن بالعين والسين ، وفتح النون
وكسرهما . قال : والشعنب أن يستقيم قرن الكبش
ثم يلتوى على رأسه قبيل أذنه .

(شعب)

يقال : فلان شعب على وزن هجف : كثير
الشعب . قال هيمان بن حنافة :

(٣)
نَدَفْعُ عَنْهَا الْمُتَرَفِّعُ الْغَضْبَا

ذَا الْخُزُونِ الْعِرْكَ الشِّبَا

وقال شمر : شعب فلان عن الطريق يشعب
شعبا .

(٣) لم يرد لك الصغاني مادة (ش ع ص ب)

(٤) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) اللسان .

وقد ذكرت في القاموس واللسان ولم ترد في الصحاح .

وفلان مشغب : إذا كان عانداً عن الحق ،
قال الفرزدق :

يردون الحلو إلى جبال

وإن شاعبتهم وجدوا شفاً^(١)

أى خالفتم عن الحلم إلى الجور ، وترك القصد
إلى العنود . وروى قول ساعدة بن جؤية الهذلي :

هجرت غصوب وحب من يتجيب

وعدت عواد دون وليك تشعب^(٢)

أى تجور بك عن طريقك .

وأبو القاسم عبد الملك بن علي بن شعبة البصري
بالتحريك من المحدثين .

وشغب بالفتح : موضع ، قال كثير :

وأتيت التي حببت شغباً إلى بدا

إلى وأوطاني يلاذ سواهما^(٣)

بدا : موضع .

(شغرب)

أهمله الجوهري . وقال أبو سعيد الشغري
بالزاء : أعقب المصارع رجله برجل آخر وصرعه
إياه شراً ، مثل الشغرية بالزاي ، وأنشد للعجاج :

بدنا الفتى يسى إلى أمينة^(٥)

يحسب أن الدهر سرجوجيه

عنت له داهية دهرية

فاعتقلته عقله شزيرة

لقتاء عن هواه شغرية

(شغرب)

الليث : منهل شغري : ملتو عن الطريق ،

قال العجاج يصف منهلاً :

* متخرف أزور شغري *^(٦)

« ح » — الفراء : الشغري : الشغرية .

(شغنب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الشغنب ،

الغين قبل النون : الغصن الرطب الناعم .

وابن شغب على وزن جعفر : شاعر مشهور .

وتيس مشعنب ومشعنب ومشغنب ومشغيب ،

بالعين والغين ، وبفتح النون وكسرهما ، من

الشغنية ، وهى : أن يستقيم قرن الكبش ثم
يلتوى على رأسه قبل أن يذبح .

« ح » — شغوب من الأعلام .

(١) اللسان — ديوانه : ١٦١/١

(٢) في معجم البلدان (ياقوت) : (شغبي) بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم باء موحدة والقصر .

(٣) معجم البلدان ٣٠٢/٣ برواية (شغبي) ، ولم أقف عليه في ديوانه . (فائق) .

(٤) اللسان — ديوانه : ٦٨ (ق : ٦٣/٤٠) برواية : متخرف ، وفي اللسان : منجرد .

٧٢ (ق : ١٢-١٦) . (٦) اللسان — ديوانه : ٦٨ (ق : ٦٣/٤٠) برواية : متخرف ، وفي اللسان : منجرد .

(شقب)

الشَّقْبُ بالكسر : شَجَرٌ . وقال الدينوري :
الشَّقْبُ : شَجَرٌ مِنْ شَجَرِ الْجَبَالِ يَنْبُتُ فِيهَا زَعَمُوا
فِي شَقْبَتِهَا .

وقال ابن دريد : قال أبو مالك : الشَّقْبَابُ :
طائرٌ ، ولم يبح به غيره ، قال : فإن كان هذا
صحيحاً فإن اشتقاقه من الشَّقْب والنون والألف
زائدتان .

« ح » - الأَشْقَابُ : موضعٌ قُرب مكة
حرسها الله تعالى .
وشَقْبَان : قُرْبَة .

(شقحطب)

أبو عمرو : الشَّقْحَطْبُ : الكبش الذي له
أربعة قُرُون .

« ح » - قال أبو عمرو : جمع الشَّقْحَطْب
شَقَاحِطٌ وشَقَاقِطٌ .

(شكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الشَّكْبُ
بالضم والشُّكْم والشُّكْدُ : العطاء ، وروى بعضهم
قول أبي سفيان الهذلي :
(١)

فسأونا الهداة من قريب

وهن معاً قيام كالشُّكْبُوبِ

وقال : هي السُّكْرَاكِي . ورواه الأصمعي
كالشُّجُوب ، وهي عمدة من أعمدة البيت .

والشُّجَانُ : شِبَاكٌ يُسَوِّبُهَا حَشَاشُو الْبَادِيَةِ
من اللَّيْفِ وَالْخُوصِ ، يُجْعَلُ لَهَا عُرَى وَاسِعَةٌ ،
يَتَقَلَّدُهَا الْحَشَاشُ ، ويجمع فيها الحشيش الذي
يَحْتَشُّ ، والنون في الشُّجَان نونٌ جمع ، وكانت
شُبْكَانٌ فقلبت إلى الشُّجَان .

وفي نوادر الأعراب : الشُّجَانُ : ثوبٌ
يُعْقَدُ طَرَفَاهُ مِنْ وَرَاءِ الْحَقْوَيْنِ وَالطَّرْفَانِ
الْأَخْرَانِ فِي الرَّأْسِ ، يَحْتَشُّ فِيهِ الْحَشَاشُ عَلَى الظَّهْرِ ،
وَيُسَمَّى الْحَال .

وأبو عبد الله أحمد بن إسماعيل الصَّفَّارُ الكوفي
من ثقات أصحاب الحديث .

(شكرب)

« ح » - إِشْكْرَبُ ، مدينةٌ شرقيَّةُ الأَنْدَلُسِ .

(شلب)

« ح » - شِلْبُ : مدينةٌ غربيَّةُ الأَنْدَلُسِ .

(١) ليس في شعر أبي سفيان (شرح أشعار الهذليين) ونسبه «اللسان» في (هذلي) إلى أسامة وليس في شعر أسامة (شرح أشعار الهذليين) وفي «اللسان» (شك ب) عزاء إلى وعاس ، وصوابه أبو وعاس وقد عزي إلى مع بيت آخر في زيادات شعره (شرح أشعار الهذليين ١٣٨٧) . (٢) الخلاصة ٣ /

(شَلْحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : رَجُلٌ
شَلْحَبٌ : قَدَمٌ ، وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجُمُورَةِ
(١) بِالْإِهْمَالِ ، وَالْإِعْجَامِ أَصَحُّ .

(شَنْب)

شَنْبٌ يَوْمُنَا ، بِالْكَسْرِ ، يَشْنَبُ شَنْبًا ، فَهُوَ
شَنْبٌ وَشَانِبٌ : إِذَا بَرَدَ ، وَالْأَسْمُ الشُّنْبَةُ
بِالضَّمِّ ، قَالَ :

مَنْصِبَهَا حَمْسٌ أَحْمَرٌ يَزِينُهُ
(٢) عَوَارِضٌ فِيهَا شُنْبَةٌ وَغُرُوبٌ

وَالْمَشَانِبُ : الْأَفْوَاهُ الطَّيْبَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِشْنَبُ : الْغَلَامُ الْحَدَثُ
الْمَحْدَدُ الْأَسْنَانُ الْمُؤَشَّرُهَا فَتَاءً وَحَدَّائَةً .

الْأَيْثُ : رُقْمَانَةُ شَنْبَاءُ : وَهِيَ الْإِمْلِيَّةُ ، وَلَيْسَ
فِيهَا حَبٌّ ، إِنَّمَا هُوَ مَاءٌ فِي قِشْرِ عَلَى خِلْقَةِ الْحَبِّ
مِنْ غَيْرِ عَجِيمٍ .

(شَنْظَب)

(٣) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْظَبُ :
الطَّيْلُولُ .
وَالشَّنْظَابُ : رَأْسُ الْجَبَلِ .

(شَنْزَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الشَّنْزَبُ :
الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .
« ح » - شَنْزُوبٌ : مَوْضِعٌ .

(شَنْظَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّنْظَبُ
(٤) بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
دَعَاها مِنَ الْأَصْلَابِ أَصْلَابِ شَنْظَبٍ
أَخَاذِيدُ عَهْدٍ مُسْتَحِيلِ الْمَوَاقِعِ (٥)
وَالشَّنْظَبُ : كُلُّ جُرْفٍ فِيهِ مَاءٌ .
أَبُو زَيْدٍ : الشَّنْظَبُ الطَّيْلُولُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ .

(١) الجمهرة : ٣٠٢/٣ ونبه في هامشها على رواية الشين المعجمة .

(٢) اللسان — المنصب : المستوى البنية . حمس : دقيق حسن . الغرب : ماء الأسنان .

(٣) لم يمهله الجوهري فقد ذكره في (شخب) لأن النون عنده زائدة . وانظر شرح القاموس .

(٤) في معجم البلدان : وجدت بخط أبي نصر بن نباة السعدي شَنْظَب ، بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء المعجمة .

(٥) معجم البلدان : ٣/ ٣٢٩ (الشرط الأول) — ديوانه / ٣٦١ (ق/ ٤٨ : ٢٥) .

(شعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَشُعَبٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الرِّجَالِ .

وَالشُّعَابُ وَالشُّعَابُ ، بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ :
الرَّجُلُ الطَّوِيلُ ، قَالُوا ابْنُ دُرَيْدٍ .

(شُعَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشُّعَابُ :
الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ مِنَ الْأَرْضِيَّةِ وَالْأَغْصَانِ .
وَالشُّعُوبُ : عِرْقٌ طَوِيلٌ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّعْبُ : الطَّوِيلُ مِنْ جَمِيعِ
الْحَيَوَانِ .

(شُعْب)

« ح » - الشُّعَابُ وَالشُّعْبُ : ضَرْبٌ مِنْ
الطَّيْرِ .

(شعَب)

الْأَشْهَبُ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَالْأَشْهَبُ مِنْ
أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَالْعَبْرُ الْجَيْدُ لَوْنُهُ أَشْهَبُ .
وَسَنَّةُ شَهْبَاءَ : إِذَا كَانَتْ مُجْدِبَةً . وَالشَّهْبَاءُ
اسْمُ فَرَسٍ الْقَتَالِ الْبَجَلِيِّ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالشَّهَابَةُ بِالضَّمِّ وَهَاءُ : اللَّبَنُ الْمَزْجُجُ بِالمَاءِ ،
مِثْلُ الشَّهَابِ .

وَالشَّهْبَانُ ، هَاءٌ قَبْلَ الْبَاءِ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ
يُسَمَّى الثَّمَامُ ، وَهُوَ الشَّهْبَانُ بَعِيْنُهُ .

وَالْأَشْهَبَانُ : عَامَاتٌ أَيْضَانُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا
خُضْرَةٌ مِنَ الثَّبَاتِ ، أَشَدُّ الْمَازِنَةِ :

وَمَا أَخَذَا الدِّيَوَانَ حَتَّى تَصْعَلَكَا

زَمَانًا وَحَتَّ الْأَشْهَبَانِ غِنَاهُ^(٣)

وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ الشُّجَاعِ : شِهَابٌ ، وَجَمْعُهُ
شُهَبَانٌ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَإِنْ شَاءَ دَاعِيهَا أَتَيْتُهُ بِمَالِكٍ

وَشُهَبَانٍ عَمْرٍو كُلُّ شَوْهَاءَ صُلْدِمٍ^(٤)

أَي دَاعِي هَذِهِ الْإِبِلِ ، وَأَرَادَ بِشُهَبَانٍ عَمْرٍو
بَنِي عَمْرٍو بْنِ تَمِيمٍ ، وَأَمَّا بَنُو الْمُنْدَرِ فَإِنَّهُمْ يُسَمُّونَ
الْأَشَاهِبَ لِجَمَالِهِمْ ، قَالَ الْأَعَشِيُّ :

وَبَنِي الْمُنْدَرِ الْأَشَاهِبُ بِالْحَيْبِ

سَرَّةٌ يَمْشُونَ غُدُوَّةَ كَالسِّيُوفِ^(٥)

وَشَهَبَ الْبَرْدُ الشَّجَرَ : إِذَا غَيَّرَ أَلْوَانَهَا ؛
وَشَهَبَ النَّاسُ الْبَرْدَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الطَّوِيلُ الْعَاجِزُ . وَمَا هُنَا كَافِي الْجُمُورَةِ الْمُطْبُوعَةِ : ٣/ ٣٨٥ (٢) عَلَيْهِ اقْتَصَرَ الدِّمَرِيُّ .

(٣) اللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : وَحَتَّ بِالْثَاءِ الْمُطْلَقَةِ . (٤) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ : ٦٣٥ (ق/ ٨١ : ٤٣) - الْأَسَاسُ :

(٥) اللِّسَانُ - الصَّبِيحُ النُّبْرِيُّ / ٢١١ (ق/ ٦٣ : ١٤) . ٥١٠ ط . الشَّعْبُ .

وقال الزجاج : أَشْهَبَ الْمَحْجَلُ : إِذَا وُلِدَ لَهُ الشَّهْبُ .

« ح » — الشَّهْبُ : موضع .

وَشَبَّهِتُمْ السَّنَةَ : جَرَدَتْ أَمْوَالُهُمْ .

وَيُقَالُ لثَلَاثٍ مِنَ الشُّهُرِ شَهْبٌ .

وَالشَّهْبُ : الْجَبَلُ الَّذِي قَدِ علاهُ التَّلَجُ .

وَجَمْعُ الشَّهَابِ شَهَبَاتٌ ، لُغَةٌ فِي شُهْبَانٍ .

وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : شَبَّهْتُ الشَّمْسَ شَهْبَةً :

إِذَا لَوَّحَتْهُ .

(شهبج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّهْبَجَةُ :

اِخْتِلَاطُ الْأَمْرِ . وَشَهْبَجَبُ الْأَمْرِ : إِذَا دَخَلَ

بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

(شهرب)

أَبُو عَمْرٍو : الشَّهْرَبَةُ : الْحَوِيضُ الَّذِي يَكُونُ

أَسْفَلَ النَّخْلَةِ .

قَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الشَّهْرَبَةُ أَصْلُهَا شَرْبَةٌ فزِيدَتْ

الْهَاءُ ، كَمَا قَالُوا تَهَرَّشَفَ أَيْ تَحَسَّى قَلِيلًا قَلِيلًا ،

وَكَانَ تَرَشَّفَ فزِيدَتْ الْهَاءُ .

« ح » — شَهْرَابَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْخَالِصِ

(شوب)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَضَحَّحَ عَنِ الرَّجُلِ وَدَافَعَ وَلَمْ

يُبَالِغْ : قَدْ شَابَ عَنْهُ ، وَشَوَّبَ .

وَالشَّوْبُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَيُقَالُ :

هِيَ الْفَرَزْدَقَةُ ، وَهِيَ الْحُبَّةُ الْغَلِيظَةُ .

وَالشَّوْبُ : الْعَسَلُ .

أَبُو حَاتِمٍ سَأَلَتِ الْأَصْمَعِيَّ عَنِ الْمَشَاوِبِ وَهِيَ

الْعُلْفُ ، فَقَالَ : يُقَالُ لِعِلَافِ الْقَارُورَةِ مَشَاوِبٌ

عَلَى مُقَاعِلٍ لِأَنَّهُ مَشُوبٌ بِحَمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ وَخُضْرَةٍ .

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ : يَحُوزُ أَنْ يَجْمَعَ الْمَشَاوِبُ عَلَى مَشَاوِبٍ .

« ح » — اشْتَابَ : اخْتَلَطَ .

(شيب)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّيْبُ بِالْكَسْرِ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ،

قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرَاتٍ فِيهِ

بَوَارِقُ يَرْتَقِينَ رُءُوسَ شَيْبٍ ^(٢)

وَقِيلَ : الشَّيْبُ هَاهُنَا تَحَابُّ بَيْضٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُتَيْبِ :

وَمَا فُئِدٌ عَوَا قُلْ أَمْحَرَزَتْهَا

عَمَايَةً أَوْ تَضَمَّنَتْ شَيْبَ ^(٣)

فَلأنه جبل .

(٢) اللسان — معجم البلدان : ٣/ ٣٤٦ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَتَبْتُ ، وَلَمَّا مَا هُوَ تَخْفِيفُ شَبَّ .

(٢) اللسان — معجم البلدان : ٣/ ٣٤٦ (ط ، ليزج) .

ولا يُقال امرأة شَيْبَاءٌ ، اكَتَفَوْا بِالشَّمْطَاءِ
من الشَّيْبَاءِ ، إِلَّا مَا مُمِيعٌ من قولهم : بَاتَتْ بَلِيلَةً
شَيْبَاءً .

وعبد الله بن الشَّيَابِ ، وقيل : ابن أبي الشَّيَابِ
بفتح الشين ، وقيل بضمها ، والياء مشددة ،
من الصَّحَابَةِ .

وقال الجوهري : قال ابن السكيت في قول
عدي :
* والرأس قد شابه المشيب ^(١) *

وليس الشعر لعدي بن زيد ولا لعدي بن الرقاع ^(٢) .

وقال الجوهري : أيضا قال الكنت :

إذا امست الآفاق غرباً جنوبها

يشيدان أو ملحان واليوم أشهب ^(٣)

والرواية ليشيدان باللام لا بالباء .

« ح » - جبل شَيْبَة بمكة حرمها الله تعالى

متصل بجبل ديبلي .

والشَّيْبَانِيَّة : قرية قُرب قَرْقَنْسِيَاءَ .

وشَيْبَة : جبل بالأندلس .

وشَيْبِيْن : قرية بين بلبليس والقاهرة ^(٤) .

وتُجمع الشَّيْبَة شَيْبَاءً عن الفراء .

فصل الصاد

(صَاب)

أبو عبد الرحمن نُبَيْه بن صُؤَابِ المَهْرِيّ بالضم
من التابعين .

« ح » - الصُّؤَابَةُ بالهمز : أنبار الطعام عن
الفراء ، مثلها غير مهموزة .

(صَبَب)

التَّصَبُّبُ : شدة الجُرْأَةِ والخلاف .

والتَّصَبُّبُ : ما بقي من الشيء ، أو ما صُبَّ
منه ، وقال المتزاري سَعِيد :

يَظَلُّ نساءُ بني عامِرٍ

تَتَّبَعُ صَبَبَاهُ كُلَّ عامٍ ^(٥)
ويروى : تَلْبَعُ صَبَابِيَهُ .

(١) صدره : * تصبو وأنى لك التصابي *

والبيت في اللسان - وفي المقاييس ٢٣٢/٣ اقتصر على الشطر الثاني كما هنا .

(٢) في اللسان : قال ابن بري : هو لعبيد بن الأبرص . وهو كذلك في القصائد العشر وجمهرة أشعار العرب ١٦٨

والرواية فيها : * أنى وقد راعك المشيب *

ومصدره كما في اللسان والجمهرة : * تصبو وأنى لك التصابي *

(٣) اللسان ، وانظر (ملح) . (٤) وهكذا ضبطه « في القاموس » ونظاره بقوله (كَفَرْتَق) وضبطه

في معجم البلدان بكسر الباء وسكون اللام وياء وسين مهملة ، قال : والعامة تقول بلبليس . (٥) اللسان .

و يُقَالُ لِلْعَرَقِ الصَّبِيبُ ، قَالَ :

* هَوَاجِرٌ تَحْتَلِبُ الصَّبِيبَ ^(١) *

أبو عمرو: الصبيب: الحليد، وأنشد في صفة
الشَّتَاءِ :

وَلَا كَلَبَ إِلَّا وَالسَّجَّ أَفْنُهُ اسْتَه ^(٢)

وليس به إِلَّا صَبًا وَصَبِيبًا

ابن دريد: الصَّبُّ بالضم: كُلُّ مَا صَبَبْتَهُ مِنْ
طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ مُجْتَمِعًا .

وبعير صَبِيبٌ ، وَصَبِيبٌ بِالضَّمِّ : إِذَا
كَانَ شَدِيدًا غَلِيظًا ، قَالَ :

* أَعْيَسُ مُضْبُورٍ الْقَرَا صَبِيبٌ *

ابن الأعرابي: صَبَّ الرَّجُلُ وَالثَّيْبُ إِذَا حَقَّقَ .

وَصَبَبَ : إِذَا فَرَّقَ جَيْشًا أَوْ مَالًا .

وقال أعرابي: أَصْطَبَبْتُ مِنَ الْمَزَادَةِ مَاءً ، أَيْ
أَخَذْتُهِ لِنَفْسِي . وَأَصْطَبَبْتُ الْمَاءَ : أَيْ أَنْصَبَّ
قَالَتْ أَعْرَابِيَّةٌ :

لَيْتَ بَنِي قَدَسَ سَعَى وَشَبًّا ^(٣)

وَصَادَلِي أُرَيْبًا وَصَبًّا

وَمَنْعَ الْقِرْبَةِ أَنْ تَصْطَبَّا

وَحَمَلَ السِّلَاحَ فَأَتَانَا بَا

وَضَرَبَهُ ضَرْبًا صَبًّا : إِذَا ضَرَبَهُ بِحَذِّ السَّيْفِ .

وَمِئَةُ فَصْبًا : أَيْ فُدُونِ ذَلِكَ ، وَمِئَةُ فَصَاعِدًا

أَيْ مَا فَوْقَ ذَلِكَ .

وَيُقَالُ : صَبَّ رَجُلٌ فَلَانٍ فِي الْقَيْدِ إِذَا قِيدَ
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَمَا صَبَّ رَجُلٌ فِي حَدِيدٍ مُجَاشِعٍ

مَعَ الْقَسْدِ إِلَّا حَاجَةً لِي أُرِيدُهَا ^(٤)

وقال الجوهري: ومنه قول علقمة بن عبدة:

فَأَوْرَدَهَا مَاءً كَأَنَّ حِمَامَةً

مِنَ الْأَجْنِ حِنَاءً مَعًا وَصَبِيبٌ ^(٥)

وَالرَّوَايَةُ فَأَوْرَدَتْهَا مَاءً عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ نَفْسِ

الْمُتَكَلِّمِ ، وَقَبْلَهُ :

وَنَاجِيَةٌ أَقْنَى رَكِيبٌ ضُلُوعِهَا

وَحَارَكِهَا تَهَجَّرُ فُدُؤُوبُ

«ح» - الصَّبِيبُ : الْعَسَلُ الْحَيْدَةُ ، وَشَجَرَةٌ

تَشْبَهُ السَّدَابَ يُخْتَصَبُ بِهَا .

(١) اللسان من غير عزو ، وفيه : تَحْتَلِبُ .

(٢) اللسان : المشطوران الأول والثالث .

١٠٩ - وفي ديوانه ما نسب إلى الفرزدق ولم يرد في إحدى قصائده وبرواية مع القد .

(٥) اللسان - مقاييس اللغة : ٢٨٠/٣ - المغضليات ١٩٣/٢ (مفضلية/ ١١٩ : ١٦) - ديوانه : ٢٨ .

(٦) هكذا في النسخ ، وفي القاموس : الحيد . (والعسل يذكر ويؤث) .

(٤) اللسان وفيه : وَالْعَسَلُ الْفَدْرُ ، الْأَسَاسُ ، إِصْلَاحُ الْمُنَاقَ :

ويقال : إِنَّهُ لَيَصْحَبُ مِنْ مُجَالَسَتِنَا : أَيْ
يَسْتَحْيِي مِنْهَا .

ابن دريد : بنو صُحْب ، يعنى بضم الصاد :
بَطْنان : واحدٌ فى إِهْلَةٍ وَأَنْحَرُ فى كَلْب .
وقال غيره : صُحْبُ بْنُ الْحُبَيْل ، وصُحْبُ بْنُ ثَوْرِ بْنِ
كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ كلاهما بالضم . وفى إِهْلَةٍ صُحْبُ
ابن سَعْدِ بْنِ عَبْدِ بْنِ غَمٍّ بِالْفَتْحِ ، وَمِنْ وَلَدِهِ
الْأَشْعَثُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ ثُمَّ الصَّحْبِيُّ شَاعِرٌ .
وصَحْبَتُ الْمَذْبُوحِ : إِذَا سَلَخْتَهُ ، فى بعض اللغات
وَالصَّاحِبُ : فَرَسٌ لَقِيٌّ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ .
« ح » - الْمَصْحَبِيَّةُ مِنْ مِيَاهِ بَنِي قُشَيْرٍ .

وقال الفراء : رجلٌ مُصْحَبٌ وهو الذى
يُحَدِّثُ نَفْسَهُ ؛ قال : وقد سَمِعْتُ بِمُتَحِ الحاء .

(صَحْب)

يُقَالُ : تَصَاخَبُوا : إِذَا تَصَايَحُوا وَتَضَارَبُوا .
« ح » - الصَّخْبَةُ : خَرَزَةٌ مِنْ خَرَزَاتِ الْعَرَبِ
تَسْتَعْمَلُهَا فى الْحَبِّ وَالْبَعْضِ وَالْمُسَافَرَةِ وَالصَّحْبِ .
(٥)

وَالصَّبَابُ : جَفَرُ ابْنِي كَلَاب .

وَصَبِيبٌ ، وَقِيلَ صَبِيبٌ : مَوْضِعٌ .

(صَحْب)

الصَّحَابَةُ بِالْكَسْرِ لُغَةٌ فى الصَّحَابَةِ بِالْفَتْحِ عَنْ
الْفَرَاءِ .

وَالصَّحَابُ وَالصَّحَابَةُ بِالْكَسْرِ مَصْدَرًا قَوْلِكَ :
صَاحَبَكَ اللَّهُ وَأَحْسَنَ صَحَابَتَكَ .

وتقول للرجل عند التوديع : مُعَانًا مُصَاحِبًا ،
ومن قال : مُعَانٌ مُصَاحِبٌ فَعْنَاهُ أَنْتَ مُعَانٌ
مُصَاحِبٌ .

ويقال إِنَّهُ لِمِصْصَحَابٌ لَنَا بِمَا نُحِبُّ ، قال
الأعشى :

إِنْ تَصِيرْ مِى الْحَبْلِ بِالسُّعْدَى وَتَعْتَرِى

فَقَدْ أَرَاكَ لَنَا بِالْوَدِّ مُصْحَابًا^(١)

وَأَحْبَبْتُ الرَّجُلَ ، أَيْ مَنَعْتُهُ ، قال :

يَرْجَى بَرَوْضَ الْحَزْنِ مِنْ أَبِيهِ

فُورْبَانَهُ فى عَانَةٍ تُصَحَّبُ

(١) اللسان (الشرط الثانى) - الصبح المنير : ٢٣٥ / (ق / ٨٧) ضمن الأبيات المنسوبة إليه .

(٢) فى اللسان : الهذلى . وفى هامش نسخة ح : أنشد الأزهري البيت للهذلى وليس فى أشعار هذيل . وقال
الدينورى فى كتاب النبات وذكر الأب : وقد أنشد شيبلى بن عزيمة بيتا مفتعلا نسب إلى أبى دوداد فى وصف حمار وحش ،
وأنشد البيت . وهو مفتعل كما قال ، وليس لأبى دوداد .
(٣) فى الجمهرة (المطبوعة) ١ / ٢٢٤ ضبطت الصاد
بحركة الفتح ثم قال : فالذى فى باهلة يقال : لهم بنو صُحْب . والذى فى كَلْبِ بنو صُحْبَة ، وضبطت الصاد فى صحبه بحركة الضمة .

(٤) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٢٢ .
(٥) فى نسخة « ح » : المنافرة .

(صرب)

ابن دريد: كل شيء أَمْلَسَ فهو صَرَبٌ. ومن رَوَى بيت امرئ القيس:

كَانَ عَلَى الْيَكْتَفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى

مَدَاكَ عَرُوسٍ أَوْ صَرَابَةٍ حَنْظَلٍ^(١)

بالباء المعجمة وواحدة، أراد أَمْلِيسَاسُهُ.

وَالصَّرَبُ بِالْكَسْرِ، وَالصَّرَمُ: الْبُيُوتُ الْقَلِيلَةُ^(٢)

مَنْ صَعَتَى الْأَعْرَابَ.

«ح» - صَرَبَ: قَطَعَ. وَصَرَبَ: كَسَبَ.

وَأَصْرَبَ: أَعْطَى.

وَالصَّرَابُ مِنَ الزَّرْعِ: مَا زُرِعَ بَعْدَ مَا يُرْفَعُ

فِي زَمَنِ الْحَرِّ يَفُ.

وَصَرِبَ: إِذَا اجْتَمَعَ^(٣).

والتَّصْرِيبُ: أَكْلُ الصَّمْغِ. وَالتَّصْرِيبُ:

شُرْبُ اللَّبَنِ الْحَامِضِ.

وَأَصْرَابُ اللَّبَنِ: إِذَا أَمْلَسَ^(٤).

(صرخب)

صَرَخَبَ، أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:

الصَّرْخَبَةُ وَالصَّرْبَجَةُ، الْحِلْفَةُ وَالتَّرْقُ.

(صعب)

أَسْتَصْعَبْتُ الشَّيْءَ: وَجَدْتُهُ صَعْبًا.

وَبَنُو صَعْبٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَالصَّعْبُ بْنُ جُنَامَةَ بْنِ قَيْسِ اللَّيْثِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ.

وَالصَّعْبَةُ: أُخْتُ مُهَازٍ بْنِ جَبَلٍ، وَالصَّعْبَةُ

بَنْتُ مَمْلُ، كَلَنَاهُمَا مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

وَالصَّعْبُ: الْأَسَدُ.

وَيُقَالُ فِي الرَّمْلِ مُصْعَبٌ مِثْلُ الْحَمَلِ. وَجَمَعَ

مُصْعَبِ الْحَمَلِ مَصَاعِبُ وَمَصَاعِيبُ، وَجَمَعَ

الصَّعْبِ صِعَابٌ.

«ح» - الصَّعْبُوبُ: الصَّعْبُ.

وَصَعِبٌ: مُخْلَافٌ بِالْيَمَنِ.

وَالصَّعَابُ: جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ.

وَالصَّعْيَةُ: مَاءُ لَبْنِي خُفَافٍ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: أَصْعَبَ وَصَعَبَ: صَارَ صَعْبًا.

(صعرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الصَّعْرُوبُ

وَالصَّعْبُورُ: الصَّغِيرُ الرَّأْسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ.

(١) اللسان (صرى)، والرواية: صراية بالياء. المثناة - الجهرة: ١/٢٦٠ - المعلقة البيت رقم ٦١.

(٢) كفتح (القاموس).

(٣) في اللسان: قال الأزهري: هو بالميم أعرف.

(٤) في اللسان والقاموس: أصرأب.

(٥) في الجهرة: ١/٢٩٦: بنو مصعب وأشجار

في هامشها إلى رواية نسخة (هـ) بنو صعب.

(٦) الاستيعاب رقم: ١٤٠٧

(صعنب)

صَعْنَبِيٌّ : موضعٌ باليمامة ^(١).

(صغب)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : يُقال
لَيْبِضُ الْقَمَلَةِ صُغَابٌ بِالضَّمِّ كما يُقال : صُؤَابٌ .
« ح » - الْمَصْغَبَةُ : لغةٌ في الْمَسْغَبَةِ .

(صقب)

صَقَبْتُ الشَّيْءَ : إذا رَفَعْتَهُ ، نحو الْبِنَاءِ وغيره .
وَأَصْقَبْتُ الدَّارَ : إذا قُرِبَتْ .
ويقال : هو جَارِي مُصَاقِبِي .
وقد أَصْقَبَكَ الصَّيْدُ فَارَمِهِ ، أى دنا منك
وأَمَكَّكَ رَمِيَهُ .

الْكِسَائِيُّ : لَقَبْتُهُ صِقَابًا بِالْكَسْرِ ، أى مُوَاجِهَةً .
« ح » - الصَّيْقَبَانِيَّ : العَطَارُ .

وَالصِّقَاب : الرُّعَافُ يُعْمَلُ فِي خِرْقَةٍ .
وَالصَّاقِبُ : الْبَيْدُ ، وهو من الْأَضْدَادِ ، قال
الشاعر :

تَرَكْتَ أَبَاكَ بَارِضَ الْحِجَازِ
وَرُخْتَ إِلَى بَلَدِ صَاقِبٍ

(صقعب)

صَقَّعَبُ : اسم رجل ، قال حسان :

بَاهَى ابْنُ صَقَّعَبٍ إِذْ أَتَرَى بِكَلْبَتِهِ
قُلْ لِابْنِ صَقَّعَبٍ أَخِيفَ الشَّخْصَ وَاسْتَكْنِمَ ^(٢)
أراد كَلَبَةَ الْحَدَّادِ .

« ح » - نَابٌ صَقَّعَبٌ : مُصَوِّتٌ .

(صقلاب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصِّقْلَابُ : الرَّجُلُ الْأَبْيَضُ . وقال أبو عمرو :
الصِّقْلَابُ : الْأَحْمَرُ . وقال جندلُ بْنُ الْمُثَنَّى الطَّهَوِيُّ
يصف فحلاً .

يُدْنِي مَقْدَى رَأْسِهِ الصِّقْلَابُ

مَتْنِي وَقَدْ لَاحَظْتُ بِهِ أَنْدَادِي ^(٤)
قال الأزهرى : وَالصَّعَالِيَّةُ : جِيلٌ حُمْرُ
الْأَلْوَانِ صُحْبُ الشُّعُورِ ، يتأخَّم بِلَادِهِمْ بِلَادَ الْخَزَرِ
وَبَعْضُ جِبَالِ الرُّومِ . وقيل للرجُلِ الْأَحْمَرِ صِقْلَابٌ
تَشْبِيهاً بِهِمْ .

« ح » - رَأْسُ صِقْلَابٍ : شَدِيدٌ .

وَبَعِيرُ صِقْلَابٍ : شَدِيدُ الْأَكْلِ .

(١) في النسخ : قال أبو حيان : هى بالكوفة وجزم بأن نونها زائدة .

(٢) في القاموس : الصقاب : السقاب وقد شرح السقاب بأنه قطعة كانت المصابة تحمها بدمها فتضعها على رأسها وتخرج طرفها من قناعها ليعلم أنها مصابة

(٣) ديوانه : ١٠٥

(٤) اللسان : الشطر الأول برواية : بين مقدى - المقد : ما بين الأذنين من خلف .

ذلك فوق بعض . يُقال : نجار مصَّابٌ ، وقد صَلَبَتْ
نجارها ، وهي لِسَّةٌ معروفة عند النساء .
وقد تَصَلَّبَ فلانٌ ، أى تَشَدَّدَ .

وفى الحديث عن ابن مسعود رضى الله عنه :
” فى الصُّلْبِ الدِّيةُ “^(٣) فيه قولان : أن يُصابُ
صُلْبُ الرجل بشئ ، يذهب به الجماع فلم يقدر
عليه ، فسُميَ الجماعُ صُلْبًا لأنَّ المني يخرج منه ؛
والآخر أن يحدَّب الرجل بكمَرِ صُلْبِهِ .

شمر : صَلَبَتِ الشمسُ تَصَابُهُ وَتَصْلِيهِ ، بالضم
والكسر صَلَبًا : إذا أَحْرَقَتْهُ فهو مَصْلُوبٌ ، أى
مُحْرَقٌ ، قال أبو ذؤيب :

مُسْتَوْدَقٌ فى حِصَاةِ الشَّمْسِ تَصْلِيهِ
كَأَنَّهُ عَجِمَ بِالْيَيْدِ مَرَضُوحٌ^(٤)
التنصر : الصَّالِبُ : مَيْسَمٌ فى الصَّدْرِ والعنق ،
خَطَّانُ أَحَدُهُما عَلَى الآخر ، يقال : بعير مَصْلُوبٌ
وَأَيْلٌ مَصْلَبَةٌ :

أبو عمرو : أَصْلَبَتِ النَّافَةُ إِصْلَابًا : إذا قامت
وَمَدَّتْ عُنُقَهَا نحو السماء لِتَدِيرَ لَوْلَدَهَا جَهْدَهَا
إذا رَضَعَهَا ، وَرُبَّمَا صَرَمَهَا ذلك ، أى قَطَعَ لَبَنَهَا .

وبصقِلِيَّةٍ مَدِينَةٍ يُقال لها صَقَابٌ .
وبلاد الصَّقَابِيَّةِ بين بَلْعَر وُقُسْطَنْطِينَةِ .

(صلب)

الصَّالِبُ : العَلَمُ ، قال النابغة :
ظَلَّتْ أَقَاطِيعُ أَنْعَامٍ مُؤَبَّلَةً
لَدَى صَالِبٍ عَلَى الزَّوْراءِ مَنُصُوبٍ^(١)

والزَّوْراءُ : المفازة المائلة عن القصد والسمت .
وقال الأصمعي : الزَّوْراءُ : هى الرِّصَافَةُ ، رُصَافَةٌ
هشام ، وكانت للنعمان وكان واليا . وقيل : سَمَى
الناطقة العَلَمَ صَالِبًا لِأَنَّهُ كان عليه صَالِبٌ لِأَنَّهُ
كان نصرانياً

والصَّالِبُ من الأرض بالتحريك : أَسْنَدُ
الإكام والروابي ، مثل الصُّلْبِ بالضم ، وجمعه
الأَصْلَابُ ، قال رؤبة :

نَغَشَى قَرَأَ عَارِيَّةً أَقْرَأُوهُ^(٢)
تَحْبُو لِمَى أَصْلَابِهِ أَمْعَاؤُهُ

والأَمْعَاءُ : مسائل صِغار .

والتَّصْلِبُ : نَحْمَةُ لِّلرَّأَةِ . وَيُكْرَهُ لِلرَّجُلِ أَنْ
يُصَلِّيَ فى تَصْلِبِ الْعَامَةِ حَتَّى يَجْعَلَهُ كَوَرًا بَعْضُ

(١) ديوانه (ط . السعادة) : ٧٤

الأقاطيع : الطائفة من الإبل . المذنبه : الكثيرة تخط للقبية فلا تركب ولا تستعمل .

(٢) ديوانه : ٤ (ق / ٢٨ : ٢٩) . (٣) الفائق : ٢ / ٣٧ (٤) شرح أشعار الهذليين :

١٢٦ برواية : الشمس تصهره . وقد ضبطت تصليه فى التكلمه بضم اللام وكسرهما وعليها كلمة معا .

وَالصُّلْبِيُّ : الذی جُلِيَ وَتُحْدِ بِحِجَارَةِ الصُّلْبِ .
وفي الحديث " أَنَّهُ لَمَّا قَدِمَ مَكَّةَ أَنَاهُ أَصْحَابُ
الصُّلْبِ ^(١) " قيل : هم الذين يَجْعَلُونَ الْعِظَامَ إِذَا
لَحِبَّ عَنْهَا لُحْمَانَهَا فَيَطْبَعُونَهَا بِالْمَاءِ ، فَإِذَا نَجَحَ
الدَّمُ مِنْهَا جَمَعُوهُ وَاتَّخَذُوا بِهِ .

وَالصُّوْلُبُ ، مثل التَّوْلُبِ .
وَالصُّوْلُوبُ : الْبَدَنُ الَّذِي يُنْثَرُ عَلَى الْأَرْضِ
ثُمَّ يُكْرَبُ عَلَيْهِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمَا أَرَاهُ عَرَبِيًّا .
وَالصَّالِبُ : الصُّلْبُ ، قَالَ الْعَبَّاسُ
ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

تَنْقَلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِيمٍ
إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ ^(٢)

وقال آخر :

كَأَنَّ حُمَى بَكَ مَغْرِبَةً

بين الحَيَازِيمِ إِلَى الصَّالِبِ

أَرَادَ مِنْ صُلْبٍ ، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ إِلَى الصَّالِبِ ،
إِلَى الصُّلْبِ ؛ وَيَجُوزُ أَنْ تَجْعَلَ إِلَى مَعْنَى مَعَ ،
كَأَنَّهُ قَالَ مَعَ الصَّالِبِ .

« ح » - دِيرُ صَالِبِيَا : دِيرٌ مُقَابِلُ بَابِ الْفِرْدَوْسِ
بِدِمَشْقَ .

وَدِيرُ صُلُوبَا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْمُؤَصِّلِ .
وَالصُّلُوبُ : مَكَانٌ .
وَالصُّلَيْبُ : جَبَلٌ عِنْدَ كَاظِمَةِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصُّلْبُ مِثَالُ صُرْدٍ : طَائِرٌ
يُشَبِّهُ الصَّقْرَ وَلَا يَصِيدُ ، وَهُوَ شَدِيدُ الصِّيَاحِ .
وَتَصْلُبُ ^(٤) : مَاءٌ يَجُودُ .

وَالصُّلْبُوبُ : الْمِزْمَارُ ، وَقِيلَ : الْقَصَبَةُ الَّتِي
فِي رَأْسِ الْمِزْمَارِ .

وَمَاءٌ صَلِيبٌ : يُسَمَّنُ عَلَيْهِ ، وَيُصَلَّبُ الْإِبِلَ .

وَصَلَبَ بِكسر اللام : إِذَا قَسَوَى ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَدَوَّ الصُّلَيْبِ : الْأَخْطَلُ التَّقْلَبِي الشَّاعِرُ .

(صلقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالصِّلْقَابُ : الَّذِي يَصُكُّ

بَعْضَ أَسْنَانِهِ بَبَعْضٍ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

يَعْدِلُ عَنْ رَأْوُولٍ أَشَقَى صِلْقَابٍ ^(٥)

لِسَانَ مِشْقَاءَ طَوِيلِ الْأَشْصَابِ

مِشْقَاءُ : أَيْ مِشْرَافٌ .

(٣) اللسان .

(٢) لحب : أخذ .

(١) الفائق : ٢ / ٣٦ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : تَصَلَّبَ كَتَمَتْهُ . وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : تَصَلَّبَ ، بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَالْيَاءِ مُوَحَّدَةً .

(٥) دِيَوَانُهُ : ٧ (ق : ٢٠ / ١٠١٠٠) .

(صلوب)

الليث: الصَّلُوبُ، هو البيت الكبير، وأنشد
لرؤبة:

مَدَّ عَمْرُو لَكَ مَجْدًا صَلُوبًا^(١)
وَاسِعَةً أَظْلَالُهُ مُقَبِّبٌ

يريد عمرو بن سهل بن عبد العزيز بن مروان.

الأصمعي: الصَّلُوبُ: الرجل الطويل.

أبو عمرو: الصَّلَاهُ من الإبل: الشَّدَا.

«ح» — اصلهت الأشياء: امتدت على
جهتها.

(صنب)

ابن الأعرابي: المِصْنَبُ: المولع بأكل
الصَّنَابِ^(٢).

قال: والصَّنَابُ، والصَّنَابَةُ: الطويل الظاهر
والبطن، ويقال فيهما بالسين أيضا.

«ح» — الصَّنِيبُ: فوس شيبان التهدي.

(صنخب)

أهمله الجوهري. وقال ابن الأعرابي:
الصِّنْخَابُ: الجمل الضخم.

(صنعب)

أهمله الجوهري. وقال أبو عمرو: الصَّنِيبَةُ:
الناقَةُ الصَّنِيبَةُ.

(صوب)

الأصمعي: يُقال: أَصَابَ فلانُ الصُّوَابَ
فأخطأ الجَوَابَ، معناه أَنَّهُ قَصَدَ الصُّوَابَ^(٣)
وأرادَهُ فأخطأ مُرَادَهُ ولم يَعْمِدِ الخَطَأَ ولم يُصِبْ.

وقال أبو بكر في قول الله تعالى: ﴿تَجْرِي
بِأَمْرِهِ رُجُلًا حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٤)، أراد: حيثُ أَرَادَ،
وأنشد:

وغيرها ما غَيَّرَ النَّاسَ قَبْلَهَا
فَنَآتٍ وَحَاجَاتُ النَّفُوسِ تُصِيبُهَا^(٥)
أراد: تُرِيدُهَا.

ويقال: تركتُ النَّاسَ على مَصَابِيهِمْ، أي
على طَبَقَاتِهِمْ وَمَنَازِلِهِمْ.

ابن الأعرابي: المِصْنَبُ: المِصْرَفَةُ. قال:
وإذا قال له أَنْتَ مُصَابٌ قال: أَنْتَ أَصُوبٌ مِنِّي.

ابن دريد: الصُّوبُ: لَقَبٌ لرجلٍ من العرب،
وهو أبو قبيلةٍ منهم، فقال رجلٌ منهم في كلامه
كَأَنَّهُ يُحَاطَبُ بغيره:

(١) اللسان - ديوانه: ١٧٠ (ق: ١٢، ١١/٩).

(٢) صباغ نخد من الخردل والزبيب يؤتد به.

(٣) في اللسان: قصد قصد الصواب. (٤) الآية: ٣٦ سورة ص. (٥) اللسان من غير عزو.

(صهب)

الأصهب : الأسد .

والصياهب : الصُخور الصَّلاب ، الواحد

صِهْب ، وقيل : هى الأرض المُستوية ، قال
القطامى :

حدا فى صحارى ذى حياض وعمر غير

(٤) لفاحا يُغشيها رؤوس الصياهب

ويقال : الصَّهْب : الموضع الشديد ، قال

كثير :

تواهى وأحتت الحدأة يطاءها

(٥) على لاجب يعلو الصياهب بهج

ويقال : جمل صهب ، وناقة صهبية : إذا

كانا شديدين ، شُبهَا بالصَّهْب : الحجارة . وقال

هميان بن حنافة :

(٦) حتى إذا ظلمأوها تكشفت

عنّى وعن صهبية قد شذفت

أى عن ناقة صلبة قد تحنّت .

ويوم صهب : شديد الحر .

حَوْبَ حَوْب ، إنه يومٌ دَعَقِي وشَوْب ،
لا لَمَّا لَبَّي الصُّوب .

وقد تَمَّوْا صَوَابًا .

وصوبة : فرس حَيَّان بن مُرة بن جندلة .

وقال ابن دريد : مطر صيوبٌ مثال تنور ،

وأصله فيعمل ، أى كثير الانسكاب .

وقال الجوهري : الصاب : عصارة شجر

(١) مر ، قال الهذلي :

إني أُرِيتُ فيت الليلُ مُشَجَّرًا

(٢) كأن عيني فيها الصاب مدبوح

والصواب : الصاب شجر مر ، وإنما أخذه

من تخاب الليث ، أليس أنه يقول فيها الصاب

مدبوح ، أى مشقوق ، والمصارة لا تُذبح ،

وإنما تُذبح الشجرة فتخرج منها المصارة ،

والرواية فى البيت : نام الخليلُ ويث الليل .

وهو لأبي ذؤيب الهذلي .

(٣) «ح» - صوبة : فرس العباس بن مرداس

السلمي .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ١٢٠

(٤) اللسان - الديوان : ٥٣

(٦) اللسان .

(١) هو أبو ذؤيب (اللسان) .

(٣) أنساب الأئمة لابن الكلى : ٧١

(٥) اللسان : عجزه - الديوان : ١٢٧/١

وَكُلُّ قَفٍّ أَوْ حَزَنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنَ الْجَبَلِ تَحْمَى
عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ فَهُوَ صِهْبٌ ،
قال :

* وَغَرَّ يَحْيَى قُدُورُهُ بِصَاهِبٍ *
قال الأزهرى : وقال الليث : هو بالضاد
مُعْجَمَةٌ .

وَيَوْمَ أَصْهَبَ : شَدِيدُ الْبَرْدِ .
وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ عَيْنٌ تُعْرَفُ بِعَيْنِ
الْأَصْهَبِ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ وَجَمَعَهُ عَلَى الْأَصْهَبِيَّاتِ :
دَعَاهُنَّ مِنْ ثَأْنٍ فَازْمَعَنَّ وَرَدَهُ
أَوِ الْأَصْهَبِيَّاتِ الْعُيُونُ السَّوَائِحُ^(٢)
وَالصَّهْبَاءُ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ خَيْبَرَ .
وَالْمَوْتُ الصَّهَابِيُّ : الشَّدِيدُ ، كَالْمَوْتِ الْأَحْمَرِ .
قال الجعدي :

خَفْنَا إِلَى الْمَوْتِ الصَّهَابِيِّ بَعْدَمَا
تَجَرَّدَ عَرَبَانٌ مِنَ الشَّرِّ أَحْدَبِ^(٣)
وَالْمَصْهَبُ : صَفِيفُ الشَّوَاءِ وَالْوَحْشِ
الْمُحْتَلِطُ .

وقال الزَّجَّاجُ : أَصْهَبَ الْفَحْلُ : وَلَدَ لَهُ
الصُّهْبُ .
« ح » - الضَّأْنُ تَدْعَى لِلْحَائِبِ فَيُقَالُ : أَصْهَبَ^(٤)
صَاهِبٌ ، وَهُوَ اسْمٌ لَهَا .

فصل الضاد

(ضأب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الضُّؤْبَانُ
بِالْهَمْزِ مِنَ الْجَمَالِ : السَّمِينُ الشَّدِيدُ ، وَأَشْدُّ
بِالْهَمْزِ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْهَمَّ قَدْ أَجْفَانِي^(٥)
قَرَّبْتُ لِلرَّحْلِ وَلِلظَّعَانِ
كُلَّ نِيَافٍ الْقَرَا ضُؤْبَانِ
الليث : بَلَغْنِي أَنْ يَضُتَّبَ شَيْءٌ مِنْ دَوَابِّ
الْبَحْرِ ، وَلَسْتُ عَلَى يَقِينٍ مِنْهُ .

وقال ابن القَرَاجِ : سَمِعْتُ أَبَا الْهَمَيْسَجِ
يُنْشِدُ :
إِنْ تَمْنَى صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ^(٦)
يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كِضْبُ النَّعْتَعِ

(١) في « اللسان » (ض ه ب) بعد أن أورد المادة تحت هذه الترجمة قال : قال أبو منصور : الذي أراد الليث إنما هو الصهب بالصاد وكذلك هو في البيت .
(٢) اللسان - ديوانه : ١٠٧ / (ق / ١١ : ٥٧) .
(٣) اللسان - الأساس : ٤٨ .
(٤) في القاموس : أَصْهَبَ صَاهِبٌ .
(٥) الأظفار في اللسان . وفي الناج : ذُوْبَانٌ بِدَلَا مِنْ ضُؤْبَانٍ .
(٦) اللسان (نعت) .

قال الأزهري: التَّمْعُ: الصَّدْفُ، وَضَبُّهُ: ما فيه من حَبِّ اللُّؤْلُؤِ، شَبَهَ قَطْرَانَ الدَّمْعِ بِهِ.

(ضبيب)

يقال: أَضْبَبْتُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيْ أَشْرَفْتُ عَلَى أَنْ أَظْفَرَ بِهِ.

ويقال: أَضْبَبْتُ أَرْضَ بَنِي فُلَانٍ: إِذَا كَثُرَ ضُبَابُهَا. وَأَضْبَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ: طَلَعَ نَبَاتُهَا جَمِيعًا.

وَأَضَبَ الْقَوْمُ: نَهَضُوا فِي الْأَمْرِ جَمِيعًا. وَمَضَبٌ: مَوْضِعٌ.

وَضَبِيبُ السَّيْفِ، عَلَى فَعِيلٍ: حَدُّهُ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّادٍ: "وَأَنْتُمْ وَضَعْتُمْ ضَبِيبَ السَّيْفِ فِي بَطْنِهِ حَتَّى أَخَذَ فِي ظَهْرِهِ"، يَعْنِي أَبَا رَافِعٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْحَقِيقِ، وَيُقَالُ: سَلَامُ بْنُ أَبِي الْحَقِيقِ.

وَالضَّبِيبُ ^(١) مُصَغَّرٌ: فَرَسٌ حَسَنٌ بِنِ حَنْظَلَةَ الطَّائِي.

وَالضَّبِيبُ أَيْضًا: قَرَسٌ حَضَرَى بَنِ عَامِرٍ الْأَسَدِيِّ.

ابْنُ دُرَيْدٍ: الضَّبُّ: وَرْمٌ يَكُونُ فِي صَدْرِ الْبَعِيرِ، فَإِذَا أَصَابَ ذَلِكَ الْبَعِيرَ فَالْبَعِيرُ أَمْرٌ، وَالنَّاقَةُ سَرَاءٌ، قَالَ الشَّاعِرُ:

وَأَيُّتُ كَالسَّرَاءِ يَرَبُّو ضُبَّهَا

فَإِذَا تَحَزَّزَ عَنْ عِدَائِهِ صَحَّتْ ^(٢)

الْعِدَاءُ: الْمَوْضِعُ الْمُتَعَادِي.

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ ضُبَابِيٌّ: إِذَا كَانَ قَوِيًّا، وَضُبَابِيٌّ مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ ضُبَابِيٌّ: حَقَّاشٌ جَرِيٌّ.

أَبُو زَيْدٍ: رَجُلٌ ضُبُضِبٌ وَامْرَأَةٌ ضُبُضِبَةٌ بِالْكَسْرِ، وَهُوَ الْجَرِيُّ عَلَى مَا أَنْتَى.

أَبُو عَمْرٍو: ضُبُضِبٌ: إِذَا حَقَّدَ.

وَيُقَالُ: خَرَجْنَا نَصْطَادَ الْمَضْبَةِ، بَفَتْحِ الْمِيمِ، أَيْ نَصِيدَ الضَّبَابِ، جَمَعُوهَا عَلَى مَفْعَلَةٍ كَمَا قَالُوا لِلشُّبُوحِ مَشْبُوحَةً، وَلِلأَيُوفِ مَسْبُوفَةً.

ابْنُ ثُمَيْلٍ: التَّضْبِيبُ: شِدَّةُ الْقَبْضِ عَلَى الشَّيْءِ كَيْلًا يَنْفَلِتَ مِنْ يَدِهِ، يُقَالُ: ضَبَبَ عَلَيْهِ تَضْبِيبًا.

وَقَدْ سَمَّوْا ضَبًّا وَضُبَابًا بِالْفَتْحِ، وَضُبَابًا بِالْكَسْرِ، وَضُبًّا بِضَمِّ الْمِيمِ وَكَسْرِ الضَّادِ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَتِ السَّمَكَةُ: وَرَدًا يَاضِبٌ، فَقَالَ:

(ضرب)

الضَّيْبُ: الشَّهْدُ. وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ قَوْلَ الْجَمِيعِ:

يَدِبُ حِمَاً الْكَأْسِ فِيهِمْ إِذَا انْتَشَوْا

دَلِيلُ الدَّجَى وَسَطُ الضَّرِبِ الْمَعْسَلِ

وَالضَّرِبَةُ: اسم رجل من العرب .

وَمَضْرَبُ السَّيْفِ وَمَضْرِبَتُهُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ،

مِثْلُ مَضْرِبِهِ وَمَضْرِبَتِهِ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا .

وَالضَّارِبُ: مُتَسَّعُ الْوَادِي . وَالضَّارِبُ:

الْمُسْتَحْرَكُ . وَالضَّارِبُ: الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَحِجَّةٌ مَضْرِبَةٌ، أَيْ سَاكِئَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ، مِثْلُ:

مَضْرِبُ .

وَالْمِضْرَبُ: الْفُسْطَاطُ الْعَظِيمُ .^(٤)

وَنَاقَةُ ضَارِبٍ: إِذَا ضَرَبَهَا الْفَعْلُ، وَالْجَمْعُ

ضَوَارِبُ .

وَأَسْتَضْرَبْتَ النَّاقَةَ: إِذَا أَرَادْتَ الْفَعْلَ .

وَفِي الْحَدِيثِ: "وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ عَنْ ضَرْبَةِ الْغَائِصِ"^(٥)، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ الْغَائِصُ

لِلنَّاحِرِ: أَغْوُصْ غَوْصَةً فَمَا أُخْرِجْتُ فَهُوَ لَكَ

بِكَذَا، فَيَتَّفِقَانِ عَلَى ذَلِكَ، وَنَهَى عَنْهُ لِأَنَّهُ غَرَرُ .

أَصْبَحَ قَلْبِي صِرْدًا * لَا يَسْتَهِي أَنْ يَرِدَا^(١)

لَا عَرَادًا عِرْدًا * وَصَلِيَانَا بَرْدًا

* وَعَنْكَأ مُلْتَبِدًا *

قَوْلُهُ: بَرْدًا تَصْحِيفٌ مِنَ الْقَدَمَاءِ فَتَبِعَهُمُ

الْخَلْفُ، وَالرَّوَايَةُ: زَرْدًا، وَهُوَ السَّرِيعُ الْإِزْدِرَادِ

أَيُّ الْإِتِّلَاعِ . ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ . وَقَالَ

الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا: قَالَ الشَّاعِرُ:^(٢)

أَطَافَتْ بِفُحَالٍ كَأَنَّ ضِيبَانَهُ

بُطُونُ الْمَوَالِي يَوْمَ عِيدِ تَغْدَتِ^(٣)

وَالرَّوَايَةُ: يُطْفَنُ: وَقَدْ ذَكَرَهُ يَعْقُوبُ عَلَى

الصِّحَّةِ . وَالْبَيْتُ لِبَطِينِ التَّبَعِيِّ وَكَانَ وَصَافًا لِلنَّخْلِ .

« ح » — قَلْعَةُ الضُّبَابِ بِالْكَوْفَةِ .

وَضَبَّةٌ: قَرْيَةٌ بِتِهَامَةٍ .

وَالضُّبَيْبُ: مَوْضِعٌ .

وَالضُّبُّ: اسمُ الْجَبَلِ الَّذِي مَسْجِدُ الْخَلِيفِ

فِي أَصْلِهِ .

وَالضَّابَّةُ: اسمُ نَاقَةِ الْأَحْبَشِ بْنِ قَلِجٍ

الْعَنْسَبِيِّ .

وَالضُّبُوبُ: فَرَسٌ جَمَانَةٌ بِنِ رِبْعَةِ الْحَارِثِيِّ .

(١) إصلاح المنطق: ٤٣٦ — اللسان . (٢) نسبة في الأساس لسويد بن الصامت وفي اللسان لباطين التيمي .

(٣) الأساس: ٥٥٣ — المقاييس: ٣/٣٥٨ — إصلاح المنطق: ٣٢١ — اللسان .

(٤) في اللسان: فسطاط الملك . (٥) الفائق: ٥٨/٢ .

وفي الحديث: "اضطرب خاتماً من حديد"^(١)
أى سأل أن يضرب له .

ويقال: اضطرب الحبْلُ بين القوم :
إذا اختلفت كلمتهم .

ويقال: اضطرب خبر الملة ، فهو مضرب :
إذا تضحج ، وأنى له أن يضرب بالعصا أو ينقص
عنه رماده وترابه ، قال ذو الرمة :

ومضروبة في غير ذنب بريئة
كسرت لأصحاى على تجل كسرا^(٢)

واضطرب الناس من الضرب ، كأجلدوا من
الجلد ، واضفَعُوا من الصقيع .

الليث : اضطربت السائم الماء حتى انشفت^(٣)
الأرض .

والريح والبرد يضرب النبات إضراباً .

وقد ضرب النبات بالكسر فهو نبات ضرب :
إذا ضرب به البرد .

وقال أبو زيد : أرض ضربة : إذا أصابها
الجليد فأحرق نباتها .

وفلان يضرب المحمد ، أى يكسبه ويطلبه .
ويضطربه ، أى يكسبه . وقال الكيث :

رحب الفناء اضطراب المحمد رغبته^(٤)
والمحمد أنفع مضروب لمضطرب

والرواية الصحيحة : مضروب لمضطرب ،
بالصاد المهملة ، أى أنفع مجموع لجامع .

ويقال للرجل إذا خاف شيئاً تخدري بالأرض
جنباً : قد ضرب بدقته الأرض ، وقال الراعى
يصف غريباً خافت صقراً :

ضوارب بالأذقان من ذى شكيمة^(٥)
إذا ما هوى كالنيزك المتوقد

ويقال: رأيت ضرب نساء ، أى رأيت نساء .
قال الراعى :

وضرب نساء لو رآهن راهب^(٦)
له ظلة في قلة ظل راني

وقال أبو زيد : يقال : ضربت له الأرض
كلها ، أى طلبته في كل الأرض .

(١) في اللسان : من ذهب ، وهى رواية النسابة والمحكم . وتمامه كما في المحكم ، والمهروى في الغريبين :
"ثم اطرحه واصطنعه من ورق" .

(٢) في اللسان : وأن .

(٣) اللسان — ديوانه : ١٧٧ (ق/ ٢٤ : ٣٩) .

(٤) في اللسان : أنجرت السائم الماء ، إذا انشفت حتى تسقى الأرض .

(٥) اللسان — الأساس / ٥٩ .

(٦) اللسان .

(٦) اللسان .

أَوْ صَوْتُ الْوَحْشِ ، فَيُقَالُ : ضَغَبَ فَهُوَ ضَاغِبٌ .
وَأَنشُد :

يَا أَيُّهَا الضَّاغِبُ ^(٣) بِالْعُمُلُ
إِنَّكَ غُولٌ وَلَدَتَكَ غُولٌ

« ح » - ضَغَبَ الْمَرْأَةُ : نَكَحَهَا .

(ضُوب)

الضُّوبَانُ : كَاهِلُ الْبَعِيرِ ^(٤) .

وضَابَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى ؛ وضَابَ : إِذَا
خَتَلَ عُدُوًّا .

(ضهَب)

لَحْمٌ مَضْهَبٌ ، أَيْ مُقَطَّعٌ . عَنِ الْمُفَضَّلِ .
وَالضَّهْبُ : الْمَكَانُ يُحْمَى حَتَّى يَنْشَوِيَ عَلَيْهِ
اللَّحْمُ . اللَّيْثُ : كُلُّ قَفٍّ أَوْ حَرْنٍ أَوْ مَوْضِعٍ مِنْ
الْجَبَلِ تَحْمَى عَلَيْهِ الشَّمْسُ حَتَّى يَنْشَوِيَ اللَّحْمُ عَلَيْهِ
فَهُوَ ضَهَبٌ . قَالَ :

* وَغَرَّ نَجِيشُ قُدُورِهِ بِضَبَاهِبِ *

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ بِالضَّادِّ غَيْرُ مُعْجَمٍ ^(٥) .

« ح » - ضَهَبُ الْقَوْمِ : اخْتِلَاطُهُمْ ^(٦) .

أَبُو عُبَيْدَةَ : ضَرَبَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا ، أَيْ بَعْدَ
مَا بَيْنَنَا . وَيُقَالُ : ضَرَبَ الزَّمَانُ ، أَيْ مَضَى ،
وَيَكْتَلِمُ مَا فُسِّرَ قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

فَإِنْ تَضَرَّبَ الْيَوْمُ يَأْمِي بَيْنَنَا
فَلَا نَأْشِرُ سِرًّا وَلَا مُتَغَيِّرًا ^(١)

وَيُقَالُ : ضَرَبَ فَلَانٌ الْغَائِطَ : إِذَا مَضَى
إِلَى مَوْضِعٍ يَقْضِي فِيهِ حَاجَتَهُ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ
أَعَزَبَ عَقْلًا مِنْ ضَارِبٍ ، يَرِيدُونَ هَذَا الْمَعْنَى .
« ح » - ضَارِبُ السَّلَمِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَضَرِبَةٌ : وَادٍ يَدْفَعُ سَيْلُهُ فِي ذَاتِ عِرْقٍ .
وَضْرَائِيَّةٌ : كُورَةٌ مِنْ كُورٍ مِضْرٍ مِنْ نَوَاحِي
حَوْفٍ .

وَضَرَبَتْ عَيْنُهُ : غَارَتْ ^(٢) .
وَضَرَبَ : شَرِبَ الضَّرِيبَ مِنَ اللَّبَنِ .
وَضَرَبَ : تَعَرَّضَ لِلضَّرِيبِ ، وَهُوَ التَّلَجُّ .

(ضغَب)

أَبُو عَمْرٍو : الضَّاغِبُ : الرَّجُلُ يَحْتَنِي فِي الْخَمْرِ
فَيَفْزَعُ الْإِنْسَانَ بِصَوْتٍ مِثْلَ صَوْتِ السَّبَاعِ

(١) اللسان . الأساس / ٥٥٩ - ديوانه : ٢٢٥ (ن : ١٣/٣٠) .

(٢) في نسخة (ح) : غارت بالعين المهملة . (٣) وفي (هـ) : ويرى : الناجح ، والمشطوران في اللسان من غير عزو .

(٤) بالضم (القاموس) . (٥) راجع هامش (ص هـ) . (٦) في القاموس : اختلاطهم .

والمُضَاهَبَةُ : المُكَاشَفَةُ بِالْقَبِيحِ .

وَضَهْضَبُ النَّارِ ^(١) : جَمْعُهَا .

وَالضَّهْبَاءُ : الَّتِي قَدْ عَمِلَتْ فِيهَا النَّارُ مِنَ الْقَيْسِ .

فصل الطاء

(طَب)

قَالَتْ مَيْمُونَةُ بِنْتُ كَرْدَمٍ : "رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُجَّةِ الْوُدَاعِ وَهُوَ عَلَى نَاقَةٍ مَعَهُ دِرَّةٌ كَثِيرَةُ الْكُتَابِ ، فَسَمِعْتُ الْأَعْرَابَ وَالنَّاسَ يَقُولُونَ : الطَّبْطِيبَةُ ^(٢) الطَّبْطِيبَةُ" أَيْ الدِّرَّةُ الدِّرَّةُ ، نَصَبًا عَلَى التَّحْذِيرِ ، كَقَوْلِكَ : الْأَسَدُ الْأَسَدُ ، وَإِنَّمَا سَمَّوْا الدِّرَّةَ بِذَلِكَ نَسَبًا لَهَا إِلَى صَوْنٍ وَقَعَهَا إِذَا ضُرِبَ بِهَا ، وَهُوَ طَبْ طَبْ ، وَمِنْهُ طَبْطَابُ اللَّعِبِ وَهُوَ : خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الْفَارِسُ بِالْكُرَّةِ ، وَطَبْطَبَ الْيَعْقُوبُ : إِذَا صَوَّتَ . وَيَحْزُونُ أَنْ يَرِيدُوا دُعَاءَ النَّاسِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَوْشَتِهِمْ عَلَيْهِ بِهَذَا الشَّعَارِ ، كَأَنَّهُمْ قَالُوا : هَاهُمْ ، صَاحِبِ الطَّبْطِيبَةِ وَحَامِلِهَا . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ كَانُوا

يَسْعَوْنَ إِلَيْهِ وَلَا تَقْدَامُهُمْ طَبْطَابَةً فَعَمَلْتَهُمْ يَقُولُونَ ذَلِكَ ، وَلَا قَوْلَ نَمَّةٍ ، وَلَكِنَّهُ كَقَوْلِ الْفَائِلِ بَرَّتِ الْخَيْلُ فَقَالَتْ : حَبِطَ طِطْقٌ ، وَهِيَ حِكَايَةُ وَقَعِ سَنَابِكِهَا ^(٤) .

وَفِي الْمَثَلِ : قَرَبَ طَبْ ، وَيُرْوَى : قَرَبَ طَبًا كَقَوْلِكَ : نَعَمْ رَجُلًا . وَأَصْلُهُ فِيمَا يُقَالُ أَنَّ رَجُلًا تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَقَدْ هُدِيتَ إِلَيْهِ ، وَقَعْدَ مِنْهَا مَقْعَدَ الرَّجُلِ مِنَ الْمَرْأَةِ فَقَالَ لَهَا : أَبْكَرُ أَنتِ أَمْ تَيْبٌ ؟ فَقَالَتْ : قَرَبَ طَبْ .

وَيُقَالُ : طَبِيتُ الدِّبَاجَ تَطْبِييًا : إِذَا أَذْخَلْتَ بَنِيْقَةً تَوْسَعُ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا الطَّبْطَابُ الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكَنْتِيُّ ^(٦) :

وَمَا إِنَّ طَبْنًا جُبْنَ وَلَكِنْ

مَنَايَا وَدَوْلَةٌ آخَرِينَ

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْكَنْتِيِّ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِفَرَوَةَ ابْنِ مُسَيْكٍ . وَلِلْكَنْتِيِّ قَصِيدَةٌ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ وَالرَّوْيِ ، أَوَّلُهَا :

(١) فِي نَسْخَةِ (د) : ضَهَبَ وَرَجَحْنَا قِرَاءَةَ نَسْخَةِ (ح) لِمَوَافَقَتِهَا الْفَارُوسُ . (٢) الْفَائِقُ : ٧٢/٢ .

(٣) فِي الْأَصُولِ : وَهُوَ . وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْفَائِقِ . (٤) الْعِبَارَةُ مِنْ "قَالَتْ مَيْمُونَةُ إِلَى قَوْلِهِ سَنَابِكُهَا" فِي الْفَائِقِ .

(٥) الْمُسْتَقْصَى : ١٩٥/٢ رَقْمٌ / ٦٦٢ . يَضْرِبُ فِي السُّؤَالِ عَنْ شَيْءٍ قَرَبَ عَمَلِهِ .

(٦) فِي الْوَحْشِيَّاتِ : فَرَوَةَ بَنِ مَسِيكٍ وَكَذَا فِي اللِّسَانِ وَفِيهِ الْبَيْتُ مَعَ بَيِّنِ آخَرِينَ .

* الْأَحْيَيْتِ عَنَّا يَا مَدِينَا *

وليس هذا البيت منها، ووقع البيت في بعض نسخ الصحاح غير منسوب فلا مؤاخذه .

«ح» - الطَّبْطَابُ : طائرُله أذنان كبيرتان .

والمُطَابَّةُ : المداورة .

(طحلب)

«ح» - طِحَابٌ : موضعٌ ؛ ومنه يومٌ طِحَابٌ ^(١) .

(طحرب)

الطَّحْرِبُ بالكسر : الغناء ، قال ^(٢) :

سَمَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْقُهُ

مَوَا كَيْفَ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِنَ طَحْرِبٌ

أبو عمرو : طَحْرِبَ القِرْبَةَ : إذا مَلَّهَا .

ابن الأعرابي : طَحْرِبَ : إذا قَصَعَ ، وطَحْرِبَ

إذا عَدَا فَارًا .

الليث : الطَّحْرِبَةُ : الفُسَاءُ .

(طخرب)

«ح» - مَا عَلَيْهِ طُخْرِبَةٌ ^(٣) ، أى خِرْقَةٌ .

(طحلِب)

أبو عبيدة طَحَلَبَتِ الْأَرْضُ : أَوَّلُ مَا تَحْضُرُ
بِالنَّبَاتِ .

أبو عمرو : طَحَابَه : إذا قَتَلَه .

«ح» - الطَّحْلِبُ : الطُّحْلُبُ .

وما تَرَكَ عَلَيْهِ طَحْلِبَةٌ : أى شَعْرَةٌ .

(طرب)

اسْتَطَرَبَ الحُدَاةُ الْإِبِلَ : إذا خَفَّتْ فِي سَبِيلِهَا

مِنْ أَجْلِ حُدَائِهِمْ بِهَا . قال الطِّرْقَاحُ :

وَاسْتَطَرَفَتْ ظُهُومُهُمْ لَمَّا أَحْزَلَهُمْ

أَلُّ الضُّحَى نَاشِطًا مِنْ دَاعِيَاتِ دِدٍ ^(٤)

ورواه الأزهري : وَاسْتَطَرَبَتِ بِالبَاءِ ^(٥) .

وطَيَّرُوبٌ عَلَى فَيْعُولٍ اسْمٌ .

الليث : الْأَطْرَابُ : تُهَاقِوَةُ الرِّيحِ وَآذَانُهَا ^(٦) .

(٢) في «اللسان» عزاء إلى نصيب .

(٣) في القاموس : ما عليه طُخْرِبَةٌ وقال : كما تقدم في الحاء أقفا . والمذكور في الحاء هو بفتح الطاء والراء ، وبكسرهما ، وبضمة . ثم قال : وزادوا هنا طُخْرِبَةً بالضم .

وضبط الصاغاني هنا الطاء والراء بحركتي الضم والكسر وكتب فوقهما معا .

(٤) اللسان - الأساس / ٥٧٩ (طرب) - ديوانه : ١٤٤ (٥) وهي رواية الأساس واللسان والديوان .

(٦) في الأساس : وأذكارها .

ورجل طروب ومطراب إذا كان كثير
الطرب، قال طقمة بن عبدة :

طحاك قلب في الحسان طروب
بعيد الشباب عصر حان مشيب^(١)

« ح » - الطرطب : الذكر .

وطاراب : من قري بخراء^(٢) .

وطراية : كورة من كور مصر، من ناحية
أسفل الأرض .

والمطارب : من تخاليف اليمن .

والطرطب : مثل الطرطب .

(طرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطرب
بالفتح : الطويل القبيح الطول .

(طسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
المطاسب : المياه السدم^(٣) .

(طعب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يقال : مابه من الطيب ، أى مابه من اللذة
والطيب .

(طعرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعربة
زعموا الهزء والسخرية ، قال : ولا أدرى
ما حقيقته .

(طعسب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الطعسة :
عدو في تعسف .

(طغب)

« ح » - طوغاب : مدينة من نواحي إزمينية .

(طاب)

بئر طلوب : بعيدة ، وأبأر طلب ، قال
أبو وجرة :

(٢) في معجم البلدان : وهم يسمونها تاراب بالثاء .

(٤) في اللسان : قال ابن سيده .

(١) الفضليات : ١٩١ / ٢ (مفضلية ١ / ١١٩) .

(٣) في القاموس واللسان : السدم (يسكون الدال) .

وَإِذَا تَكَفَّطُ الْمَدِيحَ لغيرِهِ

^(١) عَابَهَا طَلْبًا هُنَاكَ زِيَارًا

وُقْلَانَةُ طَلْبُ فَلَانٍ : إِذَا كَانَ يَطْلُبُهَا وَيَهْوَاهَا .
وَأَمَّ طَلْبَةً : الْعُقَابُ .

وَالطَّلَبُ : طَلَبٌ فِي مُهَلَةٍ مِنْ مَوَاضِعَ .

وَعَلِيُّ بْنُ مُطَلِّبٍ الْبَرْقِيُّ : مِنْ رُوَاةِ
الْحَدِيثِ ، وَهُوَ يَسْكُونُ الطَّاءَ وَكُثِرَ اللَّامُ .
وَقَدْ سَمَّوْا طُلَيْبًا مُصْغَرًا ، وَطَالِبًا ، وَطَلَابًا .

« ح » - يَرْمُ طُلَيْبٌ : عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ ،

تُنْسَبُ إِلَى الْمُطَلِّبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَنْطَلٍ .

وَطُلُوبٌ : بَرٌّ عَنْ يَمِينِ سَمِيرَاءَ .

^(٢) وَطُلُوبَةٌ : جَبَلٌ .

وَطَلَبٌ : إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطَّلَبُ : السَّفَرُ الْبَعِيدُ .

(طَلْحَب)

أَهْمَلُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَالَ خَلِيفَةُ الْحُصَيْنِيِّ :
الْمُسَاحِبُ وَالْمُطَالِحُ : الْمُتَمَتِدُ .

(طَنْب)

الطَّنْبُ - بِالضَّرَكِ - مَصْدَرُ طَنْبِ الْفَرَسِ

طَنْبًا : إِذَا طَالَ ظَهْرُهُ ، وَهُوَ عَيْبٌ . وَالْفَرَسُ
أَطْنَبُ وَالْأَنْثَى طَنْبَاءُ . قَالَ النَّابِغَةُ :

لَقَدْ لَحِقْتُ بِأَوَّلِي الْخَيْلِ تَحْمِلُنِي

^(٣) كَبْدَاءُ لَا شَيْخَ فِيهَا وَلَا طَنْبُ

وَجَيْشٌ مِطْنَابٌ : بَعِيدٌ مَا بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ وَلَا يَكَادُ
يَنْقَطِعُ ، قَالَ الطَّرِيفُ :

عَمَى الَّذِي صَبَحَ الْحَلَاثِبَ غُدْوَةً

^(٤) فِي تَهْرَوَانٍ بِمَجْهَلٍ مِطْنَابٍ

وَالطَّنْبُ : أَنْ تُعَلَّقَ السِّقَاءُ مِنْ عَمُودِ الْبَيْتِ ثُمَّ
^(٥) تَمْحَضُهُ .

وَتَهْرُ مِطْنَبٌ : بَعِيدُ الذَّهَابِ ، قَالَ النَّمِرُ

ابْنُ تَوَلَيْبٍ :

كَأَنَّ امْرَأًا فِي النَّاسِ كُنْتَ ابْنُ أُمِّ

^(٦) عَلَى فَلَجٍ مِنْ بَطْنِ دِجْلَةَ مُطْنَبٍ

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ إِطْنَابَةً مِنْ خَيْلٍ وَمِنْ طَيْرٍ .

(٢) فِي مَعِجِ الْبَدَانِ : جَبِيلٌ .

(١) اللِّسَانُ .

(٣) اللِّسَانُ - الْمَعْنَى الْكَبِيرُ : ١٤١ - تَهْمَةُ دِيَوَانِهِ (ط . بَارِيس) : ٢٦

(٤) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ : ١٣٢ رَقْمٌ : ٩ وَفِيهَا : مِنْ تَهْرَوَانٍ .

(٦) اللِّسَانُ .

(٥) ضَبَطَ الصَّانِعَانِ الْخَاءَ بِالْحُرُكَاتِ الثَّلَاثِ .

وفي حديث عمر رضي الله عنه، ^(١) «أَنَّ الْأَشْعَثَ تَزَوَّجَ امْرَأَةً عَلَى حُكْمِهَا، فَرَدَّهَا عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَطْنَابٍ بَيْنَهَا»، بمعنى رَدَّهَا إِلَى مَهْرٍ مِثْلِهَا مِنْ نِسَائِهَا . وفي حديث النسيء صلى الله عليه وسلم أَنَّهُ قَالَ لِسَامَةَ بْنِ صَخْرِ، وَقَدْ ظَاهَرَ مِنْ امْرَأَتِهِ: «أَطْعِمِ وَسَقَا مِنْ تَمْرَيْنِ مِسْكِينًا». فَقَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا بَيْنَ طُنْبِي الْمَدِينَةِ أَحَدٌ أَحْوَجَ مِنِّي ^(٢) «أَرَادَ بِطُنْبِي الْمَدِينَةَ طَرَفَهَا، شَبَهَ حَوْزَةَ الْمَدِينَةِ بِالْفُسْطَاطِ .

وقال تميم: هو جارِي مُطَانِي: أَي طُنْبُ بَيْتِهِ إِلَى طُنْبِ بَيْتِي .

والإِطْنَابَةُ: سِيرُ الْحِزَامِ الْمَعْقُودِ إِلَى الْإِزِيمِ، وَجَمْعُهُ الْأَطْنَابُ، قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي ^(٣):
حَتَّى اسْتَعْتَنَ بِأَهْلِ الْمَنَاجِ ضَاحِيَةً
يَرْكُضْنَ قَدْ قَلَقَتْ عَقْدُ الْأَطْنَابِ ^(٤)

ويقال: عقد الأطناب: الألباب والحُزْمُ إِذَا اسْتَرْتَحَتْ .

وخَيْلُ أَطْنَابٍ: يَتَّبِعُ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَمِنْهُ قَوْلُ الْقَرَزْدَقِ:

وَقَدْ رَأَى مُصْعَبٌ فِي سَاطِعِ سَيْطٍ
مِنْهَا سَوَائِقُ غَارَاتٍ أَطْنَابٍ ^(٥)
«ح» - طُنْبُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ مَاوِيَّةٍ وَذَاتِ الْعَشِيرِ .

(طهَب)

«ح» - الطُّهْبُ: مِنْ أَسْمَاءِ الْأَشْجَارِ الصِّغَارِ .

(طهنب)

«ح» - بَعِيرٌ طَهْنِي، أَي شَدِيدٌ .

(طيب)

طَابَةُ: مَدِينَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَدْ صَحَّ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ:
«إِنَّ اللَّهَ سَمَّى الْمَدِينَةَ طَابَةَ» ^(٦) .

وَالطَّيْبُ وَالْمُطَيَّبُ: ابْنَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَالطَّيْبُ: الْحَلَالُ .

ويقال لِلدَّخِيلِ وَالْقَاذِمِ: أَوْبَةٌ وَطَوْبَةٌ،
يُرِيدُونَ الطَّيْبَ .

(١) الفائق: ٩١/٢

(٢) في اللسان: سلامة . وفي الأساس: النابغة .

(٣) اللسان - الأساس: ٥٩٦ - ديوانه: ٢٦/١

(طه ل ب): الطهيلة: الذهاب إلى الأرض .

(٤) الفائق: ١٥٠/٣

(٥) اللسان - الأساس: ٥٩٥، ولم أعثر عليه في ديوانه .

(٦) لم يستدرك الصفاق مادة (طه ب) وفي اللسان والقاموس

(٧) الفائق: ٩٥/٢

وقال أبو بكر : طوباك إن فعلت ذلك ، هذا
 مما يلحق فيه العوام ، والصواب : طوبى لك .
 وقيل : طوبى : الجنة الهندية ، فعل هذا
 يكون أصلها توبى بالنساء فعرّث ، فإنه ليس
 في كلام أهل الهند طاء . وقال سعيد بن جبيرة :
 طوبى : الجنة بالحبيشة . ويقال : طوبى لهم :
 حسنى لهم ، ويقال : خير لهم .
 والإطابة : الاستنجاء ، مثل الاستطابة ، قال
 الأعشى :

يا رتحم قاطظ على يتخوب^(١)

بُعْجَلُ كَفِّ الْخَارِي الْمِطِيبِ

وأطاب الرجل : إذا تكلم بكلام طيب ، وأطاب :
 قدم طعاما طيبا ، وأطاب : ولد بين طيين ؛
 وأطاب : تزوج حلالا ، قالت امرأة لخدمها :
 لما خفين الأحشاء منك علاقة

ولا زرتنا إلا وأنت مطيب^(٢)

أى متزوج .

الأصمعي : يقال : أطعنا من مطايها وأطايها .
 وقال الكسائي : واحد المطائب مطيب^(٣) .

وطاب القتال ، أى حل .

وفلان طيب الإزار ، أى عفيف ، قال النابغة :

رقائق النعال طيب مجزاتهم

يمحون بالريحان يوم السباسب

أى هم أعفاء الفروج .

وماء طيب : عذب ، وبلد طيب : لا يسابخ فيه .

وفلان طيب الأخلاق : إذا كان سهل المعاشرة .

وقد ستمت العرب طيبة . وقد حيم النبي صلى

الله عليه وسلم أبو طيبة .

« ح » - طاب : من قرى البحرين .

(٤)

وطابان : من قرى الخابور .

وبمصر قرىتان يقال لكل واحدة منهما

الطيبة .

وطيبة : من أسماء زمزم . وطيبة أيضا : قرية

كانت عند زروود .

(٥)

والطيب : بلد بين واسط وخوزستان .

وأيطبة العنز وأيطبتها : استجرامها . عن

أبي زيد .

(١) اللسان - الصبح المنير : ١٨٤ (ق/ ٤٣ : ٦٥) وفي اللسان : مطلوب بدلا من يتخوب .

(٢) اللسان من غير عزو : (٣) في «اللسان» : المطاي ، بالياء . وكذا في نسخة م .

(٤) في معجم البلدان : اسم مرجل أعجمي .

(٥) في القاموس : تستره .

* فِي الْبَيْتِ أَنْكَرْتُكَ الْأَوْصَابُ *
ولا يَتَمَّ المعنى إلا بالذى هو الرواية .

« ح » - ظَبْطَابٌ : اسمٌ مُلْكٍ مِنْ مُلُوكِ الْيَمَنِ .
وُظْبِطَ الرَّجُلُ : إِذَا حُمَّ .

وَتَظْبَطَ الشَّيْءُ : إِذَا كَانَ لَهُ وَقْعٌ يَسِيرٌ .

(ظرب)

الظَّرِبُ - بِكسر الراء : فَرَسٌ مِنْ أَفْرَاسِ
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال الجوهري : قال عامر بن الطفيل :

وَمَقَّطَحَ حَقَّقَ الرِّحَالَةَ سَائِحِ
بَادٍ تَوَاجِدُهُ عَنِ الْأَظْرَابِ^(٤)

ولم أجده في شعره ، وإنما هو للبيد ، وقبله :

تَهْدِي أَوَائِلُهُنَّ كُلَّ طِمْرَةٍ

جَرْدَاءَ مِثْلِ هِرَاوَةِ الْأَعْرَابِ

وُظِّرَتِ حَوَائِرُ الدَّابَّةِ تَقْرِيبًا فَهِيَ مُظَرَّبَةٌ : إِذَا
صَلَبَتْ وَاشْتَدَّتْ .

ويقال : إِنَّ الْأَظْرَابَ أَرْبَعُ أَشْنَانٍ خَلْفَ
النَّوَاجِدِ .

الْأَطْيَانُ : النُّومُ وَالنَّكَاحُ ، وَقِيلَ : النَّمُّ
وَالْفَرْجُ ، عَنْ يَعْقُوبَ ، فَصَارَ لَهَا ثَلَاثَةُ مَعَانٍ^(١) .

فصل الظاء

(ظَاب)

ابن الأعرابي : ظَابٌ : إِذَا جَلَبَ . وَظَّابٌ :
تَوَجَّجَ . وَظَّابٌ : ظَلَمَ .

وجمع الظَّابِ الظُّؤُوبُ ، وَيُقَالُ : ثَلَاثَةُ أَظْأِبٍ .

(ظيب)

الظَّبْطَابُ : بَثْرِيخُجٌ بِالْعَيْنِ .

ابن الأعرابي : الظَّبْطَابُ : البَثْرَةُ الَّتِي تَخْرُجُ
فِي وَجْهِهِ الْمِلَاحِ . وَالظَّبْطَابُ : كَلَامُ الْمُؤَيَّدِ
يُسْرَ . وَأَنشَدَ :

* مُوَاغِدٌ جَاءَ لَهُ ظَبْطَابٌ *^(٢)

قال : والمواغِدُ - بالعين - المبادِرُ الْمُتَهَدِّدُ
وُظْبِطَ : إِذَا صَاحَ .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* كَانَ بِي سَيْلًا وَمَا بِي ظَبْطَابٌ *^(٣)

والرواية : وما من ظَبْطَابِ . وبعده :

(١) المعنى الثالث كما ذكر في المعجمات : الشَّحْمُ وَالشَّيَابُ .

(٢) اللسان من غير عزو . (٣) اللسان - ديوانه : ٥ (ق/٢ : ٩) - الجهرة : ١٢٧/١

(٤) اللسان - المقاييس : ٣/٧٥ (الشرط الثاني) - الجهرة : ١/٢٦٣ - ديوانه (ليد/١٤٥) - الاشتقاق : ٨٩

وفي المعاني الكبير/٩ رَوَاهُ : الْإِطْرَابُ ، وَفُسِّرَ ابْنُ قَتِيبَةَ : أَرَادَ أَنَّهُ يَنْزَعُهُ عَلَى الْعَرَبِ لِنَشَاطِهِ وَمَرَحِهِ فَيَكْبَهُ فَيَنْفِخُ فِيهِ
وَيَهْدُو تَوَاجِدَهُ .

أبو زيد: الظرباء على مثال فعلاء، بفتح الفاء
وكسر العين وبالمدة: دابة شبه القرد. وقال
أبو الهيثم: هو مقصور على هذا المثال^(١).
وفي المثل هما يتماشيان جلد الظربان، أى
يتشامان؛ والمشن: مسح اليدين بالشيء
الخشين.

«ح» - ظرب لبن: موضع^(٢).

والظرب أيضا: بركة بين القرعاء وإقصة.
وظرب: موضع^(٣).
وطربة: موضع^(٤).

وظرب بصاحبه: لصق به عن الفراء^(٥).

(ظنب)

الظنب: أصل الشجرة. قال جيهاء الأشجعي
في عتريتها صعدة، ويقال: عترة:
فلواتها طافت بظنب معجم
نقى الرق عنه جذبه فهو كالح^(٦)
لجأت كأن القسور الجون بجها
عسا ليجه والشامير المتناوح

وقال الليث في قول سلامة بن جندل:

كأ إذا ما أانا صارخ قزع^(٧)

كان الصراخ له قرع الظنايب^(٨)

إن الظنوب هاهنا مسمار يكون في جبة السنان
حيث يركب في عالية الرشح.

فعليل العيبين

(عيب)

العيب: كثرة الماء. قال^(٩):

فصبحت والشمس لم تفضب^(١٠)

عيناً بفضيان مجروح العيب

هو فعل من العب، والنون ليست بأصلية وهي
كنون العنصل.

والعيب أيضا: واد، قال نصيب:

ألا أيها الربع الخلاء بعيب

سقتك الغواذى من مراح ومعزب

والعيبة: الصوفة الحمراء.

والعيب: الشاب التام. والعيب: الطويل

من الرجال.

(١) في اللسان: قال أبو منصور: وقال الليث: هو الظربى مقصور، كما قال أبو الهيثم، وهو الصواب.

(٢) في معجم البلدان: كان فيه يوم من أيام العرب. (٣) كفرح (القاموس).

(٤) اللسان وانظر (ب ج ح) و (ج ح م) بروايات مختلفة.

(٥) اللسان - مقاييس اللغة: ٤٧٠/٣ - ديوانه: ١١ - المنذيات ١/١٢٢ (مفضلة: ٢٢/٣٦).

(٦) قال ابن الأعرابي: للوزن لابن الرعة الخدأى، وقال أبو محمد الأسود عسولرجل من عذرة. ويروى:

* فصبحت والصبح داني المحجب * (ه/ح). (٧) اللسان، وانظر (قضب) و (نح) - معجم البلدان (غضبان).

وَدُرِّي بَنْتُ عَبَّيَّةَ : شاعرة .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* بَعْدَ الْجَمَالِ وَالشَّبَابِ الْعَبَّيَّةُ *

وليس للعجاج على هذا الروي إلا أرجوزة واحدة ، وهي :

* هل تعرف الدار لأم جندب *

وليس هذا المشطور فيها . وإنما الرواية :

* من الجمال والشباب العبيبة *

وانتصب العبيبة لأنه صفة للشباب وهو منصوب بالفعل الذي في المشطور الذي قبله وهو :

* وقد يرأين على المذهب *

وتعبيبت الشيء : إذا أتيت عليه كله .

والعبي على مثال صرد : عنب الثعلب ،

وتيجرة يقال لها الزاء . قال ابن حبيب هو العبي .

ومن قال عنب الثعلب فقد أخطأ . قال أبو وجرة :^(١)

إذا تربعت ما بين الشريق إلى

روض الفلاج أولات السرج والعبي^(٢)

وقال الدينوري : قال أبو زياد : من الأغلات

العبي ، وهي شجرة تشبه الحرمل إلا أنها أطول

في السماء ، تخرج خيطات ، ولها سنفة مثل

سنفة الحرمل ، وقد تقضم المعزى من ورقها

ومن سنفتها إذا يئست .

ابن الأعرابي : العبي بضمتين : المياه

المتدفقة .

وعب الشمس وعبها بالتخفيف والتشديد :

صوءها ، قال فاقد بن عطار :

ونورة عز لا ترام تخوفة

ورأس عي الشمس المخوف ونابها^(٣)

والعباب : معظم السيل وارتفاعه وكثرته .

وععب : إذا انهزم .

وعباب بالضم : موضع^(٤) .

والعبوب : اسم فرس النعان بن المنذر .

والعبوب - أيضا - : فرس الأجلج

ابن قاسط الضبائي .

ورجل عباب قباقب : إذا كان واسع الحلق

والجوف جليل الكلام .

« ح » - العب : الرذن .

والأعب : الفقير ، والعليط الأنف أيضا .

(١) في اللسان بعد هذه العبارة : قال أبو منصور : عنب الثعاب صحيح ليس بخطأ .

(٢) معجم البلدان (الشريق) و (الفلاج) .

(٣) اللسان من غير عزو (الشطر الثاني) وفيه : المخوف

(٤) في معجم البلدان : ويوم عباب من أيام العرب .

ذناؤها .

وَتُوبَ عَعْبَ ، أَى وَاسِعٌ .

وُعْبَابٌ : مَاءٌ لِبْنِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

وَذُو عَيْبٍ : وَاِدٍ .

وَعَبَبٌ : صَنَمٌ كَانَ لِقُضَاعَةَ ، وَلَيْسَ
بِتَصْحِيفِ عَعْبَبٍ .

وَعَنْبٌ : لُغَةٌ فِي عُنَبٍ فِي اسْمِ وَاِدٍ .

وَالْعُبَابُ ^(١) : فَرَسٌ مَالِكِ بْنِ نُورَةَ الْيَرْبُوعِيِّ .

(عرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعَرْبُ بِالْفَتْحِ ، وَالْعَرَبُ بِالضَّمِّ : السَّمَاءُ ^(٢) .

قَالَ : وَقَدَرُ عَرَبِيَّةٍ وَعَرَبِيَّةٍ .

(عتب)

يُقَالُ : مَا فِي طَاعَتِي لَكَ عَتَبٌ ، أَى مَا فِيهَا
أَمْرٌ يَفْسِدُهَا .

وَالْعَتَبُ : الْغُلَظُّ مِنَ الْأَرْضِ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

* عَنْ عَتَبِ الْأَرْضِ وَعَنْ وُورِهَا * ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : عَتَبَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَمِنْ

قَوْلٍ إِلَى قَوْلٍ : إِذَا اجْتَاَزَ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَالْفِعْلُ : عَتَبَ يَعْتَبُ .

قَالَ : وَالْمَعْتَبُ ^(٤) : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَيُقَالُ : عَتَبَ لِي عَتَبَةٌ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ :

إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَرْقِيَ بِهِ إِلَى مَوْضِعٍ يُصْعَدُ فِيهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا أُعْتِبَ الْعَظْمُ الْمَجْبُورُ قِيلَ :

قَدْ أُعْتِبَ .

وَعَتَبَةُ الْوَادِي : جَانِبُهُ الْأَقْصَى الَّذِي يَلِي الْجَبَلَ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِ الْأَعَنَى :

وَتَنَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَتَبٍ

^(٥)
يَصِلُ الصَّوْتُ بِذِي زَيْرٍ أَيْحَ

إِنَّ الْعَتَبَ : الدَّسْتَانَتُ ، وَقِيلَ : الْعَتَبُ :

الْهَيْدَانُ الْمَعْرُوضَةُ عَلَى وَجْهِ السُّودِ ، مِنْهَا تُمَدُّ

الْأَوْتَارُ إِلَى طَرَفِ الْعُودِ .

أَبُو الْعَبَّاسِ : الْعَرَبُ تَكْنِي عَنْ الْمَرْأَةِ بِالْعَتَبَةِ ،

وَالنَّيْلُ ، وَالْقَارُورَةُ ، وَالْبَيْتُ ، وَالْذِمَّةُ ، وَالْعَلُّ ،

(١) حَرْبٌ شَارَحَ الْقَامُوسُ أَنَّهُ الْعَابُ بِالنَّوْنِ ، وَكَذَا فِي حَاشِيَةِ فُسَيْخٍ . وَأُظْهِرَ حَاشِيَةُ أَنْسَابِ الْخَبَلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ : ٤٩

(٢) السَّمَاءُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ وَالْفَقَافِ وَلَهُ ثَمَرٌ حَامِضٌ عَنَاقِدُهُ فِيهَا حَبٌّ صَغِيرٌ يَطْبِخُ .

(٣) وَيُرْوَى : فِي جَدَدِ الْأَرْضِ وَفِي وُورِهَا ، وَقِيلَ : أَحَقَفَ يَخْجَاهَا عَلَى مَعْمُورِهَا حِينَ رَاحِيَانَا عَلَى مَيْسُورِهَا

[يَخْجَاهَا : يَخْرِفُ بِهَا] (٥/ح) . (٤) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَتَبُ .

(٥) الصَّبْحُ الْمُنِيرُ : ١٦٣ (ق/٣٦ : ٤٩) - اللِّسَانُ وَفِيهِ : يَصِلُ الصَّوْتُ .

ومن أسماء النساء : عَتَابَةٌ بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

أَخِلَاءٌ لَوْ غَيْرُ الْحَسَامِ أَصَابَكُمْ

عَتَبْتُ ، وَلَكِنْ لَيْسَ لِلدَّهْرِ مَعْتَبٌ^(٤)

والرواية : وَلَكِنْ مَا عَلَى الْمَوْتِ مَعْتَبٌ

وَالْبَيْتُ لِلْعَطَمِشِ مِنْ بَنِي شَقِيقَةَ بْنِ كَعْبٍ
ابْنِ ثَعْلَبَةَ .

« ح » - جُفْرَةُ عَتِيبٍ : إحدى حَالَ
البصرة .

وَالْعَتِيبَى : المعاتبة .

وَمَا عَتَبْتُ أَبَاهُ ، أَيْ لَمْ أَطَأْ عَتَبَتَهُ .

وَقَرِيَّةٌ عَتِيبَةٌ : قليلة الخير .

(عُتَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعُتْرُبُ بِالضَّمِّ وَالْعُتْرُبُ كَذَلِكَ ، الْأَوَّلُ بِالتَّاءِ وَالرَّاءِ

الْمُهْمَلَةِ ، وَالثَّانِي بِالنُّونِ وَالزَّايِ ، وَالْعَبْرُبُ

بِأَيْنٍ وَالرَّاءِ : السَّمَاقُ ، وَابِسُ بَعْضِهَا بِتَصْغِيرِ

بَعْضٍ^(٥) .

وَالْقَيْدُ ، وَالرِّيحَانَةُ ، وَالْقَوْصَرَةُ ، وَالشَّاةُ ،

وَالْتَعَجَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ صَلَوَاتُ

اللَّهِ عَلَيْهِ : « غَيْرَ عَتَبَةٍ بِإِيَّكَ » .

قَالَ : وَالْعَتَبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُعَاتِبُ صَاحِبَهُ

كَثِيرًا أَوْ صَدِيقَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ إِشْفَاقًا عَلَيْهِ ،

وَنَصِيحَةً لَهُ .

وَالْعُتُوبُ : الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْعِتَابُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثُّبُتَةُ : مَا عَتَبْتَهُ مِنْ قُدَّامِ

السَّرَاوِيلِ . وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ -

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - " أَنَّهُ كَانَ عَتَبَ سَرَاوِيلَهُ

فَتَشَمَّرَ^(١) . التَّعْتِيبُ : أَنْ يَجْمَعَ الْحُجْزَةَ وَيَطْوِيَهَا مِنْ
قُدَّامٍ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي قَوْلِ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدِ:

لَا فِي شَظَاها وَلَا أَرْسَاها عَتَبٌ

وَلَا السَّيَاكُ أَفْنَاهُنَّ تَقْلِيمٌ^(٢)

وَيُرْوَى : عَتَتْ بِالنُّونِ وَالتَّاءِ الْمَعْجَمَةُ بِالثَّنَيْنِ

مِنْ تَوَقُّفِهَا ، أَيْ عَتِبَ .

وَلَا يُسْتَعْتَبُ عَلَيْهِ فِي شَيْءٍ ، أَيْ لَا يُعَابُ .^(٣)

وَقَدْ سَمَّوْا عَتَبَةً بِالضَّمِّ ، وَعَتِيبَةً مُصَغَّرًا ، وَعَتَبَةً

بِالتَّحْرِيكِ ، وَعَتَّابًا .

(٢) اللسان - المفردات ٢ / ٢٠٣ (مفضلية : ٥٣ / ١٢٠) .

(٤) شرح الحاشية للزركلي : ٨٩٣ رقم ٢٠٢٩٩ .

(٥) لم يستدل ذلك الصنفان (ع ت ل ب) في اللسان والقاموس : المعتب ؛ الرخر .

(١) الفائق ٢ / ١١٤ .

(٢) في القاموس : لا يشتب بشيء .

(عُثْرَب)

أهله الجوهري، وقال الدينوري: العُثْرَبُ
بالضَّم: شَجَرٌ نَحْوُ تَجْرِ الرُّمَانِ فِي الْقَدْرِ، وَوَرَقُهُ
أَحْمَرٌ مِثْلُ وَرَقِ الْخَمَاضِ، وَكَذَلِكَ ثَمَرُهُ، وَهُوَ
حَامِضٌ عَفِصٌ، وَهُوَ مَرَعَى جِدِّ تَرِيقٍ عَلَيْهِ
بُطُونُ الْمَاشِيَةِ أَوَّلُ شَيْءٍ ثُمَّ تَعَقَّدُ عَلَيْهِ الشَّجَمُ
بَعْدَ ذَلِكَ، وَتَرَعَاهُ كُلُّ الْمَاشِيَةِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ
وغيرها، وله عَسَالِيحٌ حَرٌّ تَقْشُرُهَا يُقْشَرُ الرِّبَاسُ
وَيُؤْكَلُ، وَلَهُ حَبٌّ حَبِّ الْخَمَاضِ، وَمَنَابِتُهُ
السَّهْلُ، الْوَاحِدَةُ مِنْهُ عُثْرَبَةٌ.

(عُثْلَب)

عُثْلَبٌ مِثْلُ جَعْفَرٍ: اسْمُ مَاءٍ، قَالَ السَّمَاخُ:
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ شَرِيعَةِ عُثْلَبٍ^(١)
وَلَا يَنْبَغِي عِيَاذُ فِي الصُّدُورِ حَزَائِرُ^(٢)
وَشَيْخٌ مَعْتَلِبٌ: إِذَا اذْبَرَّ كِبَرًا.^(٣)
وَعُثْلَبُ الْمَاءِ: إِذَا جَرَّعَهُ جَرْعًا شَدِيدًا.
ابْنُ السِّكِّيتِ: طَعَامٌ مَعْتَلِبٌ، وَقَدْ عَثْلَبُوهُ
أَيَّ وَمَدُّوهُ فِي الرَّمَادِ، أَوْ طَحْنُوهُ فَحَشَّوْهُ طَحْنَهُ

لِمَكَانٍ ضَيِّفَ يَأْتِيهِمْ، أَوْ أَرَادُوا الظَّنَّ،
أَوْ عَشِيهِمْ حَقٌّ.

«ح» - تَعَثَّلَبَ الرَّجُلُ: سَاءَتْ حَالُهُ
وَهَزَلَتْ.

وَالْعُثْلَبَةُ: الْبَحْرَةُ.

(عُجْب)

أَبُو عَمْرٍو: الْعُجْبُ وَالْعِجْبُ وَالْعُجْبُ:
الرَّجُلُ يَعِجِبُهُ الْقَعُودُ مَعَ النِّسَاءِ وَمُحَادَثَتُهُنَّ،
وَلَا يَأْتِي الرِّبَاةَ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي تَعِجِبُ
النِّسَاءُ بِهِ.

وَجَلَّ الْعُجْبُ: إِذَا كَانَ غَلِيظًا. وَنَاقَةٌ
عُجْبَاءُ. وَقِيلَ: نَاقَةٌ عُجْبَاءُ: إِذَا دَقَّ مُؤَخَّرُهَا
وَأَشْرَفَتْ جَاعِرًا تَاهَا.

وَبَنُو عَجِيبٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وَلَقِيطُ بْنُ شَيْبَانَ بْنِ جَدِيمَةَ بْنِ جَعْدَةَ بْنِ الْعَجْلَانِ
ابْنُ سَعْدِ بْنِ جَشُورَةَ بْنِ عُجْبٍ بْنِ تَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدٍ
ابْنِ دُبْيَانَ بْنِ بَغِيضٍ: شَاعِرٌ.
عُجْبٌ بْنُ تَعْلَبَةَ بِسُكُونِ الْجِيمِ.

(١) ديوانه ١٦ - جمهرة أشعار العرب / ٣٢٢

(٢) في اللسان والقاموس بكسر اللام، وقد نبه شارح

القاموس على أنه بالفتح. وفي هامش القاموس: وفي الأتنيانوس: المعتاب بنية الفاعل في المعاني كلها.

(٣) وردت هذه العبارة في اللسان تحت ترجمة (عُثْلَب) بالفتح المعجمة ولم ترد في (عُثْلَب) العين المهملة متباعدة للحكم.

وَالْعَجَبُ : التي يُعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا ، وَآتَى
يُعَجَّبُ مِنْ قُبْحِهَا .

(عَجْرَقَب)

« ح » - الْعَجْرَقَبُ مِنْ نَعْتِ الْمُرِيبِ
الْحَيْثُ .

(عَدَب)

الْعَدَابَةُ : الرَّحْمُ .

وَالْعُدُوبُ - بفتح العين - : الرَّمْلُ الْكَثِيرُ .

وَالْعُدِيُّ ^(٦) - بضم العين - : الْكَرِيمُ الْأَخْلَاقُ

مِنَ الرِّجَالِ ، وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ .

قَالَ كَثِيرٌ ^(٧) الْمُحَارِبِيُّ :

سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلَاهُمْ عَرَسَتْ

إِلَى مُدِّي ذِي غِنَاءٍ وَذِي فَضْلٍ ^(٨)

« ح » - الْعُدَابُ : مَوْضِعٌ .

(عَذَب)

أَعَذَبَ الْقَوْمُ ، أَيْ عَذَّبَ مَاؤُهُمْ .

وَعَجِبَ بِالتَّحْرِيكِ هُوَ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ .
وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ الْبَكْرِيِّ يُعْرِفُ بِابْنِ عَجَبٍ .
وَعُجْبَةُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ : مِنْ أَهْلِ الْإِمَامَةِ
مُصَفَّرًا .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « عَجِبَ
اللَّهُ مِنْ قَوْمٍ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ فِي السَّلَاسِلِ » ، وَقَوْلُهُ :
« يَعَجِبُ رَبُّكَ مِنَ الشَّابِّ لَيْسَتْ لَهُ صَبُوءٌ »
فَإِنَّ الْعَجَبَ فِي الْحَدِيثَيْنِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يُفَسَّرُ
بِالرَّضَا .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « عَجِبَ اللَّهُ » أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ
عِنْدَهُ وَكَبُرَ جَزَاؤُكُمْ مِنْهُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ) ^(٩)

إِذَا قُرِئَتْ عَلَى الْحِكَايَةِ عَنْ تَقْيِيسِ الْمُسْتَكَلِّمْ مَعْنَاهُ :

بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ عِنْدِي .

وَيُقَالُ : قِصَّةٌ عَجَبٌ .

وَفِي النَّوَادِرِ : تَعَجَّبَنِي فَلَانٌ وَتَفَتَّنَنِي : أَيْ
تَصَبَّأَنِي .

« ح » - رَجُلٌ تَعَجَابَةٌ : صَاحِبُ أَعَاجِيبَ .

وَمِنْهُ عَجَبٌ : جِهَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(١) فِي (تَاجِ الْعُرُوسِ) : الصَّوَابُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ سَعِيدٍ وَاللَّهُ سَعِيدُ بْنُ عَجَبٍ (الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ) .

(٢) هُوَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لَدَيْهِ .

(٤) الْآيَةُ ١٢ سُورَةِ الصَّافَّاتِ .

(٥) هِيَ قِرَاءَةُ عَلِيِّ بْنِ أَبِي عَاسٍ وَقِرَاءَةُ حِزَّةٍ وَالْكَسَائِيُّ .

(٦) هَذَا الْخَطُّ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي (عَذَبٍ) بِالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ .

(٧) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْمُحَارِبِيُّ .

(٨) اللِّسَانُ (عَذَبٌ) وَ (عَذَبٌ) .

(٩) هُوَ كَثِيرُ بْنُ جَاهِرٍ الْمُحَارِبِيُّ .

وَعَذْبَتُهُ تَعَذِّبُهُ مِثْلُ أَعَذْبَتِهِ إِعْذَابًا : إِذَا مَنَعْتَهُ
عَنْ أَمْرٍ ، كَمَا تَقُولُ : قَطَعْتُهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ .
ابْنُ بَرُوجَ : عَذْبَتُهُ عَذَابُ عِدَّيْنِ ، وَأَصَابَهُ
مِنَى عَذَابِ عِدَّيْنِ ، وَأَصَابَهُ مَنَى الْعِدْبُونِ :
أَيُّ لَا يُرْفَعُ عَنْهُ الْعَذَابُ .

وَعَذْبَتُهُ : مَنَعْتُهُ ، مِثْلُ أَعَذْبَتِهِ .

وَالْمَعْدُوبُ : الْمَحْبُوسُ .

وَأَسْتَعَذَّبَ فُلَانٌ عَنْ كَذَا : إِذَا انْتَهَى عَنْهُ .
وَأَعَذَّبَ أَيْضًا ، فَيَكُونُ أَعَذَّبَ لَازِمًا وَوَاقِعًا .
قَالَ عِيَّدٌ :

وَتَبَدَّلُوا الْيَعُوبَ بَعْدَ إِيْهِمْ

صَمًا فَقَرُّوا يَاجِدِيلَ وَأَعَذَّبُوا

وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ وَغَيْرِهِ : بَاتَ مَعْدُوبًا : إِذَا
لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَلَمْ يَشْرَبْ ، لِأَنَّهُ مُمْتَنِعٌ مِنْ ذَلِكَ ،
قَالَ عِيَّدُ بْنُ الْأَبْرَصِ يَصِفُ عِقَابًا :

بَاتَتْ عَلَى إِمْرٍ مَعْدُوبًا

كَأَنَّهَا شَيْخَةٌ رَقُوبٌ ^(١)

وَالْعَدُوبُ أَيْضًا : الَّذِي لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ ^(٢)
سِتْرَةٌ ، وَكَذَلِكَ الْعَازِبُ .

وَالْعِيْذَابُ : بَلَدٌ عَلَى السَّاحِلِ بِإِزَاءِ جُدَّةَ .
وَالْعَذْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : مَا يُخْرِجُ عَلَى
أَثَرِ الْوَلَدِ مِنَ الرَّحِمِ .



قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَخْبَرَنِي الْمُنْذِرِيُّ عَنْ
أَبِي الْحَيَّيْمِ أَنَّهُ قَالَ : الْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، وَأَنْشَدَ :
وَكُنْتُ كَذَابَ الْحَيِضِ لَمْ تَبْقِ مَاءَهَا
وَلَا هِيَ مِنْ مَاءِ الْعَذَابَةِ طَاهِرٌ ^(٣)

قَالَ : وَالْعَذَابَةُ : الرَّحِمُ ، هَذِهِ حِكَايَةٌ مَازَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ فِي الْعَيْنِ مَعَ الذَّالِ الْمَعْجَمَةِ ، وَأَهْمَلُ
ذَكَرَهُ فِي الْعَيْنِ مَعَ الدَّالِ الْمَهْمَلَةِ .

وَيَقَالُ : مَرَرْتُ بِمَاءٍ مَا بِهِ عَذْبَةٌ : أَيْ لَا رِغَى
فِيهِ وَلَا سَكَلًا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْعَذْبُ : شَجَرَةٌ مِنَ الدَّقِّ
وَأَنْشَدَ .

* مُمْتَنِعُ الشَّعْرَانِ تَضَاحُ الْعَذْبُ *

وَعَذْبُ النَّوَائِجِ : هِيَ الْمَسَالِي ، وَهِيَ الْمَعَازِبُ ^(٤)
أَيْضًا ، وَاحِدَتُهَا : مِعْذَبَةٌ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
جَمْعُ عَذْبَةٍ النَّاتِحَةِ مَعَازِبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : سِتْرٌ .

(١) جَهْرَةٌ أَشْعَارُ الْعَرَبِ : ١٧٢

(٣) اللِّسَانُ (عَذَبٌ) بِالْذَّالِ الْمَهْمَلَةِ مَنُوسًا إِلَى الْفَرَزْدَقِ ، وَفِي (عَذَبٌ) مَنْ غَرِزَ وَلَمْ أَنْفِ عَلَى الْبَيْتِ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ .

(٤) الْمَائِلُ : جَمْعُ مِلَادَةٍ ، وَهِيَ الْخُرْقَةُ تَحْصِلُهَا الْمَرْأَةُ عِنْدَ النُّوحِ وَتَشْبِهُهَا .

وَيُقَالُ لِلْجِلْدَةِ الْمُحَلَّقَةِ خَلْفَ مُؤَخَّرَةِ الرَّحْلِ
من أَعْلَاهُ : عَذْبَةٌ .

وعَذْبَةُ شِرَاكِ النُّعْلِ : الْمُرْسَلَةُ مِنَ الشِّرَاكِ .
والعَذَابَاتُ : فَوْسُ يَزِيدُ بْنُ سُبَيْعٍ .

« ح » — العَذْبَةُ : شَجَرَةٌ مَيِّتَةٌ الْبُرْعَانُ .

والاعْتِدَابُ : أَنْ تُسِيلَ لِلْعَامَةِ عَذْبَتَيْنِ مِنْ
خَلْفِهَا .

وَذَاتُ الْعَذْبَةِ : مَوْضِعٌ .

ويَوْمُ الْعَذَابَاتِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

العَذْبَةُ : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ يَدِيعٍ .

(عرب)

يُقَالُ : تَعَرَّبَ الرَّجُلُ : إِذَا أَتَاهُ بِالْبَادِيَةِ قَالَ :

تَعَرَّبَ أَبَايَ فَهَلَّا وَقَاهُ

من المَوْتِ رَمَلًا حَالِجٍ وَزُرُودٍ ^(١)

يَقُولُ : أَتَاهُ أَبَايَ بِالْبَادِيَةِ وَلَمْ يَحْضُرُوا الْقَرْيَ .

وَالْعَرَبُ — بِالنَّحْوِ كِ : النَّشَاطُ ، قَالَ :

* كُلُّ طَيْرٍ غَدَوَانٍ عَرَبِيٌّ * ^(٢)

وَيُرْوَى : عَدَوَانٍ . وَيُنْشَدُ بِلُغَةِ النَّابِغَةِ :

وَالْحَمِيلُ تَسْتَرْعُ عَرَبًا فِي أَعْيُنِهَا

كَالطَّيْرِ يَقْبُوعُ مِنَ الشُّؤْبِ بُوَيْبُ ذِي الْبَرْدِ ^(٣)

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَيُقَسَّرُ بِالنَّشَاطِ .

وَالْعُرُوبُ : الْعَاصِيَةُ لَزَوْجِهَا الْخَالِئَةُ بِفَرْجِهَا ،

الْفَاسِدَةُ فِي نَفْسِهَا ، قَالَ :

فَمَا خَلَفَ مِنْ أُمِّ عُمَرَ سَلَفٌ

مِنْ السُّودِ وَرَهَاءُ الْعَيْنِ عُرُوبٌ ^(٤)

الْعَيْنُ مِنَ الْمُعَانَةِ وَهِيَ الْمُعَارَضَةُ .

وَقِيلَ : مُتِمَّتِ الْعَرَبُ لِأَنَّهُ نَشَأَ أَوْلَادُ إِسْمَاعِيلَ

بِعَرَبَةٍ ، وَهِيَ مِنْ تِهَامَةٍ ، فَتُسَبَّغُوا إِلَى بِلَدِهِمْ ؛

وَرُويَ فِي حَدِيثٍ : « نَحْمَسَةُ أَنْبِيَاءَ مِنَ الْعَرَبِ ،

وَهُمْ : إِسْمَاعِيلُ ، وَمُحَمَّدٌ ، وَشُعَيْبٌ ، وَصَالِحٌ وَهُودٌ »

وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ إِنْشَانَ الْعَرَبِ قَدِيمٌ . وَهَؤُلَاءِ

الْأَنْبِيَاءُ كُلُّهُمْ كَانُوا يَسْكُنُونَ بِلَادَ الْعَرَبِ ، فَكَانَ

شُعَيْبٌ وَقَوْمُهُ بِأَرْضِ مَدْيَنَ ، وَكَانَ صَالِحٌ وَقَوْمُهُ

تَمُودُ يَتَزَلُّونَ بِنَاحِيَةِ الْحِجْرِ ؛ وَكَانَ هُودٌ وَقَوْمُهُ

عَادُ يَسْتَرْلُونَ الْأَحْقَافَ مِنْ رِمَالِ الْيَمَنِ ، وَكَانُوا

أَهْلُ عَمْدٍ . وَكَانَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَالنَّبِيُّ

(٢) اللسان (من غير نسبة) .

(٣) اللسان — المصنف الكبير / ٤٢ — ديوانه (ط . السعادة) : ٣١

(٤) اللسان وانظر (سائق) دون نسبة فهما .

المُصْطَفَى مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، من
سُكَّانِ الْحَرَمِ .

وَكُلُّ مَنْ سَكَنَ بِلَادَ الْعَرَبِ وَجَزِيرَتَهَا وَنَطَقَ
بِلِسَانِ أَهْلِهَا فَهُمْ عَرَبٌ يَمْنَعُهُمْ وَمَعَهُمْ .

قال الأزهري : والأقربُ عندي أنهم تسموا
عرباً باسم بلديهم العربات .

وقال إسحاق بن الفرج : عربية : باحة العرب ،
وباحة دار أبي الفصاحه إسماعيل بن إبراهيم عليهما
السلام ، قال : وفيها يقول قائلهم :

وعربية أرض ما يُحِلُّ حرامها
من الناس إلا اللوذعي الحلال^(١)

يعني النبي صلى الله عليه وسلم ، أحلت له مكة
ساعة من نهار ، ثم هي حرام إلى يوم القيامة .
قال : واضطر الشاعر إلى تسكين الراء من عربية
فسكرها ، وأنشد قول الشاعر :

ورجعت باحة العربات رجاً

ترقرق في منابها الدماء^(٢)

قال : وأقامت قريش بعربة فتعخت بها
وانتشر سائر العرب في جزيرتها ، فنسبوا كلهم

إلى عربة ، لأن أباهم إسماعيل بها نشأ ، ورَبَلْ
أولاده فيها فكثروا ، فلما لم تحملهم البلاد انتشروا
وأقامت قريش بها .

ابن الأعرابي : العرب بالفتح والتشديد :
الذي يعمل العربات ، واحدها عربة ، وهي :
شئ ضرويع النعم .

والعربات : طريق في جبل بطريق مصر .
والعرب : حمل الحزم ، وهو شجر يقتل من
لحائه الحبال ، الواحدة عربة ، تأكله القروء ،
وربما أكله الناس في المجاعة .

وعرب السنام - بالكسر - : إذا ورم
وتقيح .

ويقال : أتى فلان عربونه : إذا أحدث .
الفراء : أعربت إعراباً ، وعربت تعريباً :
إذا أعطيت العربان . والثون في العربان والعربون
والعربون على وزن الزرجون ، أي الذي تسميه
العامة الربون ، زائدة من هذا الوجه ، وموضع
ذكره هذا الموضع ؛ وأصلية من وجه آخر ،
وهو أن يقال : عربن ، وموضعه حرف الثون
كما ذكره الجوهري .

(٢) اللسان - معجم البلدان .

(١) في معجم البلدان : أبو طالب بن عبد المطلب .

(٢) اللسان - معجم البلدان : (دون نسبة فيها) .

والعَرَبُ والعَرَبُ: السَّمَاوِيُّ، وقدر عربرية
وعربية أى سَمَاوِيَّةٌ .

والتعريب: تعريبُ الفرس، وهو أن يُكَوَّى
على أشاعرٍ حافِيره في مواضعٍ ثم يُبْرِغُ بِمِزْجٍ
بِزَغَارِفَةٍ لَا يُؤْثِرُ فِي عَصَبِهِ لِيَشْتَدَّ أَشْعُرُهُ .

والتعريبُ أيضا: الإثْخَارُ من شُرْبِ الْعَرَبِ
وهو المساءُ الكثيرُ الصافي .

والتعريبُ: أن يُتَّخَذَ قَوْماً عَرَبِيَّةً .
والتعريبُ: تَمْرِيطُ الْعَرَبِ، وهو الدَّرِبُ
المُعْدَّة .

وعَرِبٌ على فَعِيلٍ: فَرَسٌ تَعَلَّبَ بَنُ أُمِّ حَزَنَةَ
العَبْدِيُّ .

وأبو الْعَرَبِ الْفَيْرَوَانِيُّ - بالتحريك - من
كِبَارِ الْمُؤَرِّخِينَ وَأَحْبَابِ التَّصَانِيفِ، واسمُهُ مُحَمَّدٌ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ تَمِيمٍ .

وبَشِيرُ بْنُ جَابِرِ بْنِ عُرَافٍ - بِضَمِّ الْعَيْنِ -
مَنْ الصُّحَابَةِ ^(١) .

وعُرَافِيُّ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عُرَافٍ، بِزِيَادَةِ يَاءٍ
النَّسَبُ: مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

وعُرَافِيُّ - بِفَتْحِ الْعَيْنِ - واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ
ابْنُ الْمُبَارَكِ .

وعَرَبِيٌّ، كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى الْعَرَبِ فِي أَسْمَاءِ
الرِّجَالِ كَثِيرٌ .

وقال الجوهري: قال الْكُكَيْتِيُّ:

وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِمْ آيَةً
تَأَوَّلَهَا مَنَا تَتَقِي وَمُعَرِبٌ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ مِنْكُمْ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى إِلَّا إِذَا رُؤِيَ
عَلَى مَا وَرَدَتْ بِهِ الرَّوَايَةُ، أَيْ بَاعْدَهَا عَنْ نَفْسِهِ
وَوَقَعَ فِي كِتَابِ سَبْيُونَةٍ أَيْضًا مَنَا .

وقال الجوهري: أيضا: والعَرَبَةُ أَيْضًا النَّفْسُ
قال الشاعر:

لَمَّا أَتَيْتُكَ أَرْجُو قُضْلَ نَائِلِكُمْ
فَنَفَحْتَنِي نَفْحَةً طَابَتْ لَهَا الْعَرَبُ ^(٣)

وَالْبَيْتُ مُغَيَّرٌ، وَهُوَ لَابِنْ مَيَّادَةٍ يَمْدَحُ الْوَلِيدَ
ابْنَ يَزِيدَ، وَالرَّوَايَةُ:

لَمَّا أَتَيْتُكَ مِنْ نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ
نَفَحْتَ لِي نَفْحَةً طَارَتْ بِهَا الْعَرَبُ

وقال الجوهري: أيضا: وعَرَابَةٌ - بِالْفَتْحِ -
اسْمُ رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ مِنَ الْأَوْسِ، قَالَ الْخَطِيبِيُّ ^(٤):

إِذَا مَا رَأَيْتُ رُفِعَتْ لِحْجِيدُ
تَلَقَّاهَا عَرَابَةٌ بِالْيَمِينِ ^(٥)

(١) الاستيعاب: ٦٤٤ رقم/ ١٩٩ (٢) اللسان وأنظر (حم) - المشائيات/ ١٨ (طه الموسوعات) .

(٣) اللسان - وفي الأغانى ٢/ ٣٠٥ ط، دار الكتب، كما صححه الصاغاني .

(٤) هو الشناخ . (٥) اللسان - الجمهرة: ١/ ٢٦٧ - ديوان الشناخ: ٩٧ .

والأعرابي: ^(٣) فرس عباد بن زياد بن أبيه ،
 وكان مقتضياً لا يُعرف له أب . وكان من
 خيول أهل العالية .

(عرب)

أهله الجوهري ، وقال ابن دريد: العرب:
 الصلب ، الشديد الغليظ .

والضحاك بن عبد الرحمن بن عرزب ، من
 التابعين .

« ح » — العرب: مثل العرب .

(عرب)

أبو عمرو: العرب: الطنبور .

(عرب)

أبو عمرو: وتقول العرب: إذا أحيك
 غيرك فعرّب، أى احتل .

وقال أبو خيرة: العراقيب: خياشيم الجبال .
 ويقال: عرّقب ليعريك: أى أرفع بعرقوبه ^(٤)
 حتى يقوم .

(٢) في القاموس: كضرب .

(٤) في اللسان: بعرقوبه .

وليس البيت للطيقة وإنما هو للشماخ .
 وذكر المبرد وابن قتيبة ومحمد بن سعد: أن
 الشماخ خرج يريد المدينة فلقية عرابة بن أوس ،
 فسأله عما أفدّمه المدينة فقال: أردت أن أتنازل
 لأهلي ، وكان معه بعيان ، فأوقرها عرابة تمرّاً
 وبرّاً ، وكساه وأكرمه ، فخرج من المدينة
 وامتدحه بالقصيدة التي يقول فيها :
 رأيت عرابة الأوسى يسمو
 إلى الخيبرات منقطع القرن

إذا ماراية ...

وهو عرابة بن أوس بن قتيبة بن عمرو بن
 زيد بن جشم ، من بني مالك بن الأوس .
 « ح » — عربان: بليدة بالخابور .
 وعرب: ^(١) ناحية قرب المدينة .

والعرب: الماء الكثير .

وعرب، ^(٢) أى أكمل .

وآعرب على فرسه: إذا أجراه، عن الفراء .
 قال: وبعضهم يقوله بالغين المعجمة .

قال: والعرب والعرب: الماء الكثير .

(١) في معجم البلدان: يفتح أوله وكسر ثانيه .

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي: ١٢٨/

وقال :

يَا مَنْ يَدُلُّ عَزَبًا عَلَى عَزَبٍ ^(٢)

عَلَى ابْنَةِ الْحَمَارِيسِ الشَّيْخِ الْأَرْبُ

قال أبو حاتم : ولا يقال : رجلٌ أعزبٌ .

وأجاز غيره : رجلٌ أعزبٌ ، وقالوا : رجلٌ
عزبٌ للذي يعزب في الأرض .

وأعزبَ عن فلانٍ حمله ، أى ذهبَ وبعدَ ،

مثل عزبَ ، قال الأعشى :

كَلَانَا يُرَأَى أَنَّهُ غَيْرُ ظَلَمٍ

فَأَعَزَبْتُ حُلَى الْيَوْمِ بَلْ هُوَ أَعَزَبَا ^(٣)

جعل أعزبَ لازماً وواقماً ، ومثله : أُمَلِّقُ

الرَّجُلَ ، وَأُمَلِّقُ مَالَهُ الْحَوَادِثُ وَالْخَطُوبُ .

والمعزب : الذي يعزبُ بمأشيتِهِ عن الناس

مثل المعزابة .

وقال ابنُ حبيب : المعازِبُ : الإمَاءُ ، الواحدة

مِعْزَبَةٌ . وأشيع أبو خراش الكُمرة فولدَ بَاءَ حَيْثُ

يقول :

بصَاحِبٍ لَا تَسْأَلُ الدَّهْرَ غِرَّتَهُ

إِذَا أَقْبَلَ الْمَدَفَ الْفِنَّ الْمَعَازِيبَ ^(٤)

والعربُ تسمي الشِّقْرَاقَ طَيْرَ الْعَرَاقِيبِ ، وهم
يتشاءمون به ، قال الفرزدق :

إِذَا قَطْنَا بَلْعَنِيهِ ابْنَ مُدْرِكٍ

فَلَا قِتَ مِنْ طَيْرِ الْعَرَاقِيبِ أَخِيلاً ^(١)

وتقولُ العربُ : إِذَا وَقَعَ الْأَخِيلُ عَلَى الْبَعِيرِ :
لَيْكَسْفَنَ عُرْقُوبَاهُ .

وعُرْقُوبٌ : اسمُ فَرَسٍ زَيْدِ الْقَوَارِيسِ
الضُّبِيِّ .

« ح » - تَعَرَّقْتُ عَنْ كَذَا : عَدَلْتُ .

وَالْعُرْقُوبُ : عِرْفَانُ الْحُبَّةِ .

وَتَعَرَّقْتُ الدَّابَّةَ : رَكِبْتُهَا مِنْ خَلْفِهَا .

وَعَرَاقِيبٌ : قَرْيَةٌ قَرُبَ حِمَى ضَرِيَّةَ .

وَيَوْمُ الْعُرْقُوبِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْقُوبُ : الْحِيلَةُ .

(عزب)

امْرَأَةٌ عَزَبٌ بِلَاهِيٍّ مِثْلُ عَزْبِيَّةَ ، قَالَ الْعَجِيزُ :

إِذَا الْعَزْبُ الْمَهْجَاءُ بِالْعِطْرِ نَاحَتْ

بَدَتْ تَسْمُ دَجْنِي طَلَّةً مَا تَعَطَّرُ

(١) اللسان بدون مزو ، وفي (غيل) منسوب إلى الفرزدق والبيت في ديوانه : ٧٠١/٢ ، والمعاني الكبير : ٢٧٥

(٢) اللسان (دون نسبة) .

(٣) اللسان - الصبح المنير : ٩١ (ق/١٥ : ٣٦) .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ١٢٣٢

اَنْشَل : اَفْتَمَعَ . والْهَدَفُ : الثَّقِيلُ ، اِىْ اِذَا شَغَلَ الْاِمَاءُ الْمَدَفَ الْقِنَّ .

وقال ابو سعيد الصرمير : يُقال : ليس لفلان امرأه تعزبه — بالتشديد — اى تذهب عزبته بالنكاح ، مثل قولك هى تمترضه اى تقوم عليه فى مرضه .

ومعزبة الرجل : امرأته يأوى اليها فتقوم بإصلاح طعامه وحفظ أدواته ، فيقال : ما لفلان ومعزبه تقعهده .

وفى نوادر الأعراب : فلان يعزب فلاناً ، اى يكون له مثل الخازن .

(١) ومن أمثالهم : « إنما اشتريت الغنم حذار العازبة » والعازبة : الإبل . قاله رجل قد كانت له إبل فباعها واشترى غنماً لئلا تعزب فعزبت غنمه ، فعاتب على عزوبها . يقال ذلك لمن ترفق أهون الأمور مؤونة فلزمه فيه مشقة لم يحتسبها .

(٢) وهراوة الأعزب : فرس كانت مشهورة فى الجاهلية ، ذكرها ليبد وغيره من قدماء الشعراء كانوا وقفوها على الأعزب ، فكان العزب منهم

يعزرو عليها فإذا استفاد مالا وأهلاً دفعها إلى آخر . وفى المثل : « أعز من هراوة الأعزب » قال ليبد :

تهدى أوائلهن كل طمرة
جرءاء مثل هراوة الأعزب (٣)
« ح » — عازب : جبل .

والعوزب : المعجوز .

(عزلب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العزلية : زعموا ، يكنى بها عن النكاح ، قال : ولا أحق .

(عسب)

العسب : الولد ، قال كثير يصف خيلاً أسقطت أولادها :

يفادرن عسب الوالقى وناصح

تحص به أم الطريق عيالها
الوالق : فرس لخزاعة . وناصح : لسويد

ابن شداد العشمى . وقال أبو حزام المكنى :
ومن تهتت به الأبطال حرس

ألا يا عسب فاقعة الشريط

(٢) أنساب الخليل لابن الكلبي ٩٠

(١) المستقصى : ٤١٧/١ رقم ١٧٦٩

(٣) المعاني الكبير : ٥٠ — أنساب الخليل لابن الكلبي : ٩١ — ديوان لبيد ١٤٤ ط ١ الذى ، وفى اللسان (هرو) عن

ابن بري أن هذا البيت لأميرن الطفيل لا كاه رواه أبو سعيد السيرافى للبيد .

(عسقب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : العَسْقَبَةُ :
جُهود العين في وقت البُكاء .

والعِسْقِيَّةُ بالكسر : عُنُقِيْدٌ يكون منفرداً
ماتِزِقاً بأصل العُنُقُود الضَّخْم ، والجمع : العَسَاقِبُ ،
والعِسْقِبُ .

(عشب)

العَشْبَةُ من الرجال : القَصِيرُ ، ويُقال أيضاً :
رَجُلٌ عَشْبٌ وامرأةٌ عَشْبَةٌ ، وهما القصيران
مع دَمَامَةٍ .

(عشجب)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
العَشَجَبُ : الرجلُ المستَرْحَى .

(عشرب)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري :
العَشْرَبُ : المَهْمُ المَاضِي .

ومن أسماء الأسد : العَشْرَبُ ، والعَشْرَبُ ،
والعُشَارِبُ ^(٤) .

ثَمَت : دَعَت . والأرطال : الغُلبان .
وَحَرَسًا : دَهْرًا ، والفاقَةُ : السارِقَةُ ، والشَرِيْطُ :
العَيْبَةُ .

الليث : اليعسُوبُ : دائرةٌ عند مَرَكَبِ
الفارس حيث يَرْكُضُه برجله من جنِبِ الفرس .
وقال النَّضْرُ : هو خَطٌّ من بياض الفَرَّةِ يَتَحَدَّرُ
حَتَّى يَمَسَّ خَطَمَ الدَّابَّةِ ثم ينقطع .

واليعسُوبُ ^(١) : فرسُ الزُّبَيْرِ بنِ العَوَّامِ رَضِيَ اللهُ
عنه . واليعسُوبُ - أيضاً - فرسُ أبي طارق
الأحمسي .

«ح» - رأسُ عَسِيبٍ ^(٢) : بعيدُ العهدِ بالترجيل .
وَأَعْسَبَ الذَّنْبُ : عَدَا وَفَرَّ .

وَعِسَابٌ : موضعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللهُ
تَعَالَى .

ويعسُوبٌ : جَبَلٌ ^(٣) .

والعسُوبُ : السَّيِّدُ ، على فَعُولٍ .

واليعسُوبُ - أيضاً - : من أفراس
رسول الله صَلَّى اللهُ عليه وسلم .

(عسرب)

أهمله الجوهري . والعسرب : الأسد .

(٢) في القاموس : عسب ككتف .

(١) أنساب الخليل لابن الكلبي : ٣٠

(٣) أنساب الخليل : ٢٠ (٤) لم يستدرك الصغاني (ع ش زب) وقد وردت هذه الترجمة في اللسان والقاموس .

(عصب)

(١) في الحديث : أن الزبير بن العوام لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال :

فَلَقْتُهِمْ إِنِّي خُلِفْتُ عَصْبَةً
فَتَادَّةً تَمَلَقْتُ بِنُشْبَةٍ

قال شمر : وبلغني أن بعض العرب قال :

(٢)
فَلَقْتُهِمْ إِنِّي خُلِفْتُ عَصْبَةً
فَتَادَّةً مَلَوِيَّةً بِنُشْبَةٍ

قال : والعصبة بالفتح والضم عن الدينوري ، ونسب الضم إلى الأزدي ، والفتح إلى أبي عمرو ، نبات يتلوى على الشجر ، وهو اللبلاب . والنشبة من الرجال : الذي إذا عبث بنبى لم يكذب يفارقه . وأنشد لكثير .

بَادِي الرَّيِّعِ وَالْمَعَارِفِ مِنْهَا

(٣)
غَيْرَ رَسْمٍ كَعَصْبَةِ الْأَغْيَالِ

وقال أبو الجراح : العصبة : هنة تلتف على الفتادة لا تنزع عنها إلا بعد جهد وأنشد :

تَلْبَسَ حُبَّهَا بِدَمِي وَيَتَمَيَّ

(٤)
تَلْبَسَ عَصْبَةً بِفُرُوجِ ضَالِ

وَالْعَصُوبُ : الْمَرْأَةُ الرَّشِيقَةُ .

وعصب فوه يعصب عصبا ، مثل ضرب يضرب ضربا : إذا ذب وبس ريقه . وفوه عاصب .

وعصب الرجل يئسه ، أى أقام فى يئسه لا يبرحه لازما له . ويقال : عصب القين صدع الرجاجة بضبة من فضة : إذا لاءمها بها تحيطه به . «ح» - عصب : موضع فى بلاد مزيبة .

(عصلب)

(٥)
العصلبة : شدة العصب .

(عضب)

المعضوب : المحبول الزمن الذى لا حراك به ، يقال : عضبته الزمانة تعضبه بالكسر عضبا : إذا أقعدته عن الحركة وأزمنته . وقال أبو الهيثم : هو العرج والشلل والحبس . وتدعو العرب على الرجل فتقول : ما له عضبه الله ؛ يدعون عليه بقطع يده ورجله .

(٢) اللسان - الفائق ١٥٧/٢

(١) الفائق : ١٥٧/٢

(٣) اللسان - الديوان (ط . الجزائر) : ١٤٧/١ (٤) اللسان .

(٥) فى اللسان والقاموس : العصب ، بالفتح ، بالعين والضاد المعجمين . والصواب ما هنا . وأريد الجوهري هذه المادة فى (ع ص ب) مشيرا بذلك إلى زيادة اللام .

وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالْعَصَا : إِذَا ضَرْبَتْهُ بِهَا ،
أَعْيَضَبُهُ بِالْكَسْرِ عَضَبًا . وَيُقَالُ : عَضَبْتُهُ بِالرُّمْحِ
أَيْضًا ، وَهُوَ أَنْ يَسْتَلَّهُ عَنْهُ . وَقَالَ فِرْعَوْنُ : عَضَبَ
عَلَيْهِ ، أَيْ رَجَعَ عَلَيْهِ . وَفُلَانٌ يُعَاضِبُ فُلَانًا
أَيْ يُرَادُّهُ .

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ الْحَارِّ الرَّأْسِ ، الْخَفِيفِ
الْجِسْمِ : عَضْبٌ .

وَيُقَالُ لَوَلَدِ الْبَقَرَةِ إِذَا طَلَعَ قَرْنُهُ ، وَذَلِكَ بَعْدَ
مَا يَأْتِي عَلَيْهِ حَوْلٌ : عَضْبٌ ، وَذَلِكَ قَبْلَ إِجْذَاعِهِ .
وَقَالَ الطَّائِفِيُّ : إِذَا قِيضَ عَلَى قَرْنِهِ ، فَهُوَ عَضْبٌ
وَالْأُنْثَى عَضْبَةٌ ، ثُمَّ جَسَدٌ ، ثُمَّ قَبِيٌّ ، ثُمَّ رَبَاعٌ ،
ثُمَّ السَّدْسُ ، ثُمَّ التَّمَمُ وَالتَّمَمَةُ ، فَإِذَا اسْتَجْمَعَتْ
أَسْنَانُهُ فَهُوَ عَمَمٌ .

« ح » — عَضَبْتُ الشَّاةَ مِثْلَ أَعَضَبْتُهَا ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(عطب)

الْعَوْطَبُ : الدَّاهِيَةُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَوْطَبُ : أَعْمَقُ مَوْضِعٍ

فِي الْبَحْرِ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ : الْعَوْطَبُ : الْمُطْمَنُّ
بَيْنَ الْمَوْجَتَيْنِ .

قَالَ : وَالْعَطْبُ : لِيْنُ الْقُطْنِ وَالصُّوْفِ .
يُقَالُ : عَطَبَ يَعْطُبُ عَطْبًا وَعُطُوبًا .

وَهَذَا الْكَبْشُ أَعْطَبُ مِنْ هَذَا ، أَيْ أَلْيَنُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : التَّعْطِيبُ : عِلَاجُ الشَّرَابِ
لِتَطِيبَ رِيحُهُ ، يُقَالُ عَطَبَ الشَّرَابَ تَعْطِيبًا .
وَأَنشَدَ بَيْتَ لَبِيدٍ :

إِذَا أُرْسِلَتْ كَفَّ الْوَلِيدُ عَصَاهُ
يَمُجُّ سَلَاكًا مِنْ رَحِيقِ مُعْطِيبٍ^(٣)
وَرَوَاهُ فِرْعَوْنُ : مِنْ رَحِيقِ مُقْطَبٍ .
وَهُوَ الْمَمْزُوجُ .^(٤)

« ح » — اِعْطَطَبْتُ بُعْطَمَةً : إِذَا أَخَذْتَ
النَّارَ فِيهَا .

(عطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : عَطَبَ
الطَّاوُزُ يَعْطِبُ عَطْبًا ، وَهُوَ سُرْعَةُ تَحْرِيكِ الزَّمَكِيِّ .
وَرَوَى أَبُو ثَرَابٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : حَطَبَ عَلَى
الْعَمَلِ وَعَطَبَ : إِذَا مَرَّنَ عَلَيْهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْحَادِ .

(٢) السَّانُ — دِيوَانُهُ : ٧

(٣) أَعْضَبَ الشَّاةَ : كَسَرَفَرْنَهَا أَوْشَقَ أَذْنَاهَا .

(٤) وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أَدْرِي مَا الْمَعْنَى .

(عقب)

العُقَابُ — بالضم — : شِبْهُ لَوْزَةٍ تَخْرُجُ
فِي إِحْدَى قَوَائِمِ الدَّابَّةِ .

وَالْعُقَابُ ، فَمَا يُقَالُ : خَيْطٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ
فِي خُرْقَى حَلَقَةِ الْقُرْطِ يُشَدُّ بِهِ .

وَأَعْقَابُ الْبَيْتِ : الْحِجَارَةُ يُعَقَّبُ بِهَا طَيْهَا مِنْ
خَلْفٍ ، وَيُقَالُ : إِنَّا الْخَرْفَ الَّذِي يَدْخُلُ بَيْنَ
الْأَجْرَفِ طَى الْبَيْتِ : عُقَابٌ . وَيُقَالُ إِنَّا الْعُقَابُ :
الْمَجْرُ يَقُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي بَيْنَ الْمَجْرَيْنِ يَمِيدَانِهِ .

وَالْعُقَابُ : مَسِيلُ الْمَاءِ إِلَى الْحَوْضِ ، قَالَ :
كَانَ صَوْتُ غَرِيهَا إِذَا انْتَعَبَ
سَسِيلٌ عَلَى مَسْنَى عُقَابٍ ذِي حَدَبٍ

الْلَيْثُ : الْمُعَقَّبُ : الَّذِي يَنْزِلُ فِي الْبَيْتِ فَيَرْفَعُ
الْحَجَرَ النَّاتِيَّ الرَّائِلَ عَنْ مَكَانِهِ الْمُسَمَّى الْعُقَابِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسٌ مُجْبِضُهُ بَنَ سَيَّارِ الْفَرَازِيِّ .
وَأَبُو عُقَابٍ : مِنْ التَّابِعِينَ .

وَابْنُ عُقَابَ الشَّاعِرُ . وَعُقَابُ أُمِّهِ ، وَاسْمُ
أَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْصَةَ ، وَاسْمُهُ جَعْفَرٌ .

وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ عَقَّابِ الْمَوْصِلِيِّ — بِالْفَتْحِ
وَالْتَشْدِيدِ — مِنْ الْمُحَدِّثِينَ .

وَعَظَّبَتْ يَدَهُ : إِذَا غَلْظَتْ عَلَى الْعَمَلِ .
وَعَظَّبَ جِلْدُهُ : إِذَا بَسَسَ .

وَيُقَالُ : إِنَّا فَلَانًا لِحَسَنِ الْعُطُوبِ عَلَى
الْمُصِيبَةِ إِذَا نَزَلَتْ بِهِ ، أَيْ إِنَّهُ حَسَنُ التَّصَبُّرِ ،
بِحِمْلِ الْعِزَاءِ .

وَعَظَّبَ فَلَانٌ عَلَى مَالِهِ ، وَهُوَ عَاطِبٌ : إِذَا
كَانَ قَانِمًا عَلَيْهِ . وَقَدْ حَسَنَ عُظُوبُهُ عَلَيْهِ .
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُطُوبُ : السَّمِينُ . يُقَالُ
عَظِبَ يَعْظُبُ : إِذَا سَمِنَ .

وَفِي النُّوَادِرِ : كُنْتُ الْعَامَ عَظْبًا وَعَاطِبًا :
وَهُوَ زَوْلُهُ الْفَلَاةِ وَمَوَاضِعُ الْبَيْسِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَبِيدٌ :

مِنْ قُلُوبِ الشَّجَرِ فَذَاتِ الْعَنْظَبَةِ^(١)
وَلَيْسَ لِلْبَيْدِ عَلَى هَذَا الرَّوْيِ شَيْءٌ .

« ح » — عَظَّبَنِي عَنْ يَغْبِي : سَوَّقَنِي عَنْهَا .
وَرَجُلٌ عَظِيبٌ انْتَلَقَ : عَظِيمُهُ .
وَعِظَابُ الْخُلُقِ : سَيِّئُهُ .

(عظرب)

« ح » — الْيَظْرِبُ : الْأَنْعَى الصَّغِيرَةُ .

(١) الديوان : ٣٥٥ — مما نسب للبيد . وقوله : هل تعرف الدار يفتح الشرحه .

وَعَقِيبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيٍّ - مُصَغَّرًا - : من الصَّحَابَةِ .

وقد سَمَوْا عَقِبَةً .

وَالْعُقَيْبُ - بضمَّ الْعَيْنِ وتشديد الْقَافِ - : طائرٌ معروفٌ .

ابن دريد : الْعُقَيْبُ ^(١) : موضعٌ . ^(٢)

ويقال : وَطِئَ النَّاسُ عَقِبَ فُلَانٍ ، وَهُوَ مُوطَأُ الْعُقَيْبِ : إِذَا مَشَوْا فِي أَثَرِهِ لِيَسْمُرَهُ عَلَيْهِمْ وَإِقْيَادِهِمْ لَهُ .

وفي حديث أَنَسٍ : « أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ التَّعْقِيبِ فِي رَمَضَانَ فَأَمَرَهُمْ أَنْ يُصَلُّوا فِي الْبُيُوتِ » ^(٣) ، التَّعْقِيبُ : هُوَ أَنْ يُصَلُّوا عَقِبَ التَّوَارِيخِ .

وفي حديث آخَرٍ : « أَنَّ نَعْلَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَتْ مَعْقِبَةً مُحَصَّرَةً مِائَةً » ^(٤) ، أَيْ مُصَغَّرًا لَهَا عَقِبٌ ، مُسْتَدَقَّةُ الْخَصْرِ ، وَهُوَ وَسْطُهَا ، مُحَرَّطَةُ الصَّدْرِ : مَدَقَّقَتَهُ مِنْ أَعْلَاهُ عَلَى شَكْلِ اللِّسَانِ .

وَالْعُقُوبُ : الَّذِي يَخْلُفُ مَنْ كَانَ قَبْلَهُ فِي الْحَيَرِ .

مِثْلُ الْعَاقِبِ ، وَمَصْدَرُهُ : الْعَقَبُ وَالْعُقُوبُ .

وقد رَوَى كَعْبُ بْنُ مُجَرَّةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « مُعَقَّبَاتٌ لَا يَجِبُ قَائِلُهُنَّ أَوْ فَاعِلُهُنَّ دَبْرُ كُلِّ صَلَاةٍ : ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَسْبِيحَةً ، وَثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ تَحْمِيدَةً ، وَأَرْبَعٌ وَثَلَاثُونَ تَكْبِيرَةً » ^(٥) .

قال تميمٌ : أَرَادَ بِالْمُعَقَّبَاتِ تَسْبِيحَاتٍ تَخْلُفُ بِأَعْقَابِ النَّاسِ . قَالَ : وَالْمُعَقَّبُ مَنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا خَلَفَ بِعَقْبٍ مَا قَبْلَهُ . وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلتَّمِيمِ بْنِ تَوَلَّبٍ :

وَلَسْتُ بِشَيْخٍ قَدْ تَوَجَّهَ دَالِيفٌ

وَلَكِنْ قَتَى مِنْ صَالِحِ الْقَوْمِ عَقِبًا ^(٦)

يقول : عُمِرَ بَعْدَهُمْ وَبَقِيَ . وَيُقَالُ : عَقَبَ فِي الشَّيْبِ بِأَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ . وَقِيلَ : تَمَيَّنَ مُعَقَّبَاتٌ لِأَنَّهُا عَادَتْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

وَيُقَالُ : لَقِيتُ مِنْهُ عُقْبَةَ الضَّيْعِ ، وَلَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَلْبِ : أَيْ لَقِيتُ مِنْهُ الشِّدَّةَ .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ نَهَى عَنِ عَقَبِ الشَّيْطَانِ فِي الصَّلَاةِ » ^(٧) ، وَهُوَ أَنْ

(١) هكذا في نسخة (د، ح) وفي نسخة (س) والجهرية ٣١٣/١ و٣١٣/٣ والقاموس : الْعُقَيْبُ .

(٢) هذه عبارة الجهرية في ج ٣١٣/١ وفي ٣١٣/٣ : الْبَقْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

(٣) الفائق : ١٧٤/٢

(٤) الفائق : ١٧٣/٢

(٥) الفائق : ١٧٢/٢

(٦) اللسان .

(٧) النهاية .

وَعَقَبْتُ الرَّجُلَ : أَخَذْتُ مِنْ مَالِهِ مِثْلَ مَا أَخَذَ
مَنِّي ، وَأَنَا أَعَقِبُهُ — بَضْمُ الْغَافِ — مِثْلَ كَتَبَ
يَكْتُبُ .
وَيُقَالُ : أَعَقَبَ عَلَيْهِ يَضْرِبُهُ .

فَإِذَا الْعَاقِبُ فَعَقِبَهُ أَخَذَ مَالَهُ دُونَ السُّلْطَانِ .
وَيَعْتُوبُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَسْمَهُ
إِسْرَائِيلَ ، وَقِيلَ لَهُ يَعْقُوبُ لِأَنَّهُ وَلِدَ مَعَ عِصْوٍ
فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ ، وَلِدَ عِصْوٍ قَبْلَهُ وَيَعْقُوبُ مُتَعَلِّقٌ
بِعَقْبِهِ ، تَخَرَّجَا مَعًا فَعِصْوُ أَبُو الرُّومِ . قَالَه اللَّيْثُ .
وُسَمِيَ الْخَيْلُ بِعَاقِبٍ تَشْبِهُهَا بِعَاقِبِ
الْجَحَلِ ، قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

وَلِيَ حَيْثُنَا وَهَذَا الشَّيْبُ يَطْلُبُهُ
(٦) لَوْ كَانَ يُدْرِكُهُ رَكْضُ الْيَعَاقِبِ
وَأَسْتَعْقَبَ فَلَانٌ مِنْ فِعْلِهِ تَدَامًا . وَأَسْتَعْقَبْتُ
الرَّجُلَ وَتَعَقَّبْتُهُ : إِذَا طَلَبْتَ عَوْرَتَهُ أَوْ عَثَرْتَهُ .
وَيُقَالُ : مَنْ أَيْنَ كَانَتْ عَقْبُكَ ؟ أَى مِنْ
أَيْنَ أَقْبَلْتَ .
وَعَقِبٌ : مُوَضِعٌ . قَالَ عُمَارَةُ بْنُ أَبِي مُسْعَدَةَ :

يَضَعُ الْيَتِيدَ عَلَى عَقْبِهِ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ ، وَهُوَ الَّذِي
يَتَعَلَّمُ بِهِ بَعْضُ النَّاسِ الْإِقْمَاءَ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتَرَكَّ
عَقْبَهُ غَيْرَ مَغْسُولَيْنِ فِي وَضُوئِهِ .
(١)

وَقَالَ سُفْيَانٌ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَلَمْ يَعْقِبْ ﴾
أَى لَمْ يَمُكِّثْ . وَقَالَ قَتَادَةُ : لَمْ يَلْتَفِتْ . وَقَالَ جَاهِدٌ :
لَمْ يَرْجِعْ . قَالَ شَمْسٌ : وَكُلُّ رَاجِعٍ مُعَقَّبٌ قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* وَإِنْ تَوَنَّى التَّالِيَاتُ عَقْبًا *
وَالْمُعَقَّبُ : الْخِمَارُ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جَدَّتِهِ

كَمُعَقَّبِ الرِّيطِ إِذْ تَنَسَّرَتْ هَذَابُهُ
(٢) يُقَالُ : سُمِيَ الْخِمَارُ مُعَقَّبًا لِأَنَّهُ يَعْقِبُ الْمُتَلَاءَةَ
وَيَكُونُ خَلْفًا مِنْهَا .

وَالْمُعَقَّبُ : الْقَسْرُطُ . وَالْمُعَقَّبُ : السَّائِقُ
الْحَافِظُ بِالسَّوْقِ . وَالْمُعَقَّبُ : بَعِيرُ الْعَقَبِ .

وَالْمُعَقَّبُ : الَّذِي يُرْسَخُ لِلْخِلَافَةِ بَعْدَ الْإِمَامِ .
وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾ (٣) قَالَ الْفَرَاءُ :
أَى لَا رَادَّ لِحُكْمِهِ .

(١) هكذا في الفائق ، وفي اللسان « مغسولين » . (٢) الآية . (سورة النمل ، ٣١ سورة القصص .

(٣) في اللسان نسب إلى الطرامح ، والبيت في ديوان العجّاج / ٧٤ برواية وإن توفى التاليات .

(٤) اللسان — ديوانه : ٣٤٦ برواية : * وحار بعد سواد الرأس لله * .

(٥) الآية ٤١ سورة الرعد . (٦) اللسان — المتضليات ١ / ١١٧ . (مفضلية ٢ / ٢٢) .

حَوَزَهَا مِنْ عَقِبٍ إِلَى صُبْعٍ

فِي ذُنَابَيْهِ وَيَسِيْرٌ مُتَفَيِّعٌ^(١)

ابْنُ شُمَيْلٍ : يُقَالُ : بَاعَنِي فَلَانٌ سِلْعَةً وَعَلَيْهِ تَعْقِبَةٌ
إِنْ كَانَتْ فِيهَا . وَقَدْ أَدْرَكْتَنِي فِي تِلْكَ السِّلْعَةِ
تَعْقِبَةً .

وَيُقَالُ : مَا عَقَّبَ فِيهَا فَعَلَيْكَ فِي مَالِكَ ، أَيْ
مَا أَدْرَكَنِي فِيهَا مِنْ دَرَكٍ فَعَلَيْكَ ضَمَانُهُ .

وَالْمُعَقَّبُ : الرَّجُلُ الَّذِي يُخْرِجُ مِنْ حَانَةِ الْخِمَارِ
إِذَا دَخَلَهَا مِنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

وَإِنْ تَبَيَّنِي فِي حَلَقَةِ الْقَوْمِ تَلَقَّنِي

وَإِنْ تَلْتَمِئَنِي فِي الْحَوَائِثِ تَصْطَلِدُ^(٢)

أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا .

وَعُقْبَةُ السَّرْوِ وَالْجَبَالِ - بِالضَّمِّ - لُغَةٌ

فِي عَقِبَتَيْهَا - بِالْكَسْرِ - وَكَذَلِكَ عُقْبَةُ الْقَمَرِ -
بِالضَّمِّ - لُغَةٌ .

وَتِعْقَابٌ - بِالْكَسْرِ - : اسْمُ رَجُلٍ . وَمِنْهُ
كَفَرْتُعْقَابٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الطِّرِمَاحُ :

عُقَابٌ عَقْبَانَةٌ كَأَنَّ وَظِيفَهَا

وَنُحْمُومَهَا الْأَعْلَى بِنَارٍ مُسْلُوحٍ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلطِّرِمَاحِ وَإِنَّمَا هُوَ لِحِرَانَ الْعُودِ^(٤) .

« ح » - يَعْقُوبَا : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ
بَغْدَادَ ، عَلَى طَرِيقِ نُرَّاسَانَ .

وَنَثِيفَةُ الْعُقَابِ ، الْمُطِيلَةُ عَلَى دِمَشْقَ .

وَنَبِيقُ الْعُقَابِ مَوْضِعٌ بِالْجُلْحَفَةِ .

وَالْعَقْبَةُ وَالْعَقْبَةُ : ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْهُودَجِ
مَوْشَى كَالْعَقْمَةِ وَالْعَقْمَةِ .

وَالْعُقَابُ : فَرَسُ الْحَارِثِ بْنِ جَوْنِ الْعَنْبَرِيِّ^(٥) .

« ح » - وَالْعُقَابُ أَيْضًا : فَرَسُ مِرْدَاسٍ

ابْنِ جَعْفَوْنَةَ السُّدُوسِيِّ .

(عقرب)

الْلَيْثُ : الْعَقْرَبُ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يَقْتَرِضُ أَعْرَاضَ النَّاسِ .

لِأَنَّهُ لَتَدْبُ عَقَارِيْبُهُ . قَالَ ذُو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

تَسِيرُ عَقَارِيْبُهُ إِلَى (م) وَلَا تَدْبُ لَهُ عَقَارِيْبُ^(٦)

(١) اللسان - المعلقة بيت رقم ٤٥

(٢) الديوان : ٤ - المعاني الكبير : ٢٧٩ - العقنبة : السريمة .

(٣) الذي في ديوان جرّان العود (ط دار الكتب) : ٤ :

عقاب عقنبة ترى من حذارها تعالِبُ أهوى أو أشارت ضحِك

(٤) هكذا في النسخ بالياء المثناة من تحت ، وكذلك في القاموس . والذي في معجم البلدان : يعقوبا بالياء الموحدة .

(٥) في هامش نسخة (٥) : حزن .

(٦) اللسان :

« ح » — عَقَابُ الشَّاءِ : شِدَّةُ بَرْدِهِ

(عكب)

الْعَكْبُ بالتحريك : غِلَظٌ فِي الْخُيِّ . وَقَالَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْبُ : غِلَظُ الشَّفَتَيْنِ . وَعَلَى الْقَوْلَيْنِ
يُقَالُ : أَمَةٌ عَكْبَاءُ وَأَمٌ عَكْبٌ : إِذَا كَانَتْ جَافِيَةً
الْخَلْقَ عِلْجَةً .

وَالْعُكُوبُ عَلَى وَزْنِ التَّنُورِ : الْعُبَارُ مِثْلُ
الْعُكُوبِ مُخَفَّفًا .

وَالْعُكُوبُ : غَلِيَانُ الْقِدْرِ إِذَا نَارُ عَكِبُهَا ، أَيْ
بُخَارُهَا ، قَالَ :

كَانَ مُغِيرَاتُ الْجِيُوشِ النَّقَتْ بِهَا

إِذَا اسْتَحْجَمَتْ غَلِيًّا وَفَاضَ عُكُوبُهَا ^(١)

وَعَكَبَتِ الْخَيْلُ . وَطَيْرُ عُكُوبٍ ، أَيْ عُكُوفٌ ^(٢)
قَالَ :

تَظَلُّ نَسُورٌ مِنْ شِمَامٍ عَلَيْهِمْ

عُكُوبًا مَعَ الْعِقْبَانِ عِقْبَانٌ يَذْبُلُ ^(٣)

وَالْبَاءُ لَفَةٌ بَنَى خَفَاجَةً مِنْ عُقِيلٍ .

هَكَذَا أَشَدُّهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَاللَّيْتُ لَذَى الْإِصْبَعِ ،
وَأَمَّا هُوَ لِزَبْرَقَانَ بْنِ بَدْرٍ ، قَالَهُ فِي عِلْقَمَةِ بْنِ هُوْدَةَ
أَيَّ وَلَا تَدِبْ لَهُ مَنَى عَقَارِي .

وَالْعَقْرَبَةُ : الْأَمَةُ الْعَاقِلَةُ الْخُلُودُ .

الَلَيْثُ : الْعَقْرَبُ : سَيْرٌ مُضْفُوفٌ فِي طَرَفِهِ إِبْرِيمٌ
يُسَبِّدُ بِهِ تَفَرُّدَابَةً فِي السَّرْجِ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَقْرَبَةُ : حَدِيدَةٌ نَحْوُ الْكَلَابِ
تُعَلَّقُ بِالسَّرْجِ وَالرَّحْلِ .

وَعَقْرَبُ النَّعْلِ : سَيْرٌ مِنْ سَيُورِهِ .

وَحَارٌ مَعْقَرِبُ الْخَلْقِ : مَلَزَمٌ مُجْتَمِعٌ شَدِيدٌ
قَالَ الْعَجَّاجُ :

عَرَدَ التَّرَاقِي حَشُورًا مَعْقَرِبًا ^(١)

وَالْعُقْرَبَانُ — بَضْمُ الْعَيْنِ وَالرَّاءُ وَتَشْدِيدُ الْبَاءِ — :

دُوبِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا دَخَالُ الْأُذُنِ .

وَعُقْرَبَاءُ — بَفَتْحُهُمَا وَبِالْمَدِّ — : أَرْضٌ .

وَعِنْدَ الصَّرْفَةِ مِنْ مَنَازِلِ الْقَمَرِ عَقْرَبٌ يُقَالُ
لَهَا عَقْرَبُ الرَّبَاعِ .

وَعَقْرَبٌ : فَرْسٌ عُتْبَةُ بْنُ رَحْضَةَ الْفَخَارِيُّ ^(٢) .

(١) اللسان — ديوانه : ٧٤

(٢) فِي تَخَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ زِيَادِ الْأَعْرَابِيِّ : عُنْبَةُ بْنُ خَالِدِ بْنِ رَحْضَةَ .

(٣) اللسان (من غير نسبة) .

(٤) هُوَ مَزَاحِمُ الْعُقَيْلِيِّ كَمَا فِي اللِّسَانِ .

(٥) اللسان — ديوان مزاحم : ٣١

ابن الأعرابي: غلام عَضْبٌ وَعَضْبٌ وَعَكْبٌ :
إذا كان خفيفاً شيطاً في عمله .

قال : والعَكْبُ : الشدة في الشر والشيطنة ^(١) ،
ومنه قيل للسارد من الإنس والجن عَكْبٌ .
والعَكْبُ : الغبار مثل العكوب .

ابن دريد : العَكْبُ : الذي لامة زوج .
قال : ولا أدري ما صحة ذلك .

والعَنْكَبُوتُ جمعها عَنَّاكِبٌ وَعَنْكَبُوتَاتٌ ،
وَتَصْفَرُ عَيْنُهَا وَعَيْنُهَا . وذكرها سيويه
في موضعين : فقال في موضع عَنَّاكِبٌ فَنَائِلٌ ،
وقال في موضع آخر قَمَائِلٌ . والنحويون كلهم
يقولون : عَنْكَبُوتٌ فَعْلُولَتْ ، فعل القول الأول
تكون النون زائدة ، فيكون اشتقاقها من الغَلِظُ .
ويقال للعَنْكَبُوتِ : العَنْكَبُ ، والعَنْكَبَاءُ ، والعَنْكَبُوهُ
والعَنْكَبَاءُ ، والأخيرتان بلفظة أهل اليمن . وقد
تُدْرِكُ ، قال :

على هَطَالِهِمْ مِنْهُمْ بَيُوتٌ

كَأَنَّ الْعَنْكَبُوتَ هُوَ ابْتِنَاهَا ^(٤)

هَطَالٌ : جَبَلٌ .

« ح » - الْأَعْكَبُ : الذي تدانئ بعض
أصابع رجله من بعض مع تراكيب . ومنه :
تَعَكَّبَتْنِي الْمُوم .

وعَكَّبَتِ الدَّارُ : دَخَنَتْ .

وعَكَّبُ : ماءٌ بَاجَا لِبَنِي قَدِيرِ بْنِ عُسَيْنٍ
ابن سلمان .

واعتكبت الإبل : أنارت الغيار .

(علب) ^(٥)

يقال : عَلَبْتُ السيفَ تَعْلِيْباً : إذا حَزَمْتَ
قَائِمَهُ بَعْلَاءِ الْبَعْرِ ، فهو مُعَلَّبٌ ، مثلُ عَلَبْتُهُ فهو
مَعْلُوبٌ ، قال امرؤ القيس :

فَطَّلَ لِثِرَانِ الصَّرِيمِ عَمَّاغِمٌ

يَدْعُسُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمُعَلَّبِ ^(٦)

ولحم علب - بالفتح - : صُلْبٌ ، مثلُ
تَلْبٍ ، بكسر اللام .

(١) في القاموس : السير . وعلق عليها الشارح ورجح ما في النكلة ثم قال : قال شيخنا : وكان شيخنا ابن الشاذلي
يميل إلى الأولى (أي السير) .

(٢) ورد في اللسان مادة (عكب) .

(٣) في « اللسان » فصرلة العين على العنكة .

(٤) اللسان - معجم البلدان (الطهال) من غير عزو .

(٥) لم يستدرك الصغاني (ع ك ش ب) وقد وردت في « اللسان » .

(٦) اللسان - المعاني الكبير : ١٠٩٥ - ديوانه (ط) دار المعارف : ٥٢ .

وَالْعَلَبُ - بالكسر - من الناس : الذي لا يَطْمَعُ فيما عنده من كَبَاةٍ ولا غَيْرِهَا .^(١)

وَالْعَلَبُ - أيضا - من الأرض : الْغِلْظُ الذي أُرْمِيَ دَهْرًا لم يُنْبِتْ خَيْضَرًا .

وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَشِنٍ صُلْبٍ من الأرض فهو عِلَبٌ .

وَالْعِلْبَةُ والجمع عِلَابٌ ، مثل سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ :^(٢) أُنْبَتَتْ غِلْظَةً من الشجر تُخْدَمُهَا الْمُقْطَرَةُ قال الشاعر :

فِي رِجْلِهِ عِلْبَةٌ خَشْنَاءُ مِنْ قَوَظٍ
قَدْ تَمَتَّتْهُ قِبَالُ الْمَسْرِءِ مَتَبُولٍ^(٣)

أبو زيد : الْعُلُوبُ : مَنَاتُ السِّدْرِ ، الواحد عِلَبٌ بالكسر .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَلَبُ : جمع عِلْبَةٍ - بالضم - وهى الْجَنْبَةُ ، والدُّنْمَاءُ ، والسَّمَرَاءُ .
وعِلْبَةٌ من أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَأَسْتَعَلَبَ الْخَمُّ : إِذَا غَلِظَ وَلَمْ يَكُنْ هَشًّا ،
مِثْلَ عِلَابٍ . وَأَسْتَعَلَبَتِ الْمَاشِيَةُ الْبَقْلَ : إِذَا
ذَوَى فَاجْتَهَتْ وَأَسْتَغْلَظَتْهُ .

وَالْعَلَبُ - بكسر اللام - : الْوَعْلُ الضَّخْمُ الْمُسَنَّ .

وَعِلَبٌ مِثَالُ حَدِيمٍ - بالكسر - : اِسْمٌ وَادٍ ، لُغَةٌ فِي الضَّمِّ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

تَمَرٌ : هَؤُلَاءِ عُلُوبَةُ النَّوْمِ : أَى خِيَارِهِمْ .

« ح » - عَلِيٌّ : ظُهُورُ عَلَائِيٍّ مِنَ الْكِبَرِ^(٤) .

وَالْمُعَلَّاءُ : الَّتِي تُقَيِّتُ بِالْمَذْرَى فِي عِلَابِهَا .
وَعَلْبِيَّتُهُ : قَطَعْتُ عِلْبَاءَهُ .

وَعِلَبُ الْكُرْمَةِ : آخِرُ حَذِّ الْيَمَامَةِ إِذَا خَرَجَتْ مِنْهَا تَرِيدُ الْبَصْرَةَ .

وَعِلْبِيَّةٌ : مَوِيَّةٌ بِالذَّاتِ .

وقال أبو عمرو في ياقوتة الفُطْرُبُ : الْعُلْبُوبُ :
مَوْضِعٌ .

وَالْعِلْبَةُ : النَخْلَةُ الطَّوِيلَةُ .

(عَلَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْعَلَبُ
عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ : التَّيْسُ مِنَ الظُّبَاءِ الطَّوِيلِ

(١) أُنْبَتَتْ : عَقْدَةٌ .

(٢) فِي السَّانِ : أَوْغَرَهَا .

(٣) فِي الْجَهْرَةِ : ٣١٦/٢ نَسَبَهُ لِرَجُلٍ مِنْ طَلْحِيَّةٍ يَصِفُ رَجُلًا جَعَلَ رِجْلَيْهِ فِي الْمُقْطَرَةِ .

(٤) فِي « السَّانِ » : انْخَطَّ عِلْبَائُهُ كَبْرًا .

(٤) اللِّسَانُ - الْجَهْرَةُ : ٣١٦/١

الْقَرْنَيْنِ ، مِنَ الْوَحْشِيَّةِ وَالْإِنْسِيَّةِ . وَيُوصَفُ بِهِ
النُّورُ الْوَحْشِيُّ قَالَ :

مُوَثَّى أَكَارِعُهُ طَلِبَهَا ^(١)
وَالْمَلْهُبُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ . وَالْمَرْأَةُ طَلِبَةٌ .

(عنب)

الْمُعْنَبُ - بفتح النون - : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ .

وَإِذَا كَانَ الْقَطْرَانُ فُلِيطًا فَهُوَ مُعْنَبٌ وَأَشَدُّ :

لَوْ أَنَّ فِيهِ الْحَنَظَلُ الْمُقَشَّبَا ^(٢)

وَالْقَطْرَانُ الْعَاتِقُ الْمُعْنَبَا

وَقَالَ تَمْرٌ فِي كِتَابِ الْجِبَالِ : الْعُنَابُ -

بِالتَّخْفِيفِ - النَّبْكََةُ الطَّوِيلَةُ فِي السَّمَاءِ الْفَارِدَةُ

الْمُحْدَدَةُ الرَّأْسِ ، يَكُونُ أَسْوَدَ وَأَحْمَرَ ، وَعَلَى كُلِّ

لَوْنٍ يَكُونُ ، وَغَالِبٌ عَلَيْهَا السُّمْرَةُ . وَهُوَ جَبَلٌ

طَوِيلٌ فِي السَّمَاءِ لَا يُنْبِتُ شَيْئًا ، مُسْتَدِيرٌ . قَالَ :

وَالْعُنَابُ وَاحِدٌ . قَالَ : وَلَا تَعْمَهُ أَى لَا تَجْمَعُهُ ،

وَلَوْ جَمَعَتْهُ لَقَلَّتِ الْعُنْبُ قَالَ :

* تَكْسَرُ كَانَهَا الْعُنَابُ *

وَعُنَابٌ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَمِهَا

اللَّهُ تَعَالَى ، قَالَ الْمِرْبَاطُ بْنُ سَعِيدٍ :

جَعَلَنَ يَمِينَهُ رِيعَانَ حَبْسٍ

وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَالِهَا الْعُنَابُ ^(٣)

الْيَتِي : الْعُنَابُ : الْجَبَلُ الصَّغِيرُ الْأَسْوَدُ .

وَالْعُنَابُ - بِالضَّمِّ - وَالتَّشْدِيدِ - تَمْرُ الْأَرَاكِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

قَالَ وَعَيْبٌ . مِثَالُ غَيْبٍ : مَوْضِعٌ مِنَ
الشَّجَرِ .

وَرَجُلٌ عَائِبٌ : ذُو عَيْبٍ ، كَمَا قَالُوا : لِابْنِ

وَتَائِرٍ . وَعُنَابٌ : يَبِيعُ الْعَيْنَبَ .

وَقَدْ تَمَمُوا عُنَابًا وَعَيْنَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَعُنَابُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ

رَجُلٌ مِنْ طَيْفٍ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ

عُنَابٌ بِالنَّاءِ الْمَجْمَعَةُ بِأَثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا .

« ح » - عُنْبَ الْكُرْمِ ، مِنَ الْعِنَبِ .

وَعُنْبُ ^(٤) السَّبِيلِ وَالْقَوْمِ : مَقْدَمُهُمَا .

وَرَجُلٌ أَعْنَبُ الْأَنْفِ : ضَخْمُهُ .

وَالْعِنَبُ : اسْمُ بَكْرَةٍ خَوَارَةٍ ، وَمِنْهُ يَوْمُ الْعِنَبِ

بَيْنَ قُرَيْشٍ وَبَيْنَ بَنِي عَامِرٍ .

(١) اللسان (من غير عزو) .

(٢) اللسان (من غير عزو) - والحبس : جبل لبني أسد (ياقوت) .

(٣) في القاموس : هُنْبٌ بِكَسْبٍ وَفَتْحٍ .

قال خدائش بن زهير .

كذلك الزمان وتصرفه

وتلك قوايس يوم العنب

والعنابة : ماء على ثلاث مراحل من قيد .

ويروى عنبة : على ميل من المدينة .

ويحضر العنب : من نواحي فلسطين .

والعناب : (١) فرس مالك بن نويرة اليربوعي .

(عندب)

أهمله الجوهري . وقال أبو عذنان :

المعندب : الغضبان . قال : وأشدتني الكلابية
لعبد يقال له وفيق :

لعمرك إني يوم واجهت غيرها

(٢) معينا لرجل ثابت الحلم كامله

وأعرضت لإعراضا جميلا معندبا

بعضق كشعور كثير مواصله

الشعور : القناء .

(عزب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

العزب على مثال قنقد : السائق ، وليس بتصحيف
عرب .

(عهب)

العهب من الرجال : الضعيف عن
طلب وتزهر .

وعوهبه وعوهقه : إذا ضلله ، وهو العيباب
والعيباق بالكسر .

أبو زيد : عهبت الشيء أعهبته ، وعهبت
أعهبته : إذا جهلته ، وأنشد :

وكائن ترى من أمل جمع همة

(٣) تقصت لياليه ولم تقص أحبه

لم المرأة إن جاء الإساءة عامدا

ولا تحف لوما إن أتى الذنب يعبه

أى يجهله . قال الأزهرى : والمعروف
في هذا العين .

(عيب)

يقال : رجل عيابة : إذا كان يعيب الناس ،
والهاء للبالغة .

وعيبة الرجل : موضع سره .

والعرب تكفي عن الصدور بالعياب ، وذلك أن الرجل يضع في عيبه حرمانه وصون نيابه ، ويسكنكم في صدره أخص سره ، ويطوى قلبه على الأهم من أمره ، فسميت الصدور والقلوب عياباً على التشبيه ، قال الشاعر :

وكادت عياب الود منا ومنكم

وإن قيل أبناء العمومة تصفر^(١)

أراد بعياب الود صدورهم .

وفي صلح الحديبية حين صالح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل مكة وكتب بينه وبينهم كتاباً ، فكتب : " أن لا إغلال ولا إسلا ، وأن بينهم عيبة مكفوفة^(٢) " ، قيل الإغلال : لبس الدروع . والإسلا : سل السيوف .

وقال ابن الأعرابي : معناه أن بيننا صدراً نقياً من الغل والحداج فيما عقدناه ، مطوياً على الوفاء بما أبرمناه من الصلح .

وكانت خراة عيبة نصح رسول الله صلى الله عليه وسلم^(٣) .

وقال الليث : العيباب - بالكسر - : المندف . قال الأزهرى : ولم أسمع له غيره .

« ح » - العائب : الخاطئ من اللب ، وقد عاب السقاء .

وأعيب^(٤) : موضع باليمن . وقيل : لأنه فعل ، والصواب أنه أفعل أخرج على الأصل .

فصل الغيب

(غيب)

الغبة - بالضم - : البلغة من العيش ، مثل الغفة .

وقال ابن دريد : الغب - بالضم - : الضارب من البحر حتى يمين في البر . وهو من الأسماء التي لا تصرف لها .

ويقال : مياه أغباب : إذا كانت بعيدة . قال ابن هرمة :

يقول : لا تسرفوا في أمر ريك
إن المياة يجهد الركب أغباب

(١) في اللسان « من غير مزو » - ونسب في الأساس ٦٦٥ لبشر بن أبي خازم ، والبيت في ديوانه ضمن الأبيات

المنسوبة إليه - وفي المعاني الكبير ٥٢٧ نسب للكثير . (٢) الفائق ٢ / ٢٣١

(٤) في القاموس : أعيب بكندب .

(٣) الفائق ٢ / ٤٠٤

ابن عكابة، سمي بذلك لأنه قال في حرب كلب:

أَغْدُوْا إِلَى الْحَرْبِ بِقَلْبِ امْرِئٍ
يَضْرِبُ ضَرْبًا غَيْرَ أَقْدَبِ
«ح» - غَيْبٌ: نَاحِيَةٌ بِالْيَمَامَةِ.

(غذب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: الْغُذْبَةُ:
لَحْمَةٌ غَلِيظَةٌ فِي لَهَازِمِ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ.
وَقَالُوا: رَجُلٌ غُذِبَ، أَيْ غَلِيظٌ كَثِيرُ الْمَصَلِ.
وَعُذْبَاءُ: مَوْضِعٌ، قَالَ:
* ظَلْتُ بَعْدَاءَ يَوْمٍ ذِي وَهَجٍ *

(غرب)

اسْتَقْرَبَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعْلَهُ: بِالْقَعِ
فِي الضَّحِكِ، مِثْلُ اسْتَقْرَبَ.
وَالْغَرْبُ: الْقِتَادَى. وَالْغَرْبُ: الرَّأْيَةُ.
قَالَ لَبِيدٌ:
غَرْبُ الْمَصِيَّةِ كَمُجُودِ مَصَارِعِهِ
لَا إِلَهَ إِلَّا النَّهَارُ لَيْسَ اللَّيْلُ مُحْتَقِرٌ^(١)

هَؤُلَاءِ قَوْمٌ سَفَرٌ رَمَعَهُمْ مِنَ الْمَاءِ مَا يَعْجِزُ
عَنْ رِيِّهِمْ فَلَمْ يَتَرَاوُوا إِلَّا بَتَرَكَ السَّرَفِ فِي الْمَاءِ.
وَأَغَبَّ اللَّحْمُ: إِذَا أَتَنَّنَ، مِثْلُ غَبَّ.
وَالْمُغِيبُ: الْأَسَدُ.

وَالْمَغِيبَةُ - بِالْفَتْحِ - : الْعَاقِبَةُ، يُقَالُ:
لِهَذَا الْأَمْرِ مَغِيبَةٌ وَخِيَمَةٌ، أَيْ عَاقِبَةٌ.
وَالْعَبَبُ: صَمٌّ كَانُوا يَعْبُدُونَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَيَذْبَحُونَ عَلَيْهِ. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَقَالَ قَوْمٌ
هُوَ الْعَبَبُ بِالْعَيْنِ غَيْرِ الْمَعْجَمَةِ.

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ:

وَالْتَفْلِيَّةُ حِينَ غَبَّ غَيْبُهَا
تَهْوِي مَشَافِرُهَا لِشَرِّ مَشَافِيرِ^(٢)

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِقَوْلِهِ: غَبَّ غَيْبُهَا: مَا أَتَنَّنَ مِنْ
لَحُومٍ مَيْتَةٍ.

وَأَبُو غَبَابٍ - بَفَتْحِ الْغَيْنِ وَتَخْفِيفِ الْبَاءِ -:
كُنْيَةُ حِرَانِ الْعَوْدِ الشَّاعِرِ.

وَعُبابٌ - بِضَمِّ الْغَيْنِ وَالْبَاءِ خَفِيفَةٌ -
وَأَسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ تَيْمٍ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ

(١) فِي الْإِنْسَانِ: فَهْمٌ يَتَوَاصُونَ، وَلَعَلَّ يَتَرَاوُوا هُنَا مُحَرَّفَةٌ مِنْ يَتَوَاصُوا.

(٢) الْإِنْسَانُ - الْدِيَّانُ: ٣٠٩.

(٣) لَمْ يَسْتَدْرِكِ الصَّفَاتِي (غ ل ث ب)؛ وَقَدْ وَرَدَتْ فِي «الْإِنْسَانِ» عَنْ الْحَكَمِ وَلَمْ تَرِدْ فِي الصَّحَاحِ وَكَانَتْنِي بِلَا إِدَامَا

(٤) الْإِنْسَانُ: الْدِيَّانُ: ٦٥.

فِي حَرْفِ الْعَيْنِ.

وقال الأزهري : الغَرْبُ : الدَّلْوُها هنا .
وسيفٌ غَرْبٌ : قاطعٌ ، قال يصف سَيْفًا :
* غَرْبًا سَرِيعًا فِي الْعِظَامِ الْخُرْسِ (١)
ولسانٌ غَرْبٌ : حَدِيدٌ .

وقال الليث : الغَرْبُ : يَوْمُ السَّقْيِ ، وأنشد :
* فِي يَوْمِ غَرْبٍ وَمَاءُ الْيَمْرِ مُشْتَرِكٌ (٢)

وقال الأزهري : أَى فِي يَوْمٍ يُسْتَقَى فِيهِ
بِالْغَرْبِ ، أَى الدَّلْوِ .

وأبو الغرب : عَوْفُ بْنُ كَسَيْبٍ ، أَقَمَهُ الرَّبْدَاءُ
بَنْتُ جَرِيرِ بْنِ الْخَطَفِيِّ .

والغَرْبِيُّ : الْفَضِيخُ مِنَ الْبَيْدِ .

والغَرْبِيُّ : صَبِيحٌ أَحْمَرٌ .

وعَنْقَاءُ مُغْرِبٌ بِلَاهَاءٍ ، وَالْعَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ :
الدَّاهِيَةُ ، هَكَذَا جَاءَ بِغِيرِهَا ، وَهِيَ الَّتِي أَغْرَبَتْ
فِي الْبِلَادِ فَنَاءَتْ وَلَمْ تُحَسَّ وَلَمْ تُرَ .

وقال أبو مالك : الْعَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ : رَأْسُ
الْأَكْمَةِ فِي أَعْلَى الْجَبَلِ . وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ طَائِرًا
وَأَنْشَدَ :

وَقَالُوا الْفَتَى ابْنُ الْأَشْعَرِيَّةِ حَلَقَتْ

بِ الْمَغْرِبِ الْعَنْقَاءُ إِنْ لَمْ يُسَدِّدِ (٣)

ومنه قالوا : طَارَتْ بِهِ الْعَنْقَاءُ الْمُغْرِبُ .
وحذفت هاءُ التَّائِيثِ كَمَا قَالُوا لِحَيَّةٍ نَاصِلٌ ،
وَنَاقِصَةٌ ضَامِرٌ ، وَامْرَأَةٌ عَاشِقٌ ، ذَهَبُوا بِهَا
إِلَى النَّسَبِ ، أَى ذَاتُ نَصُولٍ ، وَذَاتُ صَخَرٍ ،
وَذَاتُ عِشْقٍ .

وَيَقَالُ : هَلْ جَاءَكَ مِنْ مَغْرِبَةٍ خَبْرٌ - بَفَتْحِ
الرَّاءِ كَمَا قَالُوا بِكْسَرِهَا - أَى الْخَبَرِ الَّذِي طَرَأَ
عَلَيْهِمْ مِنْ بَلَدٍ سِوَى بَلَدِهِمْ .

وَعَرْبٌ فِي الْبِلَادِ وَأَغْرَبَ : إِذَا أَمَنَّ فِيهَا ،
وَيُنْشَدُ بَيْتُ ذِي الرُّمَّةِ :

فَرَأَحَ مُنْصَلِتًا يَحْدُو حَلَائِلَهُ
أَدْنَى تَقَاضِيهِ التَّغْرِبِ وَالْخَيْبِ (٤)

بِالْبَعْنِ الْمَعْجَمَةِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّغْرِبُ : أَنْ يَأْتِيَ بَيْنَيْنِ
بِيضٍ . وَالتَّغْرِبُ : أَنْ يَأْتِيَ بَيْنَيْنِ سُودٍ .
وَالْتَّغْرِبُ : أَنْ يَجْعَ الْغُرَابُ وَهُوَ الْحَلِيْتُ وَالطَّلَجُ
فِي أَكْلِهِ . وَالْحَلِيْتُ : هُوَ الصَّقِيعُ وَالضَّرِيبُ إِذَا
أَبِصَّ عَلَى الْأَرْضِ .
وَالْقَرِيبُ مِنَ الْكَلَامِ : الْعُقْمِيُّ الْغَامِضُ .

(١) اللسان « من غير عزو » . (٢) اللسان « من غير عزو » . (٣) اللسان (من غير عزو) .

(٤) اللسان (بجز البيت) وأردنه بقوله : ويرى القريب - الديوان ١٢ (ق / ١ : ٤٨) برواية القريب :

وَعَرِيبٌ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ ، وَغُرَابٌ -
بِالضَّمِّ - كَذَلِكَ .

وَالْقَرِيبُ : فَرَسٌ زَيْدُ الْفَوَارِسِ .

وَالْقُرَابُ : ^(١) فَرَسٌ خَفِيَ بَنُ أَصْعَرَ .

وَأَغْرَبَ السَّاقِي : إِذَا أَكْثَرَ الْغَرَبَ ، أَيْ
مَا حَوْلَ الْحَوْضِ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ .

وَالْقُرْبَةُ - بِالضَّمِّ - : بَيَاضٌ صَرَفٌ ، وَالْحَلْبَةُ :

سَوَادٌ صَرَفٌ .

وَالْقَرَبِيُّ : الْقَرِيبُ .

وَالْمَغَارِبُ : السُّودَانُ ، وَالْمَغَارِبُ : الْحُرَّانُ .

وَأَغْرَبَ عَلَيْهِ - عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ - :
إِذَا صُنِعَ بِهِ صَنِيعٌ قَبِيحٌ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ فِي مَنْطِقِهِ : إِذَا لَمْ يَبْقِ شَيْئًا
إِلَّا تَكَلَّمَ بِهِ .

وَأَغْرَبَ الْفَرَسُ فِي جَرِيهِ ، وَهُوَ غَايَةُ الْإِمْتَارِ
مِنْهُ .

وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَالَعَ فِي الضَّحْكِ حَتَّى
تَبَدُّو غُرُوبُ أَسْنَانِهِ .

وَالْغُرَابُ : قَذَالُ الرَّأْسِ ، يُقَالُ : شَابَ
غُرَابُهُ ، أَيْ شَعَرُ قَذَالِهِ . وَطَارَ غُرَابُ فُلَانٍ :

إِذَا شَابَ ، وَأَسْوَدُ غُرَابِيٍّ مِثْلُ أَسْوَدِ غَرِيبٍ .

وَرَجُلُ الْغُرَابِ : حَشِيشَةُ أَصْلُهَا إِذَا طُبِخَ
نَفَعَ مِنَ الْإِسْهَالِ الْمُزْمَنِ .

وُغْرَابُ الْبَرِيرِ : عُنُقُودُهُ الْأَسْوَدُ ، وَجَمْعُهُ
غُرَبَانٌ . قَالَ بَشْرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

رَأَى دُرَّةً بَيْضَاءَ يَخْفَلُ لَوْنَهَا

سُخَامٌ كَغُرَبَانِ الْبَرِيرِ مَقْصَبِ ^(٢)

وَفِي الْإِحَادِيثِ بِلَا طَرُقٍ : "إِنَّ اللَّهَ يَغْفُضُ الشَّيْخَ

الْغَرِيبَ" ^(٣) أَيْ الَّذِي يَسْوَدُ شَبِيهِ بِالْخَضَابِ .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
سُئِلَ عَنِ الْغُرَبَاءِ فَقَالَ : "الَّذِينَ يُحْيُونَ مَا أَمَاتَ

النَّاسُ مِنْ سُنَّتِي" . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : "إِنَّ فِيكُمْ

مَغْرَبِينَ . قَالُوا : وَمَا الْمَغْرَبُونَ ؟ قَالَ : الَّذِينَ

تَشْرَكُ فِيهِمُ الْإِلَهِ" ، ثُمَّ سَمِعُوا مَغْرَبِينَ بِكسر الراء

لَا تَهْمُ جَاءُوا مِنْ نَسَبٍ بَعِيدٍ .

وَرَحَا الْبَيْدِ يُقَالُ لَهَا الْغَرِيبَةُ ، لِأَنَّ الْخَيْرَانَ

يَتَعَاوَرُونَهَا ، وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

كَأَنَّ نَفْيَ مَا تَنْسِي يَدَاهَا

نَفْيٌ غَرِيبَةٌ يَسْدَى مَعِينِ ^(٤)

(١) المسمى الكبير ٩٧

(٢) اللسان وانظر (نصب حفل ، ص ١٨٠) - المقاييس : ١/٢٠٨٢

(٤) اللسان (من غير غزير)

(٣) الفائق ٢/٢٢٥

ديوانه ٧ (ط دمشق)

الإعانة أن يمتنعين المديّر بيد رجل أو امرأة .
يضع يده على يده إذا أدارها .

وإذا نعتوا أرضاً بالغصب قالوا : وقع في أرض
لا يطير غرابها .

ويقولون : وجد ثمرة الغراب ؛ وذلك أنه
يتبع أجود الثمر فينتقيه .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

* كما ددع ساقى الأعاجم الغرابا *

وليس البيت للأعشى ، وإنما هو لليبيد بن
ربيعة ، وصدره :

* فدعدها سرّة الرّكاء كما ^(١) *

« ح » - غراب : موضع بدمشق .

وغرابة : جبال سود .

والغرابي : من حصون اليمن . والغرابات :

موضع . والغراب : موضع .

وغريب : واد في ديار كلب .

وفيه غراب : موضع .

وغرب : إذا اسود وجهه من السموم .

وأغرب على فرسه : إذا أجراه وبالفرس حاجة
إلى البول فاحتقن ثمات ، قاله الكسائي .

(غسلب)

« ح » - الغسلبة : انتراك الشيء من يد
الإنسان غصباً .

(غسنب)^(٢)

« ح » - أهمله الجوهري . وغسنبت الماء :
نورته .

(غشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشب
لغة في الغشم .

وغشب : موضع .

(غشرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الغشرب
على وزن العمّاس : الأسد .

(غصب)

غصبت الجسد غصباً : إذا أزلت عنه شعره
ووبره شقاً وقشراً بلا عطن في الدباغ ، ولا إعمال^(٣)
في ندى أو بول ، ولا إدراج .

(١) اللسان - المقاييس : ٤ / ٤٢١ - ديوان لبيد : ٣٢ (٢) في التاج : أهمله الجوهري والصاغاني .

وما هنا من نسخة (ح) ، أما نسخة (د) فقد ترجمت للادة ولم تفسرها . (٣) في اللسان : كدث .

(٤) في اللسان (قرا) بالعين المهملة . (٥) في اللسان والقاموس : إعمال ، بالعين المهملة (وهو تصحيف) .

(غضلب)

«ح» — الغَضَابُ : الطَّوِيلُ الْمُضْطَرَبُّ .

(غضب)

الغَضَبُ — بالفتح — والغَضُوبُ : الأسدُّ .

وفي سُلَيْمٍ بنِ مَنْصُورٍ ، غَضِبُ بنُ كَعْبٍ .

وفي الْأَنْصَارِ ، غَضِبُ بنُ جُثَمٍ بنِ الْحَزْرَجِ .

والغَضْبَةُ : الصَّخْرَةُ الصَّلْبَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ ، قال رؤبة :

قال الحَوَازِيُّ وَأَبِي أَنْ يُشْشَا^(١)

أَشْرِيَّةً فِي قَرْيَةٍ مَا أَشْفَعَا

وَعَضْبَةٌ فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

وقيل : هي المَرْكَبَةُ فِي الْجَبَلِ الْمُخَالَفَةِ ،

قال سَوَّادُ بنُ الْمُضَرِّبِ :

كَانَ يَدِيهِ حِينَ يُقَالُ سِيرُوا

عَلَى أَقْصَى التَّنُوفَةِ غَضْبَتَانِ^(٢)

والغَضْبَةُ : جُنَّةٌ تَتَّخِذُ مِنْ جُلُودِ الْإِبِلِ ثُلَاسٍ

لِلْقِتَالِ .

ورجلٌ غَضُوبٌ : شَدِيدُ الغَضَبِ .

وَعَضُوبٌ : اسمُ امْرَأَةٍ ، قال سَاعِدَةُ

ابْنِ جُوَيْيَةَ الْهَدَلِيُّ :

هَجَرْتُ غَضُوبًا وَحَبًّا مِنْ يَتَجَبَّبُ^(٣)وَعَدَّتْ عَوَادٍ دُونَ وَائِيكَ تَشْغُبُ^(٤)

وَبَنُو غَضُوبَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

ورجلٌ غَضِبٌ — بغير هاء — مثل عَتَلٍ ، وَغَضِبَةٌ

— بفتح الغين — ، أَيْ يَغْضِبُ سَرِيعًا ، مثل

غَضْبَةٌ بِضَمِّتَيْنِ .

والغَضَابُ — بالضم — : الْقَدَى فِي الْعَيْنَيْنِ .

والغَضَابُ أَيْضًا : دَاءٌ . يقالُ مِنْهُ : غَضِبَ بَصَرُ

فُلَانٍ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الغَضَائِبِ

مَا حَوَّلَهُ .

ورجلٌ غَضَابٌ أَيْضًا : إِذَا كَانَ غَلِيظَ الْجِلْدِ .

وَالْمَغْضُوبُ : الَّذِي رَكِبَهُ الْجُدْرِيُّ .

وَعَضْبِي — عَلَى مِثَالِ سَكْرِي — : فَرَسٌ خَيْرِيٌّ

ابْنُ الْحُصَيْنِ الْكَلْبِيُّ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَغَضْبِي أَيْضًا اسمُ مِثَّةٍ

مِنَ الْإِبِلِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ ، وَالصَّوَابُ غَضِيًّا

بِالْيَاءِ الْمَمِجَّةِ بِاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .

«ح» — الغَضُوبُ : الْحَيَّةُ الْخَشِيئَةُ . وَالنَّاقَةُ

الْعَبُوسُ .

(١) اللسان — ديوانه ٩٣ (ق/ ١٧٣: ١٧٥) .

(٢) الإصمعيات (ط ١٠ برلين) : ٧٢ (ق/ ١٦٧٤) . (٣) اللسان — شرح أشعار الهذليين : ١٠٩٤ .

وَالْفَضْبَةُ : جلدة ، الحوت ، وجلدة الرأس .
وجلدة ما بين قرني الثور .

وَالْأَغْضَبُ : ما بين الذكري إلى الفخذ .

وَعَضْبَان : جبل في أطراف الشام .

وَالْفَضَائِي : الكدر في معاشرته ومخالفته .

وقال الفراء : أصبح جلده غضبة واحدة من
الجدرى : أى قطعة .

قال والفيض بالكسر : القذى في العينين .

وَأَغْضَبَتِ الْعَيْنُ : إذا قدفت ما فيها .

وَرَجُلٌ غَضْبَةٌ - بفتحين - مثال حربة :
لغة عن أبي زيد في غضبة وغضبة .

(غضرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : مكان
غضرب وغضارب : إذا كان كثير النبت والماء

(غلب)^(١)

المغلبة - بالفتح - والغلبى - بضمين
وتشديد الباء مقصورة : الغلبة ، يقال : كانت

المغلبة للأن ، قالت هند بنت عتبة ترى أباه :
يطمع يوم المسغبة * يدفع يوم المغلبة^(٢)
وَأَغْلَوَيْتِ الْأَرْضَ : إذا انتف عشها .
وَأَغْلَوَيْتِ الْقَوْمَ : إذا كثروا .

ورجل غلبة : إذا كان غالباً مثل غلبة بضمين .
وَيَغْلِبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ تَمِيمٍ الْحَضْرَمِيَّ ، وَيَغْلِبُ
ابْنَ كَلْبٍ الْحَضْرَمِيَّ ، بآلاء المعجزة بائنتين من
تحتها .

وَعَلَبُونَ : من أسماء الرجال ، وكذلك غالب
وغلب مصغراً ، وغلاب وغلاب بالتشديد
والتخفيف .

« ح » - الْغَلَابِيَّةُ : الغلبة .

وَبِعِيرٌ غَلَالِبٌ : يغلب بسيره .

وقال الفراء : رجل غلبى وغلبى ، أى غالب .

وَالْأَغْلَبُ الْكَلْبِيُّ وَاسْمُهُ يَشْرَبُ^(٣) حَزَمَ

ابن خنيم بن جعول ، والأغلب بن نباته الأزدى :
شاعران .

(١) لم يستدرك الصافي (غ ط رب) ونقلها القاموس واللسان ولم يستعرض عليها في « اللسان » ، وعقب عليها صاحب
القاموس بأنها عنده تصحيف وإنما هي بالعين المهملة والطاء المعجمة ، فإلى ذلك شارحه عن شيخه برقة هذه النسخة التي
لا تفيد لغة ولا تصادم ما نقله كراع وهو أحد المعتمدين في الفن وأنه لا بد من نقل عن إمام من أئمة هذا الشأن .

(٢) روى هذا الرجز بالوقف بآباء الساكنة ، وانظر اللسان .

(٣) المؤلف والمختلف للامدي : ٢٤

(٣) المؤلف والمختلف للامدي : ٢٣

ورجل غابة - وبفتحتين - مثل جربة :
لغة عن أبي زيد في غابة .

(غضب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الغضب : دارأت أو ساط الأشدق . قال :
(١)
وإنما تكون في أشدق الغلمان الملاح ، ويقال :
يخص غضبه ، وهي التي تكون في وسط حد
الغلام المليح .

(غنذب)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغنذبة
بالضم والغنذوب : لحمه صلبة حوالى الحلقوم
والجميع غناب ، قال رؤبة :

إذا اللهاة بليت الغباغب

حسبت في أراده غنادبا

هكذا أنشده الأزهرى ، والمشطور الثانى
(٢)
ليس في رجزه .

وقيل : الغنذبان : شبه الغدتين في المنكفتين
في كل نكفة غنذبة . والمسترط بين الغنذبتين .
واللغائين : الغنادب وما عليهما من اللحم حول
اللهاة .

(غهيب)

اغتهب الرجل : سار في الظلمة ، قال
الكهيت :
فذاك شبهته المذكرة الـ
وَجَنَاءَ فِي الْبَيْدِ وَهِيَ تَغْتَيْبُ (٣)

أى تباعد في الظلمة .

والغيب : الرجل الذى فيه غفلة أو هبته .
قال الشوير : (٤)

حلت به وترى وأدركت تؤرى

إذا ما تنامى وتره كل غيب (٥)

وقال كعب بن جعيل يصف الظلم :
غيب هو هاءه مختلط (٦)

مستعار جامع غير دليل (٦)

(١) في القاموس : كثر رد .

(٢) في الديوان المطبوع (١٧٠ قسم أبيات مفردات) روى المشطور الثانى * تحسب في أراده غنادبا *
ولم يذكر المشطور الذى قبله . والمشطوران منسوبان للعجاج في ديوانه / ٧٥ (٣) اللسان .

(٤) أنشده ابن الكلبي في كتاب أسماء سيرف العرب لمركز بن حفص بن الأعمش . (٨ / ح) .

(٥) اللسان برواية : تناسى ذخله (ولم يهزه) . (٦) اللسان .

وَالْغَيْبَانُ — بَرَفْعِ النُّونِ — : الْبَطْنُ .

« ح » — الْغَيْبَةُ : الْحَلَبَةُ فِي الْقِتَالِ .

(غيب)

غَابَهُ يَغِيبُهُ : إِذَا اغْتَابَهُ ، وَغَابَهُ أَيضًا : غَابَهُ .

وَعَابَ : إِذَا ذَكَرَ إِنْسَانًا بِخَيْرٍ أَوْ شَرٍّ . وَالْغَيْبَةُ فِعْلَةٌ مِنْهُ ، تَكُونُ حَسَنَةً أَوْ قَبِيحَةً .

وَالْغَيْبُ : الشَّكُّ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : (يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ) أَيْ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ .

وَالْغَيْبُ : شَيْءٌ تُرِبُ الشَّاةُ .

الْحَمْدَانِيُّ : امْرَأَةٌ مُغِيبٌ : إِذَا غَابَ زَوْجُهَا ، مِثْلُ مُغِيبَةٍ ، وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ مُغِيبٌ — بِسُكُونِ الْقَيْنِ وَكَسْرِ الْيَاءِ — مِثَالُ مُطْفَلٍ .

وَيُقَالُ : بَدَأَ غَيْبَانُ الشَّجَرَةِ وَهُوَ عُرُوقُهَا الَّتِي تَغَيَّبَتْ فِي الْأَرْضِ فَحَفَرَتْ عَنْهَا حَتَّى ظَهَرَتْ .

يَمِينٌ : عَنِ الْمِوَازِيِّ : الْغَابَةُ : الْوَهْدَةُ . وَقَالَ أَبُو جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ : الْغَابَةُ : الْجَمْعُ مِنَ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ الْمِوَازِيَّ :

إِذَا نَصَبُوا رِمَاحَهُمْ بِغَايِبٍ

حَسِبْتُ رِمَاحَهُمْ سَبِيلَ الْغَوَادِي (٢)

« ح » غَابَ : مَوْضِعُ بَايَمَنْ .

وَالْغَيْبُ بِهِ وَالْغَيْبُ بِهِ : مُصَدَّرَا غَابَ ، عَنِ الْقَرَاءِ .

فصل الفاء

(فرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَرَابٌ مِثَالُ سَحَابٍ :

قَرْيَةٌ فِي سَفْحِ جَبَلٍ عَلَى ثَمَانِيَةِ فَرَاخٍ مِنْ سَمَرَقَنْدَ .

وَفَرَابٌ مِثَالُ كَفَّارٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ ،

وَفَرَابٌ مِثَالُ جُرْيَالٍ ، وَيُقَالُ فَيْرَابٌ مِثَالُ

كَيْمِيَاءٍ ، وَيُقَالُ فَاِرَابٌ مِثَالُ قَاصِعَاءَ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي بَلَخٍ .

وَفَارَابٌ : نَاحِيَةٌ وَرَاءَ نَهْرِ سِيحُونٍ فِي مَخُومِ

بِلَادِ التُّرْكِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ خَالُ الْجَوْهَرِيِّ ، مُصَنَّفُ دِيْوَانِ الْأَدَبِ .

« ح » — قَرَبَتِ الْمَرْأَةُ : ضَيَّقَتْ فَرْجَهَا ، مِثْلُ قَرَبَتْ ، بِالْأَدْوِيَةِ .

(فرفب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

وَأَبُو عَمْرٍو : الْقَرَايِبُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الرِّجَالُ .

(فرقب)

أهله الجوهري . وقال اللحياني : ثوب
فرقب^(١) ورفق^(٢) : منسوب .
وقال الفراء : زهير الفرق^(٣) .
وقال اللبث : الفرقيسة : ثياب بيض من
كتان .

(فرب)

أهله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الفرب بالكسر : الفارة . قال :
يدب بالليل إلى جاريه
كضبون دب إلى فرب

فصل الثقات

(قأب)

إناء قوآب وقوآي : كثير الأخذ للاء ، قال :
* مد من المداق قوآي *
وهو قوعل .

(قرب)

القرب : ضرب من الخمر أصعبها .

وقرب الرجل : حرق .

والقرباب : الكذاب . والقرباب : الخمر^(٣)
التي يصقل بها الثياب . والقرباب : فرج المرأة ،
ويقال : القرباب : الواسع الكثير المساء إذا
أولج الرجل ذكره فيه قرب ، أى صوت قال :
* لعمراء ياذن الحسير القرباب *^(٤)

وقال الفرزدق :

لکم طَلَقْتُ في قَيْسٍ عَيْلَانٍ من حِرٍّ^(٥)
وقد كان قبةً بأرماح الأراقيم
والقرباب : العسل المتخذة من خشب ، باعة
أهل اليمن .

والقريب — بالكسر — صدق من صدق
البحر ، فيه لحم يؤكل .

والقرباب — بالضم — ضرب من السمك يُسَمَّى^(٦)
الكنعد ، قال جرير :

لا تحسبن مِرَاسَ الحربِ إذْ خَطَرَتْ^(٧)
أَنَّا نَكُلُّ القُبابِ وأَدَمَ الرُّغِفِ بالصَّيرِ
والقرباب — أيضاً — : القاطع ، قال رؤبة :

(٢) ذكره المرزباني في المتنبس بقافين ، وقال :

إنما قيل له الفرقي لأنه كان يجر إلى ناحية قروب (هـ / ح) وفي تاج العروس : منسوب إلى قروب مع حذف الواو في التسب

(٣) سيأتي في الحاشية ويردّها إلى القرباب .

(٥) اللسان — الديوان : ٢ / ٧٩٧ — النقااض

(٧) اللسان — الديوان : ٢٥٦

(١) في (القاموس) : أوهو بقافين .

إنما قيل له الفرقي لأنه كان يجر إلى ناحية قروب (هـ / ح) وفي تاج العروس : منسوب إلى قروب مع حذف الواو في التسب
كسبرى في سابور .

(٤) اللسان (من غير عزو) .

(٦) في (القاموس) : ككتاب . (٧) اللسان — الديوان : ٢٥٦

وَقِبَابُ الْحُسَيْنِ : كانت خارجَ بَغْدَادِ عَلَى
طَرِيقِ خِرَاسَانَ .

وَالْقِيَابُ : موضعٌ يَتَجَدَّى عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ
الْبَصْرَةِ .

وَالْقِيَابَةُ : أَطْمٌ مِنْ أَطَامِ الْمَدِينَةِ .

وَقَبَانُ : مَدِينَةٌ بِأَذْرَبِجَانَ .

وَقَبِيذَاتُ : بَرْءٌ دُونَ الْمُغِيثَةِ . وَحَلَّةٌ

بِبَغْدَادِ . وَمَاءٌ مِنْ أَمْزَلِ بَنِي تَمِيمٍ .

وَقَبِينُ : موضعٌ بِالْعِرَاقِ .

وَذَكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْقَبْقَابَ : الْخُرْزَةَ فِي هَذَا

التَّرَكِيبِ ، وَفِي يَاقُوتَةَ الْقَبْقَابِ : هُوَ الْقَبْقَابُ
مُصَحَّحًا مُحَقَّقًا .

وَذُو الْقُبَيْسَةِ : حَنْظَلَةُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَيَّارٍ

الْعِجْلِيِّ - نَصَبَ قُبَيْسَةً بِصَحْرَاءِ ذِي فَارِغَةَ فَتَمَنَّتْ عَلَيْهِ
رَبِيعَةٌ وَهَرَمُوا الْفُرْسَ .

(قَب)

يَقَالُ : أَقْبَتْتُ زَيْدًا يَمِينًا إِقْبَابًا : إِذَا غَلَطَتْ

عَلَيْهِ الْيَمِينَ ، وَهُوَ مُقْتَبٌ عَلَيْهِ . وَيَقَالُ : أَرْقُ بِه
وَلَا تُقْتَبْ عَلَيْهِ فِي الْيَمِينِ .

أَشَدُّ دُوشْدَاقِمٍ وَأَنْبَابُ^(١)
مُسْتَقْبِلِ الْجَسْمِ قُبَابُ الْأَقْبَابِ
أَي عَظِيمِ الْجَسْمِ .

وَالْقَابُ : السَّنَةُ الثَّلَاثَةُ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ
لَأَبْنِيهِ فِي مُعَاتَبَةٍ : يَا بُنَيَّ إِنَّكَ لَا تُفْلِحُ الْعَامَ
وَلَا قَابِلَ وَلَا قَابٍ وَلَا قُبَابٍ وَلَا مُقْبَبٍ .
وَكُلُّ كَلِمَةٍ مِنْهَا اسْمٌ لِسَنَةٍ بَعْدَ سَنَةٍ .

وَالْقَبَابُ وَالْمُقْبَبُ : الْأَسَدُ .

وَقَبٌّ بَطْنُهُ ، وَقَبَّةٌ غَيْرُهُ ، وَهُوَ شِدَّةُ الدَّمْعِ
لِلْإِسْتِدَارَةِ ، قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ فَرَسًا :
رَقَاقَهَا صَيْرُمٌ وَجَرِيهَا خَدِيمٌ^(٢)
وَلَحْمُهَا زَيْمٌ وَالطَّى مُقْبُوبٌ

وَفِي الْمُقْطَعَاتِ مِنَ الْأَحَادِيثِ بِلَا طُرُقٍ :
« خَيْرُ النَّاسِ الْقَبِيُونَ »^(٣) ، قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى :
هُمْ الَّذِينَ يَسْرُدُونَ الصَّوْمَ حَتَّى تَضُمَّ بِطُونُهُمْ .

« ح » - الْقَبَائِبُ الْجَانِي . وَمَاءٌ لِبَنِي ثَعْلَبٍ .

وَقِيَابُ : مَوْضِعٌ بِسَمَرْقَنْدَ . وَقِيَابُ -

أَيْضًا : أَقْصَى حَلَّةٍ بَنِي سَابُورَ عَلَى طَرِيقِ الْعِرَاقِ .

(١) ديوانه : ٩ (ق/٢ : ١٦٠-١٦١) . (٢) فِي اللِّسَانِ « ق م ب » أورد البيت ضمن أبيات

لأمرئ القيس ، وعلق ابن رزم الجوهري في نسبتها إلى امرئ القيس وقال إنها لإبراهيم بن عمران الأنصاري ، والبيت

وارد في ذيل ديوان امرئ القيس فيما ينسب إليه . (٤ : ٤) .

(٤) فِي معجم البلدان : اسم أعجمي لتهرو ولاية بالهراة .

(٣) الفائق : ٣١١/٢ .

وقنّب ، بفتح القاف ويقال بكثيرها والنساء
مُخَفِّفَةٌ : هو دُو قنّب بن مالك بن زيد بن سهل ،
أخو السَّمْع بن مالك ، رَهِط أَيْ رُهِم أحزاب
ابن أسيد .

« ح » - قنّبان : موضع باليمن . وقنّبان أيضاً
من الأعلام .

والقنّب : إيطعام الضيف الأفتاب المشوية .
واسم ذى قناب المذكور فى المتن : الحقل .

(قنّب)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
المقائِب : العطايا .

(قحب)

شَيْخٌ قَحْبٌ وَحَمٌ وَقَرٌ ، أَيْ مِسْنٌ ، ويقال
للمَجْزُورِ بالهاء ، وكذلك شَيْخٌ قَحْبٌ لِلَّذِى يَأْخُذُهُ
السُّعَالُ .

(قرب)

أَقْرَبُ الْقَوْمِ إِلَيْهِمْ مِنَ الْقَرَبِ . وأقرب السيف
إقرباً : إذا أدخله فى القرباب ، مثل قربه قريباً .

ويقول الرجل لصاحبه إذا استعجهته تقرب ،
يريد انجّل ، قال مرة بن همام بن مرة بن ذهل
ابن شيان :

يا صاحبي ترحّلاً وتقرّبا

فقد أنى لمساير أن يطرّبا ^(١)

ويقال : فلان يقربُ امرأً ، أى يغزوه ،

وذلك إذا فعل شيئاً ، أو قال قولاً يقربُ به امرأً
يغزوه ، وتقول : لقد قرّبتُ امرأً ما أدري ما هو .

ويستوى فى القريب نقيض البعيد الذكّر

والأنثى ، والقرْدُ والجمع ، تقول : هو قريبٌ وهى

قريبٌ وهم قريبٌ وهُنَّ قريبٌ ، وكذلك القولُ

فى البعيد ، قال ابن السكيت لأنه فى تأويل هوفى

مكان قريب منى ، وقد يجوز قريبةً وبعيدةً بالهاء

تَبْنِيها على قَرَبٍ وبعْدَتٍ ، وأنشد :

لِيَالِي لَا عَفْراءُ مِنْكَ بَعِيدَةٌ

فَسَلِّ وَلَا عَفْراءُ مِنْكَ قَرِيبَةٌ ^(٢)

والقريبُ : السمك المُطامَح ما دام فى طرّاءته .

وقريبُ بن ظفر ، كان رسولُ أهل الكوفة

إلى عمر رضى الله عنه .

وقريبُ العبدي كوفى روى الحديث .

(١) اللسان - الأساس (بدون عزو) : ٧٥٤ - المضليات : ١٠٢/٢ (مضلة ١/٨٢) .

(٢) فى اللسان : تنجها . ولعله تصحيف . (٣) اللسان ، وانظر (بعد) .

وَقَرِيبَةُ بِنْتُ زَيْدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ : أُخْتُ عَبْدِ اللَّهِ
الَّذِي أَرَى النَّدَاءَ .

وَقَرِيبٌ مُصْغَرٌ : وَالِدُ الْأَصْحَمِيِّ . وَوَرِيبٌ بْنُ
بِقُوبِ الْكَاتِبِ ، وَوَرِيبٌ أَحَدُ رُؤَسَاءِ الْخَوَارِجِ .
وَقَرِيبَةُ بِنْتُ الْحَارِثِ الْعُنْشَوَارِيَّةِ مُصْغَرَةٌ ،
وَقَرِيبَةُ بِنْتُ أَبِي خُفَّافَةَ ، أُخْتُ أَبِي بَكْرِ الصَّدِيقِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَوَرِيبَةُ بِنْتُ أَبِي أُمَيَّةَ أُخْتُ
أُمِّ سَلَمَةَ ، قِيلَ فِيهَا قَرِيبَةُ بِالْفَتْحِ ، صَحَابِيَّاتٌ .

وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْعِجْلِيِّ
الْكُوفِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ أَبِي قُرْبَةَ بِكَسْرِ الْقَافِ .
وَالْقَرِيبِيُّونَ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْقَرَّابِيُّ الْهَرَوِيُّ
صَاحِبُ التَّصَانِيفِ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْأَبْلُ الْمُقْسَرَةُ : الَّتِي حُرِّمَتْ
لِلرُّكُوبِ ، أَيْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْحُرْمُ ، قَالَهَا
أَعْرَابِيٌّ مِنْ غَنَى . وَقَالَ : الْمُقَرَّبَةُ مِنَ الْخَلِيلِ :
الَّتِي قَدْ ضُمَّرَتْ لِلرُّكُوبِ م

وَيُقَالُ : قَدْ حَيًّا وَقَرَّبَ : إِذَا قَالَ : حَيَّاكَ اللَّهُ
وَقَرَّبَ دَارَكَ .

وَفِي حَدِيثِ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ أَنَّهُ قَالَ :
« نَجَّحَ عَبْدُ اللَّهِ يَعْنِي أَبَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
ذَاتَ يَوْمٍ مُتَقَرَّبًا مُتَخَصِّرًا حَتَّى جَلَسَ فِي الْبَطْحَاءِ ،
فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ لَيْلَى الْعَدَوِيَّةُ فَدَعَتْهُ إِلَى نَفْسِهَا فَقَالَ :
أَرْجِعْ ، وَدَخَلَ عَلَى أَمْنَةٍ فَأَلَمَ بِهَا ثُمَّ نَجَّحَ ،
فَقَالَتْ : لَقَدْ دَخَلْتَ بُتُورَ مَا تَخْرُجُ بِهِ » . قَوْلُهُ :
مُتَقَرَّبًا ، أَيْ وَاضِعًا يَدَهُ عَلَى قُرْبِهِ وَخَاصَرْتَهُ .

وَالْمَقَرَّبُ وَالْمَقَرَّبَةُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَصَرُ . وَمِنْهُ
مَا جَاءَ فِي أَحَادِيثَ بِلَا طَرُقٍ : « مَنْ غَيَّرَ الْمَطْرَبَةَ
وَالْمَقَرَّبَةَ فَلَعَنَهُ اللَّهُ » ، وَقَالَ طُقَيْلٌ :

مَعْرِفَةُ الْأَلْحَى تَلُوحُ مُنُونُهَا
تُثِيرُ الْقَطَا فِي مَنَقَلٍ بَعْدَ مَقَرَّبٍ (٦)

وَقَالَ الرَّاعِي :

يَحْدُونُ حُدْبًا مَائِلًا أَشْرَافُهَا
فِي كُلِّ مَقَرَّبَةٍ يَدْعَنَ رَعِيلًا (٧)

وَالْمَطْرَبُ وَالْمَطْرَبَةُ : الطَّرِيقُ الْمُنْشَبُ مِنْ
الْجَادَةِ . وَفِي حَدِيثٍ لَا يَثْبُتُ : « اتَّقُوا قُرَابَ

(١) فِي اللِّسَانِ : الْمَقْرَبَاتُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : فَيَصْرَتْ بِهِ .

(٣) الْفَائِقُ : ٦٢ / ٢

(٤) اللِّسَانُ : جَهْرَةٌ أَشْعَابُ الْعَرَبِ : ٣٥٨

(٥) الْفَائِقُ : ٢ / ٢٢٨

(٦) فِي اللِّسَانِ : أَيْ خَاصَرْتَهُ .

(٧) اللِّسَانُ - الْفَائِقُ : ٢ / ٨٢ - دِيوانه : ١٥

المؤمن ، - ويروى قرابة المؤمن ، بالضم -

فإنه ينظر بنور الله ^(١) أى فراسته وظنه الذى هو قريب من العلم والتحقق لصدقه وإصابته .

وقال ابن دريد : جاء القوم قرأى على فعلى بالضم مشأل فردأى ، أى متقاربين . قال : والتقرب بكسر القاف وتشديد الراء : التقرب ، مثل : التكلام والتيملاق والتيجال .

والقرب - بالتحريك - : البسر القريبة الماء ، فإذا كانت بعيدة الماء فهى النجاء ، قال : ينهضن بالقوم عليهن الصلْب ^(٢) موكلات بالنجاء والقرب أراد بالصلب : الدلاء عليها العراق .

وفى حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : ^(٣) "إذا تقارب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب" ثلاثة أقاويل :

أحدها أنه أراد آخر الزمان واقترب الساعة ، لأن الشيء إذا قل وتقاصر تقاربت أطرافه ، ومنه قيل للقصير متقارب ومتأزف ^(٤) .

والبحر المتقارب فى العروض : هو الذى ترتب من قولن فماني مرات التى هى على خمسة أحرف .

ويقولون : تقاربت إبل فلان إذا قلت وأدبرت ، قال جندل الطهوي :

غرك أن تقاربت أباعيرى

وأن رأيت الدهر ذا الدوائر ^(٥)

ويعضده قوله صلى الله عليه وسلم : "فى آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب ، وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً" .

والثانى : أنه أراد استيواء الليل والنهار ، يزعم العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة ، وقت افتتاق الأنوار ، وقت إدراك الثمار ، وحينئذ يستوى الليل والنهار .

والثالث : أنه من قوله صلى الله عليه وسلم "يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر ، والشهر كالجمعة ، والجمعة كاليسوم ، واليوم كالساعة" ، قالوا : يريد زمن خروج المهدي وبسطه العدل ، وذلك زمان يستقصر لاستلذاذه فتقارب أطرافه .

وتقارب الزرع : إذا دنا إدراكه .

(٢) اللسان (بدون مزود)

(٤) فى الفائق : متأزف .

(١) الفائق : ٢ / ٣٤١

(٣) الفائق : ٢ / ٣٢٩

(٥) اللسان - الأساس / ٧٥٤

وقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ﴾، أى إِلَّا أَنْ تَوَدُّونِي فِي قُرَابِي، أى فِي قُرَابِي مِنْكُمْ .
 «ح» - قُرَابٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ .
 وَقُرْبَى : مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ تَبَالَةٍ .
 وَذَاتُ قُرْبٍ : مَوْضِعٌ .
 وَيَوْمُ ذَاتِ قُرْبٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .
 وَالْقَوْرَبُ : الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ كَثَرَةً .
 وَالْقُرْبُ : لِإِطْعَامِ الضَّيْفِ الْأَقْرَابَ .
 وَالتَّقَرُّبُ : وَجَعُ الْخَاصِرَةِ .
 وَقَرِيبٌ : اشْتَكَى خَاصِرَتَهُ .

(قرضب)

الْقِرَاضِبُ وَالْقِرْضَابُ : الْأَسَدُ .
 «ح» - مَارَزَاتُهُ قِرْضَابًا ، أَيْ شَيْئًا .
 وَالْقِرْضِبُ : مَا يَبْقَى فِي الْغِرْبَالِ يُرَى بِهِ .
 وَالْقِرْضَبَةُ : دُونَ الْعَدْوِ .
 وَالْقِرْضَابُ : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ نُؤَيْرَةَ .

(قرطب)

قَرَطَبُ الرَّجُلِ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا ، قَالَ :
 إِذَا رَأَيْتُ قَدِ انْتَهَيْتُ قَرَطِبًا^(١)
 وَجَالَ فِي حِمَاشِهِ وَطَرَطِبًا^(٢)
 وَالْقَرَطِيبَى - بِالضَّم - : السَّيْفُ ، وَالْقَرَطِيبَى
 أَيْضًا : سَيْفٌ مَعْرُوفٌ ، قَالَ ابْنُ الصَّامِتِ
 مِنْ بَنِي جُشَمٍ :

رَفَقُونِي وَقَالُوا لَا تُرْعِ يَا ابْنَ صَامِتٍ
 فَظَلْتُ أَنَا دِيهِمْ بَثْدِي مَجْدِدٍ^(٣)

(قربت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقُرْتُبٌ - بِالضَّم -
 قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَبِيدَ .

«ح» - الْمُقَرَّبُ : السَّيِّئُ الْغِذَاءِ .

(قرشب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَجُلٌ قَرَشَبٌ : سَيِّئُ الْحَالِ .
 وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقِرْشَبُ : الْأَكُولُ .

(١) الآية ٢٣ سورة الشورى .

الضخم الطويل من الرجال .

(٢) البيتان في اللسان - معجم البلدان (قرطبة) .

(٣) في الفانوس : الضخم الطويل ، وفي اللسان :

(٤) اللسان - الجمهرة ٢/٢٤٨

وما كنت مُنْـتَرّاً بأصحاب عاير

مع القُـرْطُـطِيِّ بَأْتِ بِقَائِمِهِ يَدِي

وقيل : هو لخالد بن الوليد .

وأما القُـرْطُـطَيَانُ الَّذِي تَقُولُهُ الْعَامَّةُ لِلَّذِي

لَا غَيْرَةَ لَهُ ، فَهُوَ مُغِيرٌ عَنْ وَجْهِهِ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ :

هُوَ الْكَلْبَتَانُ ، مَأْخُوذٌ مِنَ الْكَلْبِ وَهُوَ الْقِيَادَةُ ،

وَالْتَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ ، قَالَ : وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ هِيَ

الْقَدِيمَةُ مِنَ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَغَيْرَتُهَا الْعَامَّةُ

الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَلْطَبَانُ ، قَالَ : وَجَاءَتْ عَامَّةٌ

سُفِّلِي فَعَيَّرَتْ عَلَى الْأُولَى فَقَالَتْ : الْقَرْطَبَانُ .

وَقَرْطَبَةٌ — بِالضَّمِّ — بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

« ح » — قَرْطَبٌ فَلَانُ الْجَزُورِ : إِذَا قَطَعَ

عَظَامَهَا وَجَمَعَهَا . وَالْقَرَاطِبُ : الْقَطَاعُ .

(قرطعب)

يَقَالُ : مَا لِفُلَانٍ قُرْطُـعِيَّةٌ ^(١) — بِضَمِّ الْقَافِ

وَالرَّاءِ وَمَسْكُونِ الطَّاءِ وَضَمِّ الْعَيْنِ — وَقَرْطُـعِيَّةٌ ^(٢) —

بِضَمِّ الْقَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْعَيْنِ ، أَيْ مَا لَهُ قَلِيلٌ

وَلَا كَثِيرٌ ، قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ :

فَمَا عَلَيْهِ مِنْ لِبَاسٍ طَحْرِبَةٍ ^(٣)

وَمَالُهُ مِنْ تَنْبٍ قَرْطُـعِيَّةٍ

(قرعب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَقْرَبَ :

انْقِبَضَ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ غَيْرِهِ .

« ح » — يَقَالُ : مَالَكَ مُقْرَعِبًا ، أَيْ مُلْقِيًا

بِرَأْسِكَ إِلَى الْأَرْضِ غَضَبًا .

(قرقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقُرْبُ مِثَالُ كُرْكُمٍ ^(١) : الْبَطْنُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ الْقَرْقَبُ .

« ح » — قُرْقُوبٌ : بِلْدَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ

وَاسِطِ الْبَصْرَةِ وَالْأَهْوَازِ ، وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنْ أَعْمَالِ

كَسْرِكُ .

« ح » — وَالْقُرْقُبُ : طَيْرٌ صِغَارٌ كَالصَّعَامِ .

(قزب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقَرْبُ مِثَالُ بَرْقِعٍ ^(١) : الْخَاصِرَةُ .

قزب

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْقَازِبُ : التَّاجِرُ الْحَرِيصُ ، مَرَّةً فِي الْبَرِّ وَمَرَّةً

فِي الْبَحْرِ .

(١) ذَكَرَ الْقَامُوسُ مَا ثَلَاثَةَ أَوْزَانٍ : كَقَرْطُـعِيَّةٍ ، وَكَقَرْطُـعِيَّةٍ ، وَكَقَرْطُـعِيَّةٍ .

(٢) اللِّسَانُ - الْجَمْعَةُ ٤٠٥/٣ (٣) فِي اللِّسَانِ : الْقَرْبُ (بِتَشْدِيدِ الْوَحْدَةِ) مُقْتَصِرًا عَلَيْهَا ، وَفِي الْقَامُوسِ

زَادَ لُغَةً ثَالِثَةً عَلَى مَا فِي الشَّكْلَةِ وَهِيَ رَوَايَةُ اللِّسَانِ وَقَالَ وَكَزَرْبٍ . (٤) فِي اللِّسَانِ : الْخَاصِرَةُ الْمُسْتَرْتِجَةُ .

وَالْقَزْبُ : اللَّقَبُ .

وقال ابن دريد : الْقَزْبُ بالتحريك : الصَّلَابَةُ
وَالشَّدَّةُ ، يقال : قَزَبَ الشَّيْءُ يَقْزُبُ قَزْبًا :
إِذَا صَلَبَ وَاشْتَدَّ . لغة يمانية .

« ح » - الْقَزْبُ : النِّكَاحُ الْكَثِيرُ .

(قَسْب)

قَسَبَ قُسُوبَةً بِالضَّمِّ : صَلَبَ وَاشْتَدَّ .

وقال ابن دريد : قَسَبَ : ضَرَبَ مِنَ الشَّجَرِ .
وقد سَمَّوْا قَيْسَبَةَ .

وقال الدِّبْسَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَعْرَابِ
عُمَانَ قَالَ : الْقَيْسَبَةُ شَجَرَةٌ تَنْبُتُ خُيُوطًا مِنْ أَصْلِ
وَاحِدٍ ، وَتَرْتَفِعُ قَسْدَرُ الدِّرَاعِ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ خَضِرَاءُ
شَدِيدَةُ الْخُضْرَةِ مَدَوْرَةٌ ، وَفِيهَا تَطْوِيلٌ ، صَغِيرَةٌ ،
وَنُورُهَا مِثْلُ نُورِ الْبَيْتَفَسَجِ سِوَاءً .

ابن الاعرابي : الْقُسُوبُ : الْخُفُّ .

وَالْقَاسِبُ : الْقُرْمُولُ الْمُتَمَهِّلُ .

(قَسَحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَثْنِيَّةِ : الْقُسْحَبُ
مِثْلُ طُرُطَبَ : الضَّخْمُ .

(قَسَقَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي الْأَثْنِيَّةِ : الْقَسَقَبُ مِثْلُ
طُرُطَبَ : الضَّخْمُ .

(قَشْب)

ابن دُرَيْدٍ : الْقَشْبَةُ - بِالْكَسْرِ - الْحَسِيسُ
مِنَ النَّاسِ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ . قَالَ : وَزَعَمَ بَعْضُ
أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ الْقَشْبَةَ : وَلَدُ الْقَرْدِ . قَالَ : وَلَا أَدْرِي
مَا صَحَّحَهُ .

(١) وَالْقَشْبُ : مِنْ كَلَامِ الْفِرَی ، يُقَالُ : قَشَبْنَا
فُلَانًا ، أَيْ رَمَانَا بِأَمْرٍ لَمْ يَكُنْ فِينَا ، قَالَ :
قَشَبْنَا بِفَعَالٍ لَسْتُ تَارِكُهُ

كَمَا يَقْشَبُ مَاءَ الْجُمَةِ الْقَرَبَ (٢)

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِبَعْضِ
بَنِيهِ : ” قَشَبَكَ الْمَالُ “ ، أَيْ خَبَلَكَ وَأَفْسَدَكَ
وَذَهَبَ بِعَقْلِكَ .

وَالْقَشِيبُ : الْخَلْقُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسَيْفٌ قَشِيبٌ : ذُو قَشْبٍ بِالْكَسْرِ ، وَهُوَ
الصَّدَأُ . وَقَشَبَ السَّيْفُ : إِذَا صَقَلَهُ وَأَزَالَ
قَشْبَهُ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ ” مَرَّ
وَعَلَيْهِ قُشْبَانِيتَانِ “ ، أَيْ بُرْدَتَانِ خَلْقَانِ . (٤)

(٢) اللسان بدون عذر .

(٤) الفائق : ٣٤٨/٢

(١) في اللسان : القشب من الكلام : الفري .

(٣) الفائق : ٣٤٩/٢

وَقَشَبَ الدُّخَانُ : إِذَا أَذْنُهُ رِيحُهُ وَبَلَغَ مِنْهُ .
وَالْقَاشِبُ : الَّذِي قَشَبَهُ ضَاوِيٌّ ، أَيْ نَفْسُهُ .
وَالْقَاشِبُ : الْخِيَاطُ الَّذِي يَلْقُطُ أَقْشَابَهُ ، وَهِيَ عَقْدُ
الْخُبُوطِ بِزَافِهِ إِذَا لَفَظَ بِهَا .

« ح » - قَشِيبٌ : قَصْرٌ بِالْيَمَنِ .

(قَصَب)

وَاحِدُ قَصَبِ الثِّيَابِ قَصِيٌّ .

وَسَأَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ عَنْ
تَفْسِيرِ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « بَشَّرَ خَدِيجَةَ
بَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » ، فَقَالَ : الْقَصَبُ
هَاهُنَا الدَّرُّ الرَّطْبُ وَالزَّرْبُ الدَّرُّ الرَّطْبُ الْمُرْصَعُ
بِالْيَاقُوتِ ، قَالَ : وَالْبَيْتُ هَاهُنَا بِمَعْنَى الْقَصْرِ .
وِدْرَةٌ قَاصِبَةٌ ^(١) : اللَّبَنُ الَّذِي يَسْهُلُ خُرُوجُهُ مِنْ
إِحْلِيلِ الضَّرْعِ كَأَنَّهَا قَضِيبُ فِضَّةٍ .

وَالْقَصَابَةُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْغَدِيرَةُ ، وَقَدْ
ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَإِنَّ أَتَيْتَ قَصَبْتَهَا فَهِيَ تَقْصِيبَةٌ
وَالْجَمْعُ التَّقَاصِيبُ .

وَالْتَقَصِيبُ : شَدُّ الْيَدَيْنِ إِلَى الْعُنُقِ . وَتَمَّى
الْقَصَابُ قَصَابًا لِدَاكٍ ، وَقِيلَ : تَمَّى قَصَابًا
لَتَقْيَتِهِ أَقْصَابَ الْبَطْنِ .

وَالْمُرَاهَنُ إِذَا سَبَقَ قِيلَ : أَحْرَزَ قَصَبَةَ السَّبَقِ ،
لَأَنَّ الْغَايَةَ الَّتِي يُسَبِّقُ إِلَيْهَا تُدْرَعُ بِالْقَصَبِ ،
وَتُرَكِّزُ تِلْكَ الْقَصَبَةَ عِنْدَ نِهَايَةِ الْغَايَةِ ، فَمَنْ سَبَقَ
أَخَذَهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي بَابِ السَّحَابِ الَّذِي فِيهِ
رَعْدٌ : الْمُجَابِلُ ، وَالْقَاصِبُ ، وَالْمُدَوِيُّ ،
وَالْمُرْتَجِسُ ، شُبُهَةُ السَّحَابِ ذُو الرَّعْدِ بِالزَّائِمِ .
وَرَجُلٌ قَصَابَةٌ لِلنَّاسِ : إِذَا كَانَ يَقَعُ فِيهِمْ .
وَالهَاءُ لِلْبِالَغَةِ .

« ح » - إِذَا كُنْتَ الرَّغْوَةَ عَلَى اللَّبَنِ فَهُوَ مُقْصَبٌ .
وَالْمُقْصَبُ أَيْضًا : الَّذِي يُحْرِزُ قَصَبَ السِّيَاقِ .
وَالنَّجَّةُ تَسْمَى الْقَصَبَ ، وَتُدْعَى فُيْقَالُ :
قَصَبٌ قَصَبٌ .

وَالْقَصَابُ : مَنْ قُرِيَ الْيَمَامَةُ .

وَالْقَصَبَةُ ^(٢) : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(قَصْلَب)

« ح » - الْقَصْلَبُ : الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

(قَضَب)

يُقَالُ لِلْمَنْجَلِ مُقَضَّبٌ وَمِقْضَابٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : دِرَّةٌ قَاصِبَةٌ : إِذَا خَرَجَتْ مِمْلَةً كَأَنَّهَا قَضِيبُ فِضَّةٍ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْقَصَبَةُ ، وَقَالَ شَارِحُهُ : يَفْتَحُ فَيَكُونُ ، كَذَا مَضْبُوطٌ فِي نَسَخَتِنَا .

وَالْمَقْضَبَةُ - بالفتح : موضع القَضَب . وقد ذكرها الجوهري ، وتُجمع مقاضِب ومقاضيب ، قال عُرْوَةُ بْنُ مَرَّةٍ أَخُو أَبِي خِرَاشِ الْمَسْدَلِيِّ ، وَيُرْوَى لِأَبِي خِرَاشٍ أَيْضًا :

لَسْتُ لِمَرَّةٍ إِنْ لَمْ أُوَفِّ مَرَقَبَةً
يَبْدُو لِي الْحَرْتُ مِنْهَا وَالْمَقَاضِبُ^(٦)
وَالْمَقْضَبُ : الْبَحْرُ الثَّالِثُ عَشَرَ مِنَ الْعُرُوضِ ، وَبَيْتُهُ قَوْلُ سَيْرِينَ أَخْتِ مَارِيَةَ الْقَبْطِيَّةِ :

هَلْ عَلَيَّ وَيَحْكَا * إِنْ لَهَوْتُ مِنْ حَرَجٍ
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعْمَشُ :

وَلَبُونُ مِغْزَابٍ حَوَيْتُ فَاضْبَحَتْ
نَهْمِي وَارَكَةَ قَضَبْتُ عِقَالَهَا^(٧)

وَالرَّوَايَةُ : وَارَكَةَ بِاللَّامِ ، وَيُرْوَى : وَارَكَةَ ، أَيْ ضَامِرَةٌ لَا تَجْتَرُّ . وَيُرْوَى : فَاضْبَحَتْ عَزَبِي .

« ح » - الْقِضْبَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَمِنْ الْغَنَمِ . وَالتَّاقَةُ الْقِضْبَةُ : هِيَ اللَّطِيفَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ حَرَّمُوا اللَّهُ تَعَالَى يُسْمُونَ الْقَتَّ الْقَضَبَ . وَالْقَضَبُ - أَيْضًا - مِنَ الشَّجَرِ : كُلُّ شَجَرٍ سَبَطَتْ أَغْصَانُهُ وَطَالَتْ .

وَالْقَضَبُ : اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا قَضَبَتْ مِنْ أَغْصَانٍ لَتَتَّخِذَ مِنْهَا سَهَامًا أَوْ قِيسًا . قَالَ الْعَجَّاجُ^(١) :
وَفَارِجًا مِنْ قَضَبٍ مَا تَقْضِبُ^(٢)
تَرَبُّ لِرْزَانًا إِذَا مَا أَنْضَبْتَ
أَرَادَ الْفَارِجُ : الْقَوْسَ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْقَضَبُ : شَجَرٌ يُتَّخَذُ مِنْهُ الْقِيسُ ، قَالَ أَبُو دُوَادٍ :

رَذَايَا كَالْبَلَايَا أَوْ * كَمِيدَانِ مِنَ الْقَضَبِ^(٣)
وَيُقَالُ لَهُ مِنْ جِنْسِ النَّبَعِ .

وَقِضِيبٌ : وَادٍ مَعْرُوفٌ بِالْيَمَنِ لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَيَوْمُ قِضِيبٍ : يَوْمٌ لِلْعَرَبِ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ .

أَلَا صَرَمْتُ مَوَدَّتَا جَنْوُبٍ

فَفَرَعْنَا وَمَالَ بَهَا قِضِيبُ^(٥)

(١) فِي اللِّسَانِ : رُوِي . (٢) اللِّسَانُ - دِيوَانُ الْعَجَّاجِ : ٧٥٧٤ (ق) ٧٥٢/٢ (٣) - الْجَوْهَرَةُ ٣/٤١١

(٤) اللِّسَانُ . (٥) كَانَ بَيْنَ الْحَارِثِ وَكُنْدَةَ (يَافُوت) . (٦) مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (الْقَضِيبُ) : (الشُّعْرُ الثَّانِي) .

(٦) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٢٣٢ - فِي اللِّسَانِ وَالْأَسَاسِ ٧٧٤ نَسِبَ لِعُرْوَةَ بْنِ الْوَرْدِ .

(٧) اللِّسَانُ ، وَفِيهِ أَيْضًا : صَوَابٌ لِإِشَادَةِ قَضَبَتْ عِقَالَهَا بِفَتْحِ التَّاءِ لِأَنَّهُ يُخَاطَبُ الْمَدْحُوحَ . وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الْعَصَانِيُّ - دِيوَانُهُ (الصَّحِاحُ النَّبَرِ) ٢٧ (ق/ ٤٩ : ٤٩) .

والْقُضْبَانُ : لَفْظٌ فِي الْقُضْبَانِ جَمْعُ قُضْبٍ .
وَتَقَضَّبَتِ الشَّمْسُ ، وَقَضَّبَتْ : اِمْتَدَّ شُعَاعُهَا
كَالْقُضْبَانِ .
وَقُضِبَ : رَجُلٌ مِنْ ضَبَّةٍ ، يُقَالُ : « أَصْبِرْ
(٢) مِنْ قُضْبٍ » .

(قطب)

قَطَبْتُ الشَّرَابَ تَقْطِيبًا : مَزَجْتُهُ . قَالَ
ابْنُ مُقْبِل :

أَنَاءٌ كَانَ الْمِسْكُ دُونَ شِعَارِهَا
يَقْطِبُهُ بِالْعَنْبَرِ الْوَرْدُ مُقْطَبٌ
وَيُرْوَى : يُبْكَلُهُ .

وقال أبو زيد : فِي الْجَبِينِ ، الْمُقْطَبُ ، وَهُوَ
مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .

وَالْقَطِيبُ : فَرَسٌ صُرِدَ بِنِجْمَةِ الْيَبُوعِيِّ .
وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ قُطَيْبَةً مُصَغَّرًا .
وَالْقَاطِبُ وَالْقُطُوبُ : الْأَسَدُ .

وقال الدينوري : الْقُطْبُ — بِالضَّمِّ — يَذْهَبُ
جِبَالًا عَلَى الْأَرْضِ طَوْلًا ، وَلَهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ

وَشَوْكَةٌ إِذَا أَحْصَدَ وَيَسَّ شِقُّ عَلَى النَّاسِ أَنْ
يَطْدُوَهَا ، مَدْرَجَةٌ كَأَنَّهَا حَصَاةٌ ، الْوَاحِدَةُ
قُطْبَةٌ .

« ح » — قَطَبَ الْقَوْمُ وَأَقْطَبُوا : اجْتَمَعُوا .
وَقَرْبَةٌ مَقْطُوبَةٌ ، أَيْ مَمْلُوءَةٌ .

وَقِطَابٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ .
وَقُطَابَةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .
وَالْقُطَيَّاتُ : جِبِلٌّ .

وَالْقُطَيْبَةُ : مَاءٌ لَبَنِي زَنْبَاعٍ .
وَجَمْعُ قُطْبِ الرَّحَى قِطْبَةٌ وَأَقْطَابٌ .

(قطرب)

الْقُطْرُبُ : اللَّصُّ الْفَارِهُ فِي اللَّصُوصِيَّةِ .
وَالْقُطْرُبُ : الذُّبُّ الْأَمْعَطُ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَاهِلُ
الَّذِي يَظْهَرُ بِجَهْلِهِ ، وَالْقُطْرُبُ : الْجَبَانُ وَإِنْ
كَانَ عَاقِلًا ، وَالْقُطْرُبُ : السَّقِيءُ ، وَالْقُطْرُبُ :
الْمَصْرُوعُ مِنْ لَمَمٍ أَوْ مَرَارٍ .

وَالْقُطْرُبُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطْبَاءِ : نَوْعٌ مِنَ
الْمَآلِخُولِيَا ، وَأَكْثَرُ حَدُوثِهِ فِي شَهْرِ شُبَّاطَ ،

(١) فِي النَّجَاحِ : لَفْظٌ مَرْجُوحَةٌ .

(٢) اللَّسَانُ — دِيوَانُهُ / ١٩ : ٣٢

(٣) الْمِيدَانِي : ٢٧٦ / ١ — الْمُنْقَصَى : ٢٠٣ / ١ رَقْمُ ٨٢٩

يُفْسِدُ الْعَقْلَ ، وَيَقْطُبُ الْوَجْهَ ، وَيُدِيمُ الْحُزْنَ ،
وَيَمِيزُ بِاللَّيْلِ ، وَيُخَضِّرُ الْوَجْهَ ، وَيَغُورُ الْعَيْنَيْنِ ،
وَيُيَحِلُّ الْبَدْنَ .

وفي حديث ابن مسعود رضي الله عنه : «لَا أَعْرِفُ أَحَدًا كَمَجِيفَةِ لَيْلٍ قُطِرَبَ نَهَارٍ» . قال أبو عبيد :
يقال : لَمَّا الْقُطِرَبُ دَوِيَّةً لَا تَسْتَرِيحُ نَهَارَهَا سَعِيًا ، فَشَبَّ عَبْدُ اللَّهِ بِهِ الرَّجُلُ يَسْعَى نَهَارَهُ فِي حَوَائِجِ الدُّنْيَا ، فَإِذَا أَمْسَى أَمْسَى كَالْمَرْحُوقِ (١) فَيَنَامُ لَيْلَهُ حَتَّى يُصْبِحَ لَيْثًا ذَلِكَ ، فَهَذَا جِيفَةُ لَيْلٍ قُطِرَبَ نَهَارٍ .

وَالْقُطِرُوبُ : لُغَةٌ فِي الْقُطِرَبِ .
« ح » - الْقُطِرَبَةُ : السَّرْعَةُ .
وَقُرْطَبَةٌ وَقُطِرَبَةٌ ، أَيْ صَرَعَةٌ .

(قعب)

سُرَّةٌ مَقْعَبَةٌ : الَّتِي قَدْ دَخَلَتْ فِي الْبَطْنِ وَعَلَا مَا حَوْلَهَا ، فَصَارَ مَوْضِعُهَا كَأَنَّهُ قَعْبٌ ، قَالَ الْأَغْلَبُ الْعِجْلِيُّ :

جَارِيَةٌ مِنْ قَيْسِ بْنِ مَعْلَبَةٍ (٢)
قَبَاءُ ذَاتِ سُرَّةٍ مَقْعَبَةٍ

وَالْقَاعِبُ : الدَّبُّ الصَّيَاحُ .
وَالْقَعْمَةُ بِالْهَاءِ : شِبْهُ حَقَّةٍ مُطَبَّقَةٍ يَكُونُ فِيهَا سَوِيْقُ الْمَرَاةِ .

وَقَعْبُ الْكَلَامِ : غَوْرُهُ .
« ح » - الْقُعْبَةُ : الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ .
وَالْقَعِيبُ : الْعَدَدُ وَالْكَثْرَةُ (٣) .
وَعُقَابٌ قَعْنَبَةٌ ، مَثَلُ : عَقْنَابَةٍ وَبَعْنَابَةٍ .

(قعبب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَعْنَبَانِ (٤) :
دَوِيَّةٌ كَالْخُنْفَسَاءِ تَكُونُ عَلَى النَّبَاتِ .
وَالْقَعْنَبُ : الْكَثِيرُ .

(قعضب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَعْسَبَةُ :
عَدُوٌّ شَدِيدٌ يَفْزَعُ كَالْكَعْسَبَةِ .
وَالْقُعَاسِبُ ، بِالضَّمِّ : الطَّوِيلُ .

(قعضبب)

الْقَعَضْبُ : الضَّخْمُ الْجَرِيُّ .
وَالْقَعَضْبَةُ : الشَّدَّةُ .
وَقَرَبٌ قَعَضْبِيٌّ : شَدِيدٌ .

(١) الفائق ٢/٣٦٠

(٢) وردت هذه الكلمة متونة في المشطور في مادة (ث ع ل ب) من «اللسان» ، ووجهت على الاضطراب لإثبات التنوين ، ووجهها ابن جني على إرادة بدلية ابن من قيس فابتدأ بابن وأظهر همزه ثلاثا مبتدأ يساكن .
(٣) في القاموس : العدد الكثير ، قلل ما هنا : العدد ذوالكثرة . (٤) في اللسان : القعنبان (فتح القاف) .

(قُعْطَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقُعْطَبَةُ : الْقَطْعُ ، يُقَالُ : ضَرَبَهُ فَمَقَعَطَبَهُ ، إِذَا قَطَعَهُ .
وَمِنْ قُعْطَبِيٍّ : لَا يُبْلَغُ إِلَّا بِالسَّيْرِ الشَّدِيدِ
الْبَصْبَاصِ ، وَقَرَّبَ قُعْطَبِيٍّ : شَدِيدٌ .

(قُعْتَب)

« ح » — الْقُعْتَبَةُ : الْجَرْحُ .

(قُعْبَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْبَبُ : الشَّدِيدُ ، وَمِنْهُ يُقَالُ لِلْأَسَدِ : الْقُعْبَبُ وَالْقُعَابُ .
وَالْقُعَابُ أَيْضًا : الضَّلْبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَالْقُعْبَةُ : اغْوِجَاجٌ فِي الْأَنْفِ .
وَالْقُعْبَةُ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .
وَالْقُعْبُ — بِالضَّمِّ — : الْأَنْفُ الْمُعْوَجُّ .
وَالْقُعْبُ : الثَّمْعَابُ الذَّكَرُ . قَالَ أَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ
وَلَمْ تُثَبِّتْهُ الرُّوَاةُ :

وَحَرْقَ تَهْنَسَ ظِلْمَانَهُ

^(١) يُجَاوِبُ حَوْشَبَةَ الْقُعْبَبِ

الْحَوْشَبُ : الْأَرْزَبُ الذَّكَرُ .

^(٢) وَمُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ قُعْبَبٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(قُعْبَب)

الْقَيْقَبُ : سَيْرٌ يَدُورُ عَلَى الْقَرْبُوسَيْنِ كَلَيْهِمَا ،
قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

^(٣) يَزِلُّ لِسَدُ الْقَيْقَبِ الْمِرْكَاجِ

عَنْ مَنِينِهِ مَنْ زَلَّ قَرْشَاجِ

بِفَعْلِ الْقَيْقَبِ السَّرَجِ نَفْسَهُ ، كَمَا يُسَمُّونَ
النَّبَلَ ضَالًّا ، وَالْقَوْسَ شَوْحَطًا .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَيُسَمَّى الْقَيْقَبَانِ أَيْضًا .
قَالَ الْعَجَّاجُ :

^(٤) تَكَادُ تُذَرِّي الْقَيْقَبَانِ الْمَسْرَجَا

لَوْ لَا الْأَبَازِيمُ وَأَنَّ الْمَسْرَجَا

نَاهَى مِنَ الذَّبْنَةِ أَنْ تَفْدَرَجَا

وَالْقَيْقَبُ أَيْضًا : الْحَدِيدُ الَّذِي فِي وَسْطِهِ
فَأُسُ الْجَلَامِ ، قَالَ :

أَتَى مِنْ قَوْحَى فِي مَنْصِبِ

^(٥) كَبْرُضِ الْفَأْسِ مِنَ الْقَيْقَبِ

(١) اللسان (حشَب) .

(٢) صوابه : عبد الله بن مسleme بن قُعْبَبِ القُعْبَبِي الحارثي أبو عبد الرحمن المدني . (الخلاصة / ١٨٣) .

(٣) اللسان (يدون عزو) .

(٤) ديوانه : ١١ (ق/ ١٢٥ : ١٢٧) .

(٥) اللسان (دون مزو) .

« ح » - الْعِقَابُ : الْحَزْرَةُ الَّتِي تُصَقَّلُ بِهَا الشَّيْبُ .

(قلب)

الْقَلْبُ أَخْصُ مِنَ الْفُؤَادِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنَا كُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ ، هُمْ أَرْقَى قُلُوبًا وَالْيَمَنُ أَفْنَدَةٌ »
فَوْصِفَ الْقُلُوبُ بِالرَّقَّةِ ، وَالْأَفْنَدَةُ بِاللَّيْنِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَجْرُ مُوسَى نَفْسَهُ مِنْ شُعَيْبٍ ^(١)
يَشِيعُ بَطْنُهُ وَعِقَّةُ قَرْجِهِ ، فَقَالَ لَهُ خَتَنُهُ : لَكَ
مِنْهَا ، يَعْنِي مِنْ تَتَائِجِ غَنَمِهِ ، مَا جَاءَتْ بِهِ قَالِبٌ
لَوْ نَ . فَلَمَّا كَانَ عِنْدَ السَّقِيِّ وَضَعَ مُوسَى قَضِييًّا
عَلَى الْحَوْضِ بِلَافَتٍ بِهِ كَلَّةٌ قَالِبٌ لَوْ نَ غَيْرَ وَاحِدٍ
أَوْ اثْنَيْنِ ، أَيْسَ فِيهَا عَزُوزٌ وَلَا فَشُوشٌ ، وَلَا كَبُوشٌ
وَلَا ضَبُوبٌ ، وَلَا تَعُولٌ » . وَرُويَ : « وَقَفَ
بِإِزَاءِ الْحَوْضِ ، فَلَمَّا وَرَدَتِ الْغَنَمُ لَمْ تَصْدُرْ شَاةً
إِلَّا طَعَنَ جَنْبَهَا بِعَصَاهُ ، فَوَضَعَتْ قَوَالِبَ الْوَلَانِ »
تَفْسِيرُهُ فِي الْحَدِيثِ أَنَّهَا جَاءَتْ عَلَى غَيْرِ الْوَلَانِ
أُمَمَاتِهَا .

وَقَالِبٌ الْخُفُّ وَغَيْرُهُ - بِالْكَسْرِ - لَفْظٌ
فِي الْقَالِبِ بِالْفَتْحِ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا ، وَإِنَّ قَلْبَ
الْقُرْآنِ يَسُ » .

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جُنْتُكَ بِهَذَا الْأَمْرِ قَلْبًا ،
أَيْ مَحْضًا لَا يُشَوِّبُهُ شَيْءٌ . وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ
« أَنَّ يَحْيَى بْنَ زَكَرِيَّا كَانَ يَأْكُلُ الْحَرَادَ ^(٢)
وَقُلُوبَ الشَّجَرِ » يَعْنِي مَا رَخَّصَ فَكَانَ
رَخْصًا مِنَ الْبُقُولِ الرُّطْبَةِ .

وَالْقَلَابُ ^(٣) - بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ : الذَّمُّ .
وَالْقَلْبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْحَمْرَةُ .

ابْنُ دَرِيدٍ : عَرَبِيٌّ قَلْبٌ - بِالضَّمِّ - أَيْ
خَالِصٌ مِثْلُ قَلْبٍ .

وَقَلَبْتُ الْمَالُوكَ عِنْدَ الشَّرِيِّ أَقْلَبُهُ قَلْبًا : إِذَا
كَشَفْتَهُ لِنَتَظَرُّ إِلَى عِيُوبِهِ .

وَيُقَالُ لِلْبَلِيغِ مِنَ الرِّجَالِ : قَدَرْدٌ قَالِبَ الْكَلَامِ
وَقَدْ طَبَّقَ الْمَفْصِلَ ، وَوَضَعَ الْهِنَاءَ وَوَضَعَ الثَّقِيبَ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كَانَ
الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ يُصَلُّونَ جَمِيعًا ،
وَكَانَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا كَانَ لَهَا الْخَلِيلُ تَلْبَسُ الْقَالِبِينَ ^(٤)
تَطَاوُلَ بِهِمَا لَخْلِيلَهُمَا ، فَأَتَانِي طَلِيبُ الْحَيْضِ »
فُسِّرَ الْقَالِبَانِ بِالرَّقِيقَيْنِ مِنَ الْخَشَبِ . وَالرَّقِيقُ :
النَّعْلُ بِلَفْظَةِ الْيَمَنِ . وَإِنَّمَا أُتِيَ طَلِيبُ الْحَيْضِ
عُقُوبَةً لِمَا يَنْهَدُنَ الْجَمَاعَةُ مَعَ الرِّجَالِ .

(١) الفائق : ٦٣٢/١ (ش ب ع) .

(٢) الفائق : ٣٧٤/٢ .

(٣) في القاموس : كَسَنَاب ، وَكَذَا فِي (السان) ضبط حركة .

(٤) الفائق : ٣٧٣/٢ .

وبنو القليب قبيلة من العرب .

والقلوبُ - بالفتح - : المتقلب الكثير
التقلب . قال الأعشى :

(١) أَلَمْ تَرَوْا لِلْعَجَبِ الْعَجِيبِ

أَنَّ بَنَى قَلَابَةَ الْقُلُوبِ

أَنفُسُهُمْ مَلْفَحَرٍ فِي أَسْلُوبِ

وَشَعَرِ الْأَسْتَاةِ بِالْجَبُوبِ

والقلوب والقليب : الأسد ، كما يُقال

له السرحان .

« ح » - القاب : ماءٌ عند حرة بنى سليم .

وقلب : مياه لبنى عامر بن عقيل .

وقليب : ماءٌ بنجد .

وهضْبُ القليب ، أيضا : بنجد .

والمقلوبة : الأذن .

(٢) وقال الفراء : وقد سَمِعْتُ أَقْبَلَكُمْ اللَّهُ مَقْلَبٌ

أَوْلِيائِهِ وَأَهْلَ طَاعَتِهِ .

وَدُو الْقَلْبَيْنِ : جَمِيلُ بْنُ مَعْمَرِ بْنِ حَبِيبِ

الْجَمَحِيِّ ، وَكَانَتْ قَرِيشٌ تُسَمِّيهِ ذَا الْقَلْبَيْنِ ،

وفيه نَزَلَتْ : ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جُوفِهِ ﴾ (٣)

(قلطب)

« ح » - القَلْبَانُ : القَرَطْبَانُ (٤)

(قلهب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَلْبُ

- بِالْفَتْحِ - : الْقَدِيمُ الضَّخْمُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْقَلْبَانُ : الطَّوِيلُ .

« ح » - الْقَلْبَةُ : السَّحَابَةُ الْبَيْضَاءُ .

(قنب)

الْقَنْبُ - بِالضَّمِّ - : شِرَاعٌ ضَخْمٌ مِنْ أَهْطَمِ
شُرُجِ السَّيْفِينَةِ .

الليث : الْقَنْبُ : زُهَاءٌ ثَلَاثُمِائَةٍ مِنَ الْخَيْلِ .

وَالْقَنْبُ - بِالضَّمِّ - : الْآبِقُ : لَفَةٌ فِي الْقَنْبِ

بِالْكَسْرِ .

وَالْقَنْبُ ، عَلَى قَعِيلٍ : السَّحَابُ .

وَالْقُنَابَةُ ، بِالضَّمِّ : أُطْمٌ مِنْ أَطْلَامِ الْمَدِينَةِ .

(١) الصريح المنير : ١٨٤ (ق / ٤٣ : ١ - ٤) - في الجهرة : ٢٨٩ / ١ لأعشى مازن وليست في ديوانه .

(٢) في « اللسان » مَقْلَبٌ وَمَقْلَبٌ .

(٣) الآية ٤ سورة الأعراب .

(٤) في القاموس : الْقَلْبُ .

(٤) راجع مادة (ق ر ط ب) فيها توضيح وتفصيل .

(٦) وكذا في اللسان والقاموس ، وفي شرحه : وفي نسخة : الْقَدَمُ .

والقَائِبُ : الذئبُ المَوَّاءُ ، والقَائِبُ أيضا :
الْفَيْحُ المُنْكَشِشُ .

وَأَقْتَبَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْفَى مِنْ سُلْطَانٍ
أَوْ غَيْرِهِمْ .

وَتَقَبَّ الْقِسْمُ وَقَبَّوْا وَقَبَّوْا تَقَبًّا وَتَقَبِّيًّا
وَأَقْنَابًا : إِذَا صَارُوا مِقْبَبًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ سَاعِدَةَ
ابْنِ جُوَيْيَةَ :

عَجِبْتُ لَقَيْسٍ وَالْحَوَادِثُ تُعْجِبُ

وَأَصْحَابُ قَيْسٍ يَوْمَ سَارُوا وَقَبَّوْا

وَيُرَوَّى وَأَقْبَبُوا . وَقِيلَ : مَعْنَى قَبَّوْا : بَاعَدُوا
فِي السَّيْرِ .

وَالْقَيْنَابُ وَالْمِقْنَبُ : مِحَابُ الْأَسَدِ فِي غِطَائِهِ
الَّذِي يَسْتَرُّهُ فِيهِ ، وَقَدْ قَنَبَ الْأَسَدُ بِمِخْلَبِهِ : إِذَا
أَدْخَلَهُ فِي وِعَانِهِ ، يَقْنِبُهُ بِالْكَسْرِ قَنْبًا .

وَقَالَ الذَّيْنُورِيُّ : الْقُنُوبُ : بَرَاعِمُ النَّبَاتِ ،
وَهِيَ أَكْمَةُ زَهْرِهِ ، فَإِذَا بَدَتْ الْبَرَاعِمُ قِيلَ
أَقْتَبَ . وَقَوْلُ رُؤْبَةَ :

وَالْأَسَدُ فِي آجَامِهَا قَوَانِيَا
يَحْتَشِينَ مِنْهُ مَهْصَرًا مَوَانِيَا

أَي دَوَائِلَ ، وَيُقَالُ : أَقْنَبُ فِي هَذَا الْوَجْهِ
أَيِ ادْخُلَ .

« ح » - وَإِدْقَائِبُ : إِذَا كَانَ سَبِيلُهُ يَجْرِي
مِنْ بُعْدٍ .

وَالْقُنَابُ : الْوَرَقُ الْمُسْتَدِيرُ فِي رُؤُوسِ الزَّرْعِ
أَوَّلَ مَا يُجْمَرُ .

وَقُنَابُ الْقَوْسِ : وَتَرُّهَا .

وَقُنَابَةٌ : أُطْمٌ بِالْمَدِينَةِ لِأُخَيْمَةَ بْنِ الْجُلَّاحِ ،
وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثَنِ .

وَالْقَيْنَابُ : السِّفْسِيرُ النَّشِيطُ ، وَهُوَ الْفَيْحُ
هَاهُنَا .

وَالْمَقَائِبُ : الذَّنَابُ الضَّارِيَّةُ .

(قوب)

قَابَ الرَّجُلُ : إِذَا قَرَّبَ ، وَقَابَ : إِذَا تَقَوَّبَ
جِلْدَهُ ، وَقَابَ : إِذَا هَرَّبَ ، يَقُوبُ قَوْبًا .

وَالْقُسُوبِيُّ : الْمَوْلَعُ بِأَكْلِ الْأَقْوَابِ ،
أَيِ الْفِرَاحِ .

وَيُقَالُ : قَابَهُ وَقُوبَ بِمَعْنَى قَائِبَةً وَقُوبَ ،
وَقَالَ ابْنُ هَانِئٍ : الْقُسُوبُ : قُشُورُ الْبَيْضِ .
وَقَالَ الْكَلْبِيُّ يَصِفُ بَيْضَ النِّعَامِ :

- (١) البيت أول نصيدة لخديفة بن أنس (شرح أشعار الهذليين : ٥٥٩) . وفي اللسان والأساس ٧٩٢ (ط الشعب) لمساعدة .
(٢) ليس في ديوان رؤبة المطبوع ولا في ديوان العجاج أيضا (فاست) . (٣) في القاموس : بالكسر ، ويضم .
(٤) هكذا أيضا في باقوت (معجم البلدان) وفي القاموس والقنابة كقائمة ... وبتشديد .

حَلَى تَوَاتَمَ أَصْحَنَى مِنْ أَجْنَتَهَا

إِلَى وَسَاوِسَ عَنْهَا قَابَتِ الْقُوبُ^(١)

يقول : لما تحرك الولد في البيض تسمع إلى وسواس ، جعل تلك الحركة وسواساً .
وَأَمَّ قُوبٌ : الداهية .

وَقُوبْتُ الْأَرْضَ تَقْوِيّاً : إذا أثرت فيها .

« ح » - القوبة والقوبة : القوباء ، عن الفراء .

(قهَب)

الْقَهَابُ وَالْقَهَائِي - بالضم فيهما - :
الْأَبْيَضُ .

وَالْقَهَبُ : الْمُسِنَّ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنَّ مِمَّا كَانَ قَهَباً مِنْ حَادٍ^(٢)

أَرَأْسٍ مَذْكَاراً كَثِيراً الْأَوْلَادُ

يَعِجْزُ عَنْهُمْ عَدُوٌّ كُلُّ عَدَاةٍ

وَالْقَهْوِيُّ : اليمقوب ، وهو الذكور من الجمل ،

قَالَ الْبَيْهَقِيُّ ، وَأَنْشَدَ :

فَأُخِجَتِ الدَّارُ قَفَرًا لَا أُنَيسَ بِهَا

إِلَّا الْفَهَادُ مَعَ الْقَهْوِيِّ وَالْحَدَفُ^(٣)

وَالْقَهْوَبَةُ مِثَالُ رَكُوبَةٍ ، مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ
ذَاتُ شُعَبٍ ثَلَاثَ ، وَرَبَّمَا كَانَتْ حَدِيدَتَيْنِ
تَنْضَمَانِ أَحْيَانًا وَتَنْفَرَجَانِ ، وَالْجَمْعُ الْقَهْوَبَاتُ^(٥) ،
وَقِيلَ : الْقَهْوَبَاتُ : السَّهَامُ الصَّغَارُ الْمُقَرَّطَاتُ
وَاحِدَتُهَا قَهْوَبَةٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا هُوَ
الصَّحِيحُ فِي تَفْسِيرِ الْقَهْوَبَةِ

« ح » - أَقَهَبَ عَنِ الطَّعَامِ : أَمْسَكَ وَلَمْ يَشْتِهِ :
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ النَّوَادِرِ : الْعَرِيضُ
مِنْ النَّصَالِ يُسَمَّى الْقَهْوَبَةَ - بَفَتْحِ الْهَاءِ -
وَبِالْهَاءِ .

(قهزب)

« ح » - الْقَهْزَبُ : الْقَصِيرُ .

(قهقب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَهْقَبُ
وَالْقَهْقَمُ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* ضَخْمُ الدَّفَارَى جَمْرًا قَهْقَبًا^(٦) *

وَيُخَفَّفُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَحْمَسُ وَقَاعًا هَقَبًا قَهْقَبًا^(٧) *

(١) اللسان .

(٣) اللسان ، وانظر (حذف) .

(٤) في القاموس ، واللسان : القهوبة بفتح أروها وانها وسكون ثالها .

(٥) القهوبات : في اللسان . القهوبات .

(٦) ديوانه : ١٢ (ق / ٣ : ٢٥) .

(٧) ليس في الديوان المطبوع .

(٢) ديوانه : ٤٠ (ق / ١٦ : ٦٧ - ٦٩) .

وقيل : القَهَبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ ، وكذلك
القَهَبُ بالتشديد .

ابن الأعرابي : القَهَبُ بالتخفيف :
الباذِئَانُ .

(قهنب)

أهمله الجوهري . والقَهَبَانُ ^(١) بالفتح : الطَّوِيلُ
وكذلك القَهَبُ مثال شمرْدَل . وقال أبو زياد :
هو الطَّوِيلُ الأَجَنُّ ، وأنشد :

يُسْ مَظَلَّ الْعَرَبُ الْقَهَبُ

مَاتِحَةً وَمَسَدٌ مِنْ قَنِيبٍ

« ح » - ظَلَّ مُقَهَّبًا عَلَى الْمَاءِ ، أَى دَائِمًا .

فصل الكاف

(كَاب)

الكَّابُ عَلَى فَعْلٍ بِالْفَتْحِ : الْحَزْنُ ، وَقَدْ أَكَّابَتْهُ .
وقال الزجاج : كَتَبَ وَأَكَّابَ بِمَعْنَى ، وَالْكَأْبَاءُ :
الْحَزْنُ عَلَى فَعْلَاءَ بِالْمَدِّ ، وَرَجُلٌ كَتَبٌ عَلَى فَعْلٍ .

« ح » - مَا بِهِ كُؤُوبَةٌ بِمَعْنَى تَوْبَةٍ ، أَى
مَا اسْتَحْيَا مِنْهُ .

(كِيب)

الكُّبُ - بِالضَّمِّ - : حَمَضَةٌ ذَاتُ شَوْكٍ .

وقال الدينورى : تَسْمُو ذِرَاعًا وَلَا وَرَقَ لَهَا ،
وَزَعَمَ أَنَّهَا جَيِّدَةٌ لِلأَسِيرِ ، إِنَّ كَانَتْ رَطْبَةً اعْتَصَرَ
مَاؤُهَا ، وَإِنْ كَانَتْ يَابِسَةً طِيَحَتْ وَشُرِبَ
مَاؤُهَا مَعَ دُهْنِ السَّمْسَمِ .

وقال ابن الأعرابي : مِنَ الْخَمِضِ النَّجِيلُ
وَالْكُبُ ، وَأَنْشَدَ :

يَا إِبِلَ السَّعْدِيِّ لَا تَأْتِي ^(٢)

لِنَجْلِ الْفَاحَةِ بَعْدَ الْكُبِ

وهو شَجَرٌ جَيِّدٌ الْوَقُودِ .

وَكَبٌ : إِذَا أَوْقَدَ الْكُبُ . وَكَبٌ : إِذَا ثَقُلَ
وَأَلْقَى عَلَيْهِ كَبَّتَهُ أَى ، ثِقَلَهُ .

وَالْكُبَّةُ : الْإِبِلُ الْعَظِيمَةُ ، تَقُولُ : إِنَّكَ
لِكَالْبَائِعِ الْكُبَّةِ بِالْهَبَةِ . وَالْهَبَةُ : الرِّيحُ ^(٣) .

قال الأزهرى : وَهَكَذَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي هَذَا
الْمَثَلِ ، شَدَّدَ الْبَاءَيْنِ مِنَ الْحَرْفَيْنِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ
رَوَاهُ لِكَالْبَائِعِ الْكُبَّةِ بِالْهَبَةِ بِتَخْفِيفِ الْبَاءَيْنِ مِنْ

(١) فِي الْقَاءِ وَس : الْقَهَبَانِ (بِفَتْحِ الْقَافِ وَالْهَاءِ) .

(٢) اللَّسَانُ (مِنْ غَيْرِ عَزْرٍ) .

(٣) الْمُسْتَفْصَى : ٢ / ٢٠٤ رَقْمٌ ٦٩٤ يَضْرِبُ الْقَبْرَ فِي تِجَارَتِهِ .

الحرفين ، جعل الكُبة من الكابي والُبة من الهابي .

والكُكُوبُ والكُكُوبَة : الجماعة المتضامة .

ورجلٌ كُكِبٌ وكُكِبٌ^(١) : مجيع الخلق شديد ، والجمع كُكِبٌ - بالفتح - وكل فُعَالِل ، صفةً للواحد ، فإنَّ الجمع فُعَالِل - بفتح الفاء مثل جُوالِقٍ وجُوالِقٍ .

وكُكِبٌ - أيضا - جبلٌ ، قال رؤبة :

أَرَأْسُ لَوْتَرَى بِهِ كُكَاكَا

مَامَنْعَتْ أَوْعَالَهَا الْعَلَاهِبَا^(٢)

ونعم كُكِبٌ - بالضم : إذا ركب بعضه بعضاً من كثرة ، قال الفرزدق :

كُكِبٌ مِنَ الْأَخْطَارِ كَانَ مُرَاةً

عَلَيْهَا فَأَوْدَى الظُّلْفُ مِنْهُ وَجَامِلَهُ^(٣)

وقيس كُبةٌ : قبيلةٌ من بني بيجلة ، قال الراعي يهجوهم :

قُبَيْلَةُ مِنْ قَيْسٍ كُبةٌ سَاقَهَا

إِلَى أَهْلِ نَجْدٍ لَوْمُهَا وَافْتِقَارُهَا^(٤)

والكُبة - بالفتح : الصدمة بين الجبلين ، قال أوس بن حجر :

لَا يَنْتَبِهُونَ عَلَى مَوْنِهَا شَرْقًا

حَتَّى يَمِيلَ بَعِيدُ الكُبةِ الْخَنْفُ^(٥)

الْخَنْفُ : جمع الخنيف ، وهو ردء الكنان .

وَيْذَالُ لِلْبَارِيَةِ السَّمِينَةِ كُكِبَةٌ وَبُكَاكَةٌ .

وَوَكُواكَةٌ وَتَوَكَاكَةٌ ، ومَرَمَارَةٌ ، وَرَبْرَاجَةٌ .

وَالكُكِبَابُ : نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ غَلِظٌ كَبِيرٌ :

وَالكُكِبُ بِالْفَتْحِ : لُعبةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَانُ^(٦) .

« ح » - كُكِبٌ : ماءٌ بِالْعُرْمَةِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .

وَكُبةٌ : فَرْسٌ قَيْسِ بْنِ الْعَوْتِ بْنِ أَمَّارِ بْنِ

أَرَّاشِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَوْتِ بْنِ نَبْتِ بْنِ مَالِكِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا .

(كتب)

يقال : كَتَبْتُ الْغَلَامَ كَتَبْتِيًّا : إذا علمته الكتابة ، مثل أَكْتَبْتُهُ .

ابن الأعرابي : سمعتُ أعرابياً يقول :

أَكْتَبْتُ فَمَ السَّقَاءِ فَلَمْ يَسْتَكْتِبْ ، أَيْ لَمْ يَسْتَوِ

(١) في اللسان : كُكِبٌ ، وضبطه في الحكم بالعبارة فقال : ككبط .

(٢) ملحقات ديوانه : ١٧٠ (ق / ١٠ : ٥٤) .

(٣) اللسان - ديوانه : ٦٣٧ (٤) اللسان .

(٥) وهكذا أيضا في القاموس ، وصوابه : بين انجليين وثبه عليه عاصم كما في هامش القاموس المطبوع .

(٦) ديوانه : (٧) في القاموس : بالكسر وفتح .

مَقَامُ الْفِعْلِ ، وَهُوَ عَلَيْكُمْ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي هَذَا الْمَوْضِع . وَلَوْ كَانَ النَّصُّ : عَلَيْكُمْ كَتَبَ اللَّهُ لَكَانَ نَصْبُهُ عَلَى الْإِغْرَاءِ أَحْسَنَ مِنَ الْمَصْدَرِ .

« ح » - اَكْتَتَبَ بَطْنُهُ : اَمْسَكَ ، فَهُوَ مُكْتَتَبٌ وَمُكْتَتَبٌ عَلَيْهِ ، وَمُكْتَوَبٌ عَلَيْهِ ، وَالْمُكْتَوَبُ : الْمُتَفَتِّحُ الْمُهْتَلِئُ تَمَّا كَانَ .

(كُتِبَ)

يُقَالُ : كَتَبَ الْقَوْمُ : إِذَا اجْتَمَعُوا فَهُمْ كَاتِبُونَ .

وَكَاتَبْتُ الْقَوْمَ : دَنَوْتُ مِنْهُمْ .

وَالْكُتَابُ - بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ - سَهْمٌ لِانْصِلَ لَهُ وَلَا رِيْشَ ، يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانِ . اُنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ حَيَّةً :

كَأَنَّ قُرْصًا مِنْ طَحِينٍ مُعْتَلِّتٍ
هَامَتُهُ فِي مِثْلِ كُتَابِ الْعَبَثِ
تَرْجُفُ لِحْيَاهُ بِمَوْتٍ مُسْتَحِثِّ
تَلَمَّظَ الشَّيْخُ إِذَا الشَّيْخُ غَرِثَ

لِحْيَاهُ وَغَلَّظَهُ . وَأَكْتَبْتُ الْقِرْبَةَ : خَرَزْتُهَا مِثْلَ كَتَبْتُهَا .

الْقِيَانِيُّ : الْكُتْبَةُ - بِالضَّمِّ - : السَّيْرُ الَّذِي يُخَرِّزُ بِهِ الْمَزَادَةَ ، وَالْجَمْعُ : الْكُتُبُ .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ حَيَاءُ الْبَغْلَةِ لئَلَّا يُتَزَى عَلَيْهَا .

وَالْكُتْبَةُ - بِالْكَسْرِ : اِكْتِتَابُكَ كِتَابًا تَنْسَخُهُ .

وَالْكُتْبَةُ - أَيْضًا - : الْاِكْتِتَابُ فِي الْفَرَضِ وَالرِّزْقِ .

وَيُقَالُ : اِكْتَتَبَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يَكْتُبَ لَهُ كِتَابًا فِي حَاجَةٍ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلَهُ تَعَالَى : (وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتُبْنَهَا) أَيْ اِسْتَكْتُبْنَهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ) مَصْدَرٌ أُرِيدَ بِهِ الْفِعْلُ ، أَيْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ، وَهَذَا قَوْلٌ حُذِّقَ النَحْوِيُّينَ . وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ : هُوَ مَنْصُوبٌ عَلَى الْإِغْرَاءِ بِعَلَيْكُمْ ، وَهُوَ بَعِيدٌ لِأَنَّهُ مَا اِنْتَصَبَ بِالْإِغْرَاءِ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى مَا قَامَ

(٢) الآية هـ سورة الفرقان .

(١) بفتح التاء .

(٣) الآية ٢٤ سورة النساء .

(٤) في القاموس : كِزَانٌ وَشِدَادٌ ، وَاقْتَصَرَ «اللسان» عَلَى الضَّمِّ .

(٥) اللسان .

وَالْكُتَيْبُ : موضعٌ بساحل بحر اليمن ، وفيه
مسجدٌ متبركٌ به

« ح » - كُتِبَ عليه : حَمَلَ وَكَرَّ . وَكُتِبَ
كَاتَتْهُ : قَلَبَهَا . وَكُتِبَ لَبَنُ النَّافَةِ : قَلَّ .

وَكُتَابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ : ببلاد حمود : المكان
الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ .

وَالْكُتْبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : الْمُطْمِئِنَّةُ بَيْنَ الْجِبَالِ .
وَكُتَابٌ : مَوْضِعٌ يَجْدُ .

وَكُتِبَ : وَاذَى دِيَارِ طَيٍّ .
وَكُتِبَتْ : مَوْضِعٌ .

وَالْكُتَيْبُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .
وَالْكُتْنُبُ وَقِيلَ الْكُنْتُبُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

(كُتِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ كُتِبَتْ
وَكُتِمَتْ ، وَهِيَ الصَّخْمَةُ الرَّكْبُ . وَرَكَبَ
كُتِمَتْ : صَخِمَ ، مِثْلُ كُتِمَتْ .

(كُحِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوْحَبٌ
عَلَى فَوْعَلٍ : مَوْضِعٌ .

وَالْكُحُبُ : الْحَصِيرُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ . وَالْحَبَّةُ
مِنْهُ كُحْبَةٌ .

وَكُحِبَ الْعِنبُ تَكْثِيرًا : إِذَا انْعَقَدَ بَعْدَ تَفْتِيحِ
نَوْرِهِ ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي ذِكْرِ الدَّجَالِ : « نَمَّ يَكُحُّ »
أَيَّ يَحِلُّ حَبَهُ .

وَيُقَالُ : الدَّرَاهِمُ بَيْنَ يَدَيْهِ كَأَحَبَةٍ : إِذَا وَاجَهَتْكَ
كَثِيرَةً . وَالنَّارُ إِذَا ارْتَفَعَ ضَبُّهَا فَهِيَ كَأَحَبَةٌ .
« ح » - الْكُحْبُ : الدَّبَرُ .

(كُحِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كُحِبَتْ
مِثَالُ فَرَفَغَ : مَوْضِعٌ .

(كُذِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمَكْدُوبَةُ مِنَ النِّسَاءِ : النِّقْيَةُ الْبَيَاضُ .

(١) أَهْمَلَهَا « اللسان » وترجم القاموس لها ترجمة منفصلة (ك ذ ث ب) وقال : يكحفر .

(٢) الفائق : ١٧٨ / ٢ (عقل) .

(٣) بلغة اليمن .

وقال الخباني : رجلٌ تكذَّبُ ويصدقُ :
أى يَكْذِبُ وَيَصْدُقُ .

وكَذَّابُ^(٢) بنى الحرماز : راجزٌ من رُجَّازِ الْعَرَبِ ،
واسمه عبدُ الله بن الأَعْوَرِ .

والكَذَّابَانِ : مُسَيِّمَةُ الْحَنَفِيِّ وَالْأَسْوَدُ الْعَنَسِيُّ .
وَالْكَذُوبُ وَالْكَذُوبَةُ : من أسماءِ الْفَس .

ويقال للنساقة التي يضرها الفعلُ قَتْسُولُ
ثم تَرْجَعُ حائلاً مُكْذَبٌ وكَاذِبٌ بلا هاء ، وقد
كَذَّبَتْ وَكَذَّبَتْ .

ويقال للرجل يُصاح به وهو ساكت يرى
أنه نائمٌ : قد أَكْذَبَ ، وهو الإكْذَابُ .

ابن الأعرابي : المَكْذُوبَةُ من النساء : الضَّعِيفَةُ .
قال : والمدْكُوبَةُ : المرأةُ الصَّالِحَةُ .

وقال ابنُ شميل : كَذَبَكَ الْحَيُّ ، أى أَمَكَّنَكَ
الْحَيُّ فَخُجَّ . وكَذَبَكَ الصَّيْدُ ، أى أَمَكَّنَكَ الصَّيْدُ
فَارْمِهِ .

وقوله تعالى : (بَدِمَ كَذِبٌ) أى مَكْذُوبٌ فِيهِ .
وقيل : ذى كَذِبٍ . والعربُ تقول للكَذِبِ
مَكْذُوبٌ ، وللضَّعْفِ مَضْعُوفٌ ، وللعَقْلِ مَعْقُولٌ

وقرأ ابنُ عباس وأبو السَّمَّالِ والحَسَنُ (بَدِمَ
كَذِبٌ) . وسئل أبو العباس عن قراءة من قرأ
بَدِمَ كَذِبٌ فقال : إن قرأ به قارئٌ فله مَخْرَجٌ ،
قيل له : فما هو ؟ قال : الدَّمُ الْكَذِبُ الذي
يَضْرِبُ إلى الْبَيَاضِ ، ماخُوذٌ من كَذِبِ الطُّفْرِ ،
وهو وَشٌ بَيَاضُهُ ، وكذلك الْكَذِبَاءُ فَكَأَنَّهُ قَدْ
أَثَرٌ فِي قَيْصِهِ فَلِحَقَّتْهُ أَعْرَاضُهُ كَالنَّقِيشِ عَلَيْهِ .
«ح» - ذكر أبو عمر : كَذِبُ الطُّفْرِ وَكَذِبُهُ وَكَذْبُهُ
وَكَذْبُهُ ، أربع لغات في باقوتة حَيَّاكَ الله وبيَّاكَ .

(كذب)

يقال : كاذِبَتُهُ مُكَاذِبَةٌ وكَذَّابٌ ، ومنه قراءة
على «العطاردي» ، والأَعْمِشِ والسُّلَمِيِّ والكِسَائِيِّ
وغيرهم : (ولا كَذَّاباً) ، وقيل : هو مصدرُ كَذَبَ
كُذَّاباً ، مثل كَتَبَ كُتَّاباً . وعن عُمر بن عبد العزيز
كُذَّاباً بضم الكاف وبالتشديد ، ويكون صفةً
على المُبَالَغَةِ كَوْضَاءٌ وَحَسَانٌ ، يقال كَذَبَ كُذَّاباً
أى مُتَنَاهِياً .

والكُذْبُ بَدَانٌ : الكَذَّابُ ، ووزنه فَعْلُلَانٌ
بِالضَّمِّ التَّلَاحِثِ ، ولم يَدْ كُره سبويه فيما ذَكَرَ من
الأمثلة .

(كرب)

الكَرْبُ - بالفتح : الفشل ، يقال : كَرَبْتُهُ
كَرْبًا : أَيْ قَتَلْتُهُ ، وقال الكيميت :

فَقَدْ أَرَانِي وَالْأَيْفَاعَ فِي مُلَةِ

فِي مَرْتَعِ اللَّهِوْ لَمْ يُكَرَبْ لِي الطَّوْلُ ^(٥)

وَكَرَبْتُ الدَّلُوْ فُهِيَ مَكْرُوْبَةٌ مِثْلُ أَكْرَبْتَهَا .

وَتَكَرَبْتُ الْكُرَابَةَ : أَيْ تَلَقَّطْتُهَا مِنَ الْكَرْبِ .

ابن الأعرابي : التَّكْرِبُ : أَنْ تَزْرَعَ فِي الْكَرْبِ
الْجَادِسَ . وَالْكَرِيبُ : الْقَرَارُ ، وَالْجَادِسُ : الَّذِي
لَمْ يُزْرَعْ قَطُّ .

وَالْكَرِيبُ أَيْضًا : الْمَكْرُوْبُ ، كَالْحَزِينِ بِمَعْنَى
الْمَحْزُونِ ، وَالْكَرِيبُ : الشُّوبِقُ ، وَهُوَ الْفَيَّاكُونُ ،
وَالشُّوبِقُ : خَشَبَةُ الْخَبَّازِ الَّتِي بِهَا يُرَغَفُ الرِّغِيفُ
وَيُدَوَّرُ ، قَالَ :

لَا يَسْتَوِي الصَّوْتَانِ حِينَ تَجَاوَبَا

صَوْتُ الْكَرِيبِ وَصَوْتُ ذِئْبٍ مُفْغِرٍ ^(٦)

ابن دُؤَيْدٍ : الْكَرِيبُ : الْكَعْبُ مِنَ الْقَصَبِ
أَوْ الْقَنَا .

وَالْجَلْدَ يَجْلُدُ ، وَالْعَقْدَ مَعْقُوْدٌ يَرِيدُونَ عَقْدَ رَأْيٍ ،
يَجْعَلُونَ الْمَصَادِرَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْكَلَامِ مَفْعُولًا .

وقال الجوهري : وأُشْدَ أَبُو زَيْد :

فَإِذَا سَمِعْتَ بَأْتِي قَدْ بَعُثَا

بِوَسَالِ غَانِيَةٍ فَقُلْ كَذِبٌ ^(١)

وَالرَّوَايَةُ : قَدِيمَتُهُ ، بِمَعْنَى جَمَلِهِ ، وَالْبَيْتُ لِحْرِيَّةِ
ابْنِ الْأَشْتَمِ وَقَبْلَهُ :

قَدْ طَالَ إِيضَاعِي الْمَخْدَمَ لَا أَرَى

فِي النَّاسِ مِثْلِي فِي مَعَدِّ يَحْطُبُ

حَتَّى تَأْوَبْتُ الْبَيْوتَ عَشِيَّةً

فَقَطَطْتُ عَنْهُ كُورَهُ يَنْشَأُ

فَإِذَا ...

« ح » - كَذَابُ بَنِي كَلْبٍ : اسْمُهُ جَنَابُ بْنُ مُنْقَذٍ ^(٢)
ابن مالك . وَكَذَابُ بَنِي طَاهِجَةَ وَهُوَ مِنْ كَلْبٍ ^(٣)
أَيْضًا : شَاعِرَانِ .

وَالْكَيْدُ بَانَ الْمُحَارِبِي ، وَاسْمُهُ مَدْيُ بْنُ نَصْرٍ ^(٤)
ابن بدَاوَةَ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وقال ابن الأعرابي : الْكُذْبَى وَالْمَكْذَبَةُ
وَالْكُذْبَانُ : الْكَذِبُ .

(١) اللسان - نوادر أبي زيد : ٧٢ - الجمهرة : ٢٥١ / ١

(٢) الأمدى : ٢٥٨

(٣) المأثث والمختلف للأمدى : ٢٥٨

(٤) الأمدى : ٢٥٩ وقوله : بدَاوَةُ : فِي الْأَمْدَى : نِدَاوَةُ بِالنُّونِ . وَفِي التَّاجِ بَدَاوَةُ بِالذَّالِ الْمَجْمُوعَةِ .

(٥) اللسان .

(٦) المعجم بغيره بغيره نسبة .

وَأَكْرَبْتُ السَّعَاءَ إِكْرَابًا : إِذَا مَلَأْتُهُ ، وَأَنْشَدُ :
يَجَّ الْمَزَادُ مُكْرَبًا تَوَكُّرًا^(١)

وَالْمُكْرَبَاتُ : الْمَفَاصِلُ الشَّدِيدَةُ . وَوُظِفَ
مُكْرَبٌ : إِذَا امْتَلَأَ عَصَبًا .

وَالْمَلَأْتُهُ الْكُرُوبِيُونَ : أَقْرَبُ الْمَلَأْتُهُ إِلَى
حَمَلَةِ الْعَرْشِ . وَقَالَ أَبُو الْعَالِيَةِ : الْكُرُوبِيُّونَ^(٢)
سَادَةُ الْمَلَأْتَةِ ، مِنْهُمْ جَبْرِئِيلُ وَمِيكَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ
وَأَنْشَدَ سَمِرَ لَأُمِيَّةَ بِنْتُ أَبِي الصَّلَاتِ :

مَلَأْتُهُ لَا يَقْتُرُونَ عِبَادَةَ

كُرُوبِيَّةٍ مِنْهُمْ رُكُوعٌ وَتُجْدٌ^(٣)

وَكُرَيْبٌ - مُصَغَّرًا - : مِنْ أَهْمَاءِ الرِّجَالِ .
وَدُو كُرَيْبٍ : مَوْضِعٌ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَبَّعَ الْفُلَّةَ فَالْغَيْطَيْنِ
فَذَا كُرَيْبٍ بِخُنُوبِ الْقَاوَيْنِ

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ ثَرْبَ بْنِ غُصَصِ
الْمَكِّيِّ - بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ الرَّاءِ - : أَحَدُ الْمُتَكَلِّمِينَ
الْمَشْهُورِينَ .

وَكُرْبَةٌ - بِالضَّمِّ - : لَقَبُ أَبِي نَصْرِ مَخْبُودٍ
ابْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي مَطَرٍ ، كَانَ قَاضِيًا بَيْلُغَ .

« ح » - كَرْبٌ : أَكَلَ الْكُرْبَةَ . وَكَرَبَ : أَخَذَ^(٤)
الْكَرْبَ مِنَ النَّخْلِ . وَكَرَبَ : إِذَا زَرَعَ فِي الْكَرْبِ ،
وَهُوَ الْقِرَاحُ الْبِكْرُ . وَكَرَبَ : إِذَا طَفَّقَ الْكَرْبَ ،
وَهُوَ الشُّوقُ ، وَكَذَلِكَ كَرْبٌ .

وَالتَّكْرِيبُ : أَكْلُ الْكُرْبَةِ ، وَهِيَ مَا يَتَّقَى بَيْنَ
السَّعِيفِ مِنَ الرُّطَبِ .

وَكَرْبٌ : إِذَا انْقَطَعَ كَرْبٌ دَلِيلُهُ .^(٥)

وَقَالَ أَبُو عُمَرَ : قَالَتِ الدَّيْرِيَّةُ فِي مَعْنَى
الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ : لَا يَسْتَوِيَانِ لِأَنَّ صَوْتَ
الْكَرْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي عُرْسٍ أَوْ خُصْبٍ ،
وَصَوْتُ الذَّنْبِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي لَحْظٍ أَوْ قَفَرٍ .

(كَرَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ :
تَكَرَّبَ فُلَانٌ عَلَيْنَا : إِذَا تَقَلَّبَ^(٦) .

(١) اللسان، وانظر (ج) - الجهرة : ٢٣ / ١ .

(٢) الفائق : ٤٠٨ / ٢ .

(٣) اللسان - الفائق : ٤٠٨ / ٢ - الأساس (الشعر الثاني) - ديوانه : ٢٨ .

(٤) في القاموس : كنصر .

(٥) في القاموس : كسمع .

(٦) في اللسان : تقلب .

(كرشب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الكَرْشَبُ
والقَرْشَبُ : واحد ، وهو المُسِنَّ .

(كركب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْكَبُ مثالُ كَرْكَمَ : ضَرَبَ من النَّبَات طَيِّبُ
الرائحة .

(كرنب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْنَبُ — بالضم^(١) — : الْكَرْنَبُ .
وَالْكَرْنَبُ : الْحَجِجُ ، يُقَالُ : كَرْنَبُوا لِضَيْفِكُمْ^(٢) .
وَالْكَرْنَبَةُ : أَكْلُ التَّمْرِ بِاللَّيْلِ .

(كرب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَرْبُ — بالتحريك — : صِغَرُ مُشِطِ الرَّجُلِ
وَتَقْبُضُهُ ، وهو عَيْبٌ .
وَالْكَرْبُ — بالضم — : لَفَةٌ فِي الْكُسْبِ ،
وهو عَصَاةُ الدَّهْنِ كَالْكُرْبَةِ وَالْكُسْبَةِ .

وَالْمَكْرُوبَةُ : الْخِلَاسِيَّةُ مِنَ الْأَلْوَانِ .

« ح » — الْكَوْرَبُ : الْبَيْخِيلُ الضَّيِّقُ الْخَلْقِ .
وَالْكَرْبُ : شَجَرٌ صُلْبٌ .

(كسب)

رَجُلٌ كَسُوبٌ : كَثِيرُ الْكَسْبِ .
وَكَسَائِبُ : اسْمٌ لِلدُّبِّ ، وَرَبَّمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ
كُسَيْيَاً ، وَأَبُو كَايَسٍ كُنَيْتُهُ .

وقال أحمد بن يحيى : كُلُّ النَّاسِ يَقُولُونَ :
كَسَبَكَ فَلَانٌ خَيْرًا ، إِلَّا ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَإِنَّهُ يَقُولُ :
أَكَسَبَكَ فَلَانٌ خَيْرًا .

وَكُسَيْبٌ — مَصْغَرًا — وَكَاسِبٌ وَكَيْسِيَّةٌ —
بِزِيَادَةِ الْيَاءِ — مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ .

وَيُقَالُ لَوْلَدِ الزَّيِّ : ابْنُ كُسَيْبٍ .
وَالْكِسْبُ — بِالْكَسْرِ — لَفَةٌ فِي الْكَسْبِ
بِالْفَتْحِ .
« ح » — الْكَسُوبُ : نَبْتُ يُشَبَّهُ الْعَصْفَرَ ،
لَهُ قَرِطَمٌ .

وَيُقَالُ : مَاتَرَكَ كَسُوبًا وَلَا لَسُوبًا ، أَيْ شَيْئًا .

(١) في اللسان : بضم الكاف والراء ، ضبط حركة ، وفي (القاموس) كذلك ، إلا أنه قال بعدها بالضم ، ومقتضى
قاعده أن تضم الكاف وتسكن الراء كما هنا .

(٢) في (القاموس) : ضبطها بفتح الكاف وقال : ويكسر . وفي «اللسان» ضبط الكاف بفتحة وكسرة .

وَكَيْسَبُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرَّيِّ وَخُوَارِ الرَّيِّ .
وَهُوَ طَيْبُ الْمَكْسَبِ ، وَالْمَكْسِيبِ ، أَيْ الْكَسْبِ ،
عَنِ الْقَرَاءِ :

(كسحب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ذَكَرَ
بَعْضُ أَهْلِ اللَّغَةِ أَنَّ الْكَسْحَبَةَ مَثَلُ الْخَائِفِ الْخَفِيِّ
نَفْسَهُ ، قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبَتٍ .

(كشب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَشْبُ -
بِالْفَتْحِ - : شِدَّةُ أَكْلِ الْقَيْمِ وَغَيْرِهِ ، وَالتَّكْشِيبُ^(١)
لِلْبَالِغَةِ ، قَالَ :

ثُمَّ ظَلَمْنَا فِي شِوَاءٍ رَعِيبَةٍ^(٢)

مَلْهُوجٍ مِثْلَ الْكُثَى نَكْشِبُهُ

وَكُشِبٌ - بَضْمَتَيْنِ - اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ ،

قَالَ بَشَّامَةُ بْنُ عَمْرٍو الْمُرِّي :

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبٍ غُدْوَةً

وَحَازَتْ يَجْنِبُ أَرِيكَ أَصِيلًا^(٣)

« ح » - كَشَبِي : اسْمُ جَبَلٍ .

(كظب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَظَبَ يَكْظُبُ كُظُوبًا : امْتَلَأَ سِمَنًا .

(كعب)

يُقَالُ : نَذَى كَاعِبٌ وَمُكْعَبٌ وَمُكْعَبٌ - بِكَسْرِ
الْعَيْنِ الْمَشْدُودَةِ وَفَتْحِهَا - وَمُتَكْعَبٌ .

وَكَعَبْتُ الشَّيْءَ تَكْعِيًّا : إِذَا مَلَأْتَهُ ، وَيُقَالُ
لِلدُّوْخَلَةِ : الْمُكْعَبَةُ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ .

وَالْكُعْبَةُ - بِالضَّمِّ - : عُدَّةُ الْحَارِيَّةِ ، قَالَ :

أَرَكْبُكُمْ وَتَمَّتْ رِبَّتُهُ^(١)

قَدْ كَانَ مَحْتَوًّا فَفُضَّتْ كُعْبَتُهُ

وَقَوْلُهُمْ : أَعْلَى اللَّهِ كَعْبُهُ ، أَيْ أَعْلَى جَدِّهِ ،

وَقِيلَ : أَعْلَى اللَّهِ شَرْفُهُ الثَّانِي ، وَأَصْلُهُ مِنْ كَعَبٍ

الْقَنَاءُ ، كَمَا يُقَالُ : رَفَعَ اللَّهُ أَعْلَامَ مُحَمَّدٍ ، وَقِيلَ :

هُوَ مِنْ كَعَبٍ السَّاقِ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ مَا دَامَ قَائِمًا

فَكَعْبُهُ عَلِيٍّ ، فَإِذَا نَحَرَ أَوْ انْجَدَلَ أَوْ انْتَكَسَ زَالَ

عُلُوُّ كَعْبِهِ .

(١) فِي « اللِّسَانِ » وَ « الْقَامُوسِ » : وَنَحْوُهُ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (رُجَب) .

(٣) الْمُقَابِيسُ : ٨٤/١ - مَعْجَمُ الْبِلْدَانِ (كَشَب) - الْمُفْضَلِيَّاتُ ٥٥/١ (مُقْضَلِيَّةُ ١٨/١) .

(٤) اللِّسَانُ - الْأَسَاسُ / ٨٢٥ بِرَوَايَةٍ مُخْتَلَفَةٍ لِلشُّعْرِ الْأَوَّلِ .

(كعشب)

أمرأة كَعَشَبٌ : ذات رَكِبٍ ضَخْمٍ . ويُقال
لِفُئِيلِ الْمَرْأَةِ : هو كَعَشَبُهَا ، وَأَجْمُهَا ، وَشَكْرُهَا .

(كعذب)

« ح » - الْكُعْدَبَةُ : نَفَاخَاتُ الْمَاءِ ^(١) .

(كعب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ :
كَعَسَبَ : إِذَا عَدَا وَهَرَبَ .
وَكَعَسَبٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كعنب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : يُقَالُ .
لِلتَّنِيسِ : إِنَّهُ لَمُكْعَنْبُ الْقَرْنِ ، وَهُوَ الْمُتَوَيِّ الْقَرْنِ
حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ حَلْقَةٌ .

وَالْكُعْنَبُ وَالْكُعَانِبُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَعَانِبُ الرَّأْسِ - بِالْفَتْحِ - :
عُجْرٌ تَكُونُ فِيهِ ؛ وَالْكُعْنَبُ : الْقَصِيرُ .

(ككب)

الْكُوكَبُ : الْبَيَاضُ فِي سَوَادِ الْعَيْنِ ، ذَهَبَ
الْبَصَرُ أَوْ لَمْ يَذْهَبْ . وَيُقَالُ لِقَطَرَاتِ الْجَلِيدِ الَّتِي

وَالْكُعْبُ فِي اصطلاح الحُسَّابِ : هُوَ أَنْ
يُضْرَبَ عَدَدٌ فِي مِثْلِهِ ، ثُمَّ يُضْرَبَ مَا رَفَعَ فِي الْعَدَدِ
الْأَوَّلِ ، فَمَا بَلَغَ فَهُوَ الْمُكْعَبُ ؛ وَالْمَالُ وَالْعَدَدُ
الْأَوَّلُ هُوَ الْكُعْبُ ، مِثْلُ أَنْ تَضْرِبَ ثَلَاثَةً فِي ثَلَاثَةٍ
فَتَبْلُغُ تِسْعَةً ، ثُمَّ تَضْرِبُ التَّسْعَةَ فِي ثَلَاثَةٍ فَيَبْلُغُ
سَبْعَةً وَعِشْرِينَ ، فَالْكُعْبُ ثَلَاثَةٌ ، وَالْمُكْعَبُ
وَالْمَالُ سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ .

وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ لِمَكْعَبًا ، وَهُوَ أَنْ يَنْطَلِقَ
مُضَارًّا لَا يُبَالِي مَا وَرَاءَهُ .

« ح » - الثَّوْبُ الْمُكْعَبُ هُوَ الْمَوْشِيُّ .
وَأَكْعَبَ : أَمْرَعَ نَجَاءً .

وَالْكُعْمُكِيُّ وَالْكُعْمَكَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَشِيطِ .
وَالْكُعْمَكَةُ : الثَّوْبَةُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَهِيَ أَنْ تَجْعَلَ
الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا أَرْبَعَ قَصَائِبَ مَضْفُورَةٍ ثُمَّ تَدْخُلُ
بَعْضُهُنَّ فِي بَعْضٍ حَتَّى يَصْدُنَ كُعْمَكًا .

وَذُو الْكُعْبِ : نَعِيمُ بْنُ سُؤَيْدِ بْنِ خَالِدِ
الشَّيْبَانِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الَّتِي تَكُونُ مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ :

تَقْسَعُ عَلَى الْبَقْلِ بِالْبَيْلِ تَوَكَّبُ أَيضاً ؛
وَالْكَوَكَّبُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَمُعْظَمُهُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَيَوْمٌ يُظِلُّ الْفَرْخَ فِي بَيْتِ غَيْرِهِ
لَهُ كَوَكَّبٌ فَوْقَ الْخِذَايِ الظَّوَاهِرِ ^(١)

وقال أيضا :

رَبَّلاَ وَأَرْضَى نَفَثَ عَنْهُ ذَوَائِبُهُ
كَوَاكِبُ الْحَرِّ حَتَّى مَاتَ الشَّهْبُ ^(٢)

وَيَوْمٌ ذَوَا كَوَاكِبَ : إِذَا وُصِفَ بِالشَّدَّةِ كَأَنَّهُ
أَظْلَمَ بِمَا فِيهِ مِنَ الشَّدَائِدِ حَتَّى رُئِيَ كَوَاكِبُ
السَّمَاءِ ، قَالَ طَرَفَةُ :

إِنْ تَوَلَّاهُ فَقَدْ تَمَنَعَهُ ^(٣)
وَتَرِيهِ النَّجْمُ يَجْرِي بِالظُّهْرِ

وقال :

* تَرِيهِ الْكَوَاكِبَ ظُهُراً وَيَصَا *

وَعَلَامٌ كَوَكَّبٌ : إِذَا تَرَعَّرَعَ وَقَارَبَ الْمُرَاقَةَ
وَحَسَّنَ وَجْهَهُ .

وقال المُرَّجُ : الْكَوَكَّبُ : الْمَاءُ ، وَالْكَوَكَّبُ :
السَّيْفُ . وَالْكَوَكَّبُ : سَيْدُ الْقَوْمِ وَفَارِسُهُمْ ،
وَالرَّجُلُ بِسِلَاحِهِ كَوَكَّبٌ ، وَالْكَوَكَّبُ : الْمُحْسِنُ ،
وَالْكَوَكَّبُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ ، وَالْكَوَكَّبُ :
الْمِسْمَارُ ، وَالْكَوَكَّبُ : الْخَلْطَةُ تُخَالِفُ لَوْنُ أَرْضِهَا .
وَتَوَكَّبَ الْبَعْرُ : عَيْنُهَا ، وَكَوَكَّبَ الْأَرْضُ :
الطَّلَقُ مِنَ الْأَدْيَةِ .

وَالْكَوَاكِبُ : الْجِبَالُ ، الْوَاحِدُ كَوَكْبٌ .

وقال الأزهري : سَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ
العَرَبِ يَقُولُ لِلزُّهْرَةِ مِنْ بَيْنِ الْكَوَاكِبِ :
الْكَوَكْبَةُ يُؤْتَنُوْنَهَا ، وَسَاوَرُ الْكَوَاكِبِ يُذَكِّرُ .
فَيَقَالُ : هَذَا كَوَكْبٌ قَدْ طَلَعَ .
وَأَمَّا قَوْلُهُ : ^(٤)

بُنَسَ طَعَامُ الصَّبِيَةِ السَّوَاغِ

كَبْدَاءُ جَاءَتْ مِنْ دُرَى كَوَاكِبِ

فَإِنَّهُ أَرَادَ بِالْكَبْدَاءِ رَحَى تُدَارُ بِالْيَدِ تُخْتَمُ مِنْ
جَبَلِ كَوَاكِبِ ^(٥) ، وَهُوَ جَبَلٌ بَيْنَهُ تُخْتَمُ مِنْهُ
الْأَرَجِيَّةُ .

(١) اللسان — الديوان : ٢٨٧ (٢) الأساس (موت) ٦١٨ — الديوان : ١٧ (ق/١ : ٦٩) برواية
كواكب القيط . (٣) اللسان (ن ول) بدون عزو — ديوانه . (٤) في «القاموس» و «اللسان» : الكوكبة .
(٥) أنشده أبو زيد في نوادره (١٠٣) لأبي من قيس وروايته :

بُنَسَ الْفَسَاءُ لِلْعَلَامِ الشَّاحِبِ
أَدَارَهَا النَّقَاشُ كُلَّ جَانِبِ
كَبْدَاءُ حَفَّتْ مِنْ صِفَا كَوَاكِبِ
حَتَّى اسْتَوَتْ مِشْرَةً الْمَنَاسِكِ

(٦) في معجم البلدان ، عن الخازن بنحو : وقد تَفَحَّصَ الْكَافُ .

وَكُوْكَبِي عَلَى فَوْعَلَى : موضع .

وَقَرِيَّةٌ يُقَالُ لَهَا كُوْكَبِيَّةٌ . وَمِنْ أَمْتَالِهِمْ : دَعَوْا
دَعْوَةَ كُوْكَبِيَّةٍ ، وَذَلِكَ أَنَّ عَامِلًا لَأَلِ الزُّبَيْرِ ظَلَمَ
أَهْلَ قَرِيَّةٍ كُوْكَبِيَّةٍ فَدَعَوْا عَلَيْهِ دَعْوَةً فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ
مَاتَ فَصَارَ مَثَلًا .

وَقَدْ سَمَّوْا كُوْكَبًا .

وَحَقُّ لَفْظَةِ كُوْكَبِ أَنْ تَذَكَّرَ فِي تَرْكِيبِ
”وَلَكَب“ عِنْدَ حَذَاقِ النُّحَوِيِّينَ ، فَإِنَّهَا
صُدِّرَتْ بِكَافٍ زَائِدَةٍ عَنْهُمْ ، لِأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
رَحِمَهُ اللَّهُ أَوْرَدَهَا هَاهُنَا فِتْبَعَتَهُ غَيْرَ رَاضٍ بِهِ ،
وَلَعَلَّهُ تَبِعَ فِيهِ اللَّيْثُ فَإِنَّهُ ذَكَرَهَا فِي بَابِ الرَّابِعِيِّ
ذَاهِبًا إِلَى أَنَّ الْوَاوَ أَصْلِيَّةٌ .

وَكُوْكَبَانُ : حِصْنٌ مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ ،
عَلَى مَرَحِلَةٍ مِنْ صَنْعَاءَ .

”ح“ - كُوْكَبُ : قَلْعَةٌ عَلَى جَبَلٍ مُطَلٍّ
عَلَى طَبْرِئَةٍ .

وَكُوْكَبُ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(كَلْب)

الْكَلْبُ : أَوَّلُ زِيَادَةِ الْمَاءِ فِي السَّوَادِي .
وَالْكَلْبُ : حَدِيدَةُ الرَّحَى عَلَى رَأْسِ الْقُطَيْبِ .
وَالْكَلْبُ : شَجَبَةٌ يُعَمِّدُ بِهَا الْخَائِطُ .

وَلِسَانُ الْكَلْبِ : سَيْفٌ كَانَ لِأَوَيْسَ بْنِ حَارِثَةَ
ابْنِ لَأَمِ الطَّائِيَّةِ ، وَفِيهِ يَقُولُ :
فَإِنَّ لِسَانَ الْكَلْبِ مَانِعُ جُوزَيَّ
إِذَا حَشَدَتْ مَعْنً وَأَفْنَاءُ بُحْتَرِ^(١)
وَلِسَانُ الْكَلْبِ أَيْضًا : نَبَتْ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .
وَكَذَلِكَ كَفَّ الْكَلْبُ .

وَالْكَلْبُ : مَرْثُوقٌ [فَرَسٌ] عَامِرٌ بِنِ الطُّفَيْلِ ،
مِنْ وَلَدِ دَاخِسَ ، وَيُسَمَّى الْوَرْدَ وَالْمَرْثُوقَ .
وَالْكَلْبُ بْنُ الْأَخْرَسِ : فَرَسٌ خَيْبَرِيٌّ
ابْنِ الْحَصِينِ الْكَلْبِيِّ .

ابْنُ دَرِيدٍ : الْكَلْبُ : أَنْتَ يَقْصُرُ السَّيْرُ
عَلَى الْخَارِيزِ فَيُدْخِلُ فِي الْقَنْبِ سَيْرًا مَثْنِيًا ، ثُمَّ يَرُدُّ
رَأْسَ السَّيْرِ النَّاقِصِ فِيهِ ، ثُمَّ يُخْرِجُهُ .
وَالْكَلْبُ : الْأَسَدُ .

وَبَنُو الْكَلْبَةِ : بَطْنٌ ، وَهِيَ أَهْمُهُمْ .

وَأُمُّ كَلْبَةٍ : الْحُمَى .

وَقَالَ الدِّيَنَوْرِيُّ : أُمُّ كَلْبٍ : شَجَبَةٌ جَبَلِيَّةٌ
وَجَلْدِيَّةٌ ، لَهَا نُورٌ أَصْفَرُ وَوَرَقٌ أَيْضًا أَصْفَرُ فِي خَلْقَةٍ
وَرَقِ الْحِلْسَالِيفِ ، يَسْتَحْيِيهَا النَّاطِرُ إِلَيْهَا ، فَإِذَا

(١) زيادة يقتضها السياق .

(١) اللسان .

(٢) في الحيوان للمحقق ١/ ١٣٤ ، ١٥٣ : المَرْثُوقُ وَالْوَرْدُ وَالْكَلْبُ ؛ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ لِفَرَسٍ وَاحِدٍ .

(٤) في الإشتقاق / ٢٠ : بَطْنٌ مِنْ بَكْرَيْنِ وَائِلٍ ، وَالْكَلْبَةُ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ وَهِيَ أَهْمُهُمْ .

حَرَكَهَا فَاحْتَبَتْ بَاتْنَيْنِ رَاحِمَةً وَأَخْبِيهَا . أَخْبَرَنِي
أَعْرَابِيٌّ قَالَ : رَجُلًا تَخَلَّتْهَا النَّعْمُ خَاكُهَا فَانْتَنَتْ
حَتَّى يَتَجَنَّبُوا الْحُلَابَ قِتَابَعَدَ عَنِ الْبُيُوتِ مِنْ تَنِّيْهَا .
قَالَ : وَلَيْسَتْ يَمْرَعَى .

وَكَلَبْتُ الْبَعِيرَ أَكَلَهُ كَلْبًا : إِذَا جَمَعَتْ بَيْنَ
بَرِيرِهِ وَلِزَامِيهِ بَخِيْطٌ فِي الْبُرَةِ .

وَالْكَلْبُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْخِرْصُ ، وَقَدْ كَلَبَ
كَلْبًا : إِذَا اشْتَدَّ خِرْصُهُ عَلَى طَلَبِ شَيْءٍ . وَقَالَ
الْحَسَنُ : « إِنِّ الدُّنْيَا لَمَّا فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلَبُوا
عَلَيْهَا ، وَاللهِ ، أَسْوَأُ الْكَلْبِ ، وَعَدَا بَعْضُهُمْ
عَلَى بَعْضٍ بِالسَّيْفِ » . وَقَالَ فِي بَعْضِ كَلَامِهِ
« وَأَنْتَ تَحْبِسُنَا مِنَ الشَّيْءِ بَسْمًا وَجَارُكَ قَدْ دَمِيَ قُوهُ
مِنَ الْجُوعِ كَلْبًا » ، أَيْ خِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصِيبُهُ .

وَالْكَلْبُ أَيْضًا وَالْمَكَلَبَةُ : الْقِيَادَةُ . قَالَ
الْأَخْطَمِيُّ : وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْكَلْبَانِ الَّذِي يَقُولُ الْعَامَّةُ
الْقَلْقَطْبَانُ أَوْ الْقَرَطْبَانِ ، وَالتَّاءُ عَلَى هَذَا زَائِدَةٌ .
وَالْكَلْبُ : الْأَكْلُ الْكَثِيرُ بِلَا شَبَعٍ .
وَالْكَلْبُ : يُدْسُ الْقِدْدُ . وَالْكَلْبُ : وَقُوعُ الْحَبْلِ
بَيْنَ الْقَعْوِ وَالْبَرْكَةِ ، وَهُوَ الْمَرْسُ وَالْحَضْبُ .

وَالْكَلْبُ : أَنْفُ الشَّتَاءِ وَحَدُّهُ .

وَالْكَلْبُ : صَيْبُحُ الَّذِي قَدْ عَضَّهُ الْكَلْبُ
الْكَلْبُ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : أَصْلُ هَذَا أَنَّ دَاءً يَقَعُ
عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَقَعْلُ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ
فَيَذُوبُ ، فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ .

قَالَ : وَمِنْهُ مَا رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« أَنَّهُ نَهَى عَنِ سَوْمِ اللَّيْلِ » أَيْ عَنِ رَفْعِهِ ،
وَرَجْمًا قَدْ بَعِيرَ فَأَكَلَ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعِ قَبْلَ طُلُوعِ
الشَّمْسِ ، فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَسَارِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ
مِنْ تَحْتِهِ فَيَكَلْبُ ، فَإِذَا عَضَّ إِنْسَانًا كَلَبَ
الْمَعْضُوضُ ، فَإِذَا سَمِعَ نَبَاحَ كَلْبٍ أَجَابَهُ .

وَدَهَرَ كَلْبٌ : قَدْ أَلَحَّ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوؤُهُمْ قَالَ :
مَا لِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَا لَهُمْ

قَدْ أَكَلُوا الْحَمَّ نَابِجَ كَلْبٍ^(٢)

وَيُقَالُ لِلشَّجَرَةِ الْعَارِيَةِ الْأَغْصَانِ وَالشُّوكِ الْيَابِسِ
الْمَقْشَعَرُ : كَلْبَةٌ .

وَأَرْضٌ كَلْبِيَّةُ الشَّجَرِ ، أَيْ خَشَنَةٌ بِإِسَاءَةٍ لَمْ
يُصْبِحْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ وَلَمْ تَلْنِ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ :
الْكَلْبَةُ مِنَ الشَّرْشِ ، وَهُوَ صَغَارُ شَجَرِ الشُّوكِ ،

(٢) اللسان .

(٤) فِي « اللسان » الْكَلْبَةُ وَالْكَلْبَةُ .

(١) الفائق ٢/٤٢٤ - ٤٢٥

(٣) فِي اللسان : الْعَارِدَةُ ، بِدَالٍ مَهْلَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ .

وهي تُشَبِّه الشُّكَاةَ . وقال : وَذَكَرَ أَبُو نَصْرٍ
أَنَّهُ مِنَ الذُّكُورِ .

وَالْكُكْبَةُ - بالضم - : السَّيْرُ^(١) أَوْ الطَّاقَةُ مِنْ
الْأَلْفِ تُسَمَّعْمَلُ كَمَا يُسَمَّعْمَلُ الْإِشْفَى الَّذِي
فِي رَأْسِهِ جُحْرٌ ، يُدْخَلُ السَّيْرُ أَوْ الْخَيْطُ فِي الْكُكْبَةِ
وَهِيَ مَثْنِيَّةٌ فَتَدْخُلُ فِي مَوْضِعِ الْخَرْزِ وَيُدْخَلُ
الْخَارِزُ يَدَهُ فِي الْإِدَاوَةِ ثُمَّ يَمْدُ السَّيْرَ أَوْ الْخَيْطَ ،
وَيُقَالُ : اكْتَلَبَ الْخَارِزُ : إِذَا اسْتَعْمَلَ الْكُكْبَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَكَرَ الْمُخْدَجَ
فَقَالَ : "لَهُ تَدَى كَشَدَى الْمَرْأَةِ ، وَفِي رَأْسِ
تَدِيهِ شُعَيْرَاتٌ كَأَنَّهَا كُكْبَةُ كَلْبٍ أَوْ كُكْبَةُ سَنُورٍ"^(٢)
فَأَتَمَّ هِيَ الشَّعْرُ النَّابِتُ فِي جَانِبَيْ خَطْمِهِ . وَمَنْ
فَسَّرَهَا بِالْمُخَالِبِ نَظَرًا إِلَى عَجَى الْكَلَالِيبِ فِي مُخَالِبِ
الْبَازِي فَقَدْ أَبْهَدَ .

وَأَرْضٌ مُكْلَبَةٌ : كَثِيرَةُ الْبِكَلَابِ ، وَأَهْلُ
الْمَدِينَةِ يُسَمُّونَ الْجَرَى مُكَالِبًا .

وَكَلَالِيبُ الْبَازِي : مُخَالِبُهُ .

وَعَبَدُ اللَّهِ بَنُ كَلَابٍ الْمُتَكَلِّمُ ، بِضَمِّ الْكَافِ
وَتَشْدِيدِ اللَّامِ ، وَأَبُو هَيْذَامٍ كَلَابُ بْنُ حَمْزَةٍ -

بِفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ : شَاعِرٌ ، وَكَالَبٌ^(٣)
الْعُقَيْلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ الشَّاعِرُ بِصَفِّ قَوْسًا :
كَانَتْ غَرَمَتْنِي إِذْ تَجَنَّبْتُهُ^(٤)
سَّيْرُ صَنَاجٍ فِي أَسِيرِ تَكْبِيهِ
وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقَطٌ وَهُوَ :

* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ نَوْبُهُ *

وَالرَّجُلُ لَدَيْنِ بْنِ رَجَاءَ .

« ح » - كَلْبٌ : أُطْمٌ .

وَنَهْرُ الْكَلْبِ : بَيْنَ بَيْرُوتَ وَصَيْدَاءَ .

وَالْكَلْبُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ قُومِسَ وَالرِّيِّ .

وَكَلْبُ الْجَرَبَةِ : مَوْضِعٌ .

وَدِيرُ الْكَلْبِ^(٥) : مِنْ نَاحِيَةِ بَاعِذَاءَ مِنْ أَعْمَالِ
الْمَوْصَلِ .

وَكُكْبَةُ : مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى السَّاحِلِ .

وَكُكْبَةُ : مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلَ .

وَالْكَلْبِيَّانُ : مَوْضِعٌ .

(٢) الفائق ٢ / ٢٤٤

(١) في اللسان : وراء الطاقه .

(٣) ضبطها المروزي في معجم الشعراء بكسر الكاف ، ولم يشدد اللام .

(٤) اللسان - الجهرة : ١ / ٣٢٦ و ٥٠٦ - المقاييس ١٢٣ / ٥ - الاشتقاق : ٢١

(٥) في معجم البلدان : بالتحريك .

وَعَمْرُو ذُو الْكَلْب : شاعرٌ من هَذيل .

وتصغيرُ . الكلاب : أكلبُ ، تردها إلى أقل
الجمع وهو أكلبٌ .

ويقال : كَلَبَ يَكْلِبُ وهو أن يُمسَى الْفَقْرَ
فَيَنْجَحُ فَتَسْمَعُ الْكَلَابُ نَبَاحَهُ فَيُجِيبُهُ ، فيعلم أنه
قريبٌ من ماءٍ أو حِلَّةٍ .

ولسانُ الكَلْب : سيفٌ تُبْعَ ابْنُ كَرْبَ ،
وكان طوله ثلاث أذرعٍ كأنه البَقْلُ خُضْرَةٌ ،
مُسْطَبٌّ عَرِيضٌ .

ولسانُ الكَلْب أيضا : سيفٌ عَمْرُو بن زَيْدٍ
الكلبي .

ولسانُ الكَلْب أيضا : سيفٌ زَمْعَةَ بنِ
الْأَسْوَدِ بنِ الْمُطَّلِبِ ، ثُمَّ صَارَ إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ اللَّهِ ،
وبه قُتِلَ هُدْبَةُ بنُ الْحَشَرَمِ .

(كَلْب)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْكَلْبُ
وَالْكَلْبُ — بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ — شَبِيهُ بِالْمُدَاهَنَةِ
قال : ويقال : مَرَّ يَكْلِبُ فِي الْأَمْرِ .

وَالْكَلْبَانِ ، ذَكَرْنِي "كَلْب" وَفِي "قُرْطَب" .

(كَلْبٌ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْكَلْبَةُ : صَوْتُ النَّارِ وَلِهَيْبُهَا ، يقال : سَمِعْتُ
حَدَمَةَ النَّارِ وَكَلْبَتَهَا .

وَكَلْبَةُ الْعَرَبِيِّ : شاعرٌ ، وقال أَبُو عُبَيْدَةَ :
كَلْبَةُ اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بنُ كَلْبَةَ . ويقال هُبَيْرَةٌ
ابن كَلْبَةَ فَارِسُ الْعَرَادَةِ ، ويقال : اسْمُهُ جَرِيرٌ .
وَأَثَبْتُ ذَلِكَ أَنَّ اسْمَهُ هُبَيْرَةٌ بنُ عَبْدِ اللَّهِ
ابنِ عَبْدِ مَنْفٍ بنِ عَيْرِ بنِ بَنِي ثَعْلَبَةَ بنِ رِبُّوعٍ
ابنِ حَنْظَلَةَ .

(كَنْب)

كَنْبُ الرَّجُلِ وَأَكْنَبَ : إِذَا غَلَطَ . وَكَنْبَتْ
يَدُهُ ، مِثْلُ أَكْنَبَتْ ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ .

وَكَنْبَ فِي جِرَاحِهِ شَيْئًا : إِذَا كَثُرَ فِيهِ ، قال
دُرَيْدُ بنِ الصَّمَّةِ :

وَأَنْتَ أَمْرٌ جَعَدَ الْقَفَا مَتَكَنَّسٌ

من الْأَقِطِ الْحَوْلَى شَبَانُ كَانِبٍ^(٤)

(١) لم يستدرك الصغاني (ك ل ث ب) ، وفي (القاموس) : الكلب بكسر الفاء وعلاط : المتقبض البهيم .

(٢) الأمدى/ ٢٦٣ (٣) في القاموس واللسان : من باب نصر .

(٤) اللسان - المقاييس : ١٠٨/٤ — الجوهرة : ١/٣٢٧

(كنخب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذكر
يونس فيما زعموا أنه سَمِعَ بعض العرب يقول :
ما هذه الكَنخبة ، يريد الكلام المختلط من
الخطأ .

(كوب)

ابن الأعرابي : كَابَ يَكُوبُ : إذا شَرِبَ
بِالْكُوبِ ، وكذلك اِكْتَابَ يَكْتَابُ ، كما يقال :
كَازَ وَانْتَازَ : إذا شَرِبَ بِالْكُوزِ .

قال : والكُوبُ — بالتحريك — : دِقَّةُ العُنُقِ
وِعِظْمُ الرَّأْسِ .

والكُوبَةُ بالضم : النَّزْدُ ، ويقال : الشَّطْرُفُجِ .
«ح» — كَوَّبْتُ الشيءَ : أَيْ دَقَقْتُهُ بِالْكُوبِ
أَيْ بِالْفَهْرِ . والكُوبَةُ : الحَسْرَةُ عَلَى مَافَاتٍ .
وَكَابَةُ : مَوْضِعُ بَيْلَادِ بَنِي تَمِيمٍ ، وقيل :
مَاءٌ مِنْ وَرَاءِ نُبَاجِ بَنِي عَامِرٍ .

(كهب)

«ح» — ابن الأعرابي : الكَهْبُ : الجامؤسُ
المُسْتَق .

مَعَكَّشٌ : مُتَقَبِّضٌ مُتَدَاخِلٌ . والعُكَّاشَةُ
بِالضَّمِّ والتَّشْدِيدِ : الْعَنْكَبُوتُ .

«ح» — الكَنِيبُ من الشجر : مَا تَحَطَّمَتْ
وَتَكَسَّرَ شَوْكُهُ .

وَكَنَبَ كُنُوبًا : اسْتَفْتَى .

وَالْمَكْنُتُبُ : الْغَايِطُ الْقَصِيرُ .

وَكُنُبٌ : اسمٌ لِمَدِينَةِ أَثْرُوسَةَ بِمَا وَرَاءَ
النَّهْرِ .

(كنتب)

«ح» — الْكُنْتُبُ وَالْكُنَاتِبُ : الْقَصِيرُ .

(كنثب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الِكِنْتَابُ — بالكسر — : الرَّمْلُ الْمُتَهَالُ .
الْكُنْثَبُ ، وقيل الْكَنْثَبُ ^(٢) : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ^(٣) .

(كنحب)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : كَنَحَبٌ
قَالُوا : نَبَتْ وَلَيْسَ يَنْبِتُ .

(١) في معجم البلدان : بالضم ثم السكون وآخره باء موحدة ، وهو جمع .

(٢) في القاموس : بكسر ف وتفتح وعلايط . (٣) ذكرها الصناني في (ك ت ب) .

(٤) في القاموس : يفتح الكاف ضبط حركة ، وعطف عليه بقوله : وبالضم . . .

(كهدب)

«ح» - الكَهْدَبُ : الثَّقِيلُ الوَثْمُ .

(كهكب)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الكَهْكَبُ . على مثال فَرْنَجٍ : الباذِئِجان .

فصل اللام

(لب)

اللَّيْثُ : رَجُلٌ مَلْبُوبٌ : إِذَا وُصِفَ بِاللَّبِّ^(١) ،
قَالَ :^(٢)

وَحَازِيَةٌ مَلْبُوبِيَّةٌ وَمُنَجَّسٌ

وطارقة في طرفها لم تَشَدَّ

وقولهم : لَبَابٌ لَبَابٌ ، مثل حَدَامٍ وَقَطَامٍ ،
أى لا بأس .

وَاللَّبَابُ - بِالْفَتْحِ : الْكَلَّا الْقَلِيلُ ، قَالَ :

أَفْرِغْ لِسَوْدٍ وَخُودٍ لِكُومٍ^(٣)

بَاتَتْ تَعَشَّى اللَّيْلَ بِالْقَصِيمِ

لَبَابَةٌ مِنْ هَمَقٍ هَيْشُومٍ

وقال ابن الأعرابي : هى لُبَابَةٌ ، بضم اللام
والياء المعجمة باثنتين من تحتها ، وأنشد الرجز
وقال : هى شِبْرَةُ الْأَمْطَى ، وهو الذى يُعْمَلُ مِنْهُ
الْعَلَّكُ .

وقد سَمَوُا سَمَّ الْحَيَّةِ لُبًّا بِالضَّمِّ .

وَاللَّبْلَبَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ التَّيْسِ عِنْدَ السَّفَادِ .

ويقال للساء الكثير يحمل منه الفتح ما يسهه
فَيَضِيقُ صُبُورَهُ عَنْهُ مِنْ كَثْرَتِهِ ، فَيَسْتَدِيرُ الْمَاءُ
عِنْدَ قِمِّهِ وَيَصِيرُ كَأَنَّهُ بَلْبَلُ آيَةٍ : لَوْلَبٌ . وقال
الأزهري : لا أدرى أَعَرَبِيٌّ أَوْ مُعَرَّبٌ ، غَيْرَ أَنَّ
أَهْلَ الْعِرَاقِ أَوَّلُوا بِاسْتِعْمَالِ اللَّوَلَبِ .

وَاللَّبْلَبَةُ : التَّفَرُّقُ .

وَاللَّبْلُبُ : الْمُشْفِقُ عَلَى الشَّيْءِ ، قَالَ خُحَارِقُ

ابْنُ شِهَابٍ فِي صِفَةِ تَيْسٍ غَنَمِهِ :

وَرَاخَتْ أَصِيلًا نَاكَأَ ضُرُوعَهَا

دِلَاءً وَفِيهَا وَاتِدُ الْقَرْنِ لَبْلُبٌ

«ح» - دَوْلَبِي : مَوْضِعٌ^(٤) .

(١) في اللسان : بالبابية .

(٢) في اللسان : حدان ، وانظر البيت أيضا في (بخس) ، ولم أفت عليه في ديوانه .

(٣) اللسان (هق - قصم - هثم - لبي) .

(٤) في معجم البلدان : بضم اللام ، ورواه ابن المثل بالكسر ، ثم قال : وروى لُبْنَى . وفي القاموس : مثاث اللام .

وَلِبَابٌ : جَبَلٌ لَبَّى جَزِيمَةٌ .

وَلَبَّيْ : مَوْضِعٌ .

وَاللَّبُّبُ - بِالضَّمِّ - : الْمُسْتَفِيقُ الْبَارُّ بِأَهْلِهِ

وَجِيرَانِهِ ، مِثْلُ اللَّبِّبِ .

(لَب)

يُقَالُ : لَتَبَ عَلَيْهِ نَيْبَاهُ : إِذَا شَدَّهَا عَلَيْهِ ،

وَلَتَبَ عَلَى الْفَرَسِ جُلَّهُ : إِذَا شَدَّ عَلَيْهِ . وَلَتَبَهُ

تَلْتِيًّا ، شُدُّدٌ لِلْبَاقَةِ ، قَالَ مُتَمِّعُ بْنُ نُورِيَّةَ :

لَهُ ضَرِيبُ الشَّوْلِ إِلَّا سُورُهُ

وَالْجُلُّ فَهُوَ لَتَبٌ لَا يُخْلَعُ

وَيُرْوَى مُرَبَّبٌ . يَعْنِي فَرَسُهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّتَبُ : اللَّئِيسُ ، يُقَالُ : لَتَبَ

عَلَيْهِ ثَوْبُهُ وَالتَّتَبَّ ، وَهُوَ لَيْسَ كَأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ

يُخْلَعَهُ .

وَقَالَ ضَيْرٌ : أَلَتَبَ عَلَيْهِ لَتَابًا ، أَيْ أَوْجَبَهُ

فَهُوَ مُلَتَبٌ .

وَالْمَلَتَبُ : الْإِلَازِمُ بَيْتُهُ فِرَارًا مِنَ الْفِتَنِ .

وَالْمَلَاتِبُ : الْحَبَابُ الْخُلُقَانُ .

وَبَنُو لَتَبٍ بِالضَّمِّ : حَيٌّ مِنَ الْأَزْدِ ، مِنْهُمْ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ التَّنِيَّةِ ، الَّذِي اسْتَعْمَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الصَّدَقَاتِ . وَأَهْلُ الْحَدِيثِ

يَقُولُونَ : الْأَتْنِيَّةُ ، وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ التَّاءَ ،

وَالصَّوَابُ مَا بَيَّنْتُ .

(لَجَب)

« ح » - ابْنُ دَرِيدٍ : إِذَا رَأَوْا السَّمَّ

بَلَا تَصُلُّ فَهُوَ الْمُنْجَابُ وَالْمِلْجَابُ .

(لَجَب)

يُقَالُ : التَّحَبُّ فَلَانٌ حَجَّةُ الطَّارِيقِ : إِذَا

رَكَبَهَا .

« ح » - لَحَبَ الْمَرْأَةُ : جَامِعًا .

(لَحَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَحَبُهُ

لَحَبًا : إِذَا لَطَمَهُ .

وَالْمُلَاخَبَةُ : وَالْمُلَاظِمَةُ ، وَالْمُلْحَبُ : الْمَلْطَمُ

فِي الْخُصُومَاتِ .

وَلَحَبَةٌ - بِالْتَحْرِيكِ - : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ

عَدَنَ آيِينَ وَضَوَاحِيهَا .

(لَذَب)

« ح » - لَذَبَ بِالْمَكَانِ لُذُوبًا : أَقَامَ بِهِ .

(١) اللسان (وعزاه إلى مالك) - المفضليات : ١/ ٥٠ (ق/ ٢٥٠: ٢٥٠) .

(٢) قال ابن سيده : ومنجباب أكثر ، وأرى اللام بدلًا من النون (اللسان) .

(لُزْب)

الزَّبُّ بالكسر : الطَّرِيقُ الضَّيقُ ، وَرَجُلٌ
عَزَبَ زَبًّا ، وامرأةٌ عَزَبَةٌ لَزْبَةٌ ، إِتْبَاعٌ .

ويُقال : ماءٌ لَزْبٌ ، أى قليلٌ ، ومياهٌ لَزَابٌ .
وكذلك عامٌ لَزْبٌ ، وعيشٌ لَزْبٌ . وقد جاء
اللزَّابُ ، بالتحريك ، فى جمعِ لَزْبَةٍ بالتسكين
على أنها اسمٌ ، قال ربيعةُ بنُ مقروم :

يَمِينُونَ فى الحَقِّ آمَوَالَهُمْ
إذا اللزَّابُ انْتَحَيْنَ المِيسِيَاً^(١)

(لُسْب)

لَسِبَتْهُ الحَيَةُ لُسْبًا : لَدَغَتْهُ .
واللُسْبُ : الجَمْعُ .
« ح » - ما تَرَكَتْ لَسُوبًا ولا كَسُوبًا ،
أى شَيْئًا .

(لُشْب)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . واللُّوشْبُ : الذُّبُّ .

(لُصْب)

طَرِيقٌ مُلْتَصِبٌ : ضَيْقٌ .

وَسَيْفٌ مُلْصَبٌ : إِذَا كَانَ يَنْشَبُ فى العِمْدِ
فَلَا يَخْرُجُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : اللُّوَصِبُ ، فى شِعْرٍ كَثِيرٍ :
الْأَبْسَارُ الضَّيْقَةُ البَعِيدَةُ القَعْرِ ، وَفِيهَا قَوْلَانِ :
أَحَدُهُما ما ذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ ، والثَّانِى : ما قاله
أَبُو عَمْرٍو : أَنَّهُ أَرَادَ بِهَا إِبْلًا قَدْ لَصِبَتْ
جُلُودُهَا ، أَى لَصِقَتْ مِنَ العَطَشِ ، وَالبَيْتُ :

لَوَصِبُ قَدْ أَصْبَحَتْ وَأَنْطَوَتْ
وقَدْ أَطْوَلَ الحَى عَنْهَا لَبَانًا^(٢)

(لُعب)

التَّلْعَابُ - بالفتح : اللَّعْبُ .
وَمَلَاعِبُ الرِّيحِ : مَدَارِجُهَا . وَمَلَاعِبُ الصَّبَّانِ
وَالْجَوَارِى فى الدَّارِ ، من دِيَارَاتِ العَرَبِ :
حَيْثُ يَلْعَبُونَ ، الواحدُ مَلْعَبٌ .
ويُقال : تَرَكَتْهُ فى مَلْعَبِ الجَنِّ ، أَى حَيْثُ
لَا يُدْرَى أَيْنَ هُوَ .

وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالمَثَلِ : إِذَا دَرَسَتْهُ .
وَلَعِبَ الصَّبِيُّ ، بالكسر : إِذَا سَالَ لُعَابُهُ مِثْلَ
لَعَبٍ بالفتح ، قاله ابنُ دُرَيْدٍ ، قال : وَيُنْشَدُ بَيْتٌ
لَيْسَ :

(١) المفصلیات : ١/ ١٨٠ (ق/ ٣٨ : ٢٦) برواية : العين : قشرون .

(٢) المقاییس : ٥/ ٢٤٩ - دبروانه (ط . الجزائر) : ١/ ٢٤٨

لَعِبْتُ عَلَى أَكْثَانِهِمْ وَجُجُورِهِمْ
وَلَيْدًا وَسَمَوْنِي مُفِيدًا وَعَاصِمًا^(١)
بِالْوَجْهِينِ . قَالَ : وَقَالُوا : لَعِبْتُ ، أَيْ سَالَ
لُعَابِي .

وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بَفَتْحِ الْعَيْنِ — كَثِيرُ اللَّعْبِ ،
وَرَجُلٌ لُعْبَةٌ — بِسُكُونِهَا — : يُلْعَبُ بِهِ .

وَتَثْنِيَّةٌ مُلَاعِبٌ ظَلَّةٌ : مُلَاعِبَا ظَلَّةٍ ، وَالثَّلَاثَةُ
مُلَاعِبَاتٌ أَظْلَالُهُنَّ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُ ثَلَاثَ
مُلَاعِبَاتٍ أَظْلَالٍ لَهُنَّ ، وَلَا تَقُلْ أَظْلَالِيْنَّ ، لِأَنَّهُ
يَصِيرُ مَعْرِفَةً .

وَاللُّعَابُ : فَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ مَعْرُوفٌ .
وَأَسْتَلْعَبْتُ النَّخْلَةَ : إِذَا أَطْلَعْتُ ظَنَعًا وَفِيهَا
بَقِيَّةٌ مِنْ حَمْلِهَا الْأَوَّلِ ، قَالَ الطَّرْقَاحُ يَصِفُ
نَخْلَةً .

أَلْحَقْتُ مَا اسْتَلْعَبْتُ بِالَّذِي^(٢)
قَدْ آتَى إِذْ حَانَ حِينَ الصَّرَامِ
وَلُعُوبٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، سُمِّيَتْ لِكَثْرَةِ
لَعِبِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ تُسَمَّى لُعُوبٌ لِأَنَّهُ يُلْعَبُ بِهَا .
وَاللُّعْبَةُ الْبَرْبَرِيَّةُ : دَوَاءٌ كَالسُّورَنْجَانِ ، مُجَلَّبٌ
مِنْ نَوَاحِي إفْرِيقِيَّةٍ يَغْشَى بِهَا السُّورَنْجَانُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ السَّرَّاجِ فِي إِمْلَائِهِ : هَذَا
مَا ذُكِرَ أَنَّ سَبِيوِيَهَ أَغْفَلَهُ مِنَ الْإِبْدَةِ وَهِيَ : تَلْقَامَةُ
وَتَلْعَابَةٌ ، بِكَسْرِ النَّاءِ وَاللَّامِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ
وَالْعَيْنِ .

« ح » — التَّلْعِيْبَةُ : الْكَثِيرُ اللَّعْبِ مِثْلُ التَّلْعَابَةِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

وَالنَّسْبَةُ إِلَى اللَّعْبَاءِ لَعْبَانِيٌّ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .
وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْحَارِثِيُّ^(٣) ، اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
الْحُصَيْنِ بْنِ يَزِيدَ . وَمُلَاعِبُ الْأَسِنَّةِ الْجَرْحِيُّ^(٤) ،
اسْمُهُ أَوْسُ بْنُ مَالِكٍ .

(لعب)

أَبُو زَيْدٍ : لَعَبْتُ الْقِسْمَ أَنَّهُمْ لَعَبُوا : إِذَا
حَدَّثْتَهُمْ بِحَدِيثٍ خَلِيفَ وَأَتَشَدَّ :
* أَبْدَلُ نَصِيحِي وَأَكْفُ لَنِي^(٥) *

وَقَالَ الزَّيْرِقَانُ :

أَلَمْ أَكُ بِإِذْلًا وَدَى وَنَصْرِي
وَأَصْرِفُ عَنْكَ دَرَبِي وَلَفْسِي^(٦)
وَيُقَالُ : كُفَّ عَنَّا لَعْبُكَ أَيْ سَيِّئَ كَلَامِكَ .
وَلَعَبَ فَلَانٌ دَابَّتَهُ تَلْعَبِيًّا : إِذَا تَحَامَلَ عَلَيْهَا
حَتَّى أَغْيَا .

(١) اللسان — الأساس (لعب) — الجهرة : ٣١٦/١ — الديوان/ ٢٨٧ (٢) اللسان — ديوانه/ ١٠٣

(٤) المصدر السابق/ ٢٨٧

(٣) المؤلف والمختلف : ٢٨٧

(٦) اللسان واظنر (ذوب) — الأساس (لعب) ٨٥٩

(٥) اللسان .

وقال الجوهري : قال تَابَطُ شَرًّا .

وما وَلَدَتْ أُمِّي من القسوم عاجزًا

وما كَانَ رِيثِي من ذُنَابِي وَلَا لُغَبٍ ^(١)

وكان له أَخ يُقال له : رِيثُ لُغَبٍ . والصَّوَابُ

رِيثُ لُغَبٍ . واليَيتُ الَّذِي ذَكَرَهُ لم أجدْهُ في

ديوانِ شِعْرِهِ وليس له ، وإِنَّمَا يُروى لِأَبِي الْأَسْوَدِ

الدُّوْلِيِّ يُخَاطِبُ الحارثَ بْنَ خَالِدٍ وبعده :

وَلَا كُنْتُ فَعْمًا نَائِبًا بِقَرَارَةٍ

وَلِكِنِّي آوَى إِلَى عَطَنِ رَحَبٍ

والقِطْعَةُ نَحْسَةُ أَيْبَاتٍ ، وَيُروى لِطَرْيَفِ

ابن تَمِيمِ العَنْبَرِيِّ ، وَقَدْ قَرَأْتُهُ في دِيوانِي شِعْرِهِمَا ^(٢) .

والمَلَاغِبُ ، جَمْعُ المَلْغَبَةِ من الإغْيَاءِ .

« ح » — اللَّغَبُ : مَا بَيْنَ الثَّانِيَا مِنَ الخَمِّ ،

وَأَخَذْتُ بِلُغَبٍ رَقِيَّتَهُ : إِذَا أَدْرَكَهُ .

(لُكَب)

أَهْمَلَهُ الجوهري . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :

المَلَكَبَةُ ، بِالْفَتْحِ ، النَّاقَةُ المُكْتَنَزَةُ الخَمِّ .

(لُوب)

الْأَلَابَةُ : الإِبِلُ السُّودُ إِذَا اجْتَمَعَتْ .

وَاللَّيَابُ ^(٤) : أَقْلٌ من مِلءِ الفَمِّ ، يُقال : مَا وَجَدْنَا
لَيَابًا ، أَيْ قَدَرُ لَعْمَةٍ من الطَّعَامِ تَلَوُّكُهَا .

وَلَابٌ اسمُ رَجُلٍ سَطَرَ أَسْطَرًا وَجَّى عَلَيْهَا

حَسَابًا ، فَقِيلَ : أَسْطَرُّ لَابٍ ، ثُمَّ مُرِجِ الْإِسْثَانِ

وُزِعَتْ الإِضَافَةُ ، وَأَدْخَلَتْ عَلَيْهِمَا الْآمُ ، فَقِيلَ :

الْأَسْطَرُّ لَابٌ وَالْأَصْطَرُّ لَابٌ لِأَنَّ في الْكَلِمَةِ السِّينَ

الْمُتَقَدِّمَةَ عَلَى الطَّاءِ كَالسَّرَّاطِ وَالصَّرَّاطِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : لُوبَاءُ وَلُوبِيَاءُ ، وَهِيَ الَّتِي

تُسَمَّىهَا الْعَامَّةُ اللَّوْبِيَاءُ ، قال أَبُو زِيَادٍ : هِيَ

اللُّوبَاءُ ، وقال : هَكَذَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ ، وَكَذَلِكَ

قال بَعْضُ الرُّوَاةِ ، قال : وَالْعَرَبُ لَا تُصَرِّفُهُ ،

وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يُقالُ لَهَا النَّامِرُ ، وَلَمْ أَجِدْ ذَلِكَ

مَعْرُوفًا . وقال الْفَرَزْدَاءُ : هُوَ اللَّوْبِيَاءُ وَالْجَوْذِيَاءُ

وَالْبُورِيَاءُ ، كُلُّهَا عَلَى فَوْعِلَاءٍ ، قال : وَهَذِهِ كُلُّهَا

أَعْجَمِيَّةٌ .

وقال الجوهري : قال بَشْرُ بْنُ كَثِيرٍ .

مُعَالِيَّةٌ لَاهَمَّ إِلَّا مَحْجَرٌ ^(٥)

وَحَرَّةٌ لَيْلُ السَّمَلِ مِنْهَا قُلُوبُهَا ^(٥)

قوله : يَذْكُرُ كَتَيْبَةَ غَلَطَ ، وَلَكِنَّهُ يَذْكُرُ ،

امْرَأَةً وَصَفَهَا فِي صَدْرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ أَنَّهَا مُعَالِيَّةٌ

(١) اللسان — المقاييس . (٢) في معجم المرزباني (ط . الحلبي) : ٤٤٣ : هو لأخي تابط شرًا ولقب ريش لغب بهذا .

(٣) في اللسان : الكثيرة الشحم . (٤) في اللسان (ليب) .

(٥) اللسان — ديوانه : ١٤ — الفضليات : ١٣٠/٢ (فضلية ن/٩٦ : ٦) .

أى تَقْصِدُ الْعَالِيَةَ ، وارتفع قوله مُعَالِيَةً على أنها
خَيْرٌ مبتدأ محذوف . ويجوزُ انْتِصَابُهُ على الحال .
وَالْأَبَ الرَّجُلُ : عطشتُ إِبْلهُ ، فهو مُلِيبٌ
أُتْسِدُ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبَى الْأَنْزَرِ الْجَمَانِيَّ .
صُلِبَ مُلِيبٌ وَزِدَهُ مُحَرَّهُ
وإن يَصْرُرْهَا انْطَوَتْ لِصْرَهُ
«ح» - اللَّوْبُ : البَضْعَةُ التى تَدُورُ فى القِدْرِ .
وَاللُّوَابُ : اللُّعَابُ .
وَاللَّابُ من بلاد النُّوبَةِ

(هـب)

اللَّهَابَةُ بِالْكَسْرِ : جَمْعُ هَبْ بمعنى اللَّصْبِ ،
مَثَلُ الْأَهَابِ وَاللُّهُوبِ .
وِلَهَابَةٌ فِعَالَةٌ من التَّلَهُّبِ .
وَقَالَ عُمَارَةُ : اللَّهَابَةُ : لِهَابَةٌ بَنَى كَعْبُ بْنُ
الْعَبَرِ بِاسْتَفْلِ الصَّمَانِ .
وَاللَّهَابَةُ : واد بناحية الشَّوَاكِينَ ، فيه رَكَايَا
يَحْرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ فَلَجٍ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّهَبَاءُ : موضع .
وَلَهْبَانٌ : موضعٌ .
وَلَهْبَانٌ : اسم قَبِيلَةٍ من الْعَرَبِ .

وَالْمَلْهَبُ بِالْكَسْرِ : الرَّائِعُ الْجَمَالُ .
ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّهَبَةُ ، بالتحريك : قَبِيلَةٌ من
الْعَرَبِ .
اللَّيْتُ : اللَّهَبُ ، بالتحريك : الْغُبَارُ السَّاطِعُ .
وَيُقَالُ لِلْفَرَسِ الْمُثِيرِ لِلْغُبَارِ مُلْهَبٌ .
وَالْهَبَ الْبَرْقُ الْهَابًا ، وَالْهَابَةُ : تَدَارُكُهُ حَتَّى
لَا يَكُونُ بَيْنَ الْبَرْقَتَيْنِ فُرْجَةٌ .
وَالْهَبُ بِالْكَسْرِ : وَجْهٌ من الجَبَلِ كَالْحَائِطِ
لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهُ ، وَكَذَلِكَ هَبُّ أَفْقِ السَّمَاءِ ،
وَالْجَمْعُ اللَّهُوبُ .
وَيُسْتَعْمَلُ اللَّهَابُ بِالضَّمِّ فى الْعَطِشِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ
فِي أَقْفَادِ النَّارِ .
«ح» - النَّوْبُ الْمُلْهَبُ : الذى لم يُشْبَعْ
بِحُمْرَةٍ .
وَاللَّهْبَانُ كَاللَّهْفَانِ .
وَاللَّهْبَةُ : بَيَاضٌ نَاصِعٌ نَقِيٌّ .
وَاللَّهَبُ : لَعْنَةٌ فى اللَّهَبِ ، كَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ ،
وَالنَّهْرِ وَالنَّهْرِ . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ (تَبَّتْ يَدَا أَبِي
لَهَبٍ) ^(١) يَأْسُكَانِ الْهَاءُ ^(٢) .

(١) الآية ١ سورة المسد .

(٢) لم يستدرك الصغاني (ل ه ذ ب) . وفى اللسان والقاموس : ألزمه لهذا واحدا أى لزازا ولواما .

فصل الميم

أهمله الجوهري. وقال الليث: المَلَابُ،^(١)
بالفتح: نوع من العطر. ويقال للزعفران:
المَلَابُ، والشعر، والفَيْدُ، والعَيْرُ، والجَسَادُ،
والجَسْدُ، والمَرْدَقُوشُ، والجَدِي، والجَدِيَاءُ
والكَرْمُ والرَّهْبَانُ، والرَّدْعُ، والرَّادُنُّ، والرَّدْنُ،
والنَّاجُودُ، والتَّامُورُ، والقُمَّحَانُ، والجَيْمَانُ،
والأَيْدُعُ، والرَّقَانُ، والرَّقُونُ، والإِرْقَانُ،
والزَّرَبُ، والسَّجَنْجُلُ.

والمَلَبَّةُ، بالتحريك: الطاقة من شعر الزعفران،
وتُجْمَعُ مَلَبًا.

فصل النون

النَّبَابُ — بالضم: نَيْبُ التَّيْسِ، وكذلك
النَّبَبَةُ.

أبو عمرو: نَبَبَ الرجل: إذا هَدَى عند
الجماع.

ونَبَبَ أيضًا: إذا طَوَّلَ عَمَلَهُ وحَسَنَهُ.

ابن دريد: النَّبَةُ — النُّونُ قَبْلَ الْبَاءِ —: الرَّائِحَةُ
الْكَرْهِيَّةُ، والنَّبَّةُ — الْبَاءُ قَبْلَ النُّونِ: الرَّائِحَةُ
الطَّيِّبَةُ.

والأَنْبُوبُ: طريقة نادرة في الحبس، قال
مالك بن خالد الخنَاعِي:

في رَأْسٍ شَاهِقَةٍ أَنْبُوبُهَا خَيْرٌ
دُونَ السَّمَاءِ لَهَا فِي الْجَوْفِ قُرْنَسٌ^(٢)

ويقال لَأَشْرَافِ الْأَرْضِ، إذا كانت رَقَاقًا
مرتفعة: أَنَابِبُ. وقال يَصِفُ وُودَ الْعَيْرِ
الماء:

* بَكَلْ أَنْبُوبٌ لَهُ امْتِثَالٌ^(٣)
وقال ذو الرُّمَّة:

إذا احْتَفَتِ الْأَعْلَامُ بِالْأَلِ والتَّقَتِ
أَنَابِبُ تَنْبُو بِالْعَيْسِ الْعَوَارِفِ^(٤)

عَسَفَتُ اللَّوَاتِي تَهْلِكُ الرَّجْحُ بَيْنَهَا
كَلَالًا وَجَنَاتُ الْهَيْلِ الْمُسَالِفِ

أى البلاد اللواتي. وجَنَاتُ الْهَيْلِ: شَيَاطِينُهَا.
وَالْهَيْلُ: الضَّخَامُ. وَالْمُسَالِفُ: الذى قد تَقَدَّمَ.

ويقال: الزَّيْعُ الْأَنْبُوبُ: أى الطَّرِيقُ.

«ح» — الْأَنْبُوبُ: الْأَنْبُوبُ أَوْ مَقْصُورُ مِنْهُ.

وتَنْبَبَ الْمَاءُ مِنْ كَذَا، أى تَسَائَلَ مِنْهُ.
وَأَنْبَابُهُ: قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الرِّىِّ^(٥).

(١) وردت هذه المادة في «الأبن» و«القاموس» تحت ترجمة (ل وب). (٢) اللسان — الأساس/٢٦٩

«ب» — شرح أشعار الهذليين: ٤٤٠ (٣) عزاء في اللسان إلى المعاج ليس في ديوانه:

(٤) ديوانه: ٣٠٣ (ق/ ١: ٣٦، ٣٧). (٥) في معجم البلدان: بالضم «أنبابة» ج:

(نَجَب)

رجلٌ نَجَبٌ بالفتح ، أى سَخِيٌّ كَرِيمٌ .

وَأَنْجَبَ الرَّجُلُ : جاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ ، أُخِذَ مِنَ النَّجَبِ وَهُوَ قَشْرُ الشَّجَرِ .

وَتَجَبَّتْ الشَّجَرَةُ تَجَبًّا : قَشَرَتْهُ .

« ح » - دُونَجَب : وادٍ فى دِيَارِ مُحَارِبَ .

وَالنَّجَبُ : موضعٌ فى دِيَارِ بَنِي كَلَابَ .

وَالنَّجَبَةُ : مائةٌ ابْنَى سُلُوكَ .

(نَجَب)

النَّجَبُ بالفتح - النُّومُ^(١) والنَّجَبُ - أيضا النَّفْسُ . والنَّجَبُ : المَوْتُ . والنَّجَبُ : الطُّولُ والنَّجَبُ : السَّمَنُ . والنَّجَبُ : الشِّدَّةُ . والنَّجَبُ القِمَارُ .

(٢)

وَتَنَاحَبَ الْقَوْمُ : إِذَا تَوَاعَدُوا لِلْقِتَالِ إِلَى وَقْتٍ مَا ، وَفِي غَيْرِ الْقِتَالِ أَيْضًا .

« ح » - النَّجَبُ : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِثْلِ .

(نَجَب)

النَّجَبَةُ - بِالضَّمِّ - : الْخِتَارُ ، مِثْلُ النَّجَبَةِ بِفَتْحِ الْحَاءِ . وَالنَّجَبَةُ - أَيْضًا : الْجَبَانُ

وَالْجَمْعُ النَّجَبَاتُ ، قَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الْفَرَزْدَقَ :

أَلَمْ أُخْصِ الْفَرَزْدَقَ قَدْ عَلِمْتُمْ

(٣)

فَأَمْسَى لَا يَكْشُ مَعَ الْقُرُومِ

لَهُمْ مَرٌّ وَلِلنَّجَبَاتِ مَرٌّ

فَقَدْ رَجَعُوا بِغَيْرِ شَقَى سَلِيمٍ

وَالنَّجَبَةُ : الشَّرُّ الْعَظِيمَةُ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ ،

وَهِيَ بِالْفَارَسِيَّةِ دُوسْتُ كَانِي .

وَالْمَنْخُوبُ : الَّذِي قَدْ ذَهَبَ تَحْمُهُ وَهِيَ زِلْ .

وَالنَّخَبُ عَلَى مِثْلِ هَجَفَ : الْمَنْخُوبُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اَنْجَبَ الرَّجُلُ : جَاءَ بَوْلَدٍ جَبَانٍ

وَأَنْجَبَ : جَاءَ بَوْلَدٍ شُبَّاعٍ ، فَالْأَوَّلُ مِنَ الْمَنْخُوبِ

بِمَعْنَى الْجَبَانِ ، وَالثَّانِي مِنَ النَّخْبَةِ .

وَالنَّخْبَةُ ، بِالْفَتْحِ : خَوْقُ النَّفَرِ ، وَقِيلَ :

الْأَسْتُ ، قَالَ جَرِيرٌ :

وَهَلْ أَنْتَ إِلَّا نَخْبَةٌ مِنْ مُجَاشِعٍ

(٤)

تَرَى الْحَيَّةَ مِنْ غَيْرِ دِينَ وَلَا عَقْلٍ

وَقَالَتْ امْرَأَةٌ لَضُرَّتْهَا :

(٥)

إِنَّ أَبَاكَ كَانَ عَبْدًا جَازِرًا

وَبِأَكْلِ النَّخْبَةِ وَالْمَشَاوِرَا

(١) هكذا أيضا فى اللسان ، وفى القاموس : اليوم ، وفى نسخة بهامشه : النوم .

(٢) فى « اللسان » أى وقت .

(٣) اللسان - ديوانه ٤٠٥ .

(٤) القفاض (ط . الصاوى) : ١٥٠/١ .

الرجز ، أوردته بعد بيت جرير فى تفسير معنى النخبة ، وفتح كاف أبالك .

التَّغْيِيرُ : تَسْفَى . فَإِنَّهُمْ تَوَاضَعُوا عَلَى أَنْ يَقُولُوا
لِنَخْشَبَ تَسْفَ .

(ندب)

نَدْبُ الرَّجُلِ ، بِالضَّمِّ ، نَدَابَةٌ : خَفَّ فِي الْعَمَلِ .
وَنَدْبَةٌ : مَوْلَاةٌ مَيْمُونَةٌ بَنَتْ الْحَارِثَ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا ، لَهَا مُحَبَّةٌ . وَالْحَسَنُ بْنُ نَدْبَةَ ، وَهِيَ
أُمُّهُ وَأَبُوهُ حَبِيبٌ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَمَنْدُوبٌ : فَرَسٌ مُسْلِمٌ بِنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ .
وَأَنْدَبَ نَفْسَهُ ، أَيْ خَاطَرَهَا .

وَالنَّدَبُ بِالْتَّحْرِيكِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْأَزْدِ ، وَهِيَ
النَّدَبُ بْنُ الْهَوْنِ ، مِنْهُمْ يَشْرُونَ حَرْبَ النَّدْبِيِّ ،
وَيَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّدْبِيُّ ،

وَبَرَجَ نَدِيبٌ : ذُو نَدِيبٍ ، قَالَ ابْنُ أُمِّ حَرْثَةَ
يَصِفُ طَعْنَةً ، وَاسْمُهُ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَمْرٍو :

فَإِنْ قَتَلْتَهُ فَلَمْ آلَهُ

وَلَمْ يَنْجُ مِنْهَا بِحَرْجِ نَدِيبٍ^(٥)

وَيُرْوَى : رُغِيبٌ .

وَيَقَالُ : خُذْ مَا انْتَدَبَ وَانْتَدَمَ ، أَيْ نَهَضَ .

الْفَزَاءُ : الْمُنْخَبَةُ : اسْمُ أُمِّ سُؤَيْدٍ .
وَالْيَنْخُوبُ : الطَّوِيلُ .

وَيَنْخُوبُ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، قَالَ الْأَعَشَى :

يَارَ تَحْتِ فَاطِظٍ عَلَى يَنْخُوبٍ^(١)

يُعْجِلُ كَفَّ الْخَارِئِ الْمُطِيبِ

ابْنُ دُرَيْدٍ : كَتَبْتُهُ فَتَخَبَّ عَلَى إِذَا كَلَّ عَنْ
جَوَائِكَ .

« ح » - النِّخْبُ مِثَالُ فِلَازٍ : لُغَةٌ فِي النَّخْبِ .
وَأَكْثَرُ مَا يُرْوَى فِي شِعْرِ جَرِيرٍ : وَلِلنَّخَبَاتِ
بِفَتْحِ النُّونِ .

(نحرب)

النَّحْرُوبُ وَالْجَمْعُ نَحَارِيْبُ : الثَّقْبُ الَّتِي فِيهَا
الرَّيَائِرُ ، وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَأَضْيَقُ مِنَ النَّحْرُوبِ .
وَالثَّقْبُ فِي كُلِّ شَيْءٍ نَحْرُوبٌ .

وَتَجَرَّةٌ مَنْخِرِيَّةٌ : إِذَا بَايَتْ وَصَارَتْ فِيهَا
نَحَارِيْبُ .

(نخشب)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَنَخْشَبُ عَلَى وَزْنِ جَعْفَرٍ
اسْمُ بَلَدٍ ، وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ عَلَى اللَّفْظِ نَخْشَبِيٌّ ، وَعَلَى

(١) اللسان وانظر (طلب - طيب - قيط - نرا) - الصبح المنير ١٨٤ (ق ٤٣ : ٤٥) .

(٢) في الخلاصة / ٦٥ : الحسن بن حبيب بن نذبة بفتح النون والذال والموحدة .

(٣) في اللسان : وبفسه (أبضا) . (٤) الاشتقاق : ٤٨٨ (٥) اللسان :

ابن قُطَيْعَةَ بن عَبَسَ، ومَعَمَّ هو ابنُ قُطَيْعَةَ وليس من أجداده .

وبَابُ الْمُنْدَبِ : مَرَسَى من مَرَامَى بَحْرِ الْيَمَنِ على ثلاثة مَرَايِلَ من عَدَنَ .

« ح » - إِنَّهُ لَعَرَبِيٌّ نَدَبٌ : إِذْ تَكَلَّمَ فَأَفْصَحَ .
وَالنَّدَبَةُ من كُلِّ حَافِرٍ وَخُفٍّ : الَّتِي لَا تَلْتَبِثُ على سيرة واحدة .

ومندوبٌ : موضعٌ . ومنه يومٌ مندوبٌ .

(نَزَب)

« ح » - النَّزَبِيُّ : الْإِدَاهِيَّةُ .

وَنَزَبَ الرَّجُلُ : نَزَمَ . وَنَزَبَ ، أَيْ نَسَجَ .
وَنَزَبُ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ . وَنَزَبُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ من أعمالِ حَلَبَ .

وَالْمَذْرَبَةُ : ^(٣) النَّمِيمَةُ .

(نَزَب)

نَزَبُ الطَّبَّيِّ وَنَزَابُ : نَزَبُهُ ، وَهُوَ لِلدَّخْرِيَّةِ
وَالنَّزَبُ : اللَّقَبُ ، مِثْلُ النَّبَزِ .
« ح » - النَّيَازِبُ : الطُّبَّاءُ .

وَقَدْ رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : « ائْتَدَبَ اللَّهُ لِمَنْ خَرَجَ فِي سَبِيلِهِ ، لَا يُخْرِجُهُ إِلَّا إِيمَانًا بِي وَتَصَدِيقًا بِرُسُلِي ، أَنْ أَرْجِعَهُ بِمَا نَالَ مِنْ أَجْرٍ أَوْ غَنِيمَةٍ ، أَوْ أُدْخِلَهُ الْجَنَّةَ » ، قَوْلُهُ : ائْتَدَبَ اللَّهُ : أَيْ أَجَابَهُ إِلَى غُفْرَانِهِ .

وَأَنْدَبَهُ الْكَلَمُ : أَيْ أَثَرَتْ فِيهِ الْحِرَاحَةُ ، قَالَ حَسَنُ بْنُ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

لَوْ يَدِبُ الْحَوَلِيُّ مِنْ وَلَدِ الدَّرِّ

« م » عَلَيْهِمْ لَأَنْدَبَتْهَا الْكُلُومُ ^(١)

وَلَمْ يُرِدْ بِالْحَوَلِيِّ مَا أَتَى عَلَيْهِ الْحَوْلُ ، وَلَكِنْ جَعَلَهُ فِي صِغَرِهِ كَالْحَوَلِيِّ مِنْ وَلَدِ الْحَافِرِ وَالْخُفِّ فِي صِغَرِهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ عُرْوَةُ :

أَيُّهَاكَ مُعَسِّمٌ وَزَيْدٌ وَلَمْ أَقْمِ

عَلَى نَدَبٍ يَوْمَاوَى نَفْسٌ مُحْطَرٌ ^(٢)

وَهُمَا جَدَاهُ . قَوْلُهُ : وَهُمَا جَدَاهُ غَلَطٌ ، وَذَلِكَ أَنَّ زَيْدًا جَدُّهُ ، لِأَنَّهُ عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ بْنِ زَيْدِ ابْنِ نَاشِبِ بْنِ هِذْمِ بْنِ لَدْمِ بْنِ عَوْذِ بْنِ غَالِبِ

(١) ديوانه : ٩٩

(٢) اللسان - الأساس (نَدَب) ٩٤٥ - المقاييس : ٤١٣ / ٥ (عجزة) - ديوانه / ٨٣

(٣) في اللسان : الميربة ، وفي القاموس : النيربة ، وكلتاها تصحيف . (٤) نزيه : صوته عند السفاد .

(نسب)

الْمَنْسَبُ وَالْمَنْسَبَةُ : النَّسَبُ فِي الشَّعْرِ .
 وَرَجُلٌ نَسِيبٌ مَنَسُوبٌ : ذُو حَسَبٍ وَنَسَبٍ ؛
 وَشَعْرٌ مَنَسُوبٌ : فِيهِ نَسِيبٌ ، وَالْجَمِيعُ الْمَنَسَائِبُ ،
 قَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ :

هَلْ فِي سُؤَالِكَ عَنْ أَهْمَاءٍ مِنْ حُوبٍ
 أَمْ فِي السَّلَامِ وَإِهْدَاءِ الْمَنَسَائِبِ
 أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا سُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ :
 اسْتَنْسَبَ لَنَا ، بِمَعْنَى انْتَسَبَ لَنَا حَتَّى نَعْرِفَكَ .
 وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يَنْسَبُ فُلَانٌ بَيْنَ فُلَانٍ
 وَفُلَانٍ يَنْسَبُهُ : إِذَا أَدْبَرَ وَأَقْبَلَ بَيْنَهُمَا بِالْجَنِيْمَةِ
 وَغَيْرِهَا .

وَنَسِيبَةٌ : هِيَ أُمُّ عُمَارَةَ بِنْتُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيَّةِ ،
 وَنَسِيبَةٌ بِنْتُ سِمَاكِ بْنِ التَّمْعَانِ ، كَلَّمَا هُمَا لَهَا حُبَّةٌ
 وَالنَّوْنُ مِنْهُمَا مَفْتُوحَةٌ .

وَنَسِيبَةٌ : أُمُّ عَطِيَّةِ الْأَنْصَارِيَّةِ ، وَنَسِيبَةُ بِنْتُ
 نِيزَارِ بْنِ الْحَارِثِ ، كَلَّمَا هُمَا لَهَا حُبَّةٌ أَيْضًا ،
 وَالنَّوْنُ مِنْهُمَا مَضْمُومَةٌ .

وَقَيْسُ بْنُ نَسِيبَةَ قَدَّمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ فَأَسْلَمَ .

وَنَسِيبَةُ بِنْتُ شِهَابِ بْنِ شَدَادٍ ، هِيَ الَّتِي
 قَالَ فِيهَا مُتَمِّمٌ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

أَقْبَعَدَ مِنْ وَلَدَتْ نَسِيبَةُ أَشْتَكِي
 زَوْءَ الْمَيْتَةِ أَوْ أَرَى أَنْوَاجَ^(٤)ُ
 وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : النَّسَبُ الَّذِي تَرَاهُ كَالطَّرِيقِ
 مِنَ التَّمَلُّ نَفْسَهَا ، وَهُوَ فِعْلٌ ، قَالَ :
 * عَيْنًا تَرَى النَّاسَ لَهَا نَيْسَبًا *^(٥)

وَالرَّوَايَةُ : مُلْكًا تَرَى النَّاسَ إِلَيْهِ ، أَيْ أَخْطَهُ
 مُلْكًا . وَالرَّبُّ لَدُنْكَ .

« ح » - انْسَبُ : مِنْ حُصُونِ بَنِي زُبَيْدٍ
 بِالْيَمَنِ .

وَيَنْسُبُ بِالْمَرْأَةِ : لُغَةً فِي يَنْسِبُ بِهَا ، عَنْ
 الْكِسَائِيِّ .

(نسب)

الْمَنْشَبَةُ : الْمَسْأَلُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَمْ يَقُلْهُ
 غَيْرُ ابْنِ زَيْدٍ .

وَالْمَنْشَابُ : بُسْرُ الْحَشْوِ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
 الْمَنْشَبُ : الْحَشْوُ ، يُقَالُ : أَنْوْنَا بِمَنْشَبٍ خَشْوًا
 يَأْخُذُ بِالْحَنَاقِ .

(١) اللسان (بدون عذر) .

(٢) الاستيعاب ٧٦٢ ، ويقال لها نَيْسَبَةٌ .

(٣) المفضليات : ١/ ٥١ (مفضلية : ٢٨/ ٩) .

(٤) اللسان - الفانر / ٢٢ رقم : ٤٠ برواية ملكا بفتح الميم .

(٥) الاستيعاب ٧٧٨

وَنَسَبَ فُلَانٌ مَنَسَبُ سَوْءٍ : إِذَا وَقَعَ فِيهِ لَا مَخْلَصَ لَهُ مِنْهُ .

وَالنَّشَابُ ، بِالْفَتْحِ ، مُتَّخِذُ النَّشَابِ .

وَنُسْبَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَسْمَاءِ الذَّنْبِ .

وَأَنْتَسَبَ فُلَانٌ طَعَامًا ، أَيْ جَمَعَهُ ، وَأَتَّخَذَ مِنْهُ نَسَبًا .

وَأَنْتَسَبَ حَظْبًا : جَمَعَهُ ، قَالَ الْكُفَيْتُ :

وَأَنْتَدَّ التَّمَلُّ بِالصَّرَائِمِ مَا

جَمَعَ وَالْحَاطِبُونَ مَا أَنْشَبُوا^(١)

وَيُرَوَّى : الْخَاطِبُونَ .

وَأَنْشَبَتِ الرَّيْحُ ، أَيْ أَعْيَجَتْ وَأَشَدَّ هُبُوبَهَا .

« ح » — النَّشَابُ : الْوَتَرُ .

وَالنَّشْبَةُ^(٢) : الَّتِي إِذَا نَسَبَ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَكُنْ يَخْلُ عَنْهُ .

وَالنَّشَبُ : شَجَرُ الْقَيْسِيِّ كَالنَّشَمِ .

وَنَسَبَ فِي الْأَمْرِ : ابْتَدَأَ كُنْشَمًا .

وَبَرْدٌ مَنَسَبٌ : مُوشَى .

وَنَشِبَهُ الْأَمْرُ ، أَيْ لَزِمَهُ . عَنْ الْفَرَّاءِ .

وَفِي كِتَابِ يَافِيعَ وَبَنِيَّةٍ : وَتَنَسَّبُ إِلَى

بَنِي نُسْبَةَ نُسْبِيٍّ ، مِثْلُ سُلَيْمٍ .

(نَهْضَةُ)

قَسْرًا زَيْدٌ بْنُ عَلِيٍّ (فَلَاذَا قَرَعْتَ فَاَنْصِبْ^(٣))

بِكَسْرِ الصَّادِ ، قِيلَ : هِيَ لَفْظٌ فِي النَّصَبِ ، وَمَعْنَى

كَتَبَ الصَّادِ وَفَتَحَهَا وَاحِدًا ، وَقِيلَ : مَعْنَاهَا ،

فَاَنْصِبْ نَفْسَكَ لِلدُّعَاءِ .

وَنَصَبَهُ الْمَرَضُ : أَثَمَبَهُ ، مِثْلُ أَنْصَبَهُ .

وَهُمْ نَاصِبٌ أَيْ مُنْصَبٌ .

وَيَنْصُوبٌ : مَوْضِعٌ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَنَاصِبُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ .

وَالْمِنْصَبُ ، بِالْكَسْرِ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ تَرْفَعُ^(٤)

عَلَيْهِ الْقُدُورُ .

وَالْمَنْصَبَةُ — بِالْفَتْحِ — : النَّصَبُ ، يُقَالُ :

عَيْشٌ ذُو مَنْصَبَةٍ ، أَيْ ذُو كَدٍّ وَتَعَبٍ .

(١) الْإِسَانُ .

(٢) فِي الْإِسَانِ : النَّشْبَةُ (بِالنَّحْرِيكِ) ضَبْطُ حَوَاكِي . وَفِي مَرْحِ الْقَامُوسِ عِنْدَ نَوَالِهِ : كُنْتَ نَشْبَةً فَصَرْتَ الْيَوْمَ مَقْبَةً : قَالَ شَيْخُنَا : وَقَوْلُهُ نَشْبَةٌ كَانَ حَقَّقَهَا الْحَرِيكُ نَحْفَافَهُ لِأَزْدِ وَاحٍ عَقَبَةٍ .

(٣) الْآيَةُ / ٧ سُورَةُ الشَّرْحِ .

وَالنَّصَبُ - بالضم - : السَّارِيَّةُ ، فِي بَعْضِ
اللُّغَاتِ .

وَالنَّاصِبُ : الصُّوَى وَالْأَعْلَامُ ، وَهِيَ
الْأَنَاصِيبُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

طَوَّئِهَا بَنَا الصُّهْبِ الْمَهَارَى فَاصْبَحَتْ
تَنَاصِيبُ أَشْشَالِ الرَّمَاكِ بِهَا غُبْرًا^(١)

وَأَنَاصِيبُ أَيْضًا : مَوْضِعٌ بَعِينُهُ ، قَالَ مُحَمَّدُ
ابْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ بِلْحَا :

وَأَسْتَجِدَّتْ كُلُّ مُرَبٍّ مَغْلَمٍ

بَيْنَ أَنَاصِيبٍ وَبَيْنِ الْأَدْرَمِ

وَالنُّصْبُ ، بِضَمِّينَ ، النَّصْبُ وَالتَّعْبُ ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ ابْنِ عُثَيْمٍ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنِ عُيَيْدٍ (لَقَدْ
لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا)^(٢) .

وَقَالَ الْقُتَيْبِيُّ : جَمَاعَتُهُ نَصَبَ عَيْنِي ، بِالضَّمِّ ،
وَلَا تَقُلْ : نَصَبَ عَيْنِي .

وَنَصَابُ الشَّمْسِ ، بِالْكَسْرِ ، مَغْيِبُهَا وَمَرْجِعُهَا
الَّذِي تَرْجِعُ إِلَيْهِ .

وَنُغْرٌ مَنْصَبٌ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مُسْتَوَى النَّهْجَةِ ،
كَأَنَّهُ نُسِبَ فُسُوًى .

وَالنَّصَابُ : الَّذِي يَنْصُبُ نَفْسَهُ لَعْمَلٍ لَمْ
يُنَّصَبْ لَهُ ، مِثْلُ أَنْ يَرْسَلَ وَلَيْسَ بِرَسُولٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي النِّسْبَةِ إِلَى تَصْيِيهِ :
وَمِنْهُمْ مَنْ يُجْهَرِيهِ مُجْرَى الْجَمِيعِ ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهِ
عَلَى هَذَا الْقَوْلِ تَصْيِيْفِيٌّ ، وَالصَّوَابُ حَذْفُ
نُونِهِ . وَقَدْ انْقَلَبَتْ عَلَيْهِ الْمَسْأَلَةُ .

« ح » - ذَاتُ النَّصْبِ : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ
أَمْيَالٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالنَّاصِبُ : فَرَسٌ حَوِيصٌ بِنِ يُجْهَرِيهِ بِرُفْرَةٍ .

(نطب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّطْبُ^(٣)
بِالْفَتْحِ ، ضَرْبُكَ بِإِصْبَعِكَ أُذُنَ الرَّجُلِ ، يُقَالُ :
نَطَبْتُهُ أَنْطَبُهُ .

وَالْمِنْطَبُ وَالْمِنْطَبَةُ : الْمِصْفَاةُ ، وَخُرُوقُ
الْمِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوَطِبَ ، قَالَ :

* ذِي نَوَاطِبٍ وَأَبْطِرَالٍ *

وَالنَّطَابُ : حَبْلُ الْعَاتِقِ^(٤) ، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
لِرَبِيعِ بْنِ الْمُرَادِيِّ . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : هُوَ لَهْبِيَّةٌ
ابْنِ عَبْدِ يَفُوتَ :

(٢) الآية / ٦٢ سورة الكهف .

(٤) فِي اللِّسَانِ : الْعَتَقُ .

(١) اللِّسَانُ - دِيْرَانُهُ / ١٧٤ : (ق / ٢٥ : ٢٤) .

(٢) هَذِهِ الْمَادَّةُ مَوْجُودَةٌ بِالنَّصْفَةِ الْمَطْبُوعَةِ .

(نقب)

قَرَأَ مُقَاتِلُ بْنُ سُلَيْمَانَ (فَنَقَبُوا فِي الْبِلَادِ)^(٣)
 بِكَثِيرِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، أَى سَارُوا فِي الْأَنْقَابِ
 حَتَّى لَزِمَهُمُ الْوَصْفُ بِهِ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ وَالْحَسَنُ
 وَهَبِيدٌ : فَنَقَبُوا ، بَفَتْحِ الْقَافِ الْمُخَفَّفَةِ ، عَلَى أَصْلِ
 الْفِعْلِ ، أَى سَارُوا . وَقَالَ ابْنُ مِقْسَمٍ : هُوَ مِنْ
 النَّقَابَةِ أَى اللَّطَافَةِ فِي النَّظَرِ وَالْحَذَافَةِ فِي الْأُمُورِ .
 وَيُقَالُ : نَقَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا صَارَ
 نَقِيًّا ، مِثْلُ نَقَبَ ، بِالضَّمِّ .

وَالنَّقَبَةُ ، بِالضَّمِّ : الصَّدَأُ ، قَالَ لَبِيدٌ :

جُنُوحَ الْمَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ

مُيَكِّا يَحْتَسِلِي نَقَبَ النَّصَالِ^(٤)

وَالنَّقِيبُ : الْمِزْمَارُ ، فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٌ .

وَيُقَالُ : مَا لَمْ يَنْقَبْ ، أَى نَفَاذُ رَأْيٍ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْقَبَ الرَّجُلُ فِي الْبِلَادِ انْقَابًا
 سَارَ فِيهَا ، وَانْقَبَ أَيْضًا : صَارَ حَاجِبًا أَوْ نَقِيًّا .

وَالنَّقَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْبَطْنُ ، وَفِي الْمَثَلِ

فِي الْأَثْنَيْنِ يَتَشَابَهُانِ : قَرَخَانٍ فِي نِقَابٍ .

« ح » — النَّقِيبُ : لِسَانُ الْمِيزَانِ .

(١)

نَحَبَ ضَرَبْنَاهُ عَلَى نِطَائِهِ

بِالْمَرْجِ مِنْ مَرْجَحٍ إِذْ تُرْنَا بِهِ

بِكُلِّ عَضِيْبٍ صَارِمٍ نَعَى بِهِ

يَلْتَمِهُمُ الْقُرْبُ عَلَى اغْتِرَائِهِ

ذَاكَ وَهَذَا انْقَضَ مِنْ شِعَائِهِ

قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ ، قُلْنَا بِهِ

قُلْنَا بِهِ ، أَى قُتِلْنَاهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْأَحْمَقِ مَنْطَبَةٌ .

« ح » — نَاطَبْتُ الْقَوْمَ ، مِثْلُ هَارَشْتُ .

وَالنَّاطِبَةُ : الْمِصْفَاةُ .

(نعب)

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو نَاعِبٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،

قَالَ : وَأَحْسِبَ أَيْضًا أَنَّ بَنِي نَاعِبَةٍ بَطْنٌ مِنْهُمْ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْعَبَ الرَّجُلُ انْعَابًا : إِذَا
 نَعَرَ فِي الْفَتَنِ .

« ح » — نَاعِبٌ : مَوْضِعٌ .

وَدُوْ نَعِبٍ : مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ ، إِحْيَى هَمْدَانَ

ابْنَ مَالِكٍ .

(نعب)

نَعَبَ الْإِنْسَانُ ، بِالْفَتْحِ ، يَنْعَبُ وَيَنْعَبُ :

إِذَا ابْتَلَعَ .

(١) اللسان المشطوران : ٦١ ونسبهما إلى الجعيد المرادى . (٢) ضبطه في القاموس . كنع ونصر وضرب .

(٣) المجازان ، وانظر (جنيح و هنالك) — ديوانه/ ٧٨

(٤) الآية ٣٦ سورة ق .

وَدَارِي بِتَقَابِ دَارِهِ ، أَى بِجَذَائِهَا .

وَالنَّيْبَةُ : هِىَ الطَّبِيعَةُ .

وَالْمَنَاقِبُ : أَسْمَ جَبَلٍ مُّعْتَرِضٍ . وَالنَّقَابُ :

مَوْضِعٌ مِّنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ يَنْشَعِبُ مِنْهُ طَرِيقَانِ

إِلَى وَادَى الْقُرَى وَوَادَى الْمِيَاهِ .

وَتَقَبٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَتَقْبَانُهُ : مَاءٌ لِّسِنْسَسَ بَاجَا .

وَتُقَيْبٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَبُوكَ وَمَعَانَ .

(نكب)

أَتَتَّبِعُ الرَّجُلَ لِمَكَانَتِهِ أَوْ قَوْمِهِ : إِذَا أَتَقَّاهَا
عَلَى مَنَاجِبِهِ .

وَنَكَّبَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ تَنَكُّبًا ، أَى تَحَاةً ، وَهُوَ
لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْإِذَازِمَ فَقَطْ ؛
وَمِنَ الْمُتَعَدِّ قَوْلُ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "نَكَّبَ
عَنَّا ابْنُ أُمِّ عَبِيدٍ" أَى تَحَاةً ، قَالَهُ لِهِنِيٍّ مَوْلَاهُ .

« ح » - نَكَّبَ بِهِ : طَرَحَهُ .^(١)

وَالنُّكْبَةُ كَالضُّبَّةِ .

وَيُنَكَّبُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُنْتَنَكِبُ الْخَزَاعِيُّ ، شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَمْرُو

ابْنُ جَابِرٍ ، لُقَّبَ مُنْتَنَكِبًا لِقَوْلِهِ :

تَنَكَّبْتُ لِلْحَرْبِ الْعُضُوضِ الَّتِي أَرَى

أَلَا مَنْ يُحَارِبُ قَوْمَهُ يَتَنَكَّبُ^(٢)

وَالْمُنْتَنَكِبُ السُّلَمِيُّ^(٤) ثُمَّ الْبَجَلِيُّ : شَاعِرٌ أَيْضًا .

(نوب)

يُقَالُ لِلنَّظِيرِ الْجَوْدِ : مُنِيبٌ . وَأَصَابَنَا رَيْعٌ

صَدِيقٌ مُنِيبٌ حَسَنٌ ، وَهُوَ دُونَ الْجَوْدِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَابَ فُلَانٌ : إِذَا لَزِمَ
الطَّاعَةَ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ مُنِيبًا .

« ح » - لَا نَوْبَ لِي ، أَى لَا قُوَّةَ لِي .

وَخَيْرُ نَائِبٍ : كَثِيرٌ .

وَبَيْتُ نُوبِي : بَلِيدَةٌ مِّنْ أَعْمَالِ فَلَسْطِينَ .

وَمُنِيبٌ : مَاءٌ مِّنْ مِّسَاءٍ بَنَى ضَبَّةً بِتَحْدِ .

(٢) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(١) في القاموس : نكب به على الأرض ، طرّحه .

(٣) معجم الشعراء للرزباني / ٥٦

(٤) معجم الشعراء للرزباني / ٤٠ وفيه : المنتكث ، ويقال له : المنتكب .

(نَهَبْ)

الْمِنْهَبُ، بكسر الميم: الفَرَسُ الفائقُ في العدو،
قال العجاج: ^(١)

* وَإِنْ تُنَاهِبُهُ تَجِدْهُ مِنْهَا *

ويقال أيضًا: حَضَرَ مِنْهَبٌ، قال رؤبة:

أَنْتَ الْفَيْسِجُ عَطْنَا وَابِيَا ^(٢)

وَأَنْتَ لَا يَنْسَاكَ مَنْ قَدْ جَرَّيَا

مِنْكَ إِذَا يَوْمُ التَّجَارَى تَحَبَّيَا

عَقَبَا مَعَنَا وَحَضَرَا مِنْهَبَا

وَتَنَاهَبَتِ الْإِبِلُ الْأَرْضَ: إِذَا أَخَذَتْ يَقَوَاءَهَا
مِنْهَا أَخَذًا كَثِيرًا.

وفي النوادر: النَّهَبُ: ضَرْبٌ مِنَ الرِّكْضِ.

وَنَاهَبَ النَّاسُ فَلَانًا: إِذَا تَنَاوَلُوهُ بِكَلَامِهِمْ،
مثل نَهَبُوهُ.

وَنَاهَبَ: ^(٣) فَرَسٌ لِبْنَى تَعْلَبَةَ بْنِ يَرْبُوعَ، مِنْ
وَلَدِ الْحَمُرُونَ.

«ح» - نَهَبَانِ: جَبَلَانِ بِنَاهَمَةٍ.

وَالنَّهَيْبُ: مَوْضِعٌ.

وَالْفَسَارُ مِنْ نَهَبَ الشَّيْءَ: يَنْهَبُ وَيَنْهَبُ،
وَيُقَالُ: نَهَبَ يَنْهَبُ أَيْضًا، الْأَوَّلُ وَالثَّالِثُ
عَنِ الْفَرَّاءِ.

وَمِنْهَبٌ. فَرَسٌ غَوِيَّةٌ بِنِ سُلَيْمِ بْنِ الضَّبِّيِّ.

(يَلْب)

لَيْلَى بِنْتُ نَابِ بْنِ حَنِيفٍ، أُمُّ عَثْبَانَ
ابْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ، لَهَا صُحْبَةٌ.
وقال الجوهري: ^(٤) قَالَ الرَّاجِزُ:

^(٥) حَرَّقَهَا حَمَضُ بِلَايٍ فَلِ

فَا تَسْكَادُ نِيْهَا تُنَوِّي

وَيَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَافِقٌ وَهُوَ:

* وَغَمٌّ نَجْمٌ غَيْرُ مُسْتَقِيلٍ *

وَالرَّجُلُ الْمَسْعُودُ بْنُ قَيْدِ الْفَزَارِيِّ، وَقَيْدٌ لَقَبٌ،
وَأَسْمُهُ عُثْمَانُ.

«ح» - نَهْرُ نَابٍ: قُصْرٌ أَوَاتِي.

وَدُو الْأَنْيَابِ: هُوَ قَيْسُ بْنُ مَعْدَى كَرَبِ بْنِ
عَمْرِو بْنِ السِّمْحِطِ.

وَدُو الْأَنْيَابِ: ^(٦) سَهْلٌ بْنُ عَمْرِو، مِنَ الصَّحَابَةِ.

(١) اللسان وانظر (أب)، وفي (ثلب) نسب لرؤبة — ملحقات ديوانه ٧٤ (ق: ٢٧/٢).

(٢) ديوان: (٣) أنساب الخليل لابن الكاكي / ١٢١

(٤) في اللسان، قال بن منظور بن مرثد الفقهسي. (٥) اللسان وانظر (غتم). (٦) الإستهجاب / ٥٧٦

فصل الواو

(وَأَب)

قَدَرٌ وَثِيْبَةٌ ، عَلَى قَعِيْلَةٍ ، أَى قَعِيْرَةٍ ، مِنْ
الْحَافِرِ الْوَأَبِ .

وَأَوَّابُ الرَّجُلِ : أَغْضَبَتْهُ .

(وَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْوَبُ : التَّهَيُّؤُ لِلْمَلَّةِ فِي الْحَرْبِ .

« ح » - وَبَّوَبَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى
الْعَدُوِّ .

(وَب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَتَبَّ
يَتَبُّ وَتَبًّا : إِذَا تَبَّتَ بِالْمَكَانِ فَلَمْ يَزَلْ .

(وَب)

الْوِثَابُ ، بِالْكَسْرِ : الْفِرَاشُ بِلُغَةِ حِمَيْرٍ .
وَالْمِثْبُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ ، قَالَ يَصِفُ نَعَامَةً :

قَوِيْرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحَطْمِهَا

نَحْرَاشِيَّ قَيْضَ بَيْنِ قَوْزٍ وَمِثْبٍ^(١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِثْبُ : الْجَالِسُ .
وَالْمِثْبُ : الْقَافِرُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِثْبُ :

الْحَدَوْدُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمِثْبُ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ
الْأَرْضِ .

« ح » - الْوَجَى : الْوَثَابَةُ .

وَمَوْثٌ وَيُقَالُ مَوْثٌ : مَوْضِعٌ .

وَمِثْبٌ : مَاءٌ يَجِدُ لَعْقِيلَ .

وَمِثْبٌ : مَالٌ بِالْمَدِينَةِ مِنْ أَحَدَى صَدَقَاتِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَمِثْبٌ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ
حَرَّمَهَا اللَّهُ تَعَالَى . عِنْدَ يَرْخُمَ .

(وَجِب)

الْوَجْبُ وَالرَّأْسُ وَالْقِرْعُ : الَّذِي يُوَضَّعُ
فِي النِّضَالِ وَالرَّهَانِ ، فَمَنْ سَبَقَ أَخَذَهُ .

وَالْوَجْبُ - أَيْضًا - مِنَ النُّوقِ : الَّتِي
يَتَعَقَّدُ اللَّبَاءُ فِي ضَرْعِهَا .

وَفِي نَوَادِرِ الْعَرَبِ : وَجَبَتْهُ عَنْ كَذَا ، وَوَكَبَتْهُ :
إِذَا رَدَدَتْهُ عَنْهُ حَتَّى طَالَ وَجُوبُهُ وَوُكُوبُهُ عَنْهُ .

وَالْمَوْجِبُ - بِالْكَسْرِ وَالشَّدِيدُ : النَّافَةُ الَّتِي
لَا تَلْبِثُ سِمْتًا .

« ح » - الْوَجِيْبَةُ : الْوَزِيْفَةُ .

وَالْوَجَابُ : مَنَاقِيعُ الْمَاءِ .

وَمَوْجِبٌ : بَلَدٌ بَيْنَ الْقُدْسِ وَالْبَاهَاءِ .

وفي كتاب . يافع ويقعة : وَجَبَ الْبَيْعُ
وَجُوبًا ، كالواو التي في الوَلُوع .

(وَحَب)

« ح » - الوُحَاب : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ .

(وَذَبٌ)

« ح » - الْوِذَابُ : الْوِذَامُ ، وَهِيَ الْكَرْشُ
وَالْإِنْعَاءُ .

(وَرَب)

الْوَرَبُ - بالكسر - : الْعُضْوُ . وَلَا يُنْكَرُ
أَنْ يَكُونَ الْوَرَبُ لُغَةً فِي الْإِرْبِ ، كَمَا يَقُولُونَ
لِلْمِيعَاتِ إِرْثٌ وَوِرْثٌ .

وَالْمُؤَارَبَةُ : الْمُدَاهَاةُ وَالْمُخَاتَلَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ
الْحُكَمَاءِ : مُؤَارَبَةُ الْأَرِيبِ جَهْلٌ وَعَنَاءٌ ، لِأَنَّ
الْأَرِيبَ لَا يُتَحَدَّثُ عَنْ عَقْلِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمُؤَارَبَةُ مَأْخُودَةٌ مِنَ الْإِرْبِ
وَهُوَ الدَّهَاءُ ، فَحُوِّلَتْ الِهْمْزَةُ وَأَوَّا .

وَيُقَالُ : سَحَابٌ وَرَبٌّ : وَاهٍ مُسْتَرْجِعٌ . قَالَ
أَبُو وَجْزَةَ :

وَقَدْ تَذَكَّرْتُ عِلْمَ الدَّهْرِ مِنْ شَيْخٍ
صَابَتْ بِهِ دُقَعَاتُ اللَّامِيعِ الْوَرَبِ (٢)

ابن الأعرابي : التَّوَرِبُ : أَنْ يُورَى عَنْ
الشَّيْءِ بِالْمُعَارَضَاتِ الْمُبَاحَاتِ (٣)

« ح » - الْوَرَبُ : الْفَتْرُ بَيْنَ السَّبَابَةِ وَالْإِبْهَامِ ؛
وَمَا بَيْنَ الْضِلْعَيْنِ ؛ وَفُتُّ جَحْرِ الْفَأْرَةِ وَالْعَقْرَبِ .
وَالْوَرَبَةُ : الْإِسْتُ .

(وَزَب)

« ح » - الْوَزَابُ : اللَّيْثُ الْحَافِظُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَوْزَبَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ .

(وَسَب)

الْوَسَبُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْوَسْخُ ، وَقَدْ وَسَبَّ
وَسَبًّا ، وَوَكَبَ وَكَبًا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : كَبَشٌ مُوسِبٌ : كَثِيرُ الصُّوفِ .
قَالَ : وَالْوَسَبُ ، بِالْفَتْحِ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :
خَشَبٌ يُجْعَلُ فِي أَسْفَلِ الْبُتْرِ إِذَا كَانَ تُرَابُهَا مُنْهَالًا
وَالْجَمْعُ : وَسُوبٌ .

« ح » - وَسَبِي : مَاءٌ لِبْنِي سَلِيمَ (٤)

(١) لم يستدرك الصغاني (ودب) وهي في اللسان والقاموس وفيهما : الودب : سوء الحال .

(٢) في اللسان (مجزه) .

(٣) في اللسان : والمباحات بالمعطف .

(٤) في القاموس : كسري كما هنا ، وفي معجم البلدان ذكر مدودها (الوسباء) .

والميساب من الرطب : مثل المجزع .

(وشب)

ابن دريد : الوشب من قولهم : ثمرة وشبة :
غليظة اللحاء ، لغة يمانية .

(وصب)

أوصب الرجل : إذا مريض ، مثل وصب
عن الزجاج .

« ح » — الفزاء : رجل موصب : إذا كان
ولده وصابي : أى مرضى .

(وطب)

يُقَال للرجل إذا مات أو قُتِلَ : صَفِرَتْ
وطأبه . وقيل : لأنهم يعنون بذلك خروج دمه
من جسده .

(وظب)

الفزاء : يُقال لجهاز ذوات الحافير وظبة .
والميطب : الطَّارِءُ ، أنشد ابن الفرج للأغلب :
كأن تحت خفها الوهاص
ميطب أُنْجَمَ نيط بالملاص

الملاص : الصفا الأبيض .

وقال الجوهري : ورجل موطوب : إذا
تداولت ماله النوايب ، قال :
(٢)

* بَكْلٌ وإِدْ جَدِيبُ البَطْنِ مَوْطُوبٌ *
(٣)

والشعر مُدَاخِلٌ . وهو لسلامة بن جندل ،
والرواية :

بَكْلٌ وإِدْ حَطِيبُ الجَوْفِ مَجْدُوبٌ .
وصدُرُهُ :

* كُنَّا نَحْلُ إذا هَبَّتْ شَامِيَةٌ *

وموطوب في البيت الذى يليه وهو :

شيب المبارك مدروس مدافعه
ها في المرائغ قليل الودق موطوب
(٤)

« ح » — الوطب : الوطاء .

(وعب)

وعبتُ الشيء ، أى أخذته أجمع ، مثل
استوعبته .

وروى في الحديث : " فى الأنف إذا أوعب
جدعه الديه " .
(٥)

وأوعبتُ الشيء فى الشيء : إذا أدخلته فيه كله .

(١) اللسان (ملص ، وحص) ، وفي هامش نسخة (ح) : ويروى باملاص .

(٢) فى اللسان : قال سلامة بن جندل .

(٣) المفضليات ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٥) — المعاني الكبير ٤١٧ برواية حطيب البن .

(٤) اللسان — المفضليات : ١٢٢/١ (مفضلية ٢٢ : ٣٤ ، ٣٥) . (٥) الفائق : ١٧٣/٣

وَالْوَقْبِيُّ^(٤) : الْمَوْلَعُ بِصُحْبَةِ الْأَوْقَابِ ، وَهَمَّ
الْحَقَّ .

(٥)
وَالْمِيقَابُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الشُّرْبِ لِلْمَاءِ .
وَالْأَوْقَابُ : الْكُؤَى ، الْوَاحِدُ وَقْبٌ .
وَالْأَوْقَابُ وَالْأَوْغَابُ : قُشِشُ الْبَيْتِ ، مِثْلُ :
الْبَرْمَةِ وَالرَّحِيحِ وَالْعَمَدُ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَكِي وَقْبَاءُ : غَاثَةُ الْمَاءِ .
وَوَقْبُ الْحَصَالَةِ : الثَّقْبُ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ
الْمَحْشُورُ .

« ح » — الْمِيقَابُ : الْحَمَاءُ ، وَقِيلَ : الْوَاسِعَةُ
الْهَيْئُ ، وَقِيلَ : الْحُمِيقَةُ .
وَذَكَرَ أَوْقَبُ : وَلَاجٌ فِي الْمَنَاتِ .

(وكب)

الْلَيْثُ : الْوَكْبُ : سَوَادُ اللَّوْنِ مِنْ عَنَبٍ
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ إِذَا نَضِجَ ، وَقَدْ وَكَبَ الْعِنَبُ تَوَكُّبًا ؛
إِذَا أَخَذَ فِيهِ تَلَوُّنُ السَّوَادِ ، وَاسْمُهُ فِي تِلْكَ الْحَالِ
مَوْكَبٌ .

وَالْوِعَابُ : مَوَاضِعٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ ،
الْوَاحِدُ وَعَبٌ ، وَيُقْتَالُ : طَرِيقٌ وَعَبٌ : إِذَا
كَانَ وَاسِعًا ، وَيَتَّعَى وَيَعِيبُ عَلَى فَعِيلٍ : وَاسِعٌ ،
وَفِي حَدِيثٍ حَدِيثُ بَنِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نَوْمَةٌ بَعْدَ
الْجَمَاعِ أَوْعَبُ لِلْمَاءِ » أَيُ أُخْرَى أَنْ تُخْرِجَ كُلَّ
مَا بَقِيَ مِنْ مَاءِ الرَّجُلِ وَتُسْتَقْصِيهِ .

(وغب)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَغْبُ : الْأَحْمَقُ ، قَالَ الرَّاجِزُ :
* وَلَا يَبْرُشَامُ الْوِخَامِ وَغِبٌ^(٣) *

وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : وَلَا يَبْرُشَاغَ بِالْعَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَفْخَجُ الصَّخْمُ الْخَافِي . وَقَدْ أَنْشَدَهُ فِي بَابِ
الْعَيْنِ عَلَى الصَّوَابِ مَعَ خَلَلٍ آخَرَ فِي الرَّجَزِ ، وَقَدْ
بَيَّنَّاهُ هُنَاكَ .

« ح » — الْوَغْبُ : الْغِرَارَةُ .

(وقب)

الْمِيقَبُ : الْوَدَعَةُ .
وَيُقَالُ : لَأَنَّهُمْ يَسِيرُونَ سَبْرَ الْمِيقَابِ ، وَهُوَ
أَنْ يُوَاصِلُوا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ .

(٢) فِي الْمَسَانِدِ : قَالَ رُؤْبَةُ .

(١) الْفَائِقُ : ١٧٣/٣

(٣) الْمَسَانِدُ — دِيرَانَهُ : ١٦ (ق/٥ : ١٣) .

(٤) ضَبَطَهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ وَقَالَ كَكَرْدِي ، وَفِي الْمَسَانِدِ ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ أَيْضًا ضَبَطَ حَرَكَةً .

(٥) فِي « الْمَسَانِدِ » : لِلْبَيْتِ . (٦) كَذَا وَقَعَ فِي الْجَهْرَةِ ، وَالصَّوَابُ رَكْبَةٌ وَقَبَاءُ (الْعَابَابُ — ح/٥) .

والمَوْهَبَةُ ، بالفتح : السَّحَابَةُ تَقَعُ حَيْثُ وَقَعَتْ .

وَيُقَالُ : هَذَا وَادٍ مُوَهَّبُ الحَطَبِ ، أَيْ كَثِيرُ الحَطَبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا وَاهِبًا وَوَهِيًّا وَوَهْبَانَ عَلَى وَزْنِ سَكْرَانٍ .

وَأَمَّا وَهْبَانٌ بِضَمِّ الْوَاوِ ، فَهُوَ وَهْبَانُ بْنُ الْقُلُوصِ شَاعِرٌ مِنْ عَدُوَانِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسٍ .

« ح » - مَوْهَبَةٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ .
وَوَاهِبٌ : جَبَلٌ لِبْنِ سُلَيْمٍ .

(وِيب)

« ح » - وَبِيًّا لَهُ ، وَوَيْبٌ لَهُ ، وَوَيْبُهُ ، وَوَيْبٌ فَبْرُهُ ، وَهَاتَانِ عَنْ أَبِي عُمَرَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَيَيْكَ بِالْكَسْرِ ، لَغَةً ، كَمَا تَقُولُ : وَيَيْبُ يَكُ .

فصل الهاء

(هِيب)

حَكِي يُونُسُ : هَيْبٌ فَلَانٌ حِينًا ثُمَّ قَدِمَ ، أَيْ غَابَ دَهْرًا ، وَأَيْنَ هَيْبَتٍ حَنًا ، أَيْ أَيْنَ غَيْبَتٍ عَنَّا . وَنَاسٌ يَقُولُونَ : غَابَ فَلَانٌ ثُمَّ هَيْبٌ ، وَهُوَ أَشْبَهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي نَعْرِفُهُ فِي الْأَوَائِدِ الْأَعْنَابِ وَالْأَرْطَالِ إِذَا ظَهَرَ فِيهَا أَدْنَى سَوَادٍ أَوْ صُفْرَةٍ : التَّوَكُّيْتُ ، وَبِسْمِ مَوَكَّتٍ ، وَهَذَا مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَصْحَابِ النَّخِيلِ فِي الْقُرَى الْعَرَبِيَّةِ .
وَأَمَّا الْوَكْبُ بِالْبَاءِ فَإِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ : الْوَكْبُ : الْوَسَخُ ، يُقَالُ وَكَبَ الشَّيْءُ يُوَكَّبُ وَكَبًا ، وَيَسَبَّ وَسَبًّا ، وَحِينَ حَشَنًا : إِذَا رَكِبَهُ الْوَسَخُ وَالْدَّرَنُ .

وَالْتَّوَكُّيْتُ : الْمُقَارَبَةُ فِي الصِّرَارِ .

وَنَاقَةُ مُوَاكِبَةٍ : تَسَايِرُ الْمَوَكَّبِ .

« ح » - أَوَكِبَهُ : أَغْضَبَهُ .

وَأَوَكَّبَ الطَّائِرُ : ضَرَبَ بِيَجْنَاحَيْهِ وَهُوَ وَاقِعٌ .

وَالْوَكَّابُ : الْكَثِيرُ الْأَحْزَانِ .

(وَلِب)

وَلَبَّتُ الشَّيْءَ : وَصَلْتُهُ .

« ح » - أَوَلَبَ : أَمْرَعُ .

وَأَوَلَبُ : بَلَدٌ .

(وَهَب)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهَبَنِي اللَّهُ فَدَاكَ بَعْضُنِي : جَعَلَنِي .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَكَبَ الشَّيْءَ . وَإِلَيْهِ : وَصَلَهُ . وَفِي اللِّسَانِ : وَلِبَ إِلَيْهِ الشَّيْءَ . وَصَلَ إِلَيْهِ كَأَنَّا مَا كَانَ .

(٢) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى / ٣٥

قال الأزهرى وكان الذى حُكي عن يونس
أصله من هبة الدهر .
ورأيت هبة ، أى مرة واحدة ، ومنه قول
تميمه ، وقيل : سميمة بنت وهب بن عبيد ،
امراة رفاعة القرطبي : « فإنه يارسول الله قد
جاءني هبة » .

وأهبت السيف : إذا هزته فاهتبه وهبه
أى قطعه .

وتوب أهباب ، أى قطع .

وهبت الثوب تهيبا ، أى خرقة .

وقال ابن الأعرابي : هب بالضم إذا تبه .
وهب ، بالفتح : إذا انهمز .

وقال النضر بن شميل في حديث رواه بإسناده
عن رعبان قال : « لقد رأيت أصحاب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يهبون إليهما كما يهبون
إلى المكتوبة » يعنى الركعتين قبل المغرب .
قال النضر : قوله يهون أى يسعون .

والهبي : القصاب . وهب : إذا ذبح .

ويقال للجميل السريع الخفيف هبي ، قال
الراجز :

كم قد وصلنا هوجلا بهوجل^(١)

بألهبيات العنق الزميل

والهبي - أيضا : تيس الغنم . ويقال للفتى

السريع فى الخدمة : هبي وهباب .

والهبي : الخفيف من الذئاب ، قال
الأخطل :

على أنها تهدي المطى إذا عوى

من الليل ممشوق الدراعين هبيب^(٢)

وناقة هبية : سريعة خفيفة ، قال ابن أحرر :

تمائيل قرطاس على هبية

نضا الكور عن لحم لها متخذ^(٣)

والهباب : السراب ، وهب السراب هبة :

ترقرق ، وهب : إذا زجر ، وهب : إذا اتبه .

وهيب بن مغفل الغفاري ، من الصحابة^(٤)

وإليه ينسب وادى هيب الذى بطريق
الإسكندرية .

وقال الجوهري : وهبته : دعوته ليترؤ

فتهب : ترزع . والصواب وهبت به :

دعوته .

« ح » - الهباب : لعبة للصبيان .

والهباب : الهباء .

(٢) المعاني الكبير / ١٩٢ - ديوانه / ١٥٣ - اللسان

(٥) فى معجم البلدان بالمغرب

(٤) فى القاموس معقل . (وهو تصحيف) .

(١) اللسان (بدون عزو) .

(٣) اللسان .

وقال الفراء: هيب التيس، لغة في هيب.

(هيب)

أهمله الجوهرى. والهيب: السوق والسرعة.

وهيبته بالعصا: ضربته بها.

(هذب)

الهذب والهذاب: أغصان الأرض ونحوها مما لا ورق له، وجمعه أهذاب، والواحد: هذبة.

وأهذب الشجر: إذا نزع هذبه.

وهذبه: إذا قطعه.

وفي الحديث: «لا يمرض مؤمن إلا حط الله هذبه من خطاياهم»، أى قطعة.

والهيدبي، بالبدال والذال: جنس من مشي

الخليل، فيه جذ، قال امرؤ القيس:

إذا راعه من جانبيه كلبيهما

مشي الهيدبي في ذقه ثم بربرا^(١)

في ذقه: في جنبه كأنه يحرك رأسه من ذا الجانب مرة، ومن ذا الجانب مرة.

وشجر أهذب: كثير الورق.

وهذب الدنع: ما انصب كأنه خيسوط متصلة، قال:

بدمع ذى حزازات

على الخدين ذى هيدب^(٢)

والهيدب: ركب المرأة إذا كان مسترخياً لا انتصاب له.

وقد سموا هذبة بالضم وهذاباً.

وهذابة: اسم امرأة، وهى أم أبى هندابة الشاعر الكندي، وهو أحد الشعراء الفرسان، واسمه زياد بن حارثة بن عوف بن قتيبة، وأمّه هندابة سوداء، قال ذلك ابن دريد.

والهذب بكسر الدال: الأسد.

والهذبة، مثال همزة: طائر^(٤) ^(٥).

«ح» — الهذب: الضخم الجاني.

ورجل هيدبي الكلام، أى كثيره.

والهذبية: مائة قرية من السوارقية.

وهيدب: فارس عبد عمرو بن راشد.

(١) الديوان ٦٧ — الجمهرة: ١٤٦/١ — ٢٥٠ — اللسان (هذب، فرز) الشطر الثاني.

(٢) هذا قول أبي محمد الأسود قال ابن الكلبي هو زياد

(٣) اللسان.

(٤) في «اللسان» زاد ضبطاً آخر وهو الضم مع سكن الدال.

ابن عوف بن حارثة بن قتيبة.

(٥) في «اللسان» طوبز.

(هذب)

هَذَبْتُ الشَّيْءَ : قَطَعْتُهُ ، وَهَذَبْتُ أَيْضًا :
أَمَرَعْتُ .

وَأَمَّلَ مَهَاذِيبُ : سِرَاعٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

ضَرْحًا وَقَدْ أُنْجِذَنْ مِنْ ذَاتِ الطُّوقِ
صَوَادِقَ الْعَقِيبِ مَهَاذِيبَ الْوَلَقِ ^(١)

وَأَهَذَبَتِ السَّحَابَةُ مَاءَهَا : إِذَا أَسَالَتْهُ بِسُرْعَةٍ .

وَيَقَالُ : مَا فِي مَوَدَّتِهِ هَذَبٌ ، بِالتَّحْرِيكِ :

أَيَّ صَفَاءٍ وَخُلُوصٍ ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

مَعْدِنُكَ الْجَوْهَرُ الْمُهَذَّبُ ذَوَالِاذٍ

خُضِرَ بَيْحُ مَا فَوْقَ ذَا هَذَبٍ ^(٢)

وَالْمُهَادَبَةُ وَالْمُهَابَذَةُ : الْإِسْرَاعُ .

« ح » — هَذَبَ الْقَوْمُ : كَثُرَ لَعْفُهُمْ

وَأَصْوَاتُهُمْ .

(هذرب)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَذْرَبَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ ، ^(٣)

لَفْظٌ فِي الْهَذْرَمَةِ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

« ح » — الْفَزَاءُ : مَا زَالَ ذَلِكَ هُذْرِيَاءُ ،

أَيَّ هَجْرِيَاءُ .

وَالْهَذْرَبَانُ : الْخَلِيفُ فِي كَلَامِهِ وَفِي خِدْمَتِهِ .

(هذب)

« ح » — الْمَهْذَلَةُ : الْحَلْفَةُ وَالسُّرْعَةُ .

(هرب)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِهِمْ : مَا لَهُ هَارِبٌ وَلَا قَارِبٌ

مَعْنَاهُ لَيْسَ أَحَدٌ يَهْرُبُ مِنْهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَقْرُبُ ^(٤)

إِلَيْهِ ، أَيْ فَلَيْسَ هُوَ بِشَيْءٍ .

وَيَقَالُ : هَرَبَ مِنَ الْوَيْدِ نَصْفُهُ فِي الْأَرْضِ :

أَيَّ غَابَ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَمَجْنَنًا كِلَازِ الْخَوِصِ مُثَلِمًا

وَرُمَةً نَشَبَتْ فِي هَارِبِ الْوَيْدِ ^(٥)

وَهَرَبَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا هَرِمَ .

وَالْمَهْرَبُ : الْمَهْرَبُ ، وَوَضِعُ الْمَهْرَبِ أَيْضًا .

وَسَاحَ فَلَانٌ فِي الْأَرْضِ وَهَرَبَ فِيهَا ، بِالْفَتْحِ .

وَأَهْرَبَ فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا اضْطَرَّ إِلَى الْمَهْرَبِ .

وَأَهْرَبَتِ الرِّيحُ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ السَّرَابِ

وَالْقَيْمِ : إِذَا سَقَتْ بِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَرَابًا وَمُهْرَبًا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَهْرَبُ ، بِالضَّمِّ : لَفْظٌ بَيِّنِيَّةٌ ،

يَقُولُونَ : ضَرَبَهُ فَبَدَأَ هَرَبُ بَطْنِهِ ، أَيْ تَرَبُّهُ .

« ح » — الْمَهْرَبُ : الْحَسْبَةُ الَّتِي يُقْبَلُ بِهَا

الزَّارِعُ وَيُذِيرُ .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه/ ١٠٤ (ق/ ٤٠ و ٦٧) .

(٣) في « اللسان » و « القاموس » : كَثْرَةُ الْكَلَامِ فِي مِرْعَةٍ .

(٤) في « اللسان » : مِنْهُ .

(٥) اللسان — وَجَعًا ، أَيْ تَوَلَّى .

والهاربية : مؤنثة لبنى هاربة بن ذبيان .
« ح » - والهربان : الهرب .

(هرجرب)

قال الجوهري : قال الرازي (١) :

* تَشَطَّنَتْ كُلُّ هِرْجَابٍ فُنُقٌ *
وهذا الإنشاد فاسدٌ . والرجز لرؤبة ،
والرواية :

تَشَطَّنَتْ كُلُّ مَغْلَةٍ الْوَهْقِ

مَضْبُورَةٌ قَرَوَاءَ هِرْجَابٍ فُنُقٌ

« ح » - الهِرْجَبُ : الهِرْجَابُ ، وهو
الطويل من الناس وفيهم .

(هردب)

« ح » - الهردبة : عدو فيه ثقل .

(هرشب)

« ح » - تجوز هرشبة : مسنة .

(هزب)

ابن دريد : الهوزب : النسر ، سمي هوزبا
لطول حميره .

والهازبي : ينس من السمك .

« ح » - الهيزب : الحديد ، وليث هيزب .

والهازباء : لغة في الهازي .

(هزرب)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الهزربة :
الخلفة والسرعة .

(هسب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهسبُ :
الكفاية .

(هصب)

« ح » - ابن الأعرابي : الهصبُ :
الفرار .

(هضب)

يقال : أصابهم الهضوبة من المطر .

والهضبُ مثال الهجف : الصلب الشديد .
وَاهْضَبَ القومُ في الحديث ، أى أفاضوا ،
مثل : هَضَبُوا وَاهْضَبُوا .

وقول البيت :

خِيفَ بِعُضِهِ وَرَدَّ وَسَائِرُهُ

جَوْنُ أَفَائِنٍ لِمَجْرِيَاهُ لَا هَضْبُ (٢)

قوله : لَا هَضْبُ ، أى لَا تَوْنٌ وَاحِدٌ .

(٢) ديوانه : ١٠٤ : (ق/ ٤٠ : ١٠٩) .
(٤) اللسان .

(١) في اللسان : قال رؤبة .

(٣) في « اللسان » و« القاموس » أهضوبة .

وَأَسْتَهْضَبُ : صارَ هَضْبًا ، قال رؤبة .
إذا الأعداى زَعَزَعُوهُ اسْتَهْضَبَا^(١)
في مُرْجَحْنِ الهَضْبِ حيثُ اسْتَهْضَبَا
« ح » - هَضْبٌ : مشى مشى البليد من
الدواب .

وغمَّ هَضِبٌ : قليلة اللبن .

(هَقَب)

« ح » - الهَقْبُ : السَّعة .
والهَقْبُ : الضَّخْمُ الطَّوِيلُ مِنَ النَّعَامِ .
والهَقْبَقِبُ : الصُّلبُ الشَّدِيدُ .

(هَكَب)

أهمله الجوهرى . والهَكَبُ - بالتحريك :
الاستِهْزَاءُ ، قال ابن الأعرابي : أصله هَكَمَ
بالميم .

« ح » - الهَكَبُ كالهَكَبِ .

(هَلَب)

ابن شميل : إنه لَهْلَبُ النَّاسِ بِلِسَانِهِ : إذا كان
يَهْجُوهُمْ وَيَسْتَهْزِئُهُمْ ، يقال : هو هَلَّابٌ ، أى هَآمٌ .
وهَلَبَهُ شَدَدُ الْكَثْرَةِ أَوِ الْمُبَالَغَةِ ، وهو مهْلَبٌ ،
أى مهْجُوٌّ .

وفى الكانون الأول : الصَّنُ ، والصَّنِيرُ ،
والمرْقُ فى القَبْرِ ، وفى الكانون الثانى : هَلَّابٌ^(٢)
ومَهْلَبٌ وهَلِيبٌ ، وهى أيامٌ شَدِيدَاتُ البَرْدِ .
وهَلَّابٌ ومَهْلَبٌ وهَلِيبٌ يَكُنُّ فى هَلِيبَةِ الشَّهْرِ ،
وهَلِيبَةُ الشَّهْرِ : آخره .

ومن أسماء الشتاء : هَالِبُ الشَّعْرِ ، ومُدْرَجُ
البَعْرِ^(٤) .

ويقال : هَلْبَةُ الشِّتَاءِ وهَلْبَتُهُ بمعنى واحد .
وذَنبُ أهْلَبٍ : مُنْقِطِعٌ ، قال المسيب بن علس :
وَأَنَّهُمْ قَدْ دَعَوْا دَعْوَةً

سَيَتْبِعُهَا ذَنْبُ أَهْلَبٍ^(٥)
أى مُنْقِطِعٌ عَنْكُمْ ، كقوله : الدُّنْيَا وَلَتْ
حَذَاءً ، أى مُنْقِطِعَةً .

وَالْأَهْلَبُ ، أيضا : الذى لا شَعْرَ عَلَيْهِ .
وَالْأَهْلَبُ ، أيضا : الْكَثِيرُ شَعْرَ الرَّأْسِ وَالْجَسَدِ .
ويقال : وَقَعْنَا فى هَلْبَةٍ هَلْبَاءُ ، أى فى دَاهِيَةٍ
دَهْيَاءٍ .

وَالْهَلَابَةُ - بالضم - : غُسَالَةُ السَّلَى ، وهى فى
الْحَوْلَاءِ ، وَالْحَوْلَاءُ : رَأْسُ السَّلَى ، وهو غِرْسٌ

(٢) لم أعره عليها فى الديوان المطبوع (فانت) .

(٤) فى اللسان والقاموس : أيام .

(٥) الصبح المنير (ديوان الأعشى) ٣٥٩ (ق/٣: ٧) - اللسان (بدون مزو) .

(٦) هو عتبة بن غزوان ، من خطبة له . (ح/ه) وانظر اللسان : مادة (حذذ) .

(١) فى الأساس : هَضْبَةٌ .

(٣) فى القاموس : ضَبْلَةٌ كَأَمِيرٍ .

كَقَدَّرَ الْقَارُورَةَ تَرَاهَا خَضِرَاءَ بَعْدَ الْوَلَدِ ، تُسَمَّى هَلَابَةَ السَّقِي .

وَهَلَبَتْنَا السَّمَاءُ تَهْلُبُنَا هَلَبًا ، أَيْ بَلَّتْنَا بِشَيْءٍ مِنْ نَدَى أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ ، وَفِي حَدِيثِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لَمَّا حَضَرَتْهُ الْوَفَاةُ : "لَقَدْ طَلَبْتُ الْقَتْلَ مِظَانَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ لِي إِلَّا أَنْ أَمُوتَ عَلَى فِرَاشِي . وَمَا مِنْ عَمَلٍ شَيْءٍ أَزَجِي عِنْدِي بَعْدَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِنْ لَيْلَةٍ نَهْمًا وَأَنَا مُتَتَرِّسٌ بِتَرْسِيٍّ وَالسَّمَاءُ تَهْلُبُنِي" (١) أَيْ تَهْطُرُنِي مَطَرًا شَدِيدًا ، وَمِنْهُ لَيْلَةُ هَالِبَةٍ .

وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : "رَحِمَ اللَّهُ الْهَلُوبَ وَلَمَنْ اللَّهُ الْهَلُوبُ" (٢) ، الْهَلُوبُ : الَّتِي تُحِبُّ زَوْجَهَا وَتَتَفَرَّقُ مِنْ فَيْتِهِ وَتَعِصِيهِ ، وَالَّتِي تُحِبُّ خِدْنَهَا وَتَعِصِي زَوْجَهَا وَتَقْصِيهِ ؛ فَعَوْلٌ مِنْ هَالِبَتِهِ بِلِسَانِي وَالْبَيْتَةُ : إِذَا نَلَسَتْ مِنْهُ تَيْلًا شَدِيدًا ، لِأَنَّهَا تَيْلَالَةٌ إِذَا مِنْ زَوْجِهَا وَإِنَّمَا مِنْ خِدْنِهَا ؛ أَوْ مِنْ هَلَبٍ يَهْلُبُ : إِذَا تَابَعَ ، يُقَالُ : هَلَبَ الْفَرَسُ : إِذَا تَابَعَ الْبَحْرَى ، لِأَنَّهَا تَابَعَتْ أَمْرَيْنِ حِمَّةً وَفَرَارًا .

وَأَهْلَبَ فِي عَدُوِّهِ إِهْلَابًا ، وَأَهْلَبَ الْهَابَا . وَعَدُوُّهُ ذُوَاهَالِبٍ . وَيُقَالُ : رَكِبَ كُلُّ مَنَا أَهْلُوبًا مِنَ التَّنَاءِ ، أَيْ فَنَاءَ ، وَهِيَ الْأَهَالِبُ وَرَوَى شَيْخٌ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ : لِأَنَّهُ يَمْتَلِئُ مَا بَيْنَ عَاتِيٍّ إِلَى هَلْبِي . فَإِنَّ الْهَلْبَةَ مَا فَوْقَ الْعَانَةِ إِلَى قَرِيبٍ مِنْ أَسْفَلِ الْبَطْنِ .

وَأَبُو قَبِيصَةَ يَزِيدُ بْنُ قُتَيْبَةَ الطَّائِي ، وَقِيلَ اسْمُهُ سَلَامٌ ، وَلَقَبَهُ الْهَلُبُ بِالضَّمِّ ، كَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ ، كَانَ أَقْرَعَ فَسَّحَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأْسَهُ فَتَبَتَ شَعْرُهُ ؛ وَأَهْلُ اللُّغَةِ : يَقُولُونَ : الْهَلِيبُ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ اللَّامِ وَهُوَ الصَّوَابُ .

وَأَهْلُوبٌ : فَرَسٌ دَهْرٌ بْنُ عَمْرِو بْنِ رَبِيعَةَ الْكَلَابِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْبٍ يَصِفُ رَجُلًا : * أَحْسَنَ يَوْمًا مِنَ الْمَشْتَاتَةِ هَلَابَا * وَلَمَّا يَصِفُ امْرَأَةً لَا رَجُلًا ، وَصَدْرُهُ :

(٢) الفائق ٣ / ٢١١

(١) الفائق ٣ / ٢١٢

(٤) في اللسان : من المرة .

(٣) هو الووف بن مالك الأشجعي (٨/ح) .

(٦) ضبطه شارب القاموس . بضم الدال وقال : بالضم .

(٥) الاشتقاق / ٤٨٢

وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي : أهلوب هذا هو فرس ربعة بن عمرو بن قنابة بن عبد الله بن كلاب (٨/ح) .

* تَرَوُ بِعَيْنِي مَهَا مَجْنَابٌ سِدْرَتِهِ *
وَأَمُّ الْمَرْأَةِ خَذَمَاءُ .

«ح» - الْمَلَبَاءُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ
تَعَالَى وَبَيْنَ الْقِيَامَةِ . وَيَوْمَ الْمَلَبَاءِ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

(هَلَجِب)

«ح» - الْمَلَجَابُ : الْقِدْرُ الضَّخْمَةُ .

(هَنْب)

الْمِهْنَبُ : الْفَائِقُ الْحَقِيقُ .

وَهِنْبٌ - بِالْكَسْرِ - : هُوَ هِنْبُ بْنُ الْقَيْنِ
ابْنُ أَهْوَدَ بْنِ بَهْرَاءَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ .
وَجَسَدُ بْنُ الْوَلِيِّ بْنِ هِنْبٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ،
وَكُنِيَّتُهُ أَبُو عَلِيٍّ .

وَنَقَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحْنَشِينَ :
أَحَدُهُمَا هَنْبٌ وَالْآخَرُ مَاتِعٌ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
هَذَا هُوَ الصَّحِيحُ ، يَعْنِي بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ
بِوَاحِدَةٍ ، قَالَ : فَصَحَّفَهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ وَقَالُوا
هَيْتٌ ، يَعْنِي بِالْبَاءِ الْمَعْجَمَةُ بِاثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا
وَالْتَاءَ الْمَعْجَمَةُ بِاثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ وَغَيْرُهُ (هَيْتٌ) يَعْنِي بِالْوَجْهِ الْآخِيرِ .
قَالَ : وَأُظْنِتُهُ صَوَابًا .

وَالْهَنْبِيُّ عَلَى فُعْلَى بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ بِالْقَصْرِ ، وَالْهَنْبَاءُ
بِالْمَدِّ وَتَشْدِيدِ الْعَيْنِ أَيْضًا : الْمَرْأَةُ الْوَرَهَاءُ .
وَقَدْ زَلَّتْ قَدَمُ الْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّغَةِ
وَذَكَرَ كَلَامًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا عِنْدَهُ قَعْلَاءُ بَفَتْحِ الْفَاءِ
وَسَكُونِ الْعَيْنِ مُؤَنَّثٌ أَهَنْبٌ عَلَى أَفْعَلٍ فَقَالَ :
الْهَنْبُ بِالتَّجْرِيكِ مُصَدَّرٌ قَوْلِكَ : امْرَأَةٌ هَنْبَاءُ ،
أَيُّ بِلَهَاءٍ بَيْنَةُ الْهَنْبِ . قَالَ الشَّاعِرُ :

* مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ *

فَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْقَافِيَةُ مُقِيدَةً ، وَوزن البيت
مُسْتَعْتَلِينَ مُسْتَقِيمَانِ فَعُولَانِ ، وَإِنَّمَا هُوَ تَصْغِيرٌ
وَالْقَافِيَةُ مُطْلَقَةٌ ، وَالْبَيْتُ مِنَ الْبَسِيطِ وَهُوَ لِلنَّاعَةِ
الْجَمْدِيَّةِ وَإِنْشَادُهُ :

وَشَرُّ حَشَوِيَّ خِبَاءٍ أَنْتَ مُوَلِّجُهُ
مَجْنُونَةٌ هَنْبَاءُ بِنْتُ مَجْنُونٍ^(٢)
تَسْتَحْنِثُ الْوَطْبَ لَمْ تُنْقِضْ مِرْيَتَهُ
وَتَقْضِمُ الْحَبَّ صِرْفًا غَيْرَ مَطْطَحُونَ
وَالْهَنْبَاءُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

(هَنْتَب)

«ح» - هَنْتَبٌ فِي أَمْرِهِ ، أَيْ اسْتَشْرَفَنِي
وَتَوَاتَى .

(١) اللسان برواية : غزال تحت سدرته .

(٢) اللسان - البهجة : ٣٣٢/١ - المقاييس : ٨٦/٦

(هوب)

أَهْوَبُ مَلْ أَفْعَلُ : موضعٌ بِساحِلِ الْيَمَنِ ،
وهو فُرْصَةُ زَيْدٍ مِمَّا يَلِي عَدَنَ ، وفُرْصَتُهَا الْآخَرَى
الَّتِي تَلِي جُدَّةَ غُلَافَةَ .

« ح » - هَوْبُ دَائِرٍ : أَرْضٌ ، وَقِيلَ :
هَوْتُ بِالْأَثَرِ ، وَهُوَ أَصَحُّ .

(هيب)

الليث : الهَابُ : زَجْرُ الْإِبِلِ عِنْدَ السُّوقِ ،
وَيُقَالُ : هَابَ هَابٍ ، وَقَدْ أَهَابَ بِهَا الرَّجُلُ .
وَالْإِهَابَةُ أَيْضًا : دُعَاءُ الْإِبِلِ .

قال الأزهري : وَصَمِعْتُ عُقَيْلًا يَقُولُ لِأَمَةٍ
كَانَتْ تَرْتَحِي خَيْلًا رَوَائِدَ بَحَقَاتٍ فِي يَوْمٍ
حَاصِفٍ ، فَقَالَ لَهَا : أَلَا وَاهِبِي بِهَا تَرَحُّ لَيْلِكَ .
بِفِعْلِ دُعَاءِ الْخَيْلِ إِهَابَةً أَيْضًا .

وقيل : فِي قَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ : « الْإِيمَانُ
هَيُوبٌ » ، أَيْ الْمُؤْمِنُ هَيُوبٌ ، أَيْ مَهْيُوبٌ لِأَنَّهُ
يَهَابُ اللَّهَ تَعَالَى فِيهَا بَهْ النَّاسِ ، أَيْ يُعْظَمُونَ قُدْرَهُ
وَيُوقِرُونَهُ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان - ديوانه / ٤٥٨ (ق / ٩٠ : ٢٢) :

(٣) اللسان - ديوانه : ٢٤٦

قال الأزهري : وَصَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِأَخْرَجَ :
أَخْلَقَ تَهَابُ النَّاسِ حَتَّى يَهَابُوكَ ، أَمْرَهُ بِتَوْقِيرِ
النَّاسِ كِي يُوقِرُوهُ .

وَالْهَيْبَانُ بَفَتْحِ الْبَاءِ : الْهَيْبَانُ . وَالْهَيْبَانُ أَيْضًا :
التَّيْسُ ، وَالْهَيْبَانُ : الرَّاعِي الْخَفِيفُ . وَالْهَيْبَانُ :
زَبْدُ أَفْوَاهِ الْإِبِلِ ، وَالْهَيْبَانُ : الثَّرَابُ قَالَ :

أَكُلُ يَوْمَ شِعْمٍ مُسْتَحَدَّتْ^(١)
تَحْنُ إِذَا فِي الْهَيْبَانِ تَبَحَّتْ

وقال ذو الرُّمَّةِ يَصِفُ إِبِلًا وَلِأَزْدَاهَا مَشَايِرَهَا :
تَمَجُّ اللَّغَامُ الْهَيْبَانِ كَانَهُ
جَنَى عَشِيرَتْنِيهِ أَشْدَّ أَقْفَاهَا الْهَدْلُ^(٢)

وَهَيْبَانُ الْأَسْلَمِيِّ مِنَ الصَّحَابَةِ ، هَكَذَا يَقُولُهُ
أَهْلُ اللَّغَةِ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : هَيْبَانٌ بِسُكُونِ
الْيَاءِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ : هَيْفَانٌ بِالْفَاءِ .

وَالْمَهْيَبُ وَالْمَهْيُوبُ وَالْمَهْيَبُ : الْأَسَدُ .
وَاهْتَابَ ، أَيْ فَزِعَ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :
وَمَرْقِبٌ تَسْكُنُ الْعِيقَانُ قُلْتَهُ^(٣)
أَشْرَفْتُهُ مَسْفِرًا وَالتَّفْسُ مَهْتَابُهُ

(٣) ده

« ح » - الهَابُ : الحَيَّةُ .

وقال الفراء : هو يَخْبُ وَيَبُ ، منكراً
إلا أن تكون إنباعاً .

فصل في الباء

(يَسْب)

أهمله الجوهري . وسجّر اليشب معرب ،
وأصله بالفارسية يتم بالميم .

(يَطْب)

« ح » - يَاطِبُ : مِيَاهٌ فِي آجَأٍ .

(يَلْب)

الأصمعي : اللَّبُّ : جُلُودٌ يُخَرَزُ بِعُضَاهَا إِلَى
بَعْضٍ ، تُلْبَسُ عَلَى الرُّؤُوسِ خَاصَّةً ، وليست
على الأَجْسَادِ .

وقال النَّضْرُ بنُ شَيْمِلٍ : اللَّبُّ : خَالِصُ
الْحَدِيدِ ، وَقِيلَ : اللَّبُّ : الْقَوْلَادُ ، قَالَ
يَصِفُ بَكْرَةَ

* وَيُغَوَّرُ أُخْلِصَ مِنْ مَاءِ اللَّبِّ *^(١)

قَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ وَغَيْرُهُ : هَذَا مِنْ أَغْلَاطِ
الشُّعْرَاءِ ، سَمِعُوا قَوْلَ عَمْرِو بْنِ كُلْثُومٍ :
عَلَيْنَا الْبَيْضُ وَالْيَلْبُ الْيَمَانِيُّ
وَأَسْيَافُ يَمَنٍ وَيَحْنِينٍ^(٢)

فَظَنَّ بَعْضُهُمْ أَنَّ اللَّبَّ أَجُودُ الْحَدِيدِ فَقَالَ :

* وَيُغَوَّرُ أُخْلِصَ مِنْ مَاءِ اللَّبِّ *

وقال الجوهري : قَالَ أَبُو دَهْلٍ :

دِرْعِي دِلَاصٌ سَكَّهَا سَكَّ عَجَبٍ^(٣)

وَجَوَّهَا الْفَاتِرُ مِنْ سَيْرِ اللَّبِّ

وَالرَّوَايَةُ : مِرَّ اللَّبِّ ، أَيْ خَالِصِهِ .

« ح » - اللَّبُّ : جَنَنٌ يُتَّخَذُ مِنْ لُبِّدٍ

حَشَوَهَا عَسَلًا وَرَمَلًا^(٤) .

(يُوب)

أهمله الجوهري . وَشُعَيْبُ النَّبِيِّ ، صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، هُوَ ابْنُ يُوبَ ، وَابْنُ أَخِيهِ مَالِكُ
ابْنِ دُعَيْرِ بْنِ يُوْبَبَ الَّذِي اسْتَخْرَجَ يُوسُفَ
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْجُبِّ . وَيُوْبُّ عَلَى وَزْنِ
مَهْدَدٍ .

آخر حرف الباء

(١) نسب الرز لروية في مجالس ثعلب / ٦٠ ، وليس في ديوانه . والمشطوف في اللسان ، والمقاييس ٦ / ١٥٨ ،
والجوهرة ٣ / ٥٠٤ ، بدون عزوفها . (٢) اللسان — معلقة البيت رقم ٦٩ (شرح التبريزي / ٢٣٢) .
(٣) اللسان .

(٤) ضبطه في القاموس : كههدوجندب ، والضبط الأخير هو ما تضمنه وكتبه النسب على وزن يوشع .

باب التاء

والآرَتَانِ - بَقَمَ - الهَمْزَةُ وَفَتْحُ الرَّاءِ - : مَوْضِعُ
أَنْشُدِ الْأَصْمَعِيُّ :

تَرَدَّدْتُ أَبْيَضَ كَالْمِنْوَالِ
لِلْأَرْتَيْنِ أَرْنَى أَوْعَالِ

(أَسْتُ)

الْأَسْتِيُّ وَالْأَسْدِيُّ : السَّدِيُّ ، ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ
وَابْنُ فَارِسٍ الْأَسْدِيَّ فِي "أَسْدٍ" عَلَى أَنَّهُ
فَعِلٌ ، فَذَكَرْتُهُ فِيهِ ، وَفَسَّرَهُ بِضَرْبٍ مِنَ الثِّيَابِ ،
وَاسْتَشْهَدَا عَلَيْهِ بَيْتَ الْحُطَيْثَةِ :

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْأَسْدِيِّ قَدْ جَعَلَتْ
أَيْدِي الْمِطْطَى بِهِ عَادِيَّةً رَغْبًا^(١)

وَوَقَعَ فِي بَعْضِ نُسَخِ الصَّحَاحِ : مِنَ النَّبَاتِ
بِالنُّونِ ، وَكِلَاهُمَا خُلْفٌ . وَالْأَسْتِيُّ وَالْأَسْدِيُّ :

فصل الألف^(١)

(أَبْتُ)

قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : أَبْتُ مِنَ الشَّرَابِ - بِالْكَسْرِ - :
انْتَفَخَ وَيُقَالُ ، إِنَّهُ بَالِتَاءُ الْمُثَلَّثَةِ ، وَهُوَ الصَّحِيجُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةُ :

* مِنْ سَافَعَاتٍ وَهَجِيرٍ أَبْتُ *

وَالرَّوَايَةُ : وَهَجِيرٌ حَمِيٌّ^(٢) . وَأَمَّا أَبْتُ فَنَفَى
مَشْطُورٍ قَبْلَهُ بِأَحَدٍ عَشَرَ مَشْطُورًا وَهُوَ :

* وَأَرْضُ جَنٍّ تَحْتَ حَرَّابٍ^(٣) *

(أَتْتُ)

ابْنُ دُرَيْدٍ : أَتَّهُ يُؤْتُهُ : إِذَا شَدَّخَهُ .

(أُرْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأُرْتُ :
الشَّعْرُ الَّذِي عَلَى رَأْسِ الْحِرْبَاءِ

(١) خَالَفَ الْمُؤَلِّفُ هُنَا قَاعِدَتَهُ فَقَالَ الْأَلْفُ وَمِنْ قَبْلِ وَمِنْ بَعْدِ قَالَ : الْهَمْزُ .

(٢) الرَّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ كَرَوَايَةِ الصَّحَاحِ ٢٤ (ق / ٩ : ٣٧) .

(٣) الرَّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ : حَرَّجَتْ ٢٤ (ق / ٩ : ٣٧) . (٤) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ (ط . النِّقْدَم) : :

«ح» - وَأَسْبُوتُ : جِبَلٌ مُطَّلَ عَلَى مِرْبَاطٍ .

وقال القزّاء : لَعَبَ بِهِ أَسْتِ الْكَلْبَةِ ، وَهِيَ
أَنْ يَحْيِيَ أَحَدُهُمْ إِلَى الرَّجُلِ فَيَأْخُذَ سَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ
وَسَاقًا بِهَذِهِ الْيَدِ ، ثُمَّ يَرْفَعُهُ حَتَّى يُلْقِيَهُ عَلَى ظَهْرِهِ ،
ثُمَّ يَجْرَهُ عَلَى بَدَنِهِ .

(أصت)

«ح» - أَصَبَتِ الْأَرْضُ تَأْصَبَتْ أَصَبَتْ :
إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلْبٌ وَلَا بَقْلٌ .

(أفت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَفْتُ - بِالْفَتْحِ - : الْبَاقَةُ الَّتِي عِنْدَهَا مِنَ الصَّبْرِ
وَالْبَقَاءِ مَا لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهَا ، قَالَ رُؤْبَةُ وَيُرْوَى
لِللَّجْجَاجِ :

إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَى الْأَفْتُ
فَارَبَّنْ أَنْصِي غَوْلِي بِالْمَتِّ

أَيَّ أَقْصَى بُعْدِهِ بِالْمَدِّ فِي السَّيْرِ . وَقِيلَ :
الْأَفْتُ : السَّرِيعُ الَّذِي يَغْلِبُ الْأَيْلَ عَلَى السَّيْرِ .
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(٢) قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ بِثَبَتِ (الناج) .

السَّيِّ وَالسَّيِّ ، سَتَى الثَّوْبِ وَسَدَاهُ ، وَوَزْنُهُمَا
عِنْدِي أَفْعُولٌ ، وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ ، وَمَوْضِعُهَا بَابُ
الْمَعْتَلِّ ، وَسَنَدُ كَرَمَاهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْمَعْتَلِّ .
أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ ، مَا لَكَ أَسْتٌ مَعَ اسْتِكَ :
إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ ثَرْوَةٌ مِنْ مَالٍ وَلَا عِدَّةٌ مِنْ رِجَالٍ ،
يَقُولُ ، فَاسْتُهُ لَا تُفَارِقُهُ وَلَيْسَ لَهُ مَعَهَا أُخْرَى
مِنْ رِجَالٍ وَلَا مَالٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ . وَأُنْشِدَ لِأَبِي مُخَلَّةٍ :
مَا زَالَ مُذْكَانٌ عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ
ذَا حُمِيقٌ يَنْبِي وَعَقِلٌ يَحْصِرِي
وَالرُّوَايَةُ :

مَا زَالَ تَجَنُّونَا عَلَى اسْتِ الدَّهْرِ
فِي جَسَدِ يَنْبِي
وَيُرْوَى

* فِي حَسَبِ هَالٍ وَحُمِيقٌ يَحْصِرِي *
وَيُرْوَى عَلَى أَسِّ الدَّهْرِ بِوَصْلِ أَلِفِ الْقَطْعِ .
وَيُرْوَى : ذَا حَسَبٍ يُعْلِي .

«ح» - لَقِيتُ مِنْهُ أَسْتَ الْكَلْبَةِ ، أَيْ
مَا كَرِهْتُ . وَوَقَعَ فِي اسْتِ الْكَلْبِ ، أَيْ
فِي الدَّاهِيَةِ .
وَتَرَكْتُهُ بِأَسْتِ الْمَتْنِ ، وَهُوَ مَتْنُ الْأَرْضِ ،
أَيْ تَرَكْتُهُ بِالصَّخْرَاءِ الْوَاسِعَةِ ، لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ .

(١) اللسان - الأساس (سته) .

(٢) اللسان - دِهْرَانِ بِرُجْبَةٍ : ٤ (ق/٩ : ٣٥٣٤) .

فَتَوَرُّوا تَارِكًا مَّا كُنْتُمْ تُقُولُونَ أَعْمَالَكُمْ^(١) يَرَوَى بِالْهَمْزِ وَتَرَكَهُ .

«ح» - أَلْتَى : قَلْعَةُ قُرْبَ تَقْلِسَ .
والأُتْنَةُ - بِالضَّمِّ - : الْيَمِينُ الْغَمُوسُ .

(أمت)

يُقَالُ سَرْنَا سَيْرًا لَا أَمْتَ فِيهِ ، أَيْ لَا ضَعْفَ فِيهِ وَلَا وَهَنَ . وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ الْخُرْفَةَ لَا أَمْتَ فِيهَا» أَرَادَ أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا بَلِيغًا لَا هَوَادَةَ فِيهِ وَلَا لِينَ وَلَكِنَّهُ شَدَّدَ فِي تَحْرِيمِهَا . وَجَائِزٌ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى أَنَّهُ حَرَّمَهَا تَحْرِيمًا لَاشْكَ فِيهِ . قَالَ رُبُّهُ وَيُرْوَى لِلْعَجَّاجِ :

مَا فِي انْطِلَاقِ رَكْبِهِ مِنْ أَمْتٍ
إِلَّا بِتَقْجِيمِ النَّجَاءِ الْكَفْتِ^(٢)

الْكَفْتُ : السَّرِيعُ ، أَيْ مِنْ فَتُورٍ وَاسْتِرْخَاءِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَمْتُ : وَهْدَةٌ بَيْنَ النَّشُورِ وَالْأَمْتِ : الطَّارِقَةُ الْحَسَنَةُ .
«ح» - الْمُؤْمَتُ : الْمَمْلُوءُ .

(٢) الآية ١١ / سورة المرسلات

(٤) الفائق / ١ / ٢٣٢ .

كَانَتْ لَمْ أَقُلْ عَاجٍ لَأَفْتُ

تُرَاجِعُ بَعْدَ هِزْجَتِهَا الرَّسِيمَا^(١)

وقال أبو عمرو : الْأَفْتُ : الْكَرِيمُ مِنَ الْإِبِلِ
قال الأزهرى : الْإَفْتُ : الْكَرِيمُ ، رَأَيْتُهُ فِي نَسْخَةِ قُرْثٍ عَلَى شَمَرٍ :

* إِذَا بَنَاتُ الْأَرْحَمِيِّ الْإِفْتُ *

بِكسر الِأَلِفِ : فَلَا أَذْرِي أَهَى لَغَةً أَمْ خَطَا .

«ح» - أَفْتُ : حَيٌّ مِنْ هُذَيْلٍ .
وَالْإِفْتُ ، يُقَالُ لَهُ الْإِفْتُ .

(أفت)

«ح» - الْأَفْتُ وَالْأَفْتُ : تَحْدِيدُ الْأَوْقَاتِ ، وَقُرِئَ (وَإِذَا الرُّسُلُ أَفْتُتْ^(٢)) وَأَفْتُتْ غَفَقَةً وَمَشْدَدَةً .

(ألت)

الْأُلْتَةُ ، بِالضَّمِّ : الْعَطِيَّةُ الشَّقْنَةُ ، أَيْ الْقَلِيلَةُ .
ابن دريد : أَلْتَهُ يُولُتُهُ إِيْلَاتًا : تَقَصَّه مِثْلُ أَلْتِهِ يَالْتَهُ النَّتَاءُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَلَا تَعْمَدُوا سُبُوكَكُمْ مِنْ أَعْدَائِكُمْ^(٣)»

(١) اللسان .

(٣) يوم الثورى .

(٥) اللسان - ملحقات دهران المعاج / ٧٥

والأَمْتُ : الحَزْرُ

(أنت)

الأنيتُ : المحسود ، فعيلٌ بمعنى مفعول .

فصل البياء

(بنت)

الكسائي: أثبت الرجل: إذا انقطع ماء ظهره،
وأشدد:لَقَدْ وَجَدْتُ رَثِيَّةً مِنَ الْكِبَرِ
عِنْدَ الْقِيَامِ وَأَثْبَتَا فِي السَّحَرِ^(١)

والبث - بالفتح - : قريةٌ من قُرى العراق .

وأحقُّ بآث : شديدُ الحمق ، كذا قاله الليث .

وقال الأزهري : هو تابٌ من التَّباب ، وهو
الخُمران^(٢) .

«ح» - بجي : قريةٌ لبني شَيْبَانَ وَرَاءَ حَوْلَايَا .

وبَتَان : ناحيةٌ من نَوَاحِي حَرَّانَ .

وَسَكْرَانُ مَايَيْت : لغةٌ في يَبْتُ : وَيَيْتُ .
عن الفراء .

(بحت)

يُقَالُ : بَرَدَ بَحْتٌ لَحْتٌ ، أَيْ شَدِيدٌ .

ومحمد بن علي بن بحت : أبو الفضل السمرقندي
من أصحاب الحديث .

(بمرت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كَذَبَ بِحْرِيَّتٍ بِالْكَسْرِ وَحِرِيَّتٍ وَحَنْبَرِيَّتٍ ، أَيْ
خَالِصٌ بِمَجْدٍ لَا يَسْتَرُهُ شَيْءٌ .

(بنحت)

الْبَحَاتُ : الَّذِي يَقْتَنِي الْبَحَاتِيَّ وَيَسْتَعْمَلُهَا .
وَرَجُلٌ بِحِيَّتٌ : ذُو بَحْتٍ^(٣) .

وَبُحْتٌ نَصْرٌ ، بِالضَّمِّ - مشهور .

وَبُحْتٌ وَبُحِيَّتٌ ، مُصَغَّرَا ، فِي الْأَسْمَاءِ وَاسِعٌ .
«ح» - بِحْتُ الرَّجُلِ : ضَرْبُهُ .

(برت)

الْبُرْتُ - بِالْكَسْرِ - وَالْبُرَيْتُ : الْخُرَيْتُ^(٤) ،أَيْ الدَّلِيلُ الْمَسَاهِرُ . وَالْبُرْتُ - أَيْضًا - :
الْفَأْسُ مِثْلُ الْبُرْتُ - بِالضَّمِّ - فِيهِمَا .

(٢) في اللسان : الخسار .

(٤) في اللسان : مثلث الباء .

(١) اللسان - الأساس

(٣) في اللسان : ذر جة .

وعبد الله بن عيسى بن بَرت بن الحَصِين
البَعلَبَكِي ، من أصحاب الحديث .

وقال تميم : البَرت - بالضم - بلغتهم ،
يعنى بلغة أهل اليمن : السُّكَّر الطَّبْرَزْدُ .

والحَزَنُ ، والبَرت : أرضان بناحية البَصرة
لبنى يربوع ، قال رؤبة :

كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا لَمْضِلٌ^(١)

تَشْقُ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرتُ

والبَرت : المستوى من الأرض .

والبَرت عند اللَّيْث التَّاء فيه بدلٌ عن الهاء
قال : هواسمٌ مشتقٌ من السَّيرَةِ ، فكأنما

سَكَنَتِ الياء فصارت الهاء تاء لازمةً كأنها
أصلية ، كما قالوا عَفِرتٌ والأصلُ عَفَرِيَّةٌ ،

ولذلك ذكره الجوهري في « ب ر ر » ؛ وقيل
فيه : البَرت بكسر الباء فتكون التاء أصلية ،

وموضعه هنا ، وهو فَعِيلٌ مُثَلُّ السَّكَيْتِ
والزَّيْمِيت .

وخرت بَرت ، بالكسر فيهما : اسمٌ بَلَدٍ ، اسمان
جُعِلَا اسماً واحداً .

أبو عمرو : بَرت الرجل : إذا تَحَيَّرَ^(٣) .

والبَرتة : الحَذَافَةُ بالأمس .

والبَرت : إذا حَذَقَ صِنَاعَةً ما .

والبَرتي علينا فلانٌ أَبْرَتَاءٌ : إذا أُنْذِرًا علينا .
مُلْحَقٌ بِأَفْعَنْلَلِ بَيَاء .

« ح » - البَرت : القَطْعُ .

وَبَرَّتْ : قَوِيَّةٌ مِنْ نَوَاجِي خِلَاطٍ .

والبَرت : فرسٌ لِمَايَسِ بْنِ قَيْصَةَ الطَّائِي ،

ويقال فيه البَرت مصغراً ، وعلى الوجهين

شَوَاهِدُ الْأَشْعَارِ .

(بست)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُسْتُ بِالضَّمِّ : بَلَدٌ مِنْ

أَعْمَالِ بَيْسْتَان .

« ح » - بَسْتُ : وَادٍ بِأَرْضِ بَابِلَ .

(بشت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُسْتُ بِالضَّمِّ : بَلَدٌ مِنْ

أَعْمَالِ تَيْسَابُورَ .

« ح » - بَشِيتُ : ضَبْعَةٌ بِفَلَسْطِينَ .

وَبَشْتَانُ : مِنْ قُرَى تَسَفَ .

(١) الديوان : ٢٥ (ق / ١٠ ، ١٥ و ١٦) - الجهرة : ١٩ / ٢

(٢) في معجم البلدان : بالفتح ثم المكون وفتح المثناة وباء موحدة مكسورة وراء ساكنة وتاء مثناة .

(٣) في القاموس : كسبح ، وضبط في (اللعان) بفتحمة فوق الباء وأخرى فوق الراء .

(بعت)

«ح» - المَبْعُوثُ : المَبْعُوثُ ، كما يقال :
لِلْحَبِيثِ حَبِيتٌ .

(بغت)

^(١)البَاغُوثُ : عَيْدٌ لِلنَّصَارَى .

(بقت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَقَّتِ الْأَقِطُ وَبَقَطَهُ :
إِذَا خَطَلَهُ .

وَالْمُبَقَّتُ : مُبَقَّتَانِ : الْمُبَقَّتُ الْأَكْبَرُ وَاسْمُهُ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ ، وَالْمُبَقَّتُ
الْأَصْغَرُ ، وَاسْمُهُ بَكَّارُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ .
وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مُبَقَّتٌ .

(بكت)

الْبَيْتُ : بَكَتَهُ بِالْعَصَا تَبْكِيَةً ، وَبِالسَّيْفِ وَنَحْوِهِ .
«ح» - الْمُبَكَّتُ : الْمَرْأَةُ الْمِعْقَابُ .^(٢)

(بلى)

أَبُو عَمْرٍو ، أَيْلَيْتُ عَلَى فِعْلٍ ، مِثْلُ سَكَبَرٍ :

الرَّجُلُ السَّكَبَرُ . وَقَالَ أَيْضًا : هُوَ الرَّجُلُ اللَّيِّبُ
الْعَاقِلُ الْأَرِيْبُ ، وَأَنْشَدَ :

(٤)
أَلَا أَرَى ذَا الضَّعْفَةِ الْهَبِيَّتَا
الْمُسْتَطَارَّ قَلْبُهُ الْمَسْحُوتَا
يُشَاهِلُ الْعَمِيثِلَ الْبَلِيَّتَا
الصَّمِيكَ الْهَيْشِمَ الزَّمِيَّتَا

[الْهَبِيَّتَا : الْأَحْمَقُ . الْمَسْحُوتَا : الَّذِي لَا يُشْبِعُ .
يُشَاهِلُ : يُشَازِرُ . الْعَمِيثِلُ : السَّيْدُ . الْهَيْشِمُ :
السَّخِيُّ] ^(٥)

وَيُقَالُ : لَتَيْنِ فَعَلْتَ ذَلِكَ لَيْكُونَنَّ بَلْتَةً مَا بَلَنِي
وَبَلَنِكَ : إِذَا أَوْعَدَهُ بِالْهَيْجَرَانِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ الشَّاعِرِ :

* وَمَا زُوِجْتَ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتْ *^(٦)

وَالرَّوَايَةُ :

* لَنَا عَنُودٌ إِلَّا بِمَهْرٍ مُبَلَّتْ *

وَالْبَيْتُ لِلطَّرِيقِ ، وَصَدْرُهُ :

* وَمَا أَبْتَلَيْتِ الْأَقْوَامَ إِلَّا بِلَهْزَةِ حَرَّةٍ *

وَيُقَالُ : أَبْلَيْتَهُ بِمِثْنًا : أَيْ أَحْلَفْتَهُ ، وَبَلَّتْ هُوَ .^(٧)

وَأَبْلَيْتَ ، عَلَى وَزْنِ الصَّرَدِ : طَائِرٌ مَحْتَرِقٌ

(١) ويروي الباعوث (مادة : بعت) ، والباعوث : أجمعى معرب .

(٢) المقاب : التي تله ذكرًا بعد أنثى .

(٣) أي ضربه .

(٤) تفسير فوق الكلمات في المخطوطة .

(٥) اللسان ، وأفطار (فهل) (الأول والثالث) .

(٦) في اللسان : بلى بفتح اللام ضبط حركة ، وفي الناج

(٧) اللسان - ديوان الطرماح / ١٣٣

لم يضبط ولم يشر إلى تنظير بعبارة .

الرَّيشَ، وَإِنْ وَقَعَتْ رِيْشَةً مِنْهُ فِي الطَّيْرِ أَحْرَقَتْهُ،
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ :
« أَحْشَرُوا الطَّيْرَ إِلَّا الشَّنْقَاءَ وَالرَّقَاءَ ، وَابْلُتْ ^(١) .
الشَّنْقَاءُ : الَّتِي تُرْقَى فِرَاحَهَا ، وَالرَّقَاءُ : الْقَاعِدَةُ
عَلَى الْبَيْضِ .

« ح » - بَلَّتِ الْخَمَّ بَلَاءً : قَطَعَتْهُ .
وَبَلَّتْ : مَوْضِعٌ .

الْكِسَاءُ : قَوْلُ مُسْرَجٍ وَبَلَّتْ ، أَيْ مُسَّنٌّ .
وَالْإِنْقِطَاعُ .

(بنت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَنَتْ
فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ تَبْدِيئًا : إِذَا اسْتَعَجَرَ عَنْهُ ، فَهُوَ
مُبْنَتٌ : إِذَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ عَنْهُ ، وَأَنْشَدَ :
^(٢)

أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَبْغِيٍّ

وَذَا أَضَالِيلَ وَذَا تَارِيٍّ

مُبْنَتًا عَنْ نَسَبَاتِ الْحَرِيشِ

وَعَنْ مَقَالِ الْكَاذِبِ الْمُرْقِشِ

التَّغْيِشُ : الرُّكُوبُ بِالظُّلَمِ .

« ح » - بَنَتْهُ بِكَذَا ، أَيْ بَكَتَهُ بِهِ .
وَبُنْتُ : مِنْ قُرَى بَلَنَسِيَّةٍ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
وَبَنَتْهُ الْحَدِيثُ : حَدَّثَهُ بِكُلِّ مَا فِي نَفْسِهِ
عَنِ الْقَوَاءِ .

(بهت)

^(٣)
ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ بَاهِتٌ وَبَهْوٌ .

وَبَاهَتُهُ : فَاعَلَهُ مِنَ الْبُهْتَانِ . وَقَرَأَ الْخَلِيلُ

(فَبَاهَتَ الَّذِي كَفَرَ) ، وَقَرَأَ غَيْرُهُ : فَبِهَتْ وَفَبِهَتْ ^(٤) ^(٥)

وَفَبِهَتْ بِالْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ فِي الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي النَّجْمِ :

سُبَى الْحَمَاءِ وَأَبْهَتِي طَلِبَا

فَإِنَّ عَلَى مُقَحَّمَةٍ ، لَا يُقَالُ بَهَتْ عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا

الْكَلَامُ بَهْتٌ وَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَتَحْرِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ

وَأَنْتَهَيْتِ عَلَيَّهَا بِالنُّونِ مِنَ الْبَهْتِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ ،

يَقُولُهَا أَبُو النَّجْمِ لِامْرَأَتِهِ ، وَبَعْدَهُ :

فَإِنَّ أَبْتَ فَازْدَلَيْتِي إِلَيْهَا ^(٦)

وَأَنْتَرَعِي مِنْ خُصَلٍ صُدْغَهَا

(٢) اللسان ، وانظر (غيش) .

(٤) عن ابن السمعاني .

(٥) عن ابن حيرة .

(٦) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

(١) الفائق : ٦٧٨ / ١

(٣) في اللسان : لا يقال : باهت ولا بهيت .

(٥) عن الأعرابي .

(٧) الأشطار في الكامل لابن د / ٣ : ٤٥ (ط الدجوني) وفي بعضها اختلاف في العبارة .

« ح » - بُوتَةٌ : من قُرَى مَرَوْ، وَيُنْسَبُ
إِلَيْهَا بُوتِيُّ .

(بيت)

الْبَيْتُ : الشَّرَفُ مِنْ بُيُوتَاتِ الْعَرَبِ ، وَهِيَ
جَمْعُ الْبُيُوتِ . وَيُقَالُ : بَيْتُ بَنِي تَمِيمٍ فِي بَنِي حَنْظَلَةَ :
أَي شَرَفُهَا . وَقَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَمْدَحُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
حَتَّى احْتَوَى بَيْتُكَ الْمُهَيِّمُ مِنْ
خَنْدِيفٍ عَلَيْهِ تَحْتَهَا النُّطْقُ^(١)
أَرَادَ بَيْتَهُ شَرَفَهُ الْعَالِي .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَلَمَّا دَخَلَ بُيُوتِي) أَي سَفِيحَتِي .
وَالْبَيْتُ : الْقَبْرُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلْبَيْدِ :
وَصَاحِبٌ مَلْحُوبٌ يُفْنَعُنَا بِيَوْمِهِ
وَعِنْدَ الرِّدَاعِ بَيْتٌ آخَرُ كَوَثِرِ^(٢)

وَالْبَيْتُ : الْقَصْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « بَشَّرْتُ خَدِيجَةَ
بَبَيْتٍ فِي الْجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ » أَي بَقْصَرٍ .
وَالْمَبْيُتُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُبَاتُ فِيهِ .
وَيُقَالُ لِلْفَقِيرِ : الْمُسْتَبَيْتُ . وَفُلَانٌ لَا يَسْتَبَيْتُ
لَيْلَةً : أَي لَيْسَ لَهُ بَيْتٌ لَيْلَةً مِنَ الْقَوْتِ .

ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَأَتَّخِذِي اللَّهَ يَهَ عَالِيَهَا
لَا تُخْشِرُ الدَّهْرَ يَهَ ابْنَتَيْهَا
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ بَعْدَ قَوْلِهِ إِلَيْهَا :

وَأَعْلِي يَدَيْكَ فِي صُدْغَيْهَا
ثُمَّ أَقْرَعِي بِالْوَدِّ مِرْفَقَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَأَقْرَعِي كَتِفَيْهَا
وِظَاهِرِي النَّسْرَ بِهِ عَلَيَّهَا
لَا تُخْشِرُ الدَّهْرَ بِذَلِكَ ابْنَتَيْهَا

وَأَبُو حَفِصٍ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَمِيدٍ بْنُ بَهْتَهَ ،
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، بِالْفَتْحِ .

(بوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوَرِيُّ : الْبُوتُ ،
بِالضَّم ، مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ ، الْوَاحِدَةُ بُوتَةٌ ، وَنَبَاتُهَا
نَبَاتُ الزُّعُرُورِ ، وَكَذَلِكَ تَمَرُّهَا إِلَّا أَنَّهُ إِذَا
أَبْتَعَتْ أَسْوَدَتْ سَوَادًا شَدِيدًا وَحَلَّتْ حَلَاوَةً
شَدِيدَةً ، وَلَهَا نَجِيمَةٌ صَغِيرَةٌ مَدَوْرَةٌ ، وَهِيَ تُسَوِّدُ
فَمَّا آكَلَهَا وَبَدَّ مُجْتَذِبًا ، وَتَمَرُّهَا عَنَاقِيدُ كَعْنَاقِيدِ
النَّجَاجِ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهَا .

(١) اللسان - الفائق : ٢ / ٢٨١ في سبعة أبيات .

(٢) اللسان وناظر (لجب) - المجهرة : ١ / ١٩٩ - الديوان : ٥٢ - كثر : كثير (٥٨)

(٤) النهاية (بيت) وناظر الرض الأنف : ١ / ١٥٩

(توت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التوتة :
ردة قبيحة في اللسان من العيب .

(تمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : التمت :
ضرب من التمت له تمر يؤكل^(٣) .

(تنت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : تنتي ،
أى جودى تسجك .

(توت)

الحولاء بنت توت بن حبيب بن أسد
ابن عبد العزى ، لها صحبة .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما : لما باع
الناس عبد الله بن الزبير ، قلت : أين المذهب
عن ابن الزبير ، أبوه حوارى الرسول صلى الله
عليه وسلم ، وجدته عممة رسول الله صلى الله
عليه وسلم صفيّة بنت عبد المطالب ، وعمته خديجة
بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وسلم ،

وهو جارى بيتا لبيت وبيت لبيت ، كقولهم :
بيت بيت مبيّا على الفتح ، أى ملاصقا .

« ح » - سين بيوتة : لا تسقط .

وتدبته عن حاجته : حبسه عنها .

وابتات ، أى بت .

والتبيت في النخل : أن تُسَدَّ بها من شوكها
وسمها .

فصل التاء

(تبت)

أهمله الجوهري . وتبت ، بضمين والباء^(١)
مُشددة : أرض يُنسب إليها المسك الذكى .

(تحت)

أهمله الجوهري . وتحت : تقيض فوق .
والتحوت : السفلة ، ومنه الحديث « من
أشراط الساعة أن تحفى الوعول وتظهر
التحوت » ، أراد بالوعول علية الناس وذوى
الشرف منهم .

(تخت)

« ح » - التخت^(٢) فارسي معرب .

(١) في معجم البلدان : بضم أوله وفتح أو كسر ثانيه مشددا فيهما ، وضبط في القاموس : كسك .

(٢) في القاموس : لا تؤكل ثمرته .

(٣) التخت : رعاء تصان فيه الثياب .

وَأُثْبِتُ : قِيلَ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مَاءٌ لِبَنِي يَرْبُوعَ بْنِ حَنْظَلَةَ .

« ح » - دَاءُ ثَبَاتٍ : يُثْبِتُ الْإِنْسَانَ حَتَّى لَا يَتَحَرَّكَ . وَالثَّبَاتُ : الْإِمْتِنَانُ فِي الْقَتْلِ .

وَالثَّبَاتُ : السَّيْرُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الشَّيْءُ ، وَهُوَ أَيْضًا شِبَاهُ الْبَرْقِ وَهُوَ خُبُوطُهُ .

(ثبِت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّبْتُ : الشَّقُّ فِي الصَّخْرَةِ ، وَجَمْعُهُ ثُبُوتٌ . وَالثَّبْتُ : - أَيْضًا - : الْعِدْيُوتُ .

(ثَرَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رَجُلٌ مُثَرَّتٌ ، وَمُثَرِّدٌ ، أَيْ مُحْصَبٌ .

وَأَثَرَتْ الرِّجْلُ وَأَثَرَتْهُ : إِذَا كَثُرَتْ حَذَرُهُ .

(ثَمَّت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الثَّمُوتُ : الْعِدْيُوتُ .

(ثَنَتْ)

« ح » - رَجُلٌ ثَنَانِيَّةٌ : خَفَاشٌ سَمَّى الْخُلُقُ .

وَحَالَتُهُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ ، وَجَدَهُ صَدِيقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَبُو بَكْرٌ ، وَأُمُّهُ ذَاتُ النَّطَاقَيْنِ ، فَشَدَّدَتْ عَلَى عَضِيدِهِ ، ثُمَّ أَثَرَتْ عَلَى الْحَمِيدَاتِ وَالتَّوْبِيَّاتِ وَالْأَسَامَاتِ^(١) الْحَدِيثَ . أَرَادَ بَنِي حَمِيدٍ

وَبَنِي تُوَيْتٍ وَبَنِي أُسَامَةَ ، قِبَاطِلَ بْنِ أَسَدٍ ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ، وَهِيَ : حَمِيدُ بْنُ أُسَامَةَ بْنِ زُهَيْرٍ ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسَدٍ ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ ؛ وَتُوَيْتُ بْنُ حَبِيبٍ ابْنِ أَسَدٍ ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ابْنِ قُصَيٍّ ، وَأُسَامَةُ بْنُ زُهَيْرٍ ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ أَسَدٍ ابْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ قُصَيٍّ .

(تَبِت)

« ح » - تَبَّتْ وَتَبَّالُ : تَبَّتْ ، مِثَالُ مَيِّتٍ وَمَيِّتٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

فصل الثباء

(ثَبِت)

يُقَالُ لِلْبَسَرَادِ إِذَا رَزَّ أُنْذَانَهُ لِيَبْيَضَ : ثَبَّتَ ، وَثَبَّتَ ، وَثَبَّتَ .

وَتَصْنِيفُ ثَابِتٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثَبِيتٌ . فَأَمَّا الثَّابِتُ إِذَا أُرْدَتْ بِهِ تَبَّتْ شَيْءٌ فَتَصْنِيفُهُ تُوَيْتٌ . وَقَدْ سَمَّوْا مُيَيْتًا مَصْفَرًا وَثَبَاتًا .

(١) الحديث بجامه في الفائق ٣١٢/١ (٢) في معجم البلدان : وفي حجاب نصر تيب بالحر يك وآثره باء موحدة ٩

(ثوت)

أهمله الجوهري . وأبو خزيمة إبراهيم بن يزيد
الشافعي ، منسوب إلى جده الشافعي عشر ، من
العباد الزهاد .

« ح » - ثات : يخالف من مخالف
اليمن ، إليه ينسب دوات مقل من مقاوليم
المشهورين .

(ثمت)

أهمله الجوهري . وقال ابن بزرج : التمت :
الدواء . والمتهموت : المدعو ، قال أبو حزام
العكيلي :

وَمَنْ تَهْتَتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَسًا

أَلَا يَا عَسْبَ فَاغِيَةِ الشَّرِيطِ ^(١)

« ح » - التاهت : الحائق يخرج منه
الصوت .

(جرت)

أهمله الجوهري . وجرت بالضم : قرية من
قرى صنعاء اليمن ، وإليها ينسب يزيد بن مسلم
من أصحاب الحديث .

(جرفت)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : جيرفت :
كورة من كور كرمان .

قال الصاغاني ، مؤلف الكتاب : هي بكسر
الجيم ، وضم الراء ^(٢) ، وسكون الفاء .

(جفت)

أهمله الجوهري . وفي السواد : اجفت
المال واكتفته ، وأزفته ، وأزذعه ، واكتله ^(٣)
واكتدره : إذا اجتزفه واستحبه أجمع .

(جلت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : جلته :
ضربه ، مثل جلده ، لغة أو لغة . وكذلك اجتله
مثل اجتله . واجتلت الشيء - أيضا -
أي شربه أو أكله أجمع .

فصل الجيم

(جنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الجت : الحبس للكثير ينتظر أسيين أم لا .

(١) مجموع أشعار العرب (قصائد لغوية) : ٧٦ (ق/ ٢ : ٧) .

(٢) في معجم البلدان : وضع الراء .
(٣) في اللسان : أزدته (بالمشاة من فوق) .

وَجَالُوتُ اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ لَا يَنْصَرِفُ .

« ح » - الرَّجُلُ الْجَلُوتُ الْآلِيَّةُ هُوَ الْخَفِيفُهَا ،
وَقَدْ جَلَّتْ أَلْيَتُهُ ، أَيْ ائْتَدَرَتْ فِي نَحْوِهِ .

وَجَلَّاتَنَا ^(١) : مِنْ نَوَاحِي النَّهْرَوَانِ .

(جوت)

كَانَ أَبُو عَمْرٍو يَكْسِرُ التَّاءَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

دَعَاهُنْ رِدْفِي فَارْعَوَيْنِ لِعَصْوِيَّةِ

كَأَرَعْتَ بِالْجَوْتِ الظَّاءَ الصَّوَادِيَا ^(٢)

وَيَقُولُ : إِذَا دَخَلْتَ عَلَيْهِ الْأَلْفَ وَاللَّامَ
ذَهَبَتْ مِنْهُ الْحِكَايَةُ .

« ح » - الْفَرَاءُ : جَوْتٌ جَوْتٌ ، وَجَوْتُ
جَوْتُ : مِثْلُ جَوْتٍ جَوْتُ ^(٣) .

فصل الحاء

(حبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَحَبْتُهُ - بِالْفَتْحِ -
هِيَ أُمُّ سَعْدِ بْنِ بَحِيرٍ بْنِ مُعَاوِيَةَ ، وَقِيلَ فِيهِ :
يُحِيرُ بِالْجِيمِ مُصْقَرًا ، وَهِيَ حَبْتُهُ بِنْتُ مَالِكٍ .
وَسَعْدٌ لَهُ مُحَبَّةٌ .

وَحَبْتُهُ أَيْضًا فِي تَسَبُّبِ الْأَنْصَارِ ، وَهِيَ حَبْتُهُ
بِنْتُ الْحُبَابِ .

وَأَبُو يُوسُفَ الْقَاضِي مِنْ وَلَدِ سَعْدِ بْنِ حَبْتَةَ .

« ح » - حَبْتُونُ ^(٤) : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْمَوْصِلِ .

(حبرت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
كَذِبَ حَبْرِيٌّ - بِالْكَسْرِ - وَحَبْرِيٌّ وَحَبْرِيٌّ ،
أَيْ خَالِصٌ مَجْرَدٌ لَا يَسْتَرْهُ شَيْءٌ .

(حتت)

يُقَالُ : حَتَّ اللَّهُ مَالَهُ حَتًّا : إِذَا أَفْقَرَهُ .
وَالْحَتَّاتَةُ : السُّرْعَةُ .

وَبَعِيرٌ حَتَّتَ مِثَالُ صَرَصَرٍ : إِذَا كَانَ سِرْبَةً .

وَرَبَّمَا قَالُوا : تَحْتَحَتَ وَرَقَ الشَّجَرِ فِي مَعْنَى
تَحَنَّتْ .

وَقَالَ تَمِيمٌ : تَرَكْتُهُمْ حَتًّا قَتًّا بَتًّا .

وَالْحَتُّوتُ مِنَ النَّحْلِ : الَّتِي يَنْسَارُ ثَرْبُهَا .
وَهِيَ شَجَرٌ حَتَاتٌ : مِثَارٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : يَفْعُضُ اللَّامَ وَضَمًّا . وَفِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ : يَفْعُضُ الْجِيمَ وَضَمًّا وَاللَّامَ الْأُولَى وَسُكُونًا اللَّامَ الثَّانِيَةَ (جَلَّاتَنَا) .

(٢) اللَّسَانُ - وَفِي الصَّحَاحِ (مَدْرَه) .

(٣) جَوْتُ جَوْتُ : دَعَاءٌ لِلْإِبْلِ إِلَى الْمَاءِ أَوْ زَجْرُهَا .

(٤) قَالَ يَاقُوتُ فِي مَعْنَى الْبِلْدَانِ أَعْجَمِيٌّ لَا أَصْلَ لَهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَحَات : قَطِيعَةٌ بِابْصَرَةٍ ، وَحَتَّى : جَبَلٌ .
 وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : حَتَاءٌ ، أَيْ حَتَّى هُوَ .
 قَالَ : وَالْحَتَاتُ : الْجَلْبَابَةُ .
 وَالْحَتُّ : سَيْفٌ أَيْ دُجَانَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .
 وَالْحَتُّ - أَيْضًا - سَيْفٌ كَثِيرٌ بِنِ الصَّلَاتِ
 الْكِئِنْدِي .

(حرت)

الْلَيْث : حَرَتِ الشَّيْءَ يَحْرِتُهُ ، وَهُوَ قَطْعُكَ
 لِيَأْهَ مُسْتَدِيرًا كَالْفَلَكَةِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَعْرِفُ مَا قَالَ اللَّيْثُ
 فِي الْحَرْتِ أَنَّهُ قَطَعَ الشَّيْءَ مُسْتَدِيرًا ، وَأَطْنَسَهُ
 تَصْحِيفًا ، وَالصَّوَابُ حَرَتَ الشَّيْءَ يَحْرِتُهُ بِالنَّحَاءِ ،
 لِأَنَّ الْحَرْتَةَ هِيَ النَّقَبُ الْمُسْتَدِيرُ .
 أَبُو عَمْرٍو ، الْحَرْتَةُ ، بِالضَّمِّ : أَخَذَ لَذْعَةَ الْحَرْدَلِ
 إِذَا أَخَذَ بِالْأَنْفِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَرَتِ الرَّجُلُ : إِذَا سَاءَ
 خُلُقُهُ .

« ح » - الْحَرْتُ : صَوْتُ قَضَمِ الدَّابَّةِ .
 وَالْحَرَاتُ : صَوْتُ النَّهَابِ النَّارِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ
 لَسَعِيدٍ يَوْمَ أُحُدٍ : « أَحْتَنُمُ بِأَسْعَدُ فِدَاكَ أَبِي
 وَأُمِّي » ، أَيْ أُرْدُدْهُمْ وَأَذْفَعْهُمْ .
 وَأَحْتَمْتُ : أَنْقَشْتُ .

وَالْحَتُّ ^(١) - بِالضَّمِّ - : قَبِيلَةٌ مِنْ كِنْدَةَ ،
 يُنْسَبُونَ إِلَى بَلَدٍ ، لَيْسَ بِأَيْمٍ وَلَا بَابٍ .

وَالْحَتَاتُ بْنُ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ أَخُو أَبِي الْيَسِيرِ
 كَتَبَ بَنَ عَمْرِو ، مَاتَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَسْلَمَ .
 وَالْحَتَاتُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جُبَيْرِ الْخَثِمِيِّ مِنْ
 الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :
 فَأَنْتَ وَابْنُ دُونِي صَعُودًا

جَرَائِمِ الْأَفَارِجِ وَالْحَتَاتِ ^(٢)

فَيَعْنِي بِهِ حَتَاتُ بْنُ زَيْدِ الْمُجَاشِعِيِّ . وَإِنَّمَا
 هُوَ حَتَاتُ بْنُ يُزَيْدٍ ، وَحَتَاتٌ لَقَبٌ ، وَأَمَّهُ يُشَرُّ ^(٣) .
 « ح » - الْحَتَاتُ : الْحَتَاتُ : الْحَتَاتُ .

وَأَحْتَّ الْأَرْضُ ، يَحْتَسُ .

وَسَوِيقٌ حَتٌّ ، أَيْ غَيْرُ مَلْتَوٍ ^(٤) .

وَمَا فِي يَدِي مِنْهُ حَتٌّ ، أَيْ شَيْءٌ .

وَمَا تَرَكُوا إِلَّا رَمَادَ حَتَّانٍ ، أَيْ قَدَرًا مَا يُنْفَخُ

بِهِ فِي الرَّبِيعِ .

(١) ضبط في « اللسان » وجمهرة ابن دريد بفتح الحاء ، وما هنا كما في القاموس ومعجم البلدان (حت) .

(٢) اللسان وانظر (فرج) - ديوانه : ١٠٩ .

(٣) في اللسان : بشر بن عامر بن علقمة .

(٤) في القاموس : ملتوت ، بدون غير .

(حفت)

الحَفْتُ : الإهلاكُ . حَفَّتْهُ ، أى أهلكته .

(حلت)

يَوْمٌ ذُو حَلِيَّتٍ : إذا كان شديد البرد .

وَالْحَلْتُ : لزومُ ظَهَرِ الحَيْلِ .

وَالْحَلَاةُ : نَتَاقَةُ الصُّوفِ .

وَحَلَيْتُ مِثَالُ سَكَبْتِ : موضعٌ ، وقال أبو حاتم :

حَلَيْتُ مِثَالُ قَبِيطَ ، قال امرؤ القيس :

فَقَسُولٌ فَحَلَيْتُ فَنَفَى فَمُنْعَجٌ

إلى عاقل فالخبيث ذى الأمرات^(١)

« ح » - حُلَاةُ الرَّحِمِ : ما تَقْدِفُهُ فى حَدَثَانِ

نتائجها .

وَجَمَلٌ حَمَلَاتٌ : يُؤَخَّرُ حِمْلُهُ أَبَدًا .

وَحَلَّتْ بَسَائِجُهُ : رَمَى بِهِ .

وَحَلَيْتُ : موضعٌ وليس بتصحيح حَلَيْتُ .

وَالْحَلَتَانُ : موضع .

(حمت)

التَّحْمُوتُ : الزَّرْقُ يَكُونُ فِيهِ السَّمْنُ وَالزَّيْتُ ،

ووزنه تَفْعُولٌ ، والتاء زائدة .

ويَوْمٌ حَمِيَّتٌ : شديد الحَرِّ .

وَتَحْمَمْتُ وَحَمْتُ وَحَامَيْتُ : شديدُ الحَلَاوَةِ .

وَيُقَالُ لِلتَّوَرَةِ الشَّدِيدَةِ الحَلَاوَةِ هِيَ أَحْمَتُ حَلَاوَةٍ

من هذه ، أى أَشَدُّ حَلَاوَةٍ . وَتَحْمُوتٌ تَفْعُولٌ

منه ، قاله ابنُ دريد .

ابنُ شَيْمِلٍ : حَمَّتَكَ اللهُ عَلَيْهِ ، أى صَبَبَكَ اللهُ

عليه بِحَمَمَتِكَ .

« ح » - تَحَمَّتَ لَوْنُهُ : تَمَلَّصَ ، أى صار

خالِصًا .

(حنبرت)

أَهْمَلُ الجَوْهَرِ . وقال ابنُ الأعرابي :

كَذَبَ حَنْبَرِيٌّ وَبَحْرِيٌّ وَجَبْرِيٌّ ، أى خَالِصٌ

لَا يَسْتُرُهُ شَيْءٌ .

(حوث)

حُوثُ بنُ الحَارِثِ الأَصْغَرِ بنُ مُعَاوِيَةَ بنِ

الحَارِثِ الأَكْبَرِ . وقال ابنُ حَبِيبٍ : فى كِنْدَةَ

بنو حُوثٍ ، وهو الحَارِثُ بنُ الحَارِثِ بنِ مُعَاوِيَةَ

ابنِ ثَوْرٍ ، وهو كِنْدَةُ . قال : وفى هَمْدَانَ :

حُوثُ بنُ سَبْعٍ بنِ صَعْبٍ .

وَأَبُو بَكْرٍ عُمَانُ بنُ مُحَمَّدٍ المَعَاوِرِيُّ ، يُعْرَفُ بِابْنِ

الحُوثِ ، من أَهْلِ طَلِيطَةَ ، من المُحَدِّثِينَ .

(١) معجم البلدان (نقي) - ديوانه : ٧٨ ، وفيه : « قَبِفٌ ... فالجب :

والحائِثُ : الكَثِيرُ الْمَذَلُّ .

« ح » - يُجْعَلُ الْحَوْتُ عَلَى أَحْوَاتِ وَحَوْتَةٍ .

وحاوْتُهُ : إِذَا دَافَعَهُ وَعَاوَرَهُ .

وَالْحَاوَتَةُ . الْمُكَالَمَةُ بِمُشَاوَرَةٍ أَوْ مُوَاعَدَةٍ ،

وَهُوَ فِي الْبَيْعِ .

فصل الخاء

(خَبْت)

خَبْتُ : صَحْرَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ ، يُصَرَّفُ لِسُكُونِ

الْوَسَطِ وَلَا يُصَرَّفُ لِلْعَامِيَةِ وَالتَّائِيثِ ، فَإِذَا قِيلَ :

خَبْتُ الْجَيْشَ فَيَجُوزُ أَنْ يُجْمَلَ الْجَيْشُ صَفَةً

نُقِبَتْ ، فَيُقَالُ : خَبْتُ الْجَيْشَ ، وَخَبْتُ الْجَيْشَ ،

وَيَجُوزُ أَنْ يُضَافَ إِلَى الْجَيْشِ فَيُقَالُ : خَبْتُ

الْجَيْشَ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَنَّهُ قَالَ : « لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ مِنْكُمْ مِنْ مَالِ أَخِيهِ شَيْءٌ

إِلَّا يَطِيبَ نَفْسَهُ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ يَتْرَبِي :

يَا رَسُولَ اللَّهِ أَرَأَيْتَ إِنْ لَقِيتُ غَنَمَ ابْنِ عَمِّي أَجْتَرُّ

مِنْهَا شاةً ؟ فَقَالَ : إِنْ لَقِيتَهَا نَعَجَةً تَحْمِلُ شَفَرَةً

وَرِزَادًا بَحْبِتِ الْجَيْشِ فَلَا تَهْجُهَا ^(١) .

وَيُقَالُ : خَبْتُ ذِكْرَهُ : إِذَا خَفِيَ .

الْلَيْثُ : الْخَلِيتُ مِنَ الْأَشْيَاءِ : الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ .

وَأَنشَدَ لِلسَّمُوعِلِ الْيَهُودِيِّ :

يَنْفَعُ الطَّيْبُ الْقَلِيلُ مِنَ الرَّزِّ

قِي وَلَا يَنْفَعُ الْكَثِيرُ الْخَلِيتُ ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَطْلَقَ هَذَا تَصْغِيْفًا ، وَالشَّيْءُ

الْحَقِيرُ الرَّدِيُّ . يُقَالُ لَهُ الْخَلِيتُ ، بِنَاءً ، وَهُوَ

بِمَعْنَى الْخَسِيسِ ، فَصَحَّفَهُ وَجَعَلَهُ خَيْتًا .

قَالَ الصَّغَانِيُّ : مَوْلَفَ هَذَا الْكَتَابِ : أَصَابَ

الْلَيْثُ فِي الْإِنْشَادِ وَأَخْطَأَ فِي التَّفْسِيرِ ، وَأَخْطَأَ

طَنُ الْأَزْهَرِيِّ .

وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ : أَرَادَ الْخَلِيتَ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ

فَأَبْدَلَ مِنْهَا النَّاءَ لِلْقَافِيَةِ ، كَمَا أَبْدَلَ مِنْهَا أَيْضًا

فِي قَوْلِهِ :

وَأَتَانِي الْيَقِينُ أَيَّ إِذَا مَا

مُتُّ أَوْ رَمْتُ أَعْظَمِي مَبْعُوتٌ ^(٣)

« ح » - خَبْتُ : مِنْ قُرَى زَيْدٍ .

(خَنْت)

خَنْتَ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ .

(٢) اللسان - الفائق : ٣٢٦/١

(١) الحديث في الفائق : ١٩٠/١

(٣) دبراه باختلاف في الرواية - الفائق : ٣٢٦/١

وَيَحْيَى بْنُ مُوسَى الْبَلْخِيُّ يُعْرِفُ بَابَ خَتٍّ ،
مِنْ نِقَاتِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالخَتْ أَيْضًا : الطَّنُّ بِالرَّيَاحِ مُدَارِكًا .

« ح » - الخَتَّتْ : فَتَوَرَّعَ يَجْعَدُ الْإِنْسَانُ
فِي بَدَنِهِ .

وَحَتْ الْمَذْكُورُ : هُوَ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي جِبَالِ
عُمَانَ .

وَحْطَى : مَدِينَةٌ بِبَابِ الْأَبْوَابِ .

(خَرْت)

يُقَالُ : طَرِيقٌ خَرَّتْ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا
يَبِينُ ، وَطَرِيقٌ خَارَتْ ، وَهِيَ خَرَّتَا لِأَنَّ لَهُ مَنَقْدًا
لَا يَنْسَدُ عَلَى مَنْ سَلَكَهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَادَ خَرْتُ الْقَوْمُ : إِذَا كَانُوا
غَيْرِ ضَائِعِينَ بِمَنْزِلِهِمْ لَا يَقْرَءُونَ ، وَرَادَتْ أَنْتَرَاتُهُمْ .
وَمِنْهُ قَوْلُ الْأَعَشِيِّ :

وَأَنَا وَجَدَكَ لَوْ لَمْ يَخْرُجْ

لَقَدْ قَلَقَى الْخُرْتُ إِلَّا أَنْظَارًا^(١)

وَقِيلَ : الْخُرْتُ : ضَلَعُ صَغِيرَةٍ عِنْدَ الصَّدْرِ ،
وَجَمْعُهُ أَنْخَرَاتٌ ، وَرَوَى بَيْتٌ طَرَفَةً :

وَطَى مَحَالٍ كَالْحَيِّ خُلُوفُهُ

وَأَنْخَرَاتُهُ لَزَّتْ بِدَائِي مُنْضَدٍ^(٢)

بَدَلُ أَجْرِنَةٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ أَضْلَاعُ
عِنْدَ الصَّدْرِ مَعًا .

وَالْخَرَاتَانِ ، بِالْفَتْحِ : كَوَكَبَانِ نِيرَانٍ ، وَهُمَا
زُبُرَةُ الْأَسَدِ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ الشَّعْرِ عَلَى أَثْنَاهُ ،
مَشْتَقٌّ مِنَ الْخُرْتِ وَهُوَ الثَّقْبُ ، فَكَأَنَّهُمَا يَخْرُتَانِ
إِلَى جَوْفِ الْأَسَدِ ، أَيْ يَنْفُذَانِ إِلَيْهِ . قَالَ :

إِذَا رَأَيْتَ أَتَجَمَّ مِنَ الْأَسَدِ^(٣)

جَهَنَّتْهُ أَوْ الْخَرَاتَ وَالْكَنْدَ

بَالَ سَهْلٍ فِي الْقَضِيخِ فَفَسَدَ

وَطَابَ أَلْبَانُ اللَّقَاجِ فَبَرَدَ

ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَمَوْضِعُهُ
أَبْوَابُ الْمُعْتَلِّ وَآخِرُهُ هَاءٌ مِثْلُ مَرَاةِ الظَّهْرِ .

وَنَخَرْتُ يَرْتُ : بَلَدٌ ، بِكُسْرِ الْخَاءِ وَالْبَاءِ ، اسْمَانِ
جُعِلَا اسْمًا وَاحِدًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ :

* وَبَلَدٌ يَعْيا بِهِ الْخَرِيْتُ^(٤) *

(١) اللسان - الصبح المنير: ٣٩ (ق/ ٥: ٤٥) .

(٢) اللسان - واطلر المواد (فضخ - كند - جبه) .

(٣) اللسان - واطلر المواد (فضخ - كند - جبه) .

(٤) ديوان رؤية: ٢٥ (ق/ ١٠: ٨) .

والرواية * في بلدة يعياها * والرَّجْرُؤِيَّة.

«ح» - نَزَتْ رُبْتُ: هو في أَقْصَى دِيَارِ بَكْرِ
من بلاد الروم، وبينه وبين مَلَطِيَّة مسيرة يَوْمَيْنِ،
وهو الحصن المعروف بِحَصْنِ زِيَاد.

(خست)

«ح» - خَسْتُ: نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ فَايَسَ.

(خفت)

يقال: زَرَعَ خَافِتٌ، كَأَنَّهُ بَقِيَ فَلَمْ يَتَلُغْ غَايَةَ
الطُّولِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:
«مَثَلُ الْمُؤْمَنِ الضَّعِيفِ كَمَثَلِ خَافِتِ الزَّرْعِ،
يَمِيسُ مَرَّةً وَيَعْتَدِلُ أُخْرَى»^(١). وَالْمَعْنَى أَنَّ الْمُؤْمِنَ
مُرْنًا فِي نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ وَمَالِهِ.

وَالْخَافِتُ أَيْضًا: السَّحَابُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ
مَاءٌ، وَمِثْلُ هَذِهِ السَّحَابَةِ لَا تَبْرَحُ مَكَانَهَا، إِنَّمَا
يَبْرَحُ وَيَسِيرُ مِنَ السَّحَابِ ذُو الْمَاءِ، وَالَّذِي
يَوْمِضُ لَا يَبْكَادُ يَسِيرُ.

وَامْرَأَةٌ خَفُوتٌ لَقُوتٌ، فَالْخَفُوتُ: الَّتِي
تَأْخُذُهَا الْعَيْنُ مَا دَامَتْ وَحَدَّهَا فَتَقْبَلُهَا، فَإِذَا
صَارَتْ بَيْنَ النِّسَاءِ غَمْرَتَهَا. وَاللَّفُوتُ، تُقَسَّرُ
فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وَالْخَفْتُ، بِالضَّمِّ: السَّدَابُ.

وَالْإِبِلُ تُخَافِتُ الْمَضْغَ: إِذَا اجْتَرَّتْ.

«ح» - انْخَفْتُ: لَغَةٌ فِي الْخَبْتِ.

وَأَخَفَّتِ النَّاقَةُ: إِذَا تُنَجَّتْ لِيَوْمِ مَلْقَعِهَا.

وُخْفَتَانِ: قَلْعَتَانِ مِنْ أَعْمَالِ إِزِيلَ.

(خلت)

«ح» - خَلَيْتُ: اسْمُ الْأَبْلَقِ الْفَرْدِ الَّذِي
يَتَسَيَّأُ.

(نحمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّحِيْتُ،
عَلَى فَعِيلٍ: السَّحَابُ الْجَلِيحِيَّةُ.

(خنط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
الْخَنُوتُ، مِثَالُ السِّنُورِ: دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ.
وَالْخَنُوتُ: الْجِلْدُ الْكَبِشُ الَّذِي لَا يَنَامُ عَلَى وَتَرٍ.
وَتَوْبَةُ بْنُ مُضَرَّسٍ الشَّاعِرُ لَقَبَهُ الْخَنُوتُ^(٢).
«ح» - انْخَنُوتُ: الْعَيُّ الْأَبْلَهُ.

(خوت)

خَاتَ الرَّجُلُ وَأَقْفَصَ: إِذَا ذَهَبَتْ مِيرَتُهُ.

وَحَوَاتُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ جَبْرِ الْأَنْصَارِيِّ ،
وَعَمْرُو بْنُ رِفَاعَةَ بْنِ حَوَاتِ بْنِ عَامِرٍ ، مِنْ
الْمُحَدِّثِينَ .

«ح» - حَات مَالَهُ يَحْوَتْهُ وَيَحْتِيهِ وَاحْتَاهُ :
إِذَا تَنَقَّصَهُ ، مَثَلُ يَحْوَتْهُ .

وَحَيْثُ : مِنْ قُرَى بَلْعَ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :
الْحَوَاتُ : الَّذِي يَأْكُلُ كُلَّ سَاعَةٍ وَلَا يُكْثِرُ .
وَالْحَوَاتِ الْعُقَابُ : انْقَضَتْ .

فصل الدال

(دست)

(١)
الدَّسْتُ : الدَّشْتُ .

(دشت)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْأَعْمَشِيُّ :

قَدْ عَلِمْتُ فَارِسٌ وَجَمِيرًا

أَنْعَرَابٌ بِالْدَّشْتِ أَيْكُمُ نَزَلَا

وَالرَّوَايَةُ : أَيُّهُمْ عَلَى الْمَغَايَةِ .

«ح» - دَشْتُ : قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَدَرَدَشْتُ : مَحَلَّةٌ بِهَا .

وَالدَّشْتُ ، أَيْضًا : بَلَدَةٌ بَيْنَ إِزْدِيلَ وَتَبْرِيزَ .

وَدَشْتُ الْأَرْضِينَ : مَوْضِعٌ بِشِيرَازَ .

(دعت)

«ح» - الدَّعْتُ : الدَّعْعُ الْعَنِيفُ (٣) .

فصل الذال

(ذعت)

ذَعَتَ فُلَانٌ فُلَانًا فِي التُّرَابِ ذَعَتًا : إِذَا مَعَكَ

فِيهِ مَعَكَ . وَالذَّعْتُ : الدَّعْعُ الْعَنِيفُ .

(ذمت)

«ح» - ذَمَتَ يَذِمْتُ : هَزِلَ وَتَغَيَّرَ .

فصل الراء

(ربت)

«ح» - الرَّبْتُ : الْإِسْتِفْلَاقُ (٤) .

وَالرَّبْتُ : حَرَبُ الْمَرْأَةِ يَبْدُهَا قَلِيلًا قَلِيلًا

عَلَى جَنْبِ الصَّبِيِّ لِيَنَامَ .

(١) الدشت : الصحراء .

(٢) اللسان - الصحيح المنير : ١٥٧ (ق/٣٥: ٣٢) .

(٣) لم يستدرك الصغاني مادة (دغ ت) بالبدال المهملة والعين المعجمة ، وفي اللسان والقاموس : دغته دغنا : خنقه حتى قتله .

(٤) ضبطها في القاموس : يفتح الباء ، ويقال : يحركا .

(رت)

ابن الأعرابي : رتت الرجل : إذا تمتع في التاء .

أبو عمرو : الرئي : المرأة اللثغاء .

« ح » - الرئان : جمع الرت بمعنى الرئيس .

(رفت)

ارتفت الجبل ارتفاتاً : إذا انقطع .

والرُفْتُ ، بضم الراء وفتح الفاء : التَّيْنُ ، ويقال :

أنا أغنى عنك من التَّفِّهِ عن الرُّفِّهِ . والتُّفُّهُ :

عناق الأرض ، وهو لا يزرأ التَّيْنُ والكلأ .

والتَّاء في الرُّفِّهِ أصليّة .

« ح » - فلان رُفْتُ طُحْنٍ ، أي يرفُت كلُّ

شئٍ ويكسره .

(روت)

« ح » - الروا : التَّيْنُ بلغة بعض أهل اليمن ،

والجمع : رُواتٌ .

فصل الزاي

(زأت)

« ح » - زَأَتْ عَلَى غَيْظٍ ، أي مَلَأَتْ .

(زنت)

« ح » - الزَّيْتُ : الزُّيْتُ .

(زرت)

« ح » - زَرَّتْهُ : خَنَقَتْهُ .

(زعت)

« ح » - زَعَتْهُ : خَنَقَتْهُ .

(زفت)

يقال : زَفَتَ فلانٌ في أَذُنِ الأَصَمِّ الحديثَ زَفْنًا ، أي أَفَرَّغَ .

وَأَزْدَفَتَ المسألةَ ، أَجْتَرَفَهُ واستوعبه أجمع .

« ح » - الزَّفْتُ : المَلءُ ، والغَيْظُ ، والطَّرْدُ ،

والسَّوْقُ والدَّفْعُ ، والمنع ، والإرهاقُ والإتعاَبُ .

(زكت)

أَزَكَّتِ القِرْبَةَ إِزْكَاتًا : مَلَأْتُهَا مِثْلُ زَكَّتْهَا

زَكًّا وَزَكَّتْهَا تَزْكِيَةً .

ابن دريد : زَكَّتُ : موضعٌ معروف .

« ح » - زَكَّتَهُ الحديثَ : إِذَا أَوْعَيْتَهُ إِياه .

وَأَصْبَحَ مَنْزُوكًا مِنَ القُرِّ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .

(١) الزين (زين العروس) .

(٢) في معجم البلدان : زَكَّتْ بِكسر الزاي وسكون الكاف ... وضبط في القاموس كما هنا .

والمزكوت : الجراد الذي في بطنه بيض .
والمزكوت : الكبد من الهم .

(زمت)

الزمت : طائر أسود يتلون في الشمس ألواناً ،
أحمر المنقار والرجلين دون الغداف شيئاً .
ويقال : ازمتت يزمتت ازمتتاً : إذا تلون
ألواناً متغيرة .

(زنت)

أهمله الجوهرى . وزناته بالكثير : قبيلة
من قبائل المغرب .

(زيت)

الزيتون في قوله تعالى ﴿ والتين والزيتون ﴾^(٢)
قال الفراء : هو مسجد بالشام ، وقيل : الزيتون :
جبال الشام .

وازادت فلان : إذا أدهن بالزيت ، وهو
مزدات ، وتضغيره بتمامه مزيتت .
ويقال للذي يبيع الزيت زيات .

(١) يدعوه العامة (أبرقلون) .

والزيتية : فرس لبيد بن عمرو الغساني .
والزيت : فرس معاوية بن سعد بن عبد سعيد .
وقد سموا زيتونا وهو فعلون كالقيعون من
القاع .

«ح» - الزيتون : قرية على غربي النيل
بالصعيد ، وإلى جنبها قرية أخرى يُقال لها
الميمون .

والزيتونة : موضع كان ينزل هشام
ابن عبد الملك في بادية الشام .
وعين الزيتون بإفريقية .

وأحجار الزيت : موضع بالمدينة .
وقصر الزيت بالبصرة : صقع قريب من
كلانها .

الزيتية المذكورة في المتن ، سميت بذلك
لأنها عرفت فأنكرها عمرو لأنونها عند العرق .

فصل السين

(سأت)

الفراء : السنان ، بالتخريك : جانباً الخلقوم
حيث يقع فيهما إصبعاً الخناق ، والواحد : سأت .

(٢) الآية ١ سورة التين .

(سبت)

السَّبْتُ : الحيرة . والسَّبْتُ ، أيضا : الغلام
العالمُ البحرى قال :

يُصْبِحُ سَكَرًا وَيُمِيتُ سَبْتًا^(١)

وَقَرَسَ سَبْتُ : إذا كان جَوَادًا كثيرَ العَدْوِ .

أبو زيد : السَّبْتُاءُ : الصَّخْرَاءُ ، وجمعها السَّبَاتَى
ومن العرب من يجمع السَّبْتَيْنِ سَبَاتَى أيضا ،
وَالْأَكْثَرُونَ يَجْمَعُونَهُ سَبَاتَتَ .

وسَبِيَّةٌ^(٢) ، بالفتح : بلدٌ بالمغرب .

وسَبِيَّةٌ مُصَغَّرًا : من الأعلام .

وقال الدينورى السَّبْتُ : معزَّبٌ من شَبْتُ .

قال الصغانى : حقيقة هذا أن اللفظ مُعَرَّبٌ

وأصله شَوْدٌ ، مثالُ إِبِلٍ ، فأبدلت الذالُ تاءً

مُثَلَّثَةً لِقُرْبِ تَحَرُّجِهِمَا ، والسواوَاءُ ، فصارَ :

شَبْتُ ، ثم أعرب فصيرت الشينُ سيناً مُهْمَلَةً ،

والنساءُ المثلثةُ تاءً ، وشُدَّتْ لَأَن فِعْلًا مِثْلَ

ضَبْرٍ وَطِيزَ أَكْثَرُ مِنْ فِعِلٍ ، مثالُ إِبِلٍ ، فإنه

لم يَرَوْهَذَا الْوِزْنَ إِلَّا امْرَأَةً يَلِيزُ ، وَأَنَّهُ إِيدَى فِي خَيْرِ

الصِّفَاتِ .

وقال الجوهري : قال الشَّيَاحُ يَرَى عَمْرَبَنَ
الْخَطَّابَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ وَقَاتُهُ

بَكَفَى سَبْتِي أَزْرَقَ الْعَيْنِ مَطْرِيقُ^(٣)

هكذا أنشد أبو تمام فى الحماسة له وليس له .

وقال أبو رياش : إِنَّهُ يُزَرَّدُ أُنْحَى الشَّيَاحِ ، وليس

له أيضًا . وقال أبو محمد الأعرابى : إِنَّهُ بَلَزَهُ

أُنْحَى الشَّيَاحِ وَهُوَ الصَّحِيحُ . قاله أبو عبيد الله

محمد بن موسى المَرْزُبَانِيُّ فى تَرْجَمَتِهِ . وقيل إن

الْحِنْ قَدْ نَاحَتْ عَلَيْهِ بِهَذِهِ الْآيَاتِ .

«ح» - رجلٌ سَبْتُ وَسَبَاتٌ ، أى داهٍ مُنْكَرٌ .

وَالسَّبْتَانُ : الْأَحْمَقُ .

وفى خَيْدَةِ الْأَسْبَاتِ^(٤) ، أى طُولٌ وَامْتِدَادٌ .

وشاةٌ سَبْتَاءُ : مُنْتَشِرَةُ الْأُذُنِ فى طُولٍ أَوْ قِصَرٍ .

وَكَفَرُ سَبْتٍ : مَوْضِعٌ بَيْنَ طَبَرِيَّةَ وَالرَّمْلَةِ .

(سبرت)

ابنُ دُرَيْدٍ : السَّبْرَاتُ : الْفَقِيرُ ، مِثْلُ

السَّبْرَوِيَّاتِ وَالسَّبْرِيَّتِ .

(١) اللسان

(٢) فى معجم البلدان : وضبطه الحازمى بكسر أوله .

(٣) اللسان - الاستيعاب ٢ / ٢١١ رقم ١٨٤٣ شرح الحماسة للرزق ١٠٩٢ (ق / ٣٨٨ : ٦) -

(٤) فى القاموس : وجهه .

وفى اللسان (طريق) نفسه لزبد .

«ح» - سَبَرْتُ : سَوَّقْتُ قَدِيمًا بِأَطْرَابِلسَ .

وَسَبَرْتُ : قَنَعَ .

وَالْمَسَبَرْتُ . الَّذِي لَا شَعَرَ عَلَيْهِ .

وَالسَّبَرِيْتُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

(سنت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَلَامُ

الْقَبِيحُ ، يُقَالُ : سَتَّهُ وَسَدَّهُ : إِذَا مَاطَهُ .

وَمِنَ الْمُحَدَّثَاتِ مُسْتَبْتَةٌ بِنْتُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ

الْحَسَامِيِّ ، وَاسْتَبْتُهُ بَنْتُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

عُثْمَانَ بْنِ سَيْدِكَ ، وَاسْتَبْتُهُ مَوْلَاةُ زَيْدِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

وَلَا أُدْرِي رَوَتْ شَيْئًا أَمْ لَا .

«ح» - حِصْنُ ابْنِ سَتَيْنٍ مِنْ فُتُوحِ مَسَامَةَ

ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ مُقَابِلَ مَلَطِيَّةَ .

(سنت)

يُقَالُ : بَرَدْتُ بِحَتٍّ وَبَحْتُّ وَلَحْتُ ، أَيْ صَادِقٌ ،

مِثْلُ سَاحَةِ الدَّارِ وَبَاحَتَهَا .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَجَمَى

بِحَرْشٍ حَمَى فَكَتَبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا ^(١) [فِيهِ] :

«مَنْ رَعَاهُ مِنَ النَّاسِ فَهُوَ لِي سَحْتٌ ^(٢) أَيْ هَذَرٌ . يُقَالُ :

مَالُ فُلَانٍ سَحْتٌ ، أَيْ لَا شَيْءَ عَلَى مَنْ اسْتَهْلَكَهُ ،

وَدَمُهُ سَحْتٌ : أَيْ لَا شَيْءَ عَلَى مَنْ سَفَكَهُ .

وَمَرْجُ بْنُ شَهَابِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ رَيْمَةَ بْنِ

شُرْحَيْبِيلَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سُبَيْتِ الرُّعَيْنِيِّ الْيَافِي ،

أَحَدُ وَقِيدِ رُعَيْنٍ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

«ح» - أَسَحَّتِ الرَّجُلُ فِي تِجَارَتِهِ ، أَيْ كَسَبَتْ

سُحْتًا .

وَعَامٌ أَسَحَّتْ وَأَرْضٌ سَحْتٌ : لَا رِغَى فِيهَا ^(٣) .

وَالسَّحْتِيُّ : السَّوِيُّ الْقَلِيلُ الدَّمِ الْكَثِيرُ

الْمَاءِ . وَابِلَاهُ أَعْرَفٌ ، وَالسُّحُوتُ أَيْضًا .

وَالْمَغَازَةُ اللَّيْنَةُ التَّرْبَةُ سَحُوتٌ .

وَنُوبٌ سَحْتٌ وَسَحْتٌ : خَلَقٌ .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ : رَجُلٌ مَسْحُوتٌ الْمِعْدَةُ : إِذَا كَانَ

يَحْتَمُ كَثِيرًا . قَالَ : وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : الَّذِي

لَا يَنْقَسِمُ .

(سنت)

السَّحْتُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَخْرُجُ مِنْ بَطُونِ ذَوَاتِ

الْحَوَافِرِ قَبْلَ أَنْ تَأْكُلَ .

وَالسَّحْتِيُّ : الدَّقِيقُ الْحَوَارَى قَالَ :

(١) فِي الْقَامُوسِ : قِيمًا .

(٢) الْفَاتِقُ / ١ : ٧٣ .

(٣) زِيَادَةُ يَتَضَعُهَا الْمِيَاقُ .

وَلَوْ سَبَخْتَ الْوَبَرَ الْعَمِيَّتَا^(١)

وَبِعْتَهُمْ طَيْحِيْنَكَ السَّخِيْنَتَا

* إِذَا رَجَوْنَا لَكَ أَنْ تَلُوْنَا *

الْلَوْتُ وَاللَّيْتُ : الْيَكْتَانُ ، وَكَذَلِكَ السَّوْبُقُ
الدَّقِيقُ الطَّحْنُ .

وَالسَّخِيْتُ عَلَى فِعْلِ الشَّدِيدِ : وَعَلَى هَذِهِ
اللُّغَةِ أَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو قَوْلَ رُؤْبَةٍ :

* هَلْ يَعْصِمُنِي حَلْفُ سَخِيْتِ *

وَسَخِيْتَانُ ، عَلَى فَعْلَانِ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَخِيْتٌ
مُصَغَّرَةٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ رُؤْبَةٌ :

هَلْ يَحْيِي حَلْفُ سَخِيْتِ^(٢)

أَوْ فِضَّةٌ أَوْ ذَهَبٌ كَبِيرَتُ

وَالرَّوَايَةُ : هَلْ يَعْصِمُنِي ، وَفِضَّةٌ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ رُؤْبَةٌ :

* وَيَحْيِي تَبِيرُ السَّاطِعِ السَّخِيْتَا *

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِرُؤْبَةٍ وَإِنَّمَا هُوَ مِنَ الْأَصْحَمِيَّاتِ .

« ح » - خَرَقَ سَخِيْتُهُ : أَمْلَسَ مَطْعَمَهُ .

وَالسَّخِيَانُ : يَجْلِدُ الْمَسَاعِينَ الْمَدْبُوعُ . فَارْسَى
مُعَرَّبٌ .

(سرت)

« ح » - سُرْتُ : مَدِينَةٌ عَلَى الْبَحْرِ بَيْنَ بَرْقَةٍ

وَأَطْرَابُئِيسِ الْمَغْرِبِ .

وَسِرْتُهُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

(سفت)

ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّفْتُ : الطَّعَامُ الَّذِي لَا بَرَكَةَ

فِيهِ . لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(سكت)

السَّاكُوتَةُ مُصْدَرُ قَوْلِكَ سَكَتَ سَاكُوتَةً ، أَيْ

سُكُوتًا . وَرَجُلٌ سَاكُوتٌ أَيْضًا . وَسَكَتَ بِالْفَتْحِ :

أَيْ كَثِيرُ السُّكُوتِ . وَكَذَلِكَ رَجُلٌ سَكِيْتٌ مِثْلُ

سَخِيْتِ .

وَالسَّكْتُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ أَصْوَاتِ الْأَلْحَانِ

شَبِيهٌ تَنْفُسُ بَيْنَ نَفَسَيْنِ مِنْ غَيْرِ تَنْفُسٍ ، يُرَادُ

بِذَلِكَ فَضْلٌ مَا بَيْنَهُمَا . وَالسَّكْتَانِ فِي الصَّلَاةِ

تُسَمَّيَانِ ، أَنْ تَسْكُتَ بَعْدَ الْإِفْتِتَاحِ سَكْتَةً

ثُمَّ تَفْتَحُ الْقِرَاءَةَ ، فَإِذَا فَرَّغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ سَكَتَ

أَيْضًا سَكْتَةً ثُمَّ تَفْتَحُ مَا تَلِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ .

(١) اللسان وانظر (سيخ)

(٢) اللسان - ديوان رؤبة / ٢٦ (ق / ١٠ : ٥٦ : ٥٧) .

(٣) في ملحقات ديوان رؤبة المطبوع : ١٧١ (ق / ١٧ : ٢) .

«ح» — السُّكْنَةُ : يَقْبَهُ مَا يَبْقَى فِي الْوَعَاءِ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْأَوْبَاشُ .

وَالْأَسْكَاتُ : الْبَقَايَا وَهِيَ أَيْضًا أَيَّامُ الْفَضْلِ

فِي ذُبْرِ الصَّيْفِ وَهِيَ الْمُعْتَدِلَاتُ .

وَرَجُلٌ سَكَيْتٌ وَسُكَيْتٌ ، أَيْ سَكَيْتٌ ؛ عَنْ

أَبِي عَمْرٍو .

(سَلَت)

اسْتَلَتْ فَلَانٌ عَنَّا : إِذَا اسْتَلَّ وَهْمٌ لَا يَعْلَمُونَ .

وَقَدَّهَبَ مِنِّي الْأَمْرُ فَلْتَةً وَسَلَّتْ ، أَيْ سَبَقَنِي

وَفَاتَنِي .

«ح» — سَلَتْ بِسَلَحِهِ : رَمَى بِهِ ، وَاسْتَلَّتْ

الْقَضْعَةَ مِثْلُ سَلَّتْهَا .

(سَلَحَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السُّلْحُوتُ

مِنَ النِّسَاءِ : الْمَاجِنَةُ . وَقَالَ ابْنُ السِّكَيْتِ :

هِيَ السُّلْحُوتُ .

(سَمَت)

الْفَوَاءُ : سَمَتَ لَمْ يَسْمِتْ سَمْتًا : إِذَا هُوَ هَيَّأَ

لَمْ وَجْهَ الْعَمَلِ وَوَجْهَ الْكَلَامِ وَالرَّأْيِ .

وَسَمَتُ مِثْلَ السَّمَنْدِ : قَرْيَةٌ تُنَاوِحُ قُوصَ

بِالصَّعِيدِ .

(سَمَرْتُ)

«ح» — السُّعْرُوتُ : الطَّوِيلُ .^(٢)

(سَنَت)

السَّنُوتُ السِّنُوتُ مِثْلُ النَّوْرِ وَالسِّنُورِ :

الرُّبْدُ . وَقِيلَ : الشَّيْثُ ، وَقِيلَ : الرَّازِيَانَجُ ،

وَقِيلَ : الرُّبُّ .

«ح» — السَّنُوتُ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ ،

وَالْجُبْنُ أَيْضًا .

وَالْمَسْنُوتُ : الَّذِي بَيْنَمَا هُوَ مَعَكَ لَيْسَ لَكَ

إِلَيْهِ جَرْمٌ إِذْ فَاجَأَتْهُ غَضْبَانٌ مِنْ غَيْرِ غَضَبٍ .

فصل الشين

(شَبَت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّيْثُ ، وَزَنَ الطِّمْرُ ،

هَذِهِ الْبَقْلَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَتَمَامُ شَرْحِهِ فِي «سَبَت»

وَفِي النَّاءِ الْمُتَأَنِّةِ .

(١) خلت فستختا (د) ، (س) من هذه المادة ووردت في هامش نسخة (ح) وفي القاموس واللسان .

(٢) في «اللسان» : الرجل الطويل . (٣) وروى ابن الأثير في النهاية ضم السين أيضا «لغة ثالثة» .

(شبرت)

«ح» - شُبرْتُ : قلعةٌ من قِلاع ساحل
الأنْدَلُس .

(شنت)

الأصمعيّ: شَتَّ بَقْلِي كَذَا وَكَذَا، أَيْ فَرَّقَهُ ،
وَيُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ شَتَاتَ شَتَاتٍ ، أَيْ أَشْتَاتًا .
وقال أبو زيد في قول الشاعر :

شَتَانٌ بَيْنَهُمَا فِي كُلِّ مَنَزِلَةٍ

هذا يُخَافُ وَهَذَا يُرِيحِي أَبَدًا^(١)

فَرَفَعَ الْبَيْنَ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَقَعَ لَهُ . قَالَ : وَمِنْ
العَرَبِ مَنْ يَنْصَبُ بَيْنَهُمَا فِي مِثْلِ هَذَا الْمَوْضِعِ ،
فَيَقُولُ : شَتَانٌ بَيْنَهُمَا ، وَيُضْمِرُ مَا ، كَأَنَّهُ
يَقُولُ : شَتَّ الَّذِي بَيْنَهُمَا كَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى
(لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ)^(٢) أَيْ تَقَطَّعَ الَّذِي بَيْنَكُمْ .

وقال الجوهريّ : الشَّيْتُ : الْمُتَفَرِّقُ ، قَالَ
رُؤْبَةُ يَصِفُ إِبْرًا :

جاءت معًا وأطرقَتْ شَتِينًا^(٣)

وَهِيَ تُشِيرُ السَّاطِعَ السَّخِينَتَا

وليس لرؤبة على هذا الرّوي شيءٌ ، وإنما هي
من الأصمعيّات ، والإنشاد مُدَاخَلٌ والرواية :

جاءت معًا وأطرقَتْ شَتِينَا

وَتَرَكْتُ رَايَهَا مَسْبُوتًا

قَدْ كَادَ لَمَّا نَامَ أَنْ يَمُوتًا

وَهِيَ تُشِيرُ سَاطِعًا بِتَيْنَا

«ح» - الْفَسْرَاءُ : شَتَانٌ ، بِكسر النون ،
لَفْعَةٌ فِي شَتَانٍ بِفَتْحِهَا .

(شخت)

الشَّخْتُ ، بِالْحَرَكِ : الدَّقِيقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

مِثْلُ الشَّخْتِ ، بِالْفَتْحِ ، قَالَ :

أَفَاسِيمُ جَزَأُهَا صَانِعٌ

فِيهَا النَّيْلُ وَمِنْهَا الشَّخْتُ^(٤)

وَأَنَّهُ لَشَخْتُ الْعَطَاءِ ، أَيْ قَلِيلُ الْعَطَاءِ .

«ح» - التَّشْخِيتُ : الإِبْلَغُ .

(شمت)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَشْتِمَاتُ أَوَّلُ السِّمَنِ ،
وَلِإِبْلِ مَشْتِمَةٌ مِنَ السَّمَنِ وَالْإِنْقَاءِ : إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ ، وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان . (٢) الآية ٨٤ سورة الأنعام . (٣) ورد البيتان المزوران إلى رؤبة في ديوانه ١٧١
(ق / ١٧ : ٢٤) في قسم ما ينسب إلى رؤبة . (٤) اللسان - الأساس (شمت) / ١٨ : ٤
(٥) في نسخة (د) : الاشتات ورجعنا قراءة (ح) و(س) لها بقها ما في الفاموس واللسان .

بَنَى إِسْرَائِيلَ لَمَّا أُمِرُوا أَنْ يَقْتُلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
قَامُوا صَتَيْنَ، وَيُرْوَى صَتَيْنَيْنِ .
وقال الفراء في نوادره : الصَّتُّ بالكسر :
الصَّتِيْتُ .

(صحت)

«ح» — الأصمعي : إِنْ فَلَانَا لَيَتَصَحَّتْ عَنْ
مُجَالَسَتِنَا ، أَيْ يَسْتَجِي .

(صحت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زيد : اخْفَاطَ
الْمَرِيضُ : بَرَأَ .
واخْفَاطَ الْجُرْحُ : سَكَنَ وَرَمَهُ .

(صعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ عَمِيلٍ : جَمَلُ
صَعْتُ الرَّبِيَّةِ : إِذَا كَانَ لَطِيفَ الْجُفْرِ .
وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْهُ :
هَلْ لَكَ يَا خَدْلَةَ فِي صَعْتِ الرَّبِيَّةِ^(٢)
مُعَرَّرٌ هَامُهُ كَالْحُبْجَةِ
وقال : الرَّبِيَّةُ : الْعُقْدَةُ ، وَهِيَ هُنَا الْكَوْشَلَةُ ،
وَهِيَ الْحَشْفَةُ .

الصَّعْتُ : الرَّجُلُ الْمَرْبُوعُ الْقَامَةُ .

(٢) اللسان .

(٢١-١)

أَرَى إِلَيَّ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ كَانَهَا
تُصَبِّتُ بِسَجْعِ آخِرِ اللَّيْلِ^(١) نَيْبَهَا
وَيُقَالُ : نَجَرَ الْقَوْمُ فِي غَزَاةٍ فَقَقَلُوا مُنْشَمَتَيْنِ ،
وَالْتَشَمْتُ : أَنْ يَرْجِعُوا خَائِبِينَ لَمْ يَغْنَمُوا .
وَالْتَشَمْتُ : الْجَمْعُ ، يُقَالُ : اللَّهُمَّ شَمِّتْ يَدَيْهِمَا .
«ح» — مَلِكٌ مُشَمَّتٌ ، أَيْ مُحْيَا .

فصل الصباد

(صنت)

الصُّنْتُ : الْجَمَاعَةُ .
وَالصُّنْتُ : الصَّرُّ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .
وَرَجُلٌ مِصْنَيْتٌ : مَاضٍ مُتَكَبِّشٌ .
وَالصُّنْتُوتُ : الْفَرْدُ الْحَرِيدُ .
«ح» — هُوَصْتُ فُلَانٍ : أَيْ ضَدُّهُ .
وَتَصَابَتُوا : تَحَارَبُوا .
وَصَنَّتُهُ بِدَاهِيَةٍ أَوْ بِكَلَامٍ : رَمَيْتُهُ .
وَالصَّنَّةُ : الْمِالْحَقَّةُ ، وَقِيلَ : ثَوْبٌ مِنْ أَنْوَابِ
الْيَمِينِ .

وَالصَّنَيْتُ : الْكَتَيْبَةُ .

وَأَوَّلُ الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَهُوَ
حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : «أَنَّ

(١) اللسان .

العواير الجبناء ، وقبل البيت :

وقد عِلِمَ الحَيُّ من عَامِرٍ
بأن لنا ذِرْوَةَ الْأَجْسَمِ

(صمت)

الِكِسَائِي . تقولُ الْعَرَبُ : لَا صَمْتَ يَوْمًا
إِلَى اللَّيْلِ ، وَلَا صَمْتَ يَوْمٍ ، وَلَا صَمْتَ يَوْمٍ .
فمن نصبَ أَرَادَ لَا يَصْمُتُ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ ، ومن
خَفَضَ فَلَاسْؤَالَ فِيهِ ، ومن رَفَعَ أَرَادَ : لَا يَصْمُتُ
يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ .

وَسَيَفُ صَمُوتٌ ، أَى رَسُوبٌ ، وَإِذَا كَانَ
كَذَلِكَ قَلَّ صَوْتُ نُجُوجِ الدَّمِ ، قَالَ الزُّبَيْرُ
ابْنُ عِيدٍ الْمُطْلِبُ .

وَيَنْجِي الْجَاهِلُ الْمُخْتَالُ عَنْ

رُقَاقِ الْحَدِّ وَقَعْتَهُ صَمُوتٌ ^(٥)

وَلَقَبْتَهُ بَوَحِشٍ أَصَمَّتْ مَوْصُولَةُ الْأَلْفِ سَاكِنَةً
الْتَاءِ ، وَبَوَحِشٍ إِصْمَتَةٍ ، بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ وَزِيَادَةِ
الْهَاءِ ، أَى بَمَكَانٍ قَفِيرًا أَيْلَسَ بِهِ .
وَمَا ذُقْتُ صَمَاتًا ، أَى شَيْئًا ^(٦) .

(صفت)

اختلف أهلُ اللغةِ في صِفَةِ الْمَرْأَةِ إِذَا قِيلَ
رَجُلٌ صِفَتَانُ فَقِيلَ : صِفَتَانُهُ عَلَى الْقِيَاسِ ،
وقِيلَ : صِفَتَانُ مِثْلُ الرَّجُلِ ، وقِيلَ : لَا تُنْتَفِ
الْأُنْثَى بِالْصِفَتَانِ .

وقال ابنُ دريدٍ : الصِفَتَانُ مِثَالُ صِلَانٍ
وَالصِفَتَانُ مِثَالُ طَرِيقٍ : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْجَاهِلُ .
« ح » - الصِّفْتُ الَّذِي يُصَفِّتُ النَّاسَ
أَى يَغْلِبُهُمْ فِي الصَّرَاحِ .
وَالْتَصَفَّتْ : التَّقَوَّى وَالتَّجَالَدُ .

(صلت)

الصَّلَاتَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنَ الشُّعْرَاءِ : الصَّلَاتَانُ ^(١)
الْعَبِيدُ ، وَاسْمُهُ قُتْمٌ ؛ وَالصَّلَاتَانُ الضَّيْبِيُّ ؛ وَالصَّلَاتَانُ ^(٢)
الْفَهْمِيُّ ^(٣) .

وقال الجوهريُّ : قال عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ :

وَأَمَّا الْمَصَالِيْتُ يَوْمَ الْوَعَى

إِذَا مَا الْمَعَاوِيرُ لَمْ تُقَدِّمِ ^(٤)
وَالْإِنْشَادُ مَغِيرٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

وَأَنَا الْمَصَالِيْتُ يَوْمَ الْوَعَى

إِذَا مَا الْعَوَاوِيرُ لَمْ تُقَدِّمِ

(٢) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٤) اللسان .

(٦) في اللسان : صماتا بضم الصاد ضبط حركة .

(١) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٤

(٣) المؤلف والمختلف للآمدى / ٢١٥

(٥) اللسان .

والحُرُوفُ الْمُصَمَّمَةُ مَا عَدَا حُرُوفَ الدَّلَاقَةِ ،
وهي ما في قَوْلِكَ : مُرْ بِفَيْلٍ . والإِصْمَاتُ أَنَّهُ
لَا يَكَادُ يُقَيِّمُ مِنْهَا كَلِمَةً رُبَاعِيَةً أَوْ تُحَاسِيَةً مُعَرَّاةً مِنْ
حُرُوفِ الدَّلَاقَةِ ، فَكَأَنَّهُ قَدْ صُمَّتَ عَنْهَا .

وجارية صُمُوتُ الْخَلَخَالَيْنِ : إِذَا كَانَتْ غَلِيظَةً
السَّاقَيْنِ لَا يُسْمَعُ لَخَلَخَالِهَا صَوْتُ لَغْمُوضِهِ
فِي رِجْلَيْهَا .

« ح » - الصَّامِتُ مِنَ الْإِسْلَامِ : عَشْرُونَ
وَتَحْوُهَا .

وَالصُّمُوتُ : الشَّهَادَةُ الْمُتَمَثِّلَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا
نَقْبَةٌ فَارِغَةٌ .

وَالصَّمَاتُ : الْعَطَشُ ^(١) .

وَالْمُصْمِتُ : سَيْفٌ شَبِيحُ النَّهْدِيِّ .

(صمعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو :
الصَّصْمِيُّوتُ : الْحَدِيدُ الرَّاسُ .

(صنت)

« ح » - الصَّنُوتُ : الدَّوْخَلَةُ الصَّغِيرَةُ .

وَالِإِصْمَاتُ : الْإِحْكَامُ .

(صوت)

الصَّيْتَةُ بِالْهَاءِ : الصَّيْتُ قَالَ لَيْبِدٌ :

وَكَمْ مُشْتَرٍ مِنْ مَالِهِ حُسْنُ صَيْتِهِ
لَأَبَانِهِ فِي كُلِّ مَبْدَأٍ وَمُخْضَرٍ
وَرَجُلٌ صَيَّتَ عَلَى قَيْعِلٍ ؛ لَهُ صَيْتٌ وَذِكْرٌ .
وَأَصَاتَ الرَّجُلُ بِالرَّجْلِ : إِذَا شَمَّرَهُ بِأَمْرِ
لَا يَسْتَهِيهِ .

وَأَنصَاتَ بِهِ الزَّمَانُ : إِذَا اشْتَهَرَ .

وَالْأَنصِيَاتُ ، أَيْضًا : الذَّهَابُ فِي تَوَارٍ .

« ح » - صَاتَ يَصَاتُ : لَفْظٌ فِي صَاتٍ
يَصُوتُ .

وَمَا بَهَا مِصْوَاتٌ ، أَيْ أَحَدُ يَصُوتُ .

وَأَصَاتَ : صَارَ ذَا صَيْتٍ .

وَذَهَبَ صَاتُهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ صَيْتُهُ .

وَالصَّيْتُ : الْمَطْرَقَةُ نَفْسُهَا ، وَقِيلَ : الصَّائِغُ ،
وَقِيلَ : الصَّيْقَلُ .

فصل الضاد

(ضغت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْخَلِيلُ : الضَّغْتُ ،
بِالْفَتْحِ : اللَّوْكَ .

(ضوت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : ضَوْتُ :
اسْمٌ مَوْضِعٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : سَرْمَةُ الْعَطَشِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : الصَّمْعُوتُ ؛ بِمَثْنَاءَ فَوْقِهِ .

(ضهت)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : الضَّهْتُ
الْوَطءُ الشَّدِيدُ ، زَعَمُوا ، ضَمَّتْهُ يَضْمَتُهُ ضَمْتًا :
وَطِئَهُ وَطْئًا شَدِيدًا .

فصل الطاء

(طلت)

أهمله الجوهري . وطلوتُ ، فأعولُ :
اسمٌ أعجميٌّ ، قال ابنُ دريد : فأما طالوتُ
وجالوتُ وصابونُ ، فليس من كلام العرب ،
وإن كان طالوتُ وجالوتُ في التنزيل فهما اسمان
أعجميان .

فصل الظاء

(ظأت)

« ح » - ظَاتُهُ ، أى خَنَقَهُ ، مثلُ ذَاتِهِ ،
وَذَاطُهُ .

فصل العين

(عمت)

ابن الأعرابي : العُمْتُ ، بالضم : الجَدَى ،
وقال أبو عمرو : هو العُمْتُ بالفتح .

ويقال للشَّابَّ القَوِيَّ الشَّدِيدُ : عُمْتُ بالضم .
قال :

لَمَّا رَأَيْتُهُ مُودِنًا عَظِيمًا^(١)

قَالَتْ : أُرِيدُ الْعُمْتَ الذِّفْرًا

فَلَا سَقَاها الْوَايِلَ الْحِوْرًا

إِلَيْهَها وَلَا وَفَاها الْعَرَا

وقرأ ابنُ مَسْعُودٍ (عَقَى حِينَ) فِي مَعْنَى حَقَّى
حِينَ .

« ح » - ابنُ الأعرابي : الْعَمْتَةُ : الْجُنُونُ .

(عمرت)

الْعَمْرُتُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّلْكُ ، وَيُقَالُ : عَمَرْتُ
أَفْقَهُ : إِذَا أَخَذَهُ بِصَاحِبِهِ فَدَلَكْتُهُ بِعَمْرَتِهِ وَيَعْمَرْتُهُ .
عَمَرْتُ الرَّحْمُ : لَعَنَهُ فِي عَمْرَتِهِ^(٢) .

(عفت)

الْعَفِيْتَةُ : الْعَصِيْدَةُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ
رَجُلٌ عَفْتَانٌ ، بِتَشْدِيدِ الْفَاءِ ، وَيُقَالُ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ :
وَهُوَ الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْجَلِيْفُ ، وَوَزْنُهُ فِعْلَانٌ أَوْ فِعْلَانٌ
بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَالْفَاءِ .

(١) اللسان .

(٢) فِي الْآيَةِ : هـ سُوْرَةُ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْآيَاتَانِ ١٧٤ / ١٧٨ سُوْرَةُ الصَّافَاتِ ، وَالْآيَةُ ٣ / ٤ سُوْرَةُ الدَّارَايَاتِ .

(٤) عَمَرْتُ : صَلَبْتُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : تَنَاولَهُ يَدَيْهِ .

أنشد الأصمعي :

حَتَّى يَظْلَلَ كَالْخِصَاءِ الْمُنْجِثُ

بَعْدَ أَزَابِي الْعِثَّتَانِ الْغَاثِ

الْمُنْجِثُ : الْمَصْرُوع . وَالْأَزَابِيُّ : الذَّشَاطُ .

وَالْغَاثُ : الشَّدِيدُ الْعِلَاجِ . وَقِيلَ : الْعِفَّتَانِي .

وَيُرْوَى الرَّجَزُ :

* بَعْدَ أَزَابِي الْعِفَّتَانِي الْغَاثِ *

بِخَفِيفِ الْبَاءِ مِنْ أَزَابِي .

(عمت)

عَمَّتِ الْعَمِيَّتُ تَعَمِيَّتًا .

وَفُلَانٌ يَعَمِيَّتُ أَقْرَانَهُ عَمَّتًا : إِذَا كَانَ يَهْزُهُمْ

وَيَكْفُهُمْ ، يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْحَرْبِ وَجَوْدَةِ الرَّأْيِ

وَالْعِلْمِ بِأَمْرِ الْعَدُوِّ وَلِإِغْثَائِهِ .

« ح » — الْعَمْتُ : أَنْ تَضْرِبَ بِالْعَصَا

وَلَا تُبَالِي مِنْ أَصَابِ .

(عنت)

عَنَتَ تَعْنِيَّتًا : إِذَا شَدَّدَ عَلَيْهِ وَالزَّمَهُ مَا يَصْعُبُ

عَلَيْهِ أَدَاؤُهُ .

وَأَكْمَةُ عُنُوتٍ وَعُنُوتٌ . بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَتْ

شَادَّةً الْمَصْعَدِ .

وَعُنُوتُ الْقَوَسِ : هُوَ الْحَزُّ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ

الْعَانَةُ . وَالْعَانَةُ : حَلْقَةُ رَأْسِ الْوَتَرِ .

وَالْعُنُوتُ ، أَيْضًا : يَبْسُ الْحَلِيَّ .

وَالْعُنُوتُ : جَبَلٌ فِي الصَّحْرَاءِ .

« ح » — الْعَانَتُ مِنَ النِّسَاءِ : الْعَانِسُ .

وَالْعُنُوتُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ .

وَعَمَّتَ قَرْنُ الْعَتُودِ : شَصَرَ وَارْتَفَعَ .

وَعَمَّتَ عَنْهُ : لَعَرَضَ .

(عمت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْوَاظِعِ : يُقَالُ :

فُلَانٌ مَتَعَتْ : ذُو بَقِيَّةٍ وَتَحْيِيرٍ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ

عَنِ الْمُتَعَتِّ .

فصل الغين

(غنت)

يُقَالُ : غَنَّتْ بِالْكَلَامِ غَنًّا : إِذَا بَكَّتْهُ تَبْكِيَّتًا ،

وَالْفَتْ ، أَيْضًا : أَنْ تُتْبِعَ الْقَوْلَ الْقَوْلَ ، وَالشُّرْبَ

الشُّرْبَ . قَالَ :

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) في اللسان : و يلفهم .

(٤) في « القاموس » وشارحه : عمنه : ضربه بالعصا غير بال من أصاب . ولعل العبارة أن يضرب بالعصا ولا يبالي ...

(٥) في القاموس : الخلى بانتهاء المعجزة ، وهو الرطب من النبات .

(٦) في « اللسان » : جيبيل ممدود في السماء . (٧) في اللسان : غنة الكلام « ولعل الباء محذوفة أو ما فاعلة » .

شَدَّ الضُّعَى فَنَّتَنَ فَيْرَ بَوَاضِعَ

(١) غَتَّ الغَطَاطِ مَعًا عَلَى اِنْجَالِ

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم "طُولُ حَوْضِي كَمَا بَيْنَ مَكَّةَ إِلَى أَيْلَةَ" وعرضه ما بين المدينة إلى الروحاء، يَفُتُّ فِيهِ مِيزَابَانِ مِنَ الْجَنَّةِ (٢) قيل : معناه : يَجْرِي جَرِيًّا لَهُ صَوْتٌ وَخَرِيرٌ، وَقِيلَ : بُدْرِكُ دَفَقَهُ .

وَعَتَّ الشَّارِبُ الْمَاءَ جَرًّا بَعْدَ جَرٍّ، وَنَفَسًا بَعْدَ نَفَسٍ مِنْ فَيْرِ إِبَانَةِ الْإِنَاءِ عَنْ فِيهِ .

وَعَتَّتْ الدَّابَّةُ شَوْطًا أَوْ شَوَاطِينَ : إِذَا رَكَضَتْهَا وَاتَّعَبَهَا .

وَعَتَّهُ فَهُوَ مَعْتُوتٌ، أَيْ عَمَّهُ فَهُوَ مَعْمُومٌ . قَالَ رُوبَةُ يَذْكُرُ نَجِيَّةَ اللَّهِ تَعَالَى وَمُوسَى وَيُونُسَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا :

(٣) اِنِّ الَّذِي نَجَّى وَمَا نَدَيْتُ
نَجَّى ، وَكُلُّ أَجَلٍ مَوْقُوتٌ
مُوسَى ، وَمُوسَى فَوْقَهُ التَّابُوتُ
وَصَاحِبُ الْحَيَوَاتِ وَأَيْنَ الْحَوْتُ
وَالْحَوْتُ فِي الْمَاءِ لَهُ نَهَيْتُ

(٤) وَظَلُمَاتٌ مَحْتَبَرٌ هَيْتُ
لِخُتُوتٍ فِي أَشَانِهِ يُسَوْتُ
وَزَبَدُ الْبَحْرِ لَهُ كَتَيْتُ
وَاللَّيْلُ فَوْقَ الْمَاءِ مُسْتَمِيتُ (٥)
تَرَاهُ وَالْحَوْتُ لَهُ نَهَيْتُ
كِلَاهُمَا مُفْتَمِسٌ مَقْتُوتُ
يُدْفَعُ عَنْهُ جَوْفُهُ الْمَسْحُوتُ (٦)
وَجَوْشَنُ الْحَوْتُ لَهُ مَيْتُ

وَيُرْوَى : وَكَلَّكُلُ الْحَوْتُ .

« ح » - غَنَّهُ : خَنَقَهُ .

(غلت)

الْعَلْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِقَالَةُ فِي الشَّرِّ وَالْبَيْعِ .
وَعَلَّتْ اللَّيْلُ : أَوَّلُهُ ، قَالَ :

وَجِئْتُ غَلْتَةً فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ وَارْتَيْلُ
بَيَومٍ مُحَاقِ الشُّهُرِ وَالذَّبَرَانِ

وَرَجُلٌ غَلُوتٌ فِي الْحِسَابِ : أَيْ غُلُوطٌ .
قَالَ رُوبَةُ (٧) :

(١) اللسان، ونسبه إلى الهذلي ولم يسمه .

(٢) ديوانه : ٢٧٦ (ق/ ١٠ : ٦٢ - ٧٤) .

(٣) مسنبت : خاشع ساكت .

(٤) ديوانه : ٢٦ (ق/ ١٠ : ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠) .

(٢) الفاقي : ٢٠٧ / ٢

(٤) الميث : الموة القيرة .

(٦) المسحوت : الذي لا يبيع .

ودنت فمخذاً إذا عَصِبْتُ
إذا التوى في الأمر أولوت^(١)
إذا استدار البرم الفلوت
حتى يسوخ الغضب الحيت
ويروى الحيت .

« ح » - اغتلتني فلان وتغلّتي ؛ أخذني
على غيرة .

والغلّة : الاسم من الغلت .

(غمت)

غمته في الماء : إذا غطه فيه .

وغمته : إذا غطاه .

« ح » - غمت نفسها : إذا قال برأسه عند
الشرب .

وغمّت من الودك : إذا أسنقه .

فصل الفاء

(فأت)

« ح » - أتيت فلان : مات بجأفة .

(فمت)

الفت ، بالفتح : الشق في الصخرة ، والجمع
فتوت .

ويقال : فلان نفث في عضد فلان .
ونفث في عضد فلان على ما لم يسم فاعله ، وعضده :
أهل بيته : إذا رام ضراره بتخونه إياهم .
الفراء : أولئك أهل بيت فت وفت وفت :
إذا كانوا منشرين غير مجتمعين .

والفئة^(٢) ، بالضم : الكحلة من البقرة .

والفتنة : أن تشرب الإبل دون الرى .
ابن الأعرابي : فتفت الراعي إبله : إذا ردها عن
الماء ولم تقصص صوارها .

« ح » - ما في يدي منك حت ولا فت ،
أى شيء .

وكان بين القوم فتاف ، أى سرار . وهى
أتى لا تسمع ولا تفهم .

(نفت)

يقال للمرأة إذا مشت مجنونة : نفخت نفختاً ،
كأنه مشتق من مشى الفاختة .

ويقال : هو هو يتفخت ، أى يتعجب ،
فيقول : ما أحسنه .

ابن الأعرابي : الفخت : نسل الطباخ الفدرة
من الفدر .

(١) لويت : مقلت .

بمعنى البقرة ، وأجاز فيها الفتح والضم ، وهذا صريح في فتح الفاء . هنا أيضا .

(٢) فى « النسخ » مجنونة ، وهو تصحيف ، وكذا فى شرح القاموس ، وفى « اللسان » مجنونة . وقوله : مجنونة :
نوسعت فى مشيتها وفرجت يدها من إبلها .

(٢) هكذا أيضا فى اللسان ، وفى « القاموس » عطفها على الفتة

وفاخِئَةُ^(١) : اُمُّ اُمِّ هَانِي بِنْتِ أَبِي طَالِبٍ ؛
وفاخِئَةُ بِنْتُ عَمْرٍو الزَّاهِرِيَّةُ^(٢) ، وفاخِئَةُ بِنْتُ
الْوَلِيدِ بْنِ الْمُغِيرَةِ الْحَزْرُمِيَّةِ ، صحابيَّاتٌ .

« ح » - الفَخْتُ : قَرِيبُ الشَّيْءِ مِنَ الْفَخِّ .
وَالْفَخْتُ : تُقْبُوبٌ مُسْتَدِيرَةٌ فِي السَّقْفِ ،
وقد انْفَخَتْ .

وَفَتَّ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ .^(٣)

(فرت)

فَرَّتِ الْمَاءُ ، بِالضَّمِّ ، فُرُوتَةٌ : عَذَبٌ .
وَفَرَّتِ الرَّجُلُ ، بِكسرِ الرَّاءِ : إِذَا ضَعُفَ عَقْلُهُ
بَعْدَ مُسْكَنَةٍ .

« ح » - الْفُرَاتُ : الْبَحْرُ نَفْسُهُ .

(فست)

« ح » - الْفُسْتَاتُ^(٤) : لَمْعَةٌ فِي الْفُسْطَاطِ .

(فلت)

تَفَلَّتَ إِلَيْهِ : نَازَعَ إِلَيْهِ .

وَتَفَلَّتَ عَلَيْهِ : تَوَثَّبَ عَلَيْهِ .

وَالْفَلَتَانُ : الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ .

وَالْفَلَتَانُ ، أَيْضًا : الْجُرِيُّءُ ، وَامْرَأَةٌ فَلَتَانَةٌ .

وَالْفَلَتَانُ بْنُ عَاصِمِ الْجَرْمِيِّ لَهُ مَحَبَّةٌ .

وَطَرَفَةٌ بِنْتُ الْأَاءِ بْنِ نَضْلَةَ الْفَلَتَانِ بْنِ الْمُنْدَرِ
ابْنِ سَلَمَى بْنِ جَنْدَلٍ بْنِ نَهْشَلٍ بْنِ دِرَامٍ : شَاعِرٌ .

وقد سَمَوْا أَفَلَتَ وَقَلَيْتَا .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقُلُوتُ : الثَّوبُ الَّذِي
لَا يَبْهُتُ عَلَى صَاحِبِهِ لِحُسُونَتِهِ أَوْ لِينِهِ .

وَيُقَالُ : لَيْسَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ فَلْتُ ، أَيْ
لَا تَنْفِلْتُ مِنْهُ .

وَفِي صِفَةِ مجاميسِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٥)
رَوَاهُ عَلِيُّ بْنُ رِضَى اللَّهِ عَنْهُ : « لَا تُثْنِي فَلَتَانَهُ » أَيْ
حَقَوَاتِهِ وَزَلَّاتِهِ ، أَيْ إِذَا فَرَطْتَ مِنْ بَعْضِ
حَاضِرِيهِ سَقَطَتْ لَمْ تَنْشُرْ عَنْهُ . وَقِيلَ : هَذَا تَقِيُّ
لِلْفَلَتَانِ وَتَنُوهَا ، كَقَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ :

لَا تُفْزِعُ الْأَرْتَبَ أَهْوَالُهَا

وَلَا تَرَى الضَّبَّ بِهَا يَخْجِرُ^(٦)

لَأَنَّ مَجْلِسَهُ كَانَ مَصُونًا عَنِ السَّقَطَاتِ وَاللَّغْوِ ،

وَأَمَّا كَانَ مَجْلِسُ ذِكْرِ حَسَنِ وَحِكْمَةِ بِالْفَصَةِ ،

وَكَلَامٌ لَا فُضُولَ فِيهِ .

(٢) الاستيعاب : رقم / ٢٣٢

(٤) في القاموس : وتكسر فاؤه .

(٥) الفائق : ٣/١ ، والرواية فيه لا تُثْنِي وَفَرَّتْنِي فِي اللِّسَانِ بِأَنَّهُا تَذَكَّرَتْ وَتَحَفَّظَتْ . (٦) الفائق : ٤/١ .

(١) الاستيعاب : رقم / ٢٣١

(٣) في اللسان : فطمه .

« ح » - الْفِلَاتُ : الْمُفَاجَاةُ .

وَفَرَسَ فِلَتَانِ مِثْلَ فِلَتَانِ ، وَفَلَتَ وَفَلَتْ : سَرِيعٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا فِلَيْتَةً .

(فَهت)

« ح » - الْمَهْمُوتُ : الْمَبْهُوتُ .^(١)

(فوت)

قَالَ السُّدِّيُّ فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى : (مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقْوٍ)^(٢) فِي قِرَاءَةِ حَمْزَةِ وَالْكَسَاةِ ، أَيْ مِنْ عَيْبٍ ، يَقُولُ النَّاسُ ، لَوْ كَانَ كَذَا وَكَذَا كَانَ أَحْسَنَ .

وَرَجُلٌ فَوَيْتٌ ، مُصَغَّرًا : الَّذِي يَتَفَرَّدُ بِرَأْيِهِ لَا يُسَاوِرُ أَحَدًا ، وَامْرَأَةٌ فَوَيْتٌ كَذَلِكَ عَنِ الرِّيَاسَةِ ، وَهَمْزُهُمَا أَبُو زَيْدٌ .

« ح » - أَفَنَاتُ الشَّيْءِ ، أَيْ فَاتٌ .

وَأَفَنَاتُ الْكَلَامِ ، أَيْ ابْتَدَعَهُ .

فَصْلُ الْفَافِ

(قَتَت)

الْقَتُّ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذْبُ قَالَ رُوَيْبَةُ :

قُلْتُ وَقَوْلِي عِنْدَهُمْ مَقْتُوتٌ^(٣)
مَقَالَةً إِذْ قَاتَمَهَا قِيُوتٌ

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَذْهَنَ بَرَزِيَّتٍ غَيْرِ مَقْتِيَةٍ^(٤) » . الْمَقْتِيَّةُ : هُوَ الَّذِي فِيهِ الرِّيَاحِيْنُ يُطْلَبُ بِهَا الزَّيْتُ حَتَّى يَطْيَبَ وَيُتَعَالَجَ بِهِ لِلرِّيَاحِ . فَغِنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ أَذْهَنَ بَرَزِيَّتٍ بَحْتًا لَا يُخَالِطُهُ طَيِّبٌ . وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ : مَقَّتُ الْمَدِينَةَ لَا يُوفِي بِهِ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يَغْلُوبُ شَيْءٌ . قَالَ : وَالتَّقْيِيَّةُ : جَمْعُ الْأَفَاوِيهِ كُلِّهَا فِي الْقِدْرِ وَطَبْخُهَا . قَالَ : وَلَا يُقَالُ قُتَّتْ إِلَّا الزَّيْتُ بِهَذِهِ الصِّفَةِ .

وَقَالَ الرَّجَاجُ أَفَتَتِ الدُّهْنَ : إِذَا طَبَخَتْهُ بِالرِّيَاحِيْنِ .

أَبُو زَيْدٌ : هُوَ حَسَنُ الْقَدِّ وَحَسَنُ الْقَتِّ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْشَدَ :

كَانَ تَذْنِيهَا إِذَا مَا أُرْبَتِي^(٥)

حُقَّانٍ مِنْ عَاجٍ أُجِيدًا قَتًّا
أَيْ قَدًّا وَخَرَطًا .

وَالْقَتَاتُ : الَّذِي يَبِيعُ الْقَتَّ . وَيَمْنُ يَسْبُ
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى بَيْعِ الْقَتِّ فِيهِمْ كَثْرَةٌ .

(٢) الْآيَةُ ٣ / سُورَةُ الْمَلِكِ . (٣) دِيوَانُهُ ٢٦

(٤) الْفَاتِي ٣١٢ / ٢ (٥) الْلِسَانُ .

(١) أَبَدَلَتِ الْفَاءَ مِنَ الْبَاءِ وَقِيلَ لِنَفْسِهِ .

(ق) ١٠ / ٥٣٠٢ - الْبَيْهَقِيُّ الْمَشْطَرُ الْأَوَّلُ .

« ح » - الْقَتْ : اتَّبَاعُكَ الرَّجُلَ سِرًّا لِتَعْلَمَ مَا يُرِيدُ ، وَشَمُّ الرَّاعِي بَوْلَ الْبَعِيرِ الَّذِي أَصَابَهُ الْهَيْبَامُ .
وَالْقَتَاتُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .
وَتَقْتِيْتُ الْحَدِيثَ ، وَتَقْتَنْتُهُ : قَتْنُهُ .

(قُرت)

قُرتَ الرجلُ : إِذَا تَغَيَّرَ وَجْهُهُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ غَيْظٍ .
وَقُرتَ الجِلْدُ : إِذَا ضُرِبَ فَأَخْضَرَ .
الْلَيْثُ ، مِسْكٌ قَارِئٌ ، وَهُوَ أَجْفَهُ وَأَجْوَدُهُ
وَأَنْشُدُ :
* بَعْلُ يَقْرَأُ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنِ *
هَكَذَا أَنْشَدَهُ ، وَهُوَ مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرِ الطَّارِقِاحِ
وَالرَّوَايَةُ :

كَطُوفٍ مُتَلَى حِجَّةٍ بَيْنَ غَبِيبٍ

وَقُرتَ مُسَوِّدٌ مِنَ النَّسْكِ قَاتِنِ (٢)

(ح) - الْقَارِئُ وَالْمُقَرَّرُ : الَّذِي يَأْخُذُ (٣)

كُلَّ شَيْءٍ وَجَدَهُ .

وَالْقُرتُ : الْجَمْدُ . وَالْقَرِيبُ : الْقَرِيبُ .

وَقُراتُ : وَاِدٍ بَيْنَ تِهَامَةَ وَالشَّامِ وَكَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ .

وَقَرَّتِيَا : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ .

وَقَرَتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَقَارُوتُ : حِصْنٌ عَلَى عِوَرِ دَارِينَ .

وَقُرتَ الدَّمُ : لَفَتْ فِي قُرتَ .

(قُربت)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قُربُوتُ
السَّرِجِ : قُربُوسُهُ .

(قلت)

الْقَلْتُ : مَوْثَنَةٌ وَتَصْغِيرُهَا : قَلْبَتَةٌ ، وَنَافَةٌ بِهَا
قَلْتُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، أَيْ هِيَ مَقْلَاتٌ ، وَقَدْ أَقْلَنْتَ ،
وَهُوَ أَنْ تَضَعَ وَاحِدًا ثُمَّ تَقْلُ رَجْمًا فَلَا تَحْمِلُ .
قَالَ الطَّرِيقُ :

لَنَا أُمٌّ بِهَا قَلْتُ وَنَزَرُ

كَأَمِّ الْأُسْدِ كَاتِمَةِ الشَّكَاةِ (٤)

الْلَيْثُ : امْرَأَةٌ مَقْلَاتٌ ، وَهِيَ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا
إِلَّا وَلَدٌ وَاحِدٌ ، وَأَنْشُدُ :

وَجَدِي بِهَا وَجْدٌ مَقْلَاتٍ بِوَاحِدِهَا

وَلَيْسَ يَقْوَى حُبُّ فَوْقَ مَا أُجِدُ (٥)

وَأَبَى مَا قَالَ اللَّيْثُ فِي الْمَقْلَاتِ الْأَزْهَرِيِّ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قُرتَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : كَنَصْرُ وَمَع . (٢) دِيوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٧٠ - اللِّسَانُ (قَتْنُ) .

(٣) فِي « الْقَامُوسِ » : بِأَكُلْ . (٤) دِيوَانُ الطَّرِمَاحِ : ١٣٥ - اللِّسَانُ . (٥) اللِّسَانُ .

ورجلٌ قَلْتُ وَقَلْتُ ، أَى قَلِيلُ اللَّحْمِ .

« ح » — شاةٌ قَلْتُهُ : لَيْسَتْ بِحُلَاوَةِ اللَّبَنِ .

وَالْقَتَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ الْبَحْرَيْنِ . قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .
وَقَلْتُهُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مِصْرَ .

وقال الكسائي : أَقَلْتُ فَلَانٌ فَلَانًا : إِذَا
عَرَضَهُ لِلْهَلَكَةِ .

(قلهت^(١))

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : قَلَهْتُ :
مَوْضِعٌ ، قَالَ : وَكَذَلِكَ قَلَهَاتُ . ذَكَرَهُ فِي الرَّبَاعِيِّ
وَجَعَلَ التَّاءَ أَصْلِيَّةً .

(قت)

الْقُنُوتُ : السُّكُوتُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمَ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « كُنَّا تَسْكُمُ فِي الصَّلَاةِ ، يُكَلِّمُ
أَحَدُنَا أَخَاهُ فِي حَاجَتِهِ حَتَّى تَزَلَّتْ هَذِهِ الْآيَةُ
(حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا
لِلَّهِ قَانِتِينَ) فَأَمَرْنَا بِالسُّكُوتِ » .^(٢)

قَالَ الزَّجَّاجُ : الْمَشْمُورُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ الْقُنُوتَ :
الدُّعَاءُ ، وَأَنَّ الْقَانِتَ : الدَّاعِيَ .

وَالْقَتَيْنُ : الْقَتَيْنُ ، أَى الْقَلِيلَةُ الطَّعِيمِ .

« ح » — سِقَاءٌ قَتَيْتُ : أَى مُسِيلٌ .^(٣)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقَنْتَ : إِذَا دَعَا عَلَى عَدُوِّهِ .

وَأَقَنْتَ : إِذَا أَطَالَ الْقِيَامَ فِي الصَّلَاةِ .

وَأَقَنْتَ : إِذَا أَدَامَ الْحَسَجَ . وَأَقَنْتَ : إِذَا أَطَالَ

الْعَزُو . وَأَقَنْتَ : إِذَا تَوَاضَعَ لِلَّهِ .

(قسوت)

القائْتُ : الْأَسَدُ .

وَإِذَا نَفَخَ نَافِخٌ فِي النَّارِ يَقُولُ لَهُ : انْفُخْ لَهُ

نَفْخًا قُوتًا ، يَأْمُرُ بِالرَّفْقِ وَالنَّهْيِ الْغَلِيلِ .

وقال الجوهري : أَقَاتَ عَلَى الشَّيْءِ أَقْتَدَرَ عَلَيْهِ .

قال الشاعر :

وَفِي ضِغْنٍ كَفَفْتُ النَّفْسَ عَنْهُ

وَكُنْتُ عَلَى مَسَاءَتِهِ مَقْبِتًا^(٤)

وَالرَّوَايَةُ أَقِيْتُ ، وَالْقَافِيَةُ مَضْمُومَةٌ وَبَعْدَهُ :

يَبِيتُ اللَّيْلَ مُرْفَقًا نَقِيلًا

عَلَى قَرْنِ الْقَنَازَةِ وَمَا أَيْدُتُ

تَعِبْتُ إِلَى مِنْهُ مُؤَذِّبَاتُ

كَمَا تَبْرِي الْجَذَائِمِ الْبُرُوتُ

وَالْأَبْيَاتُ لِعَلْعَابَةِ بْنِ مُحِبِّصَةَ الْأَوْسِيِّ مِنْ

الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ فِي هَذِهِ الْأَبْيَاتِ .

وَقِيلَ : هِيَ لِرِفَاعَةِ أُنَى بَنِي عَوْفٍ بْنِ مَالِكٍ

مِنْ الْأَوْسِ ، وَهُوَ جَاهِلِيٌّ .

(ح) — الْقِتَانَةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالْأَصْلُ

قِرْوَانَةٌ .

(١) ترجم في «اللسان والقاموس» لمادة (ق ل ع ت) ولم يستدركها الصغاني . (٢) الآية/٢٣٨ سورة البقرة .

(٣) في «القاموس» : مسبك - ومسبك : مسبك الماء . (٤) اللسان .

فصل الكاف

(كبت)

قال الفراء في قوله تعالى: (كَبِتُوا) ^(١) أى غَيَّبُوا
وَأُخْرُوا يَوْمَ الْحَسَدِ . وإنما قال ذلك لأن
أَصْلَ الْكَيْتِ : الْكَبْدُ ، فَقُلِبَتِ الدَّالُّ نَاءً ،
أَخِذَ ذَلِكَ مِنَ الْكَيْدِ وَهِيَ مَوْضِعُ الْفَيْظِ وَالْحَقْدِ ،
فَكَانَ الْفَيْظُ تَسَاءُلًا بَيْنَهُمْ مَبْلَغُ الْمَشَقَّةِ أَصَابَ
أَجَادَهُمْ فَأَحْرَقَهَا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ لِلْأَعْدَاءِ سُودُ
الْأَجَادِ .

« ح » - الْمُكَتَبُ : الْمُتَعَلِّقُ غَيْظًا .

(كبرت)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دُرَيْدٍ : الْكِبَرِيَّةُ :
الْيَاقُوتُ الْأَحْمَرُ ، وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكِبَرِيَّةُ الْأَحْمَرُ
يُقَالُ هُوَ مِنَ الْجَوْهَرِ ، وَمَعْدِنُهُ خَلْفَ بِلَادِ
الْهِنْدِ ، وَادِي النَّبْلِ الَّذِي مَرَّ بِهِ سُلَيْمَانُ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَكَبُرَتْ فَلَانٌ بِعَبْرَةٍ : إِذَا طَلَاهُ بِالْكَبَرِيَّةِ
مَحْلُوطًا بِاللَّسَمِ وَالْخَضَمَاتِ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنْ
النَّقِصِ أَسْوَدَ رَقِيقًا لَا خُشُورَةَ فِيهِ ، وَلَيْسَ
بِالْقَطِرَانِ لِأَنَّهُ عَصَارَةُ شَجَرٍ أَسْوَدَ خَازِرٍ . وَقَدْ

ذكر الجوهري الْكِبَرِيَّةَ فِي فَصْلِ الْكَافِ مِنْ
بَابِ الرَّاءِ عَلَى أَنَّهُ فَعْلِيَّةٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ فَعْلِيلٌ ،
وهذا موضعُ ذِكْرِهِ كِبَرِيَّةٌ ، وَالتَّاءُ أَصْلِيَّةٌ
لِقَوْلِهِمْ كَبُرَتْ بِعَبْرَةٍ .

(كنت)

يُقَالُ كَنْتَ الْكَلَامَ فِي أَذُنِهِ وَكَنْتَهُ ، مَثَلُ :
قَرَّرْتَهُ .
وَكَنْتَ : أَرَعْتَهُ .

وَالْكَيْتُ : الْبَيْخِيلُ ، قَالَ هَمْرُ بْنُ مُبَيْلٍ
الْمُسَدِّي : .

تَعْلَمُ أَنَّ شَرَفَ أَهْلِ
وَأَرْضَهُ خَزَاعِي كَيْتٌ
وَالْكَيْتَةُ : الْعَصِيدَةُ .

وَالْإِكْتِنَاتُ : الْإِسْتِمَاعُ .

وَالْكُنَّةُ ، بِالضَّمِّ : شَرَطُ الْمَالِ وَقَزْمُهُ ، وَهُوَ
رُذَالُهُ .

وَالْكَنْكَنَةُ وَالْكَنْكَنُ : تَقَارُبُ الْخَطْوِ ،
يُقَالُ : مَرَّ بِكَنْكَنِكَ وَيَتَكَنَّكَ .

« ح » - كَنْكَنُكَ ، فَيْرُجْرَاءُ ، وَكَنْكَنِي :
لُعْبَةٌ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : أَجْرُنَا .

(٤) اللِّسَانُ - شَرْحُ أَصْنَافِ الْمَذَلِّينَ / ٨٢٠

(١) مِنَ الْآيَةِ / سورة المجادلة .

(٣) فِي اللِّسَانِ : مَعْدَنٌ .

« ح » — الكَمَّة : طَبَقُ الْفَارُورَةِ .

وَأَكَمَت : قَعَدَ .

وَأَكَمَت : رَكِبَ مُتَفِخًا مِنَ الْغَضَبِ .

(كفت)

الكَفْتُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِدْرُ الصَّغِيرَةُ مِثْلُ

الْيَكْفِ ، بِالْكَسْرِ .

وَيَقَعُ الْفَرْقَدُ يُسَمَّى كَفْتَةً بِالْفَتْحِ .

وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي النَّاسِ كَفْتُ ، أَيْ مَوْتُ .

وَالْكَفَيْتُ وَالْيَكْفَاتُ : السَّيْرُ السَّيْرُ .

وَالْيَكْفَاتُ أَيْضًا : الطَّيْرَانُ السَّيْرُ .

وهذا جَرَابٌ كَفَيْتٌ : إِذَا كَانَ لَا يُضْبَعُ

شَيْئًا يَمَّا يُجْعَلُ فِيهِ ، وَكَذَلِكَ كَفْتُ . وَرَوَى

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « حُبِّبَ

إِلَى النِّسَاءِ وَالطِّيبُ وَرُزِقْتُ الْكَفَيْتَ » : أَيْ

مَا أَكَفْتُ بِهِ مَعِيشَتِي ، أَيْ أَضْمَمْتُهَا ، وَقِيلَ :

رُزِقْتُ الْقُوَّةَ عَلَى الْجَمَاعِ .

قال الأزهري : وقال بعضهم في قوله :

رُزِقْتُ الْكَفَيْتَ ، أَيْ أَنَّهُ قَسَدَرُ أُتْرَلَتْ مِنْ

السَّمَاءِ فَأَكَلَ مِنْهَا وَقَوَّى عَلَى الْجَمَاعِ بِمَا أَكَلَ

مِنْهَا ؛ وَلَا يَصِحُّ نَزُولُ الْقِدْرِ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَ

أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَالْكَفَاتُ : الْأَسَدُ .

وَأَكْتَفَتِ الْمَالُ ، أَيْ اسْتَوْعَبَتْ أَجْمَعَ .

وَالْكَنْتُ : مَا كَانَ فِي الْأَرْضِ مِنْ خُضْرَةٍ

فَلَيْلًا ، أَمَّا رَيْحَةٌ وَأَمَّا نَبَاتًا .

وَكُنْتُ : عَلِمَ لَعَنَ سُوءَ عَنِ الْفَزَاءِ .

وَكُنْتُ ، أَيْ سَاءَهُ .

(كحت)

الْأَكْحَتُ : الْقَيْصِرُ .

(كرت)

يَكْرِيْتُ : بَلَدَةٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالتَّاءُ زَائِدَةٌ .

(كست)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْكُسْتُ ، بِالضَّمِّ : لَفْسَةٌ

فِي الْقُسْطِ . وَرَوَى فِي الصَّحِيحِ « مَنْ كُسِتِ

ظَفَارٌ ، وَالْمُهْمَلَةُ رُونٌ : مَنْ كُسِتِ أَظْفَارُهُ .

وَبِالْأَوَّلِ .

(كعت)

أَكَعَتِ الرَّجُلُ إِكْعَاتًا : إِذَا انْطَلَقَ مُسِيرًا .

وَأَبُو مُكَيْتٍ الْأَسَدِيُّ شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُنْقَذٌ

ابْنُ خُنَيْسٍ ، وَقِيلَ : الْحَارِثُ بْنُ عَمْرٍو ،

قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَسَدَهُ :

يَقُولُ أَبُو مُكَيْتٍ صَادِقًا

عَلَيْكَ السَّلَامُ أبا القاسم

سَلَامُ الْإِلَهِ وَرَحْمَتُهُ

وَرَوْحُ الْمُصَلِّينَ وَالصَّائِمِينَ

فِي آيَاتٍ .

«ح» - الإنيكفات: الأنصراف والانقباض
أبضاً .

والمُنَكِّفُ: المُنَزَّرُ الخلق المجتَمِعُ، وقيل:
الضامِرُ .

ومات كفاتاً، أى مُفَاجَأةً .

وفرسٌ كَفَّتْ وكَفَّتْهُ، أى يَبُتُّ جميعاً
فلا يُسَمَكُنُ منه لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

ورجلٌ كَفَيْتَ: لَغَتْ في كَفَيْتَ، عن الكسائي .

قال أبو سعيد: خُصَّ بِقَبِيحِ الْفِرْقَدِ مِنَ
الْمَدِينَةِ بِأَن سُمِّيَ كَفْتَةً لِأَنَّهُا تَقْبِضُ النَّاسَ .

قال ابنُ السَّيِّكِتِ: فَإِنْ كَانَ كَمَا قَالَ فَكُلُّ مَقَارِيرٍ
فِي الدُّنْيَا كَفْتَةٌ . وَأَيُّ مَقَارِيرٍ لَا تَقْبِضُ النَّاسَ .

وليس ذلك كما ذَكَرَ . وَقَدْ سَأَلْتُ مَنْ رَأَيْتُ
مِنَ الْمَدِينِيِّينَ لِمَ سُمِّيَتْ كَفْتَةً فَقَالَ: لِأَنَّهُ

لَا يَبْقَى مِنَ الْإِنْسَانِ إِذَا دُفِنَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ شَعِيرٍ
وَلَا بَشِيرٍ وَلَا ضَرْسٍ وَلَا عَظِيمٍ إِلَّا ذَهَبَ، وَذَلِكَ
لِأَنَّهُا سَبْخَةٌ فَلَا تَلْبَثُ أَنْ تَأْكُلَ كُلَّ مَا يُدْفَنُ
فِيهَا .

وَالْكَفَيْتُ: فَرسٌ حَبَّانٌ ^(١) بِنِ قَهْدَةِ
السُّدُوسَى .

(ككت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ: الْكَكْتُ،
بِالْفَتْحِ: الْجَمْعُ، يُقَالُ: امْرَأَةٌ كَلَوْتُ .

وَفَرَسٌ فَلَتْ كَلَّتْ: إِذَا كَانَ سَرِيعاً . وَإِنَّهُ
لِكَلْتَةٍ فَلَتَةٌ كَفْتَةٌ، أَيْ يَبُتُّ جَمِيعاً فَلَا يُسَمَكُنُ
مِنْهُ لِاجْتِمَاعِ وَثِيهِ .

وَيُقَالُ: خَذْ هَذَا الْإِنَاءَ فَأَقِمَّهُ فِيهِ ثُمَّ اكْكِيهِ
فِي فِيهِ فَإِنَّهُ يَكْكِيْتُهُ . وَذَلِكَ أَنَّهُ وَصَفَ رَجُلًا
يَشْرَبُ التَّيِّدَ يَكْكِيْتُهُ كَلًّا وَيَكْكِيْتُهُ .

وَالْكَالِيتُ: الصَّابُ . وَالْمُكْكِيْتُ: الشَّارِبُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ: أَخَذْتُ
قَدَحًا مِنْ لَبَنٍ فَكَلَّتُهُ فِي قَدَحٍ آخَرَ . وَأَنْشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ:

وَصَاحِبِ صَاحِبَتِهِ زَمِيَّتِ ^(٢)

مُنْصَلِيَتِ بِالْقَوْمِ كَالْكَلِيَّتِ

قَالَ: وَالْكَلِيَّتُ: حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ كَالْبُرْطِيلِ
يُسْتَرَّبُهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: يُسَدُّ بِهِ وَجَارُ
الضَّيْعِ، وَيُقَالُ فِيهِ: الْكَلِيَّتُ عَلَى قَعِيسٍ .
وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَبِي مُحَمَّدٍ أَيْضًا:

(١) في « القاموس »: حيان « بالمشاة من تحت » .

(٢) المشطوران في اللسان .

لَيْسَ أَحْسُو الْفَلَاةِ بِهَبِيتٍ

وَلَا الَّذِي يَتَضَعُ بِالسُّبُوتِ

وَلَا الضَّعِيفُ أَمْرُهُ الشَّيْبُ

غَيْرَ قِيَّ أَرْوَعَ فِي الْمَيْتِ

مُسَبَّرِطِيسَ فِي قَوْلِهِ بَلَّيْتُ

مُنْقَذِفٍ بِالْقَوْمِ كَالْكَيْتِ

يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابَ الْحَوِيتِ

قال : والكَيْتَةُ : النَّصِيبُ مِنَ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

وَكَلَّتِ الْفَرَسَ وَصَلَتْهُ : إِذَا رَكَبْتَهُ ؛

وَصَبَبَتْهُ مِثْلُهُ .

وَرَجُلٌ مَضَلَّ مِثْلَكَ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا

فِي الْأُمُورِ .

وَانْكَلَتْ : تَقَدَّمَ .

« ح » - الْإِنْكَالَاتُ : الْإِنْصَابُ وَالْإِنْقِبَاضُ .

وَكَلَّتْ بِهِ : رَمَى بِهِ .

وَالْكَلَّةُ : الشَّدَّةُ .

(كمت)

يقال : تَمَرَّ كَمَيْتٌ فِي لَوْنِهَا ، وَهِيَ مِنْ أَصْلَبِ

التُّخْرَانِ لِحَاءٍ ، وَأَطْيَبُهَا مَمْضَغًا . وَقَالَ الْأَسْوَدُ

ابْنُ يَعْفَرٍ :

وَكُنْتُ إِذَا مَا قُرَّبَ الزَّادُ مُوَلَعًا

بِسُكْلِ كَمَيْتٍ بَلَدَةٍ لَمْ تُوسِفْ ^(٣)

وَالْكَمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ : مُحْضَرٌ ، وَجَدَهُ ^(٤)

الْكَمَيْتُ بْنُ ثَعْلَبَةَ شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ .

وَالْكَمَيْتُ بْنُ زَيْدِ أَبِي الْمُسْتَهْلِ الْأَسَدِيِّ

الْكُوفِيُّ ، إِسْلَامِيُّ وَهُوَ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسٌ لَبَنَى الْعَنْبَرِ ؛ وَالْكَمَيْتُ

لَعْمَرُو الرَّحَالِ بْنِ النُّعْمَانِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ وَالْكَمَيْتُ :

فَرَسُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ الْهَمْدَانِيِّ . وَالْكَمَيْتُ

بَنْتُ الزَّيْتِ : فَرَسٌ مُعَاوِيَةَ بْنِ سَعْدٍ الْعَجَلِيَّةُ .

وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ الْمُعْجَبِ بْنِ شَيْمِ الضُّبِّيِّ .

وَالْكَمَيْتُ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي مُنِيرٍ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسٌ

ابْنِ الْحِمَةِ الْكَلْبِيِّ . وَالْكَمَيْتُ : فَرَسُ مَالِكِ بْنِ

حَرِيمِ الْهَمْدَانِيِّ .

« ح » - خِيلٌ كَمَائِي ، أَيْ كُنْتُ .

وَكَمَّتِ الْغَيْظَ : أَكَّنَتْهُ .

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكَيْمَتِهِ ، أَيْ بِأَصْلِهِ . وَأَنْشَدَ

أَبُو عَمْرٍو فِي يَأْقُوْتَةَ « فَالْحَتُو كَم » :

لَيْكَ عَيْدًا كُلُّ عَظِيمٍ مُؤَرَّبٍ

وَكُلُّ كَمَيْتٍ

(٢) وَهُوَ أَغْنَى نَهْشَلٍ .

(١) فِي « الْقَامُوسِ » : كَلَّتِ الشَّيْءَ : رَاهَا .

(٣) اللِّسَانُ - دِيْوَانُ الْأَعْيُنِ (الصَّبِيحُ الْمُنِيرُ) : ٣٠٣ - لَمْ تُوسِفْ : لَمْ تَقْشُرْ .

(٤) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدِيِّ ٢٥٧ /

(٤) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدِيِّ ٢٥٧

وقال يصف رجلاً بجلاً : كان يُكْرَمُ الطَّعامُ
والشَّرَابُ ، فلما مات أهلُها ورثته .
والْكَيْتُ : فرسٌ مُحمَّدةٌ بن طارق .
والْكَيْتُ ، أَيْضاً : فرسٌ يَزِيدُ بنِ الطَّرِيفَةِ .

(كنت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : يُقال
كَنتَ فِلسَانٌ في خَلْقِهِ ، وكان في خُلُقِهِ فهو
كُنْيتي وكَانِي .

وقال ابن بُزْجَج : الكُنْيتُ : القَوِيُّ الشَّدِيدُ
وَأَنْشَدَ :

وقد كُنْتُ كُنْيتاً فأَصْبَحْتُ عَاجِناً
وَشَرَّ رِجَالِ النَّاسِ كُنْتُ وعَاجِناً^(١)
وَرَوَى غَيْرُهُ :

فأَصْبَحْتُ كُنْيتاً وَأَصْبَحْتُ عَاجِناً
وَشَرَّ خِصَالِ الْمَرْءِ كُنْتُ وعَاجِناً
يقول : إذا قامَ أَعْتَجَنَ ، أي عَمَدَ على كُرْسُوهِ .
وقال أبو زيد : الكُنْيتُ : الكَبِيرُ ، وَأَنْشَدَ :

إذا ما كُنْتُ مُلْتَمِساً لِقَوِي
فلا تَصْرُخْ بِكُنْيتي كَبِيرِ^(٢)
وَيَقَالُ أَيْضاً : كُنْيتي وَيُنْشَدُ :

وما كُنْتُ كُنْيتاً وما كُنْتُ عَاجِناً
وَشَرَّ الرِّجَالِ الْكُنْيتِي وعَاجِناً^(٣)
جَمَعَ اللَّغَتَيْنِ فِي الْبَيْتِ .
وَالْاِكْتِنَاتُ : الْخَضُوعُ ، وَالْاِكْتِنَاتُ الرِّضَا
قال أبو زُبَيْد الطَّائِي :

مُسْتَضْرِعٌ مَادَانِي مَنِ مَكْنَتُ^(٤)
بِالْعَرَقِ مُجْتَلِماً مَا فَوْقَهُ قَنِعٌ^(٥)
مُسْتَضْرِعٌ : خَاضِعٌ . مُجْتَلِماً : قُطِعَ لَحْمُهُ
بِالْحَلَمِ . وقال عدي بن زيد :
فَاكْتَنَتْ لَأَنكَ عَبْدًا طَائِراً
وَاحْذَرِ الْإِقْبَالَ مِنَّا وَالتُّورَ^(٦)
وَيُرْوَى الْأَقْبَالَ .

ذكر الجوهري رحمه الله الكُنْيتَ وذكر البيت
على الاشتقاق ، وذكر ما ذكر وما لم يذكُرْ
على اللَّفْظِ ، وَزِدْتُ مَا حَقَّقَهُ أَنْ يَذْكَرَ فِي هَذَا
التركيب .

«ح» - سِقَاءُ كُنْيتٍ ، أَي مَسِيكِ^(٧) .
وَكُنْتَ السِّقَاءُ وَكُنْتَ ، أَي حَشِنَ^(٨) .

(٣) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) اللسان ، وانظر (كون) .

(٤) اللسان (كون) الألفاظ (لاين السكت) / ٦٤٧ - الطرائف الأدبية / ١٠٠ والرواية فيها مكنت .

(٥) اللسان .

(٦) في «قاموس» حشَن ، وقال شارحه : مضطه شبخنا بالخاء والشين

واستظاهرة ، وحشَن : أروح ولزق به وضر اللين (اللسان / ح ش ن) .

(كنعنت)

«ح» - الكنعنت : الكنعند المضرب من السمك .

(كوت)

أهمله الجوهري . وقال أبو عبيدة : الكوتى : الرجل القصير .

«ح» - الكوتى بن الرعلاء معروف .

(كيت)

يقال : كيت الوعاء تكيتاً : إذا حشاه .

«ح» - الأكيأت : الأكياس .

فصل اللام

(لنت)

اللث ، بالفتح : الدق والثقب والسحق ، قال امرؤ القيس :

لَثَّ الحصى لثاً بسمير رزينة

موارث لا كرم ولا معراث^(١)

يصف الحمر ، أى يحوافر سمير . وذلك أصلب لها .

ولثات الشجر مائت من قشره اليابس الأعلى .

وقرأ ابن عباس رضى الله عنهما مجاهد وعكرمة

ومنصور بن المعتمر والأعشى والسخنياني

(أقرأتم اللات والعزى^(٢)) بتشديد التاء وهذا هو

الأصل ، لأن الصنم إتماسمى باسم الرجل اللات الذى كان يأت عند هذا الصنم السويق بالسمن ، فحُفِفَ وجعل اسماً للصنم . والوقوف على اللات بالناء لاتباع المصحف ، وكان اليكسائى يقف عليها بالهاء ، قال الزجاج : وهذا قياس . قال الأزهري : وهذا يدل على أنه لم يجعلها من اللات . وكان المشركين الذين عبدوها عارضوا بأسمها اسم الله عز وجل ، تعالى الله علواً كبيراً عن إفكهم ومعارضتهم .

«ح» - ابن الأعرابي : اللثثة : أيمن الغموس .

(لحت)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : برد تحت لحت ، أى صادق .

ولحت فلان عصاه لحتاً : إذا قشرها ، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم "لأت هذا الأمر لا يزال فيكم وأنتم ولاته ما لم تحذثوا أعمالاً ، فإذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شر خلقه فاحذثوكم كما يلحظ القضيبي" و يروى فالتجروكم كما يلتجى القضيبي . ويقال : لحتته بالعداوة لحتاً .

«ح» - لحتته بالعصا : ضرب بهما .

(٢) الآية / ١٩ سورة النجم .

(نحت)

أهمله الجوهرى . وقال اللث : النحت ،
بالفتح : العَظِيمُ ^(١) الجِسم .
وامرأة نحت : مفضضة .

وحرمت نحت ، أى شديده .

(لرت)

لُرت : موضع بالاندلس .

(لفت)

لَفَت الخلاء عن الشجر : إذا قشرته .

واللُفوت : العسر الخلق . واللُفوت ، أيضا :
الناقة الضجور عند الحلب تلتفت فتعص الحالب
فينهزها بيده فتدثر ، وذلك إذا مات ولدها فتدثر
تفتدى باللبن من النهز . ومنه حديث عمر رضى الله
عنه حين وصف نفسه بالسياسة : "وَأَرَدْتُ اللُّفُوتَ ،
وَأَضْمُ العَنُودَ ، وَأَكْثِرُ الزَّجَرَ ، وَأَقِلُّ الضَّرْبَ ،
وَأَشْهَرُ بالعَصَا ، وَأَدْفَعُ باليد ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَأَغْدَرْتُ" ^(٢) .
العنود : المسائل عن السن . لأغدرت ، أى
لغادرته الحق والصواب وقصرت في الإيالة .
ولفت ، بالكسر : ثنية بين الحرمين .

وقال رجل لا يثبه : إياك والرُقوب الغصوب
الْقُطُوبُ اللُّفُوت . اللُفُوت : التى عيها لا تثبت
في موضع واحد ، إنما همها أن تغفل عنها فتغمر
غيرك . والرُقوب : التى تُراقبهُ أن يموت فترته .

ويقال للرأى : هو يلفت الماشية بالعصا ،
أى يضربها بها لا يبالى أيها أصاب . ورجل لفته
رُفنة : إذا كان كذلك .

وفلان يلفت الرئيس على السهم : أى لا يضعه
متأخيا متلائما ولكن كيف يتفق .
« ح » - اللُفُت : الحماقة .

واللفقاء : الحولاء ، والمعز التى اعوج قرناها .
ولفته بالعصا : ضربه بها .

واللُفُت : البقرة عن ثعلب .
واللُفُت ، أيضا : حياء الدبوة .
ولفت المذكرة فى المتن قد تفتح لامها .

(لوت)

أهمله الجوهرى . وقال خالد بن جبنة :
اللُوت : الكتمان .

ويقال : لات يُلُوت : أخبر بغير ما يسأل عنه .
« ح » - لَوَاتة : ناحية بالاندلس .
ولواتة ، أيضا : قبيلة من البربر .

(ليت)

ليت : إذا جعلتها اسماً نَوَّنْتها وأَعْرَبَها .
قال أبو زُبَيْدَ حَمَلَهُ بْنُ الْمُنْذِرِ الطَّائِي :

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتٌ

إِنَّا لَيْتًا وَإِنَّا لَوَاعِيَا^(١)

أَيُّ سَاحِجٍ سَعَى لِيَقْطَعَ شَرِي

حِينَ لَا حَتَّ لِلصَّابِحِ الْجَوَازِ

فَنَوَّنَ لَيْتًا وَثَقَّلَ لَوَا وَأَعْرَبَهُمَا . وقال النابغة :

أَلَا يَا لَيْتَنِي وَالْمَرْءَ مَيْتٌ

وَمَا يَنْفِي مِنَ الْحَدَثَانِ لَيْتٌ^(٢)

وقال الجوهري : قال أبو وَجْزَةَ :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ آيْنَ الْمُطْعِمِ

وهذا الإنشاد فاسدٌ ، ولعله نقله من بعض

كُتِبَ اللَّفْظَةُ ، والإنشاد الصحيح :

الْعَاطِفُونَ يَحِينُ مَا مِنْ عَاطِفٍ

وَالْمُسَيِّمُونَ يَدَا إِذَا مَا انْعَمُوا^(٣)

وَالْمُسَائِرُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمُ

وَالْحَالِمُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَمَعَ الدُّرَا

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ آيْنَ الْمُطْعِمِ

فصل الميم

(مت)

مَتَّى ، عَلَى وَزْنِ حَتَّى : اسمُ أَبِي يُوسُفَ صَلَواتُ
اللهِ عَلَيْهِ . قال اللَّيْثُ : سُمِّيَ مَتَّى عَلَى فَعْلٍ ، فُعِلَ
ذَلِكَ لِأَنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ فِي كَلَامِهِمْ فِي إِجْرَاءِ
الاسْمِ بَعْدَ فَتْحِهِ عَلَى بِنَاءِ مَتَّى حَمَلُوا الْيَاءَ عَلَى الْفَتْحَةِ
الَّتِي قَبْلَهَا بِحَمَلِهَا أَلْفَا ، كما يقولون : مِنْ غَنِيْتُ
غَنَّى ، وَمِنْ تَغَنَيْتُ تَغْنَى .

قال الصناعاتي مؤلف هذا الكتاب : إن
جعلتَ مَتَّى عَلَى قَلَّ فِعْلاً مَاضِياً مِنَ التَّمَتُّيَةِ بمعنى
التَّخَيُّدِ كَتَمَطَّى مِنْ تَمَطَّطَ ، فَوَضِعَهُ الْمُعْتَلَّ ،
وإن جعلته فَعْلًا مِنَ الْمُضَاعِفِ فَهَذَا مَوْضِعُهُ .

وأبو يَزِيدَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ
ابنِ مَتَّى الْمَدَنِيِّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ . وقال أبو حاتم :
سَأَلْتُ الْأَصْمَعِيَّ عَنْ قَوْلِ مُزَاهِمِ الْعُقَيْلِيِّ :

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ مَتَّى عُهُودَهَا

وَهَلْ تَنْطِقُ بِدَءُ قَفَرٍ صَعِيدَهَا^(٤)

وعن تَشْدِيدِ مَتَّى ، وعن مَعْنَاهُ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،

فَقَالَ : لَا أَذْهَبُ . قال أبو حاتم : نَقَلَهَا كَمَا

(٢) ليس في ديوانه (ط . السعادة) .

(٤) ديوانه : ٢٦

(١) اللسان (الالف اليه) ج ٢٠ / ٣٦٠

(٣) اللسان (ليت) و(عطف) الأول والثالث واظن (حين) .

تَقَبَّلَ رَبُّهُ وَتُخَفَّفُ ، وَهِيَ مَتَى خَفِيفَةٌ فَتَقَلُّهَا .
قال أبو حاتم : وإن كان يُريد مصدر مَتَتُ مَتًا ،
أى طَوِيلًا أَوْ بَعِيدًا عَنْهَا بِالنَّاسِ فَلَا أَدْرَى .
وَمَتَّ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَرَّبَ بِمَوَدَّةٍ أَوْ قَرَابَةٍ ،
مِثْلُ مَتَّ .

وَمَنْ سَمِيَ مَتًّا عَلَى فَعْلٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ فَكَثِيرٌ .

(محت)

عَرَبِيٌّ يَحْتُ مَحْتًا ، أَيْ خَالِصٌ .
«ح» - يَقَالُ : لَا مَحْتَنَكَ ، أَيْ لَا مَلَأَنَكَ غَضَبًا .

(مرت)

مَرَّتِ الشَّيْءُ : إِذَا مَلَسَهُ ، بِالنَّاءِ وَالتَّاءِ جَمِيعًا .

وقال الجوهري : قال الراجز :

وَمَهْمَهَيْنِ قَدَقَيْنِ مَرَّتَيْنِ ^(١)

ظَهَرَا هُمَا مِثْلُ ظُهُورِ الزُّسَيْنِ

وبينهما مشطورٌ ساقطٌ وهو :

* مُسْتَهْمَيْنِ قَدَقَيْنِ صَعْبَيْنِ *

وَالرَّوَايَةُ فِي الْأَوَّلِ أَغْبَرَيْنِ مَرَّتَيْنِ . وَالرَّجَزُ

لِحِطَامِ الرِّيحِ الْجَاشِيَةِ ، وَاسْمُهُ يَشْرُبُ عِيَاضُ .

وقال الجوهري أيضًا : قال ذو الرمة :

كُلَّ جَنْبِنٍ لَيْثِيٍّ السِّرْبَالِ ^(٢)

مَرَّتِ الْحَبَّاجِينَ مِنَ الْإِنْجَالِ

وبين المشطورين مشطورٌ ساقطٌ وهو :

حَى الشَّهِيْقِ مَيِّتِ الْأَوْصَالِ ^(٣)

والرواية في الأولِ كُلُّ جَيْهِيضٍ .

وَالْمَرَّتُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا يَجِفُّ تَرَاهَا وَلَا يَنْبُتُ
مَرْعَاهَا .

وما روتُ : اسمٌ أُعْجِمِيَّ بِدَلِيلٍ مَنَعَ الصَّرْفِ ،
وَلَوْ كَانَ مِنَ الْمَرَّتِ كَمَا زَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ لَا نَصَرَفَ .

«ح» - مَرَّتْ : قَرِيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ أَرَمِيَّةَ .

(مصت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَصْتُ :

لُغَةٌ فِي الْمَسْطُ ، فَإِذَا جَمَعُوا مَكَانَ السِّينِ صَادًا

جَعَلُوا مَكَانَ الطَّاءِ تَاءً ، وَهُوَ : أَنْ يُدْخَلَ يَدُهُ

فَيَقْبِضَ عَلَى الرَّحِمِ فَيَمْصُ مَا فِيهَا مَصْتًا .

ابن دريد : مَصَّتَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ وَمَصَّهَا .

يُكْنَى عَنْ الْجَمَاعِ .

(معت)

«ح» - الْمَعْتُ : الدَّلْكُ .

(١) خزائن الأدب : ١ / ٣٦٧ - السبوطي ١٧٢

(٢) اللسان - ديوانه ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٩٠٧) - مشارف الأفاوز / ١٤٧

(٣) ديوانه ٤٨٢ (ق / ٦٣ : ٥٨)

(مقت)

الْمَقْتَى ، بِالْفَتْحِ : وَلَدُ الرَّجُلِ الَّذِي يَتَوَجَّعُ
امْرَأَةُ أَبِيهِ بَعْدَهُ .

(مكت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَكَتَ
بِالْمَكَانِ ، وَمَكَدَ بِهِ ، فَهُوَ مَا مَكَتَ ، وَمَا كَدَّ :
إِذَا أَقَامَ بِهِ .
وَأَسْتَمَكَّتِ الْبَهْرَةُ اسْتِمَكَاتًا : إِذَا امْتَلَأَتْ
قَبِيحًا .

(ملت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَلَّتْ
الشَّيْءَ أَمَلَتْهُ مَلْتًا ، وَمَتَلَتْهُ مَتَلًا : إِذَا زَعَزَعْتَهُ
وَحَرَّكْتَهُ .

« ح » - الْأَمَالِيْتُ : الْإِبِلُ السَّرَّاحُ .
وَالْمَالِيْتُ : سِنْفُ الْمَرْخِ .

(موت)

الْمَوْتُ : السُّكُونُ ، يُقَالُ : مَاتَ الرَّجُلُ :
إِذَا سَكَتَ . وَالْمَوْتُ : النَّوْمُ ، يُقَالُ : مَاتَ
وَهَوَمَ : أَيْ نَامَ . وَالْمَوْتُ : الْبَلَى ، يُقَالُ :
مَاتَ الثَّوْبُ : أَيْ بَلَى .

وَالْمَوْتَةُ : الْوَاحِدَةُ مِنَ الْمَوْتِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ خَبَرَةٍ : قَالَ أَبُو السَّيِّرِ ،
رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ : وَقَعَ فِي الْغَمِّ الْمَوْتَانِ ، فَتَفْتَحُ
أَوَّلُهُمَا وَأَسْكَنُ الْوَاوِ .

وَأَمَاتَ الشَّيْءَ طَبَحًا : إِذَا بَالَغَ فِي طَبْخِهِ .
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْبَصَلِ وَالثُّومِ : " فَأَمَيْتُهُمَا
طَبَحًا " ، وَكَذَلِكَ أَمَاتَ الْحَمَرُ : إِذَا بَالَغَ فِي إِغْلَاظِهَا .
وَأَبُو بَكْرٍ يَمُوتُ بْنُ الْمُزَرَّجِ بْنِ يَمُوتَ الْعَبْدِيِّ
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ . وَيَمُوتُ
لَتَمَبَّ .

وَتَمُوتُ بِالنِّسَاءِ الْمَعْجَمَةِ بِالنِّسَاءِ مِنْ قَوِّهَا :
امْرَأَةٌ قَالَتْ فِيهَا أَبُو هَا أَبُو فِرْعَوْنَ :

(١)
سَمِيَتْهَا إِذْ وُلِدَتْ تَمُوتُ
(٢)
وَالْقَبْرِ صَهْرُ ضَامِنٍ زَمِيَتْ
لَيْسَ لِمَنْ ضَمْنُهُ تَرِيَتْ

« ح » - أَمَاتَ النَّاسُ : وَقَعَ الْمَوْتُ فِي إِبِلِهِمْ .
وَالْمُامَاوَةُ : الْمُصَابَرَةُ .
وَالْمُسْتَمِيْتُ : الْغَرَقِيُّ .

وَدَوَّ الْمَوْتَةُ : فَرَسٌ كَانَ لِابْنِ أَسَدٍ مِنْ نَسْلِ
الْحُرُورِ ، وَكَانَ يَأْخُذُهُ شِبْهُ الْجُنُونِ فِي الْأَوْقَاتِ .

(١) الجوهرة ١٦/٢ - اللسان (ربت، زمت) . (٢) ضبطها الصغاني أيضا بكسر الزاي وتشديد الميم وقال : معا .
(٣) وهكذا في « القاموس » وقال شارحه : والصيراب لبني سلول كما حققه ابن الكلبي (أنساب الخليل في الجاهلية
والإسلام ١٢٣) .

فصل النون

(نات)

النَّاتُ مثلُ النَّهاتِ : الْأَسَدُ .

« ح » - نَاتٌ : حَسَدٌ ، مِثْلُ أَنْتَ .

(نبت)

التَّنْبِيْتُ والتَّنْبِيْتُ ، بفتح التاء وكسرها :
اسم لما يَنْبُتُ مِنْ دَقِّ الشَّجَرِ وَبِكَارِهِ . قال
رؤبة :مَرَّتْ يُنَاصِي خَرْقَهَا مُرُوتٌ^(١)

صَحْرَاءَ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيْتُ

ورجل خَبِيثٌ نَبِيْتُ : إِذَا كَانَ خَسِيسًا
حَقِيرًا ، وَكَذَلِكَ شَيْءٌ خَبِيثٌ نَبِيْتُ .

وَنَبَتَ تَدَى الْجَارِيَةِ بُتُوتًا : تَهَدَّدَ .

وقد سَمَّوْا نَبَاتًا بِالْفَتْحِ ، وَنَبَاتَةً وَنُبَاتَةً بِالضَّمِّ
وَنُبَيْتًا وَنُبَيْتَةً مُصَغَّرِينَ ، وَنَبْتًا وَنَابْتًا .

« ح » - نَابَتْ : مَوْضِعٌ بِالْبَصَرَةِ .

وَذَاثُ النَّابِ مِنْ عَرَافَاتِ .

وَنَابَى : مَوْضِعٌ .

(نذت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ :
ظَلَّ لِيَطْنَهُ نَبِيْتُ وَنَفَيْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَتَنَتَ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ نَظَافَةٍ .

« ح » - النَّبِيْتُ : الْكَتِيبُ .

وَالنَّتَةُ : النُّقْرَةُ الصَّغِيرَةُ فِي الصَّفْوَانِ .

(نحت)

نَحَتَ السَّفْرُ الْبَعِيرُ أَوِ الْإِنْسَانُ : إِذَا أَنْفَضَهُ ،
فَهُوَ نَحِيْتُ . قَالَ رُؤْبَةُ :يُمَسِّي بِهَا ذُو الشَّرَةِ السَّبُوتُ^(٢)

وَهُوَ مِنَ الْآيِنِ حَيْفَ نَحِيْتُ

بِهَا : أَيْ بِصَحْرَاءَ ، وَالسَّبُوتُ : الدَّائِمُ الْعِنَقُ .
وَالنَّحْتُ وَالنَّحَاتُ : الطَّيِّعَةُ .وَالنَّحِيَّةُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَجَعَهَا نَحْتُ ،
وَهِيَ جَذْمٌ شَجَرِيٌّ يُنَحُّ فَيُجَوَّفُ كَهَيْئَةِ الْحُبِّ
لِلنَّحْلِ .وَالْوَلِيدُ بْنُ نُحَيْتٍ ، مَصْفُورًا ، هُوَ الَّذِي قَتَلَ
جَبَلَةَ بْنَ زُحَيْرٍ يَوْمَ الْجَسَاجِمِ .

« ح » - النَّحَائْتُ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّحْتُ : النِّكَاحُ .

وَنَحْتَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

وَبَرْدٌ نَحْتُ ، أَيْ صَادِقٌ .

وَالنَّحِيْتُ : النَّبِيْتُ .

وَالنَّحْتُ : النُّقْرُ فِي الصَّفَا .

وَالنَّحِيْتُ : الْمُشْطُ .

(نخت)

أحمله الجوهرى . وفي النادر : نخت فلان
لفلان ونخت له : إذا استقصى في القول .
النخت : النقر ، وهو أن تأخذ من الوعاء
ثمرة أو تمرتين .

« ح » - والنخت في الطير : مثل النخ .

(نصت)

نصت نصتا ونصت انصاتا : إذا سكنت
قل الطرماع :

يُخافن بعض المضع من خشية الردى
ويُنصتن للسمع انتصات الفناقين
وأنصت فلان فلانا : إذا أسكنه قل :
أبوك الذى أجعدى على بنصره

فأنصت عني بعده كل قائل

(نعت)

يُقال : فرس نعت للذى هو غاية في العتيق
وما كان نعتا ولقد نعت نعتا ، فإذا أردت
أنه تكلف فعلة قلت نعت .
واستنعت ، أى استوصفته .
وقيل : فرس نعت ومنتعت : إذا كان موصوفاً
بالعتيق والجودة والسبق . وقال الأخطل :

إذا غرق الال الإكام علونه

بمعتات لا يقال ولا حمر^(٣)

والمعتت من الدواب والناس : الموصوف
بما يفضل على غيره من جنسه ، يقال : نعت
فانتعت ، كما يقال : وصفته فأتصف .

ابن الأعرابي : أنعت الرجل إنعاتا : إذا
حسن وجهه حتى ينعت .

والنعت بن عمرو بن مرة ، والنعت الخزاعي^(٤)
واسمه أسيد شاعران . والنعت من بنى سامة
ابن لؤى ، ذكره أبو فراس .

« ح » - إن عبدك لشعنة وإن أمنتك لنعنة ،
أى غاية في الرفعة .

(نعت)

« ح » - النعت : جذب الشعر .

(نكت)

جمع النكتة : نكات بالكسر ، مثل نقطية
ونقاط ، وبرمة وبرام . ويقال لشبه السخ
في المرأة : النكتة .

والنكات ، بالفصح والتشديد : الطعان في الناس
مثل البراك .

(٢) اللسان .

(٣) (٤) المؤلف والمختلص للامدى / ٢٤

(١) اللسان - ديوان الطرماع : ١٦٩

(٢) اللسان - ديوان الأخطل : ١٩٦

فصل الواو

(وت)

«ح» - وَبَتَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، مِثْلَ وَتَبَ .

(وت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَتُّ^(٢) وَالْوُتَّةُ : صِيَاحُ الْوَرَّشَانِ .

«ح» - الْوَتَاوُتُ : الْوَسَاوُتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَتُّ بِالْفَتْحِ : صِيَاحُ الْوَرَّشَانِ .

(وكت)

وَكَّتَ الشَّيْءُ يَكْتُهُ وَكًّا : إِذَا أَثَرَفَ .

وَالْوَكْتُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

وَالْوَكْتُ فِي الْمَشْيِ : الْقَرَمَطَةُ .

وَوَكَّتَ الْقَدَسَحَ وَكًّا وَوَكَّنَهُ تَوَكُّيًّا : إِذَا مَلَّاهُ .

«ح» - الْوَاكِتُ : السَّاعِيَةُ وَالْوِشَايَةُ .

وَالْوَاكِتُ فِي الْبَعِيرِ مِثْلُ النَّايِكَةِ .

وَالْوُكْنَةُ : فُرْصَةُ الزَّيْدِ^(٣) .

وَالْمَوْكُوتُ : الْكَيْدُ مِنَ الْهَمِّ .

وَيُقَالُ لِلْعَظِيمِ الْمَطْبُوحِ فِيهِ الْمُخُ فَيُضْرَبُ بِطَرَفِهِ رَغِيفًا أَوْ شَيْءً لِيَخْرُجَ مَخْجَةً : قَدْ نِكَتَ فَهُوَ مِنْكَوَتٌ .

وَالظَّالِفَةُ الْمُسْتَكِينَةُ هِيَ : طَرَفُ الْحَيَوِ مِنَ الْقَتَبِ وَالْإِكَاظُ إِذَا كَانَتْ قَصِيرَةً فَتَكْتُمُ جَنْبَ الْبَعِيرِ إِذَا عَمَّرْتَهُ .

(نوت)

ابن دريد : نَاتَ الرَّجُلُ يَنْوُتُ وَيَنْبِتُ نَوْتًا وَيَنْبِتًا : إِذَا تَمَارَلَّ مِنْ ضَعْفٍ . قَالَ : هَكَذَا قَالَ أَبُو مَالِكٍ وَلَمْ يَقُلْ غَيْرُهُ .

(نمت)

ابن دريد : النَّاهِتُ : الْحَالِقُ لِأَنَّهُ يُنْمِتُ مِنْهُ .

وَالنَّهَاتُ وَالْمَنْهَتُ : الْأَسَدُ^(١) .

«ح» - النَّهَاتُ : فَرَسٌ لِأَحِقِ بْنِ النَّجَّارِ ابْنِ خَبِيرٍ السَّدُومِيِّ .

(نيت)

«ح» - النَّيْتُ : النَّيْتُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كُتِبَ نِيْرٌ ، وَمَنْ يَرِ - وَفِي اللِّسَانِ : مُنَّتَ يَنْشَدِيدُ الْهَمِّ .

(٢) فِي اللِّسَانِ الْوَتُّ وَالْوُتَّةُ . وَفِي الْقَامُوسِ : الْوَتُّ وَبِضْمٍ كَالْوَتِّ .

(٣) فِي النَّجَاحِ : فُرْصَةُ الزَّيْدِ مِنَ الْبَعِيرِ .

(ولت)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الَوَلْتُ
النَّقْصَانُ ، ويُقال : وَلَّتْهُ حَقَّهُ يَلْتُهُ وَلْتًا . إذا
نَقَصْتَهُ ، وَأَوَّلْتُهُ يُوَلِّتُهُ كَذَلِكَ ، وفي حديث
عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه : "وَلَا تُفْعِدُوا
سُيُوفَكُمْ عَنْ أَعْدَانِكُمْ فَنَسَوْتُمْ نَارَكُمْ وَتَوَلَّوْا
أَعْمَالَكُمْ" ^(١) . قال ابن الأعرابي : ولم أسمع أولت
يُولت إلّا في هذا الحديث .

(وهت)

الْوَهْتُ : الهَبْطَةُ من الأرض ، وجمعها وَهْتٌ .
وقد وَهَتَتْ يَهْتُهُ وَهَاتًا : إذا ضَعَطَتْ ، فهو مَوْهُوتٌ .

فصل الهاء

(هبت)

هَبَّتُهُ ، أى هَبَطْتُ ، ومنه حديثُ عمر رضى الله
عنه أنه قال : "لَمَّا مَاتَ عُثْمَانُ بْنُ مَطْعُونٍ
عَلَى فِرَاشِهِ هَبَّتْهُ الْمَوْتُ عِنْدِي مِثْلَ حَيْنٍ لَمْ يَمُتْ
شَيْئًا" . قال : فَلَمَّا مَاتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى فِرَاشِهِ وَأَبُو بَكْرٍ عَلَى فِرَاشِهِ عَلَيْهِ
أَنَّ مَوْتَ الْأَخْيَارِ عَلَى فُرُشِهِمْ ^(٢) . قال القراء :
هَبَّتُهُ ، يعنى طَاطَأَهُ ذَلِكَ عِنْدِي وَحَطَّ مِنْ

قَدْرِهِ ، وَكُلَّ مَحْطُوطٍ شَيْئًا فَقَدْ هَبَّتْ وَهَوَتْ
مَهْبُوتٌ . قال الفراء : وَأَتَسَدَّنِي أَبُو الْحَرَّاجِ :
وَأَحْرَقَ مَهْبُوتَ التَّرَاقِي مَصْدَرًا
جَلَّاعِيمَ رَحَسُوا الْمُنْكَبِينَ عُنَابِ ^(٣)
فَالْمَهْبُوتُ التَّرَاقِي : المَحْطُوطُهَا الْمَاقِصُّهَا .

(هنت)

الْهَنْتُ بِالْفَتْحِ : تَمَزَّقَ الثَّيَابَ وَالْجُرُصَ .
وَالْهَنْتُ ، أَيضًا : حَطَّ الْمَرْبُوبَةَ فِي الْإِثْرَامِ .
وَالْهَنْتُ : الصَّبُّ ، يقال : هَتَّ الْمَزَادَةَ وَبَعَّهَا :
إِذَا صَبَّهَا .
وَالْهَنْتُ : مُتَابَعَةُ الْمَرَامِ الْقَرُولِ .
وَالْهَنْتُ : حَتَّ وَرَقِ الشَّجَرَةِ ، ومنه الحديث :
"أَفْلَعُوا عَنِ الْمَعَاصِي قَبْلَ أَنْ يَأْخُذَ اللَّهُ بِدَعْمِكُمْ
هَتًّا بَنًا" ^(٤) ، أى يَدْعُوَكُمْ حَتَّى مَطْرُوعِينَ مَقْطُوعِينَ .
وَالْحَرْفُ الْمَهْنُوتُ : هُوَ النَّاءُ الضَّعِيفُ وَخَفَائِهِ .
وَهَتْ وَهْتَمَتْ : إِذَا كَسَرَ .

وَسَمِعْتُ هَتْ قَوَائِمَ الْبَعِيرِ عَلَى الْأَرْضِ : إِذَا
سَمِعْتَ وَقَعَهَا .

وَالشَّيْءُ مَهْبُوتٌ وَهَيْبٌ ، أى مَكْشُورٌ .
وَهْتَمْتُ فِي كَلَامِهِ : إِذَا أَسْرَعَ ، وَفِي الْمَثَلِ :
إِذَا وَقَفْتَ الْبَعِيرَ عَلَى الرَّذْيَةِ فَلَا تَقْبَلُ لَهُ هَتْ .

وبعضهم يقول فلا تُهْتَتْ بِهِ . وقال أبو الهيثم :
الهْتَهْتَةُ : أن تزجره عند الشرب ، قال : ومعنى
المنل : إذا أريت الرجل رشده فلا تلج عليه ،
فإن الإلحاح في النصيحة يهجم بك على الظنة .

(هرت)

يقال للأسد هَرت ، بكسر الراء ، وهَريت
وهَروت وهَرات .

والانهِرات : الانشقاق .

والهَريت من الرجال : الذي لا يكتُم سِرًّا ويتكلم
بالفحش .

وفي الحديث : " أن النبي صلى الله عليه وسلم
أَكَلَ كَتِفًا مَهْرَتَهُ ثُمَّ مَسَحَ يَدَهُ بِمَسْحٍ ثُمَّ صَلَّى ^(١) " ،
يقال هَرت اللحم تهريتا وهَرَدَتْ تهريدا : إذا
بالفت في إنضاجه .

ويقال للقطيب من الرجال : أَهَرتُ الشَّقِيقَةَ
قال تميم بن أبي بن مقبل :

عَادَ الْأَذَلُّ فِي دَارٍ وَكَانَ بِهَا

هَرتُ الشَّقَاشِقِ ظَلَامُونَ لِلْجَزْرِ ^(٢)

وهَارُوت : اسم أعجمي بدليل منع الصرف .
ولو كان من الهَرت كما زعم بعض الناس لَانصَرَفَ .

(هراميت)

أهمله الجوهري . وقال النضر : الهَرامِيتُ :
الرَّكَايَا ، قال الراعي :

ضَبَارِمَةٌ شُدَّتْ كَأَنَّ عُيُونَهَا

بَقَايَا نِطَافٍ مِنْ هَرَامِيتٍ نَزَحَ ^(٣)

وقال الأصمعي : عن يسار ضَرِيَّةٍ رَكَايَا يُقَالُ
لَهَا هَرَامِيتُ ، وَحَوْلَهَا يَجْفَرُ .

(هفت)

حَبَّ هَفُوتٌ : إذا صار إلى اسْقِلِ الْقِدِيرِ
وَانْتَفَخَ سَرِيعًا .

والهَفُوتُ من الأرض : مِثْلُ الْحَبْلِ ، وَهُوَ الْمَكَانُ
الْمُتَطَايِنُ فِي سَمَةٍ . وَتُسَمَّى أَعْرَافُهُ يَقُولُ : رَأَيْتُ
حِمَالًا يَهَادُونَ فِي ذَلِكَ الْهَفْتِ .

والهَفْتُ من المطر : الذي يُسْرِعُ انْهَالَهُ .
وَكَلَامٌ هَفْتُ : إذا كَثُرَ بِلَا رَوِيَّةٍ ^(٤) .

والهَفْتُ : الْحَقُّ الْوَاقِعُ ^(٥) .

« ح » — الْهَفُوتُ : الْمُتَحِيرُ .

(هلت)

انْهَلَتْ يَعْذُو وَانْهَلَتْ .

وَهَلَتْ وَسَلَتْ ، أَيْ قَشَرَهُ .

« ح » — الْهَلَاتَةُ : غُسَالَةُ السَّبَخَةِ السَّوْدَاءِ
مِنْ غَرَسِهِ .

(١) الفائق ٢٠٠/٣

(٢) اللسان - ديوانه ٨١ (٣) اللسان ،

(٤) في اللسان : الجريد .

(٥) في اللسان : بلا روية فيه .

(هَلَقَتْ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جُوعٌ
هَلَقْتُ وَهَلَقَسْتُ مِثْلَ جِرْدَحِلٍ ، أَيْ شَدِيدًا .

(هَمَّتْ)

« ح » - أَهَمَّتُوا الضَّيْكَ وَالْكَلَامَ بَيْنَهُمْ :
أَخَفَوْهُمَا .

وَهَمَّتِ الطَّعَامُ الْمَتْرُودُ : تَوَارَى فِي الدَّسَمِ .

(هَنْبَتْ)

« ح » - الْهَنْبَةُ : التَّوَانِي وَالْإِسْتِرْخَاءُ .

(هُوتَ)

الْهُوتَةُ : بِالضَّمِّ : الْأَرْضُ الْمُنْتَخَفِضَةُ مِثْلُ
الْهُوتَةِ ، بِالْفَتْحِ . وَجَمَعُهَا هُوتٌ .

(هَيْتَ)

ابْنُ دُرَيْدٍ الْهَيْتُ : الْمَوْضِعُ الْغَامِضُ مِنَ
الْأَرْضِ .

فصل البياء

(يَهَتْ)

« ح » - أَهَيْتَ الْقَوْمَ ، وَأَوْهَتْ ، أَيْ
أَشَقَّ .

آخر حرف التاء

باب الشاء

وَالْأَنَانِيُّ بْنُ الْخَزَنِيِّ بْنُ ذِي الصُّوفَةِ بْنِ أَعْوَجَ
الْخَيْطَاتِ .

وَالْأَنَانِيُّ : هِيَ الْأَنَانِيَّةُ ، أَبْدَلَتْ الْفَاءُ ثَاءً
فِي لُغَةِ تَمِيمٍ .

(أرث)

نَعِجَةُ أَرَثَاءُ : وَهِيَ الرُّقَاءُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .
وَالْأَرَثُ : الْأَرْفُ ، وَهِيَ الْحُدُودُ بَيْنَ
الْأَرْضَيْنِ ، وَاحِدُهَا أَرَثَةٌ وَأَرَفَةٌ ، بِالضَّمِّ .
وَالْأَرَثَةُ ، أَيْضًا : الْأَتَمَّةُ الْحَمْرَاءُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأَرَثُ : شَوْكٌ شَبِيهُ
بِالْكُغْرِ إِلَّا أَنَّ الْكُغْرَ أَهْبَطَ مِنْهُ وَرَقًا ، وَلَهُ قَضِيبٌ
وَاحِدٌ فِي وَسْطِهِ فِي رَأْسِهِ مِثْلُ الْفِهْرِ الْمُصْعَتِ
غَيْرَ أَنَّ لَاشَوْكَ فِيهِ ، فَإِذَا جَفَّ تَطَايَرَ ، لَيْسَ
فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ مَرْمَعِي لِلإِبِلِ خَاصَّةً تَسْمَعُنُ

فصل الهمز

(أبث)

يُقَالُ : أَبَّثَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، بِالْفَتْحِ ، يَأْبِثُ
أَبْنًا . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَبَّثَ الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ :
إِذَا سَبَّعَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْفَقْزُ : وَقَدْ أَبَّثَ
يَأْبِثُ أَبْثًا .

« ح » — الْمُؤْتَبِثَةُ : السَّقَاءُ يُمَدُّ لَبْنًا ثُمَّ
يُتْرَكُ فَيَنْتَفِخُ .

(أثث)

ابْنُ دُرَيْدٍ : كُلُّ شَيْءٍ وَطْأَنَهُ وَوَثَّرْتَهُ مِنْ فَوَاشٍ
أَوْ بِسَاطٍ فَقَدْ أَثَّثَهُ تَأْثِثًا .

قَالَ : وَأَمَّا ثَةً عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ ، بِالْفَتْحِ يَعْنِي
أَنَّهَا لُغَةٌ فِي أَثَانَةٍ ، بِالضَّمِّ فِي اسْمِ الرَّجُلِ .

عليه ، غير أنه يُورثها الحَرَبَ ، وَمَنَابِتُهُ غَلَطُ
الأَرْضِ .

والإِرَاثُ : النَّارُ ، قال الشاعر :

قَصِيرُ الثَّلَاثِ طَوِيلُ الثَّلَاثِ

لَهُ غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الْإِرَاثِ ^(١)

(أَنْث)

يُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَنْثَتْ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً ، أَيْ
لَنْتَ لَهُ وَلَمْ تَتَشَدَّدْ ، وَكَذَلِكَ تَأْنَتْ فِي أَمْرِكَ تَأْنِيَةً

الْحَيَاتِي : سَيْفٌ مِثْنَانَةٌ ، بِالْهَاءِ : إِذَا كَانَتْ
حَدِيدَتُهُ لَبَنَةً ، وَبِجُوزِ مِثْنَاتٍ .

قال : وَيُقَالُ لِلْمَوَاتِ الَّذِي هُوَ خِلَافُ الْحَيَوَانِ
إِنَاثٌ ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : (إِنْ يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا) ^(٢) قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : مَوَاتًا ، مِثْلَ الْحَجَرِ
وَالْخَشَبِ وَالشَّجَرِ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ أَنْثَى : إِذَا مِدَحَتْ بِأَنِّهَا
كَلِمَةً مِنَ النِّسَاءِ ، كَمَا يُقَالُ رَجُلٌ ذَكَرٌ إِذَا وَصَفَ
بِالْكَمَالِ .

وَالْأَنْثِيَانِ مِنَ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجِيلَةٍ وَقُضَاعَةٍ ،
قال النُّكَيْتُ :

فِي عَجَابٍ لِلأَنْثِيَيْنِ تَهَادَا

أَذَاتِي إِبْرَاقِي الْبَغَايَا إِلَى الشَّرِبِ ^(٣)

وَفِي حَدِيثِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ أَنَّهُ قَالَ : «كَانُوا
يَكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَلَا يَرَوْنَ يَذْكُورَتَهُ
بِأَسْمَاءٍ» ^(٤) . قَالَ شَمْرُ أَرَادَ بِالْمُؤَنَّثِ طَيِّبَ النِّسَاءِ ،
مِثْلَ الْخَلْقِ وَالزَّعْفَرَانِ ، وَأَمَّا ذِكُورَةُ الطَّيِّبِ فَمَا
لَا لَوْنٌ لَهُ ، مِثْلَ الْغَالِيَةِ وَالْكَافُورِ ، وَالْمِسْكِ ،
وَالْعُودِ وَالْعَنْبَرِ ، وَنَحْوِهَا مِنَ الْأَذْهَانِ الَّتِي
لَا تُؤَنَّثُ .

وَالْأَنْثَى مِنَ الرِّجَالِ : الْمُحْنَثُ شِبْهَ الْمَرْأَةِ ،
قال النُّكَيْتُ :

وَشَدَّبْتُ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَنَادَةٍ

بِفَارِسٍ يَمِشُّهَا الْإِنْثَى الْمُغْمَرُ ^(٥)

وَجَاءَ فِي الشَّعْرِ : أَنْثَى فِي جَمْعِ أَنْثَى ، وَإِذَا
قُلْتُ لِلشَّيْءِ تَوْنُهُ فَالْتَمْتُ بِهَا ، مِثْلُ الْمَرْأَةِ ،
فَإِذَا قُلْتُ تَوْنَتْ فَالْتَمْتُ مِثْلَ الرَّجُلِ بِغَيْرِهَا
كَقَوْلِكَ مَوْنَةً وَمَوْنَتٌ .

فصل الباء

(بَثْ)

بَثَّته السَّرُّ : مِثْلُ أَبْثَنَتْهُ . وَبَثَّتِ الْغُبَارَ :
إِذَا هَيَّجَتْهُ مِثْلُ بَثَّتُهُ .

«ح» - ضَرَبَتْهُ فَوْقَ مَبْثُتًا ، أَيْ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ^(٦) .

(١) اللسان برواية الشطر الأول : «محجل رجلين طلق الدين» وهو لأبي الخطاب البهلي (طبقات الشعراء لابن المعتز : ١٣٥) .

(٢) الآية / ١١٧ سورة النساء . (٣) اللسان . (٤) الفائق : ١ / ٩٩ . والثاني في ذكره لتأنيته الجع .

(٥) اللسان . (٦) في القاموس : المنبت : المغشى عليه .

(بحث)

اسْتَبَحَّتْ وَابْتَحَّتْ وَتَبَحَّتْ بِمَعْنَى بَحَثَ .
وَالْبَحْثُ: الْمَعْدِنُ يَبْحَثُ فِيهِ الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ^(١) .
وَالْبَحْثَةُ^(٢) الَّتِي جَاءَتْ فِي الْحَدِيثِ «أَنَّ غُلَامَيْنِ
كَانَا يَلْعَبَانِ الْبَحْثَةَ»^(٣) هِيَ لَعِبٌ بِالتُّرَابِ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: الْبَحْثِيُّ مِثَالُ خُلَيْطَى: لَعِبُهُ
يَلْعَبُونَ بِهَا بِالتُّرَابِ .

وَالْبُحَاثَةُ: التُّرَابُ الَّذِي يَبْحَثُ عَمَّا يُطَلَّبُ فِيهِ .
وَابْتَحَّتْ الصَّبِيُّ: لَعِبَ بِهِ فَهُوَ مُبْتَحِثٌ ،
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

كَانَ آثَارُ الظُّرَارِي تَنْقَتَ

حَوْلَكَ بِقَرَى الْوَلِيدِ الْمُبْتَحِثِ

وَسُورَةُ التَّوْبَةِ كَانَ يُقَالُ لَهَا الْبَحْثُ لِأَنَّهَا
بَحِثَتْ عَنِ الْمُنَافِقِينَ وَأَسْرَاهِمَ .

وَالْبَحْثُ مِنَ الْإِبِلِ: الَّتِي تَبْحَثُ السَّرَابَ
بِأَيْدِيهَا أَخْرَأَ أَى تَرِي بِهَ إِلَى خَلْفِهَا .

وَالْبَاحِثَاءُ مِنْ جَمْعِ الْبَاحِثِ: تُرَابٌ يُخْبَلُ
إِلَيْكَ أَنَّهُ الْفَاصِصَاءُ وَلَيْسَ بِهَا . وَالْجَمْعُ بِاجْتِنَاوَاتٍ .
وَيَبْحَثُ: اسْمُ رَجُلٍ .

(برث)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّبْرُثُ: الرَّجُلُ الدَّلِيلُ
الْحَاضِقُ ، جَاءَ بِهِ فِي بَابِ النَّاءِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ
فِي بَابِ النَّاءِ .

وَبَرَأَى: قَرِيْبُهُ مِنْ نَهْرِ الْمَلِكِ .

وَجَامِعُ بَرَأَى: مِنْ جَوَامِعِ بَغْدَادَ .

«ح» - بَرِثَ الرَّجُلُ: إِذَا تَنَعَّمَ تَنَعُّمًا وَاسِعًا .

(برعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: بَرِعثُ:
مَكَانٌ ، قَالَ: وَالْجَمْعُ بَرَاِثُ .

(برغث)

الْبَرْغَثَةُ: لَوْنٌ شَبِيهُ بِالطُّحْلَةِ .

(بعث)

الْبَيْعُثُ^(٥) بَنُ حُرَيْثِ الْحَنْظَلِيِّ؛ وَالْبَيْعُثُ^(٦):
بَيْعُثُ بَنِي رِزَامِ التَّغْلِبِيِّ؛ وَالْبَيْعُثُ بَنُ بَسِيرٍ
رَاكِبُ الْأَسَدِ السُّجَيْمِيِّ: شعراء .

وَالْبَيْعُثُ ، أَيْضًا: فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي
كَرَبَ .

(١) فِي اللِّسَانِ: يَبْحَثُ فِيهِ عَنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ . (٢) فِي اللِّسَانِ وَ«النَّهْأَةِ» وَالْفَائِقِ: الْبَحْثَةُ «بِضَمِّ الْبَاءِ» .

(٣) الْفَائِقُ: ٦٥/١ (٤) فِي الْقَامُوسِ وَأَنْجَبَتْ بِتَقْدِيمِ النَّوْنِ . وَفِي شَرْحِهِ: هَكَذَا فِي نَسَخَتْنَا ، وَالْعُرُوبِ

الْبَحْثُ بِصِفَةِ الْإِفْتِعَالِ . (٥) الْمُؤْتَلَفُ وَالْمُخْتَلَفُ لِلْأَمْدَى / ٧٢ (٦) الْمَصْدَرُ السَّابِقُ / ٧٢

وَالْمُنْبِئَةُ مِنَ الصَّحَابَةِ كَانَ اسْمُهُ مُضْطَجِعًا
فَسَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُنْبِئًا .

وَالْبَاغُوثُ : اسْتِسْقَاءُ النَّصَارَى ، يَخْرُجُونَ
بِضُلْبَانِهِمْ إِلَى الصَّحْرَاءِ فَيَسْتَسْقُونَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "لَمَّا صَالَحَ نَصَارَى أَهْلِ الشَّامِ
كَتَبُوا لَهُ كِتَابًا : إِنَّا لَا نُحَدِّثُ فِي مَدِينَتِنَا كَنِيسَةً
وَلَا قَلِيسَةً وَلَا نُخْرِجُ سَعَائِينَ وَلَا بَاغُوثًا" ^(١) الْقَلِيسَةُ :
شِبْهَ الصُّومَعَةِ . وَرُوِيَ بَاغُوثًا ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ
وَالثَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِأَمْتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، وَهُوَ :
عِيدٌ لَهُمْ .

وَالْبَعْتُ - بِالْتَحْرِيكِ - : الْبَعْتُ .

وَالْبَيْعُ ، بِكَسْرِ الْعَيْنِ : الْمَتَجِدُّ الَّذِي لَا يَتَأَمُّ ،
أَنْفَسُ الْأَضْمَعِيِّ :

يَا رَبَّ رَبِّ الْأَرَقِّ اللَّيْلِ الْبَيْعُ
لَمْ يَقْذِ عَيْنَهُ حِثَّاتُ الْمُحَنَّنَتِ

يُقَالُ : بَيْعَ مِنْ نَوْمِهِ بَعَثًا ، مِثْلَ أَرَقَّ
أَرَقًا .

(بغث)

الْبَغِيثُ وَاللَّغِيثُ الطَّعَامُ يُغْشَى بِالشَّعِيرِ .
وَالْأَبْغُثُ : الْأَسَدُ .

(بلث) ^(٢)

« ح » - الْبَلِيثُ : كَلَامٌ عَامِيٌّ أَسْوَدُ
كَالدَّرِينِ .
وَدَمِيتٌ بَلِيثٌ : اتِّبَاعٌ .

(بلعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
بَلَعْتُْ وَأَمْرَأَةٌ بَلْعَثَةٌ ، وَهِيَ الرِّخَاوَةُ فِي غَلِظِ
جِسْمٍ وَسَمِنٍ .

(بلعث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبُلْعُوثٌ وَخَالِدٌ ابْنُ
طَرِيفٍ ، وَبَاهَا عَنَى الْأَخْطَلُ بِقَوْلِهِ :
فَأَصْبَحَ جَارًا لَكُمْ فَيْتَسَلَّوْنَا فَيَا

أَصَمَّ فَرَادُوا فِي مَسَامِعِهِ وَقَرَأَ ^(٣)

وَقَالَ أَيْضًا :

سَرِينٌ لِيَلْكُوثٌ ثَلَاثًا عَوَامِلًا

وَيَوْمَيْنِ لَا يَطْعَمُنِ إِلَّا الشَّكَاثِمَا ^(٤)

وَبَلَايَكْتُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
ابْنُ الْمُسَوِّرِ بْنِ تَحَرَّمَةَ فِي أَمْرَاتِهِ صَالِحَةَ بِنْتُ
أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ الْمُتَنَذِرِ :

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَاللَّسَانِ : تَرْجِمَ لِمَادَةٍ (ب ق ث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِيُّ .

(٤) دِيوَانُ الْأَخْطَلِ .

(١) الْفَائِقُ ٢/ ٣٧١

(٣) دِيوَانُ الْأَخْطَلِ .

بِئْمَا نَحْنُ بِالْبَاسِلَاكِثِ فَالْقَا

عِ سِرَاعًا وَالْعَيْسُ تَبْوَى هُوِيَا^(١)
خَطَرْتُ خَطَرَةً عَلَى الْقَلْبِ مِنْ

ذِكْرِكَ وَهَنَا فَمَا اسْتَطَعْتُ مِضِيَا
قُلْتُ لَبَّيْكَ إِذَا دَعَانِي لَكَ الشُّو

قُ وَلِلْعَادِيَيْنِ كُرَا الْمِطْيَا

(بنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
البَيْتُ : ضربٌ من سمك البحر ، ووزنه فيعيل ،
فإن كانت إاءاه زائدتين فهو من الثلاثي . وكلامُ
العرب يجيء على فيعول وفيعال . ولم يجيء على
فيعيل غير البَيْتِ . قال الأزهرى : لا أدري
أعربى هو أم دخیل .

(بوث)

أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ : بَحَثَ عَنْهُ إِبَانَةً .
وَبَرَكَّتْهُمْ حَاثِ بَاثٍ : إِذَا تَفَرَّقُوا .
وَبَاثَ مَتَاعَهُ يَبُوْثُهُ بُوْثًا : إِذَا بَدَّدَهُ .

« ح » — أَبَاتَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ بَحَثَ ،
مِثْلُ بَاثٍ وَأَبَاتٍ .

(بهت)

قال الجوهري : بَهْتَةٌ ، بِالضَّمِّ : أَبُوْحَى
مِنْ سُلَيْمٍ ، وَهُوَ بَهْتَةُ بْنُ سُلَيْمٍ بْنِ مَنْصُورٍ . قَالَ
الْجُهَنِيُّ :

تَنَادَوْا يَالَ بَهْتَةَ إِذَا رَأَوْنَا

فَقُلْنَا : أَحْسِنِي مَلَأَ جُهَيْنَا^(٢)

والرواية : فَنَادَوْا بِالْفَاءِ مَعْلُوفًا عَلَى مَا قَبْلَهُ وَهُوَ :

بَحَاءُوا عَارِضًا بَرْدًا وَجُنْنَا

كَيْثِلِ السَّيْلِ نَزَكْتُ وَازِعَيْنَا

وَالْجُهَنِيُّ : هُوَ عَبْدُ الشَّارِقِ بْنُ عَبْدِ الْعَزَى .

وَالْبَهْتَةُ : الْبَقَرَةُ الْوَحْشِيَّةُ . قَالَ :

كَانَهَا بَهْتَةً تَرَعَى بِأَقْرِيَّةٍ

أَوْشَقَةً خَرَجَتْ مِنْ جَوْفِ سَاهُورٍ^(٣)

وَيُرْوَى نَاهُورٍ .

« ح » — الْبَهْتُ : الْبِشْرُ وَحُسْنُ اللَّقَاءِ .

يُقَالُ : تَبَاهَتْ إِلَيْهِ وَبَهَتْ .

(بهكت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْبَهْكَةُ :

السُّرْعَةُ فَمَا أُخِذَ فِيهِ مِنَ الْعَمَلِ .

(١) حاسة أبي تمام (ط . الرافعي) : ٥٤ / ٢ والشعر في معجم البلدان (بلاكت) منسوب لكثير .

(٢) حاسة أبي تمام (ط . الرافعي) : ١٢٤ / ١ (٣) اللسان ، وانظار (ملا) ، (سهر) .

فصل الثاء

(ثث)

ابن شميل : رجل ثَفَّ ، أى مُغَبَّرٌ شَعَثَ
لم يَدَّهْن ولم يَسَّجِدْ . قال الأزهري : لم يَغْسِر
أحدٌ من اللغويين الثَّفَّ كما فسره ابن شميل ،
جعل الثَّفَّ الشَّعَثَ ، وجعل قضاءه إِذْهَابَ
الشَّعَثِ .

(توث)

« ح » - قال ابن فارس فى كتاب " علل
المصنّف الغريب " : من العرب من يقول التوث
بالثاء .

والتوث : من محال بغداد الغريبة فيها جامع .

فصل الثاء

(ثث)

يقال : ناقة ثَلُوثٌ للناقة التى صُرمَ خَلْفُ من
أخلافها ، والتى تُحَلَّبُ من ثلاثة أخلافٍ ثَلُوثٌ
أيضا . قال أبو المثلّم الهذلى :
أَلَا قَوْلًا لَعَبْدٍ الْجَهْلُ إِنَّ اللَّهَ
(١)
صَحِيحَةٌ لَا تُحَالِبُهُا الثَّلُوثُ

وناقة مثانة : لها ثلاثة أخلاف . قال أيضا :

فَتَقَنَّعُ بِالْقَلِيلِ تَرَاهُ غَنًا

(٣)
وَتَكْفِيكَ الْمُتَلَفَةُ الرِّغْوُ

وقال كعبٌ لعمر رضى الله عنه : أنبئني
ما المثلث ؟ فقال : المثلث ، لا أباك ، هو الرجل
يحمل بأخيه إلى إمامه ، فيبدأ بنفسه فيعتبها ، ثم
بأخيه ، ثم بإمامه ، فذلك المثلث وهو شر الناس .
قل شمر : هكذا روى لنا البكرائى عن أبي عوانة
بالتخفيف مثلث ، وإعراجه بالتشديد مثلث
من تنثيت الشيء .

ويثلك على وزن يضرب : موضع ، وقد
تفتح اللام ، قال امرؤ القيس :

قعدت له ومحبتي بين ضارح

(٥)
ويين تلّاح يثلك فالعريض

(٦)
وتثليث : موضع آخر ، قال أعرابي باهلة :

بغاشت النفس لما جاء فلمهم

(٧)
وراكب جاء من تثليث معتير

وثلاث : موضع .

(١) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ (٢) فى اللسان : مثله يفتح اللام ضبط حركة وكذا فى البيت .

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٥ بكسر اللام من المثانة . (٤) وهو ضبط باقوت فى معجم البلدان .

(٥) البيت فى معجم البلدان - ديوانه : ٧٣ (ط . المعارف) . (٦) هو عامر بن الحارث .

(٧) ديوان الأعرابي (الصبح المنبر) ٢٦٦ (ق / ٤ : ٨) برواية : جاء جميعهم .

وَتَلَاتَانُ : موضعٌ ، وقيل : ماء لَبْنِي أَسَدٍ
قال :

أَلَا حَبْذَا وَادِي تَلَاتَانٍ إِنِّي

وَجَدْتُ بِهِ طَعْمَ الْحَيَاةِ يَطِيبُ

والثلاثي : ما يُنسَبُ إلى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ،
أَوْ كَانَ طَوْلُهُ ثَلَاثَ أَذْرُعَ ، يقال : ثَوْبٌ ثَلَاثِيٌّ
وَرُبَاعِيٌّ . وكذلك الْغُلَامُ ، يُقالُ : غُلَامٌ نُهَاسِيٌّ ،
وَلَا يُقالُ سُدَاسِيٌّ ، لِأَنَّهُ إِذَا تَمَتَّتْ لَهُ خَمْسٌ صَارَ
رَجُلًا .

وَالْأَسْمَاءُ وَالْأَفْعَالُ الثَّلَاثِيَّةُ : الَّتِي اجْتَمَعَ فِيهَا
ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ .

وَيُقَالُ لِرَوْضَيْنِ الْبَعِيرِ ذُو ثَلَاثٍ ، قَالَ الطَّرِيقُ أَح .

طَوَّاهَا السَّرَى حَتَّى انْطَوَى ذُو ثَلَاثِهَا

إِلَى أَهْمَرِي دَرَمَاءِ شَعَبِ السَّنَاسِينِ ^(٢)

وَيُقَالُ : ذُو ثَلَاثِهَا : بَطْنُهَا وَالْجِلْدَتَانِ : الْعُلْيَا
وَالْجِلْدَةُ الَّتِي تُقَشَّرُ بَعْدَ السَّلْخِ .

وَالثَّلَاثَاءُ مَتَى جُعِلَ اسْمًا جُعِلَتِ الْهَاءُ الَّتِي

كَانَتْ فِي الْعَدَدِ مَسَدَةً فَرَقَّابَيْنِ الْحَالَتَيْنِ ، وَكَذَلِكَ
الْأَرْبَعَاءُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ ، فَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ جُعِلَتِ بِالْمَدِّ
تَوْكِيدًا لِلْأَسْمِ ، كَمَا قَالُوا حَسَنَةً وَحَسَنَاءُ ، وَنَحْوُهَا
قَصَبَةً وَقَصَبَاءُ حَيْثُ أَلْزَمُوا التَّعْتَ لِلزَّامِ الْأِسْمِ ،

وَكَذَلِكَ الشَّجَرَاءُ وَالطَّرْفَاءُ ، وَالوَاحِدُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ
يُوزَنُ فَعْلَةً .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الثَّلَاثَانُ ، مِثَالُ الطَّرِيَانِ :

تَجْعَرَةٌ عَنِ الثَّغْلَبِ . أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ بَعْضُ
الْأَعْرَابِ ، قَالَ : وَهُوَ الرَّبْرُقُ أَيْضًا ، وَهُوَ مُعَالَةٌ
قَالَ : وَسَمِعْتُ غَيْرَهُ يَقُولُ : الثَّلَاثَانُ .

وقال الجَوْهَرِيُّ : وَالثَّلْثَمُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كُنْتَ

ثَالِثَهُمْ أَوْ كُنْتُمْ ثَلَاثَةً بِنَفْسِكَ ، قَالَ :

فَإِنْ تَثَلَّثُوا زُبْعَ وَإِنْ يَكُ خَامِسٌ

يَكُنْ سَادِسٌ حَتَّى يُبَيِّرَ كُمُ الْقَتْلُ

وَالْإِنْسَادُ مُدَاخِلٌ . وَالرَّوَايَةُ :

فَإِنْ تَثَلَّثُوا زُبْعَ وَإِنْ يَكُ خَامِسٌ

يَكُنْ سَادِسٌ حَتَّى يَكُونَ لَنَا الْفَضْلُ

وَإِنْ تَسْبَعُوا ثَمِينَ وَإِنْ يَكُ تَاسِعٌ

يَكُنْ عَاشِرٌ حَتَّى يُبَيِّرَ كُمُ الْقَتْلُ

وَالشَّعْرُ لَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ الْأَسَدِيِّ .

«ح» — تَثْنِيَةُ الثَّلَاثَاءِ : ثَلَاثَاءَانِ عَنِ الْقَوَاءِ :

ذَهَبَ إِلَى تَذْكِيرِ الْأِسْمِ .

فصل في الجاث

(جاث)

يُقال : أَجَاثَهُ خِمْلُهُ ، إِجَاثًا : إِذَا أَثْقَلَهُ .
والجَاثَانُ ، ضَرْبٌ مِنَ الْمَشْيِ ، قَالَ جَنْدَلُ
ابْنِ الْمُثَنَّى :

عَفَفَنِي فِي أَهْلِي جَاثٌ

جَاثٌ أَخْبَارُهَا تَجَاثُ

الْجَاثُ : الْجَلَابُ مِنَ الْجَاثِ ، وَهُوَ الْكَسْبُ .

الْأَصْمَى : جَاثٌ يَجَاثُ جَاثًا : إِذَا نَقَلَ الْأَخْبَارَ

« ح » - الْجَاثُ : الصَّخَابُ .

(جث)

الْإِثْنَاتُ : الْإِثْلَاعُ .

وَجَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ : إِذَا فَرَعَ
وَخَافَ .

وَالْجَثُّ مِنَ الْعَرُوضِ وَزَنَهُ مُسْتَقْعِلُنْ فَاعِلَاتُنْ
فَاعِلَاتُنْ . وَإِنَّمَا اسْتَعْمِلَ مَجْزُوءًا ، وَبَيْتُهُ :

الْبَطْنُ مِنْهَا تَحِيصٌ * وَالْوَجْهُ مِثْلُ الْهَلَالِ

« ح » - جَثَّهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَالْجِنَّةُ : الْبَلَاءُ .

وَجَنَّتَ الْبَرُّ : سَلَسَ وَأَوْمَضَ .

وَالْتَجَنَّتْ : أَنْ يَنْفِصَ الطَّائِرُ وَيَرُدَّ رَقَبَتَهُ
فِي جَوْجُثِهِ .

(٢) وَالْجَنَائَةُ : مَاءٌ لَيْقٍ .

(٣) وَالْجَنَّتْ : الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَتْ نَبْتُهُ .

وَالْجَثُّ : الدَّوِيُّ .

وَجَثَّ النَّحْلُ تَجَثَّ : إِذَا سَمِعَتْ لَهَا دَوِيًّا .

(جث)

« ح » - الْجَدَّةُ : صَوْتُ الْحَاظِرِ وَالْخَفِّ

وَمَضْغُ الْقُحْمِ .

(جرت)

(٤) الْجَرِيَّةُ : الْحَنَجَرَةُ ، وَتَجَرَّى الرَّجُلُ : إِذَا
تَنَاءَتْ حَنَجَرَتُهُ .

وَالْجُرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الْعِنَبِ . كَالْجُرْشِيِّ .

(جربث)

(٥) « ح » - جَرَبَثَ : مَوْضِعٌ .

(٢) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ : الْجَنَائَةُ ، بِأَلْيَاءٍ بَعْدَ التَّاءِ وَلَمْ يَضْبُطْ

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْجَرِيَّةُ ، مَهْمُوزًا .

(٥) فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ : بَفَتْحِ الْجِيمِ وَالْبَاءِ أَيْضًا ، وَفِي الْقَامُوسِ : جُرْبَثٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : جَثَّ (بَفَتْحِ الْجِيمِ ضَبْطُ حَرَكَةٍ) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ : الْجَنَائَةُ .

(جنت)

ابن الأعرابي: التجنت : أن يدعى الرجل إلى غير أصله .

وقال أبو عبيدة : الجُنَيْثُ والجُنَيْثُ ، بالضم والكسر : أجود الحديد ، هذا الذي سمعناه من بني جعفر .

« ح » — تجنت الطائر : إذا جثم وبسط جناحيه ، وتجننت عليه : إذا رمته وأحبه .
والتجنت : التلطف على الشيء يؤاياه .

(جوث)

الجوث ، بالتحريك : عظم البطن في أعلاه كأنه بطن الحبي . والنعت : أجوث وجوث .
ابن دريد : الجوث : استرخاء أسفل البطن .
« ح » — الصواب أن يذكر جوث في تركيب «ج أ ث» كما ذكره الأزهري ، ولعله نقله من الجمهرة .

فصل الجاء

(حبث)

أهله الجوهري . وقال الأصمعي : الحبث ، بكسر الباء : ضرب من الحيات ، وأشد :

لأن بك قد أولع بي وقد عبت
فاقدز له أصيلةً يشل الحفث
أو سج أنياب قزات أو حث
أوناب حاد جرشب شثن شرت

القزات : جمع قزة ، وهي : حية عوجاء بسترء .

(١١) حث

يقال : امرأة حثينة في موضع حائية ، وأمرأة حثيث ، في موضع مخنونة ، قال الأعشى :

تدلى حثيثاً كانت الصوا

ر يبعمه أزرقي لحم^(٢)

شبه الفرس في السمرة بالبازي .

والحث ، بالضم : الحثي المتفرق من الرمل والثراب ، وليس بطينة صمغة . وقيل : هو اليايس من الرمل الحشن ، أشد الأصمى :

(٣)

أحرمه كل ززمانى ملث
ودعقات الدران المنذلت
حتى يرى في يابس الثراء حث
يعجز عن رى الطلى المرتفت

(١) في القاموس واللسان تزيح لمادة (ح ث ت) . (٢) الصبح المنير : ٣٢ (ق / ٤ : ٤٥) . ويرى أيضاً : أتبعه . (٣) اللسان المشطوران : الثالث والرابع — الدعقات : الدعقات التداد من السيل — المنذلت : الذي يمضي راكبا رأسه .

وَالْحَنُوتُ : اضْطِرَابُ الْبَرَقِ فِي السَّحَابِ ؛
وَأَنْتِغَالُ الْمَطَرِ أَوْ التَّلَجِ .

وَالْحُنُوتُ : السَّرِيعُ .

وَحَثَّ الرَّجُلُ عَلَى مَالٍ يَتَمَّ فَاعِلُهُ فَهُوَ مُحَثٌّ
أَي دُعِيَ فَهُوَ مَدْعُورٌ ، بِالْحَاءِ ، مَثَلُ جُثَّ
بِالْجِيمِ .

وَالْحُنُوتُ : السَّرِيعُ .

وَيُقَالُ : حَنَحْنَاهُ ذَلِكَ الْأَمْرَ ثُمَّ تَرَكُوهُ ،

أَي حَرَكُوهُ .

وَحَبَّةٌ حُفْحَاتٌ : ذُرٌّ حَرَكَةٌ دَائِمَةٌ .

وَاحْتَثَّ ، أَي حَثَّ ، وَهُوَ لَا يَزِمُ وَمُسْتَعِدٌّ .

« ح » - مِعْزَى حُنُوتٌ : مَنْكَرَةٌ ،

وَالْحُنُوتُ : الْكَثِيرُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وَالْأَحَثُّ ^(١) : مَوْضِعٌ .

(ح د ث)

الْحَدَثَانُ : الْفَأْسُ ، وَالْجَمْعُ حَدَثَانٌ ، قَالَ عَوْجٌ
النَّبَسَائِيُّ :

وَجَوْنٌ تَزَلُّوْا الْحَدَثَانُ عَنْهُ

إِذَا أَبْرُوَاهُ نَحَطُوا أَجَابًا ^(٢)

أَرَادَ يَجُونَ جَبَلًا . وَقَوْلُهُ : أَجَابًا ، يَعْنِي صَدَى
الْجَبَلِ يُجِيبُ الصَّوْتِ .

قَالَ الْقَوَّاءُ : تَقُولُ الْعَرَبُ : أَهْلَكْتُنَا الْحَدَثَانُ ،

يُذْهِبُونَ بِهِ إِلَى الْحَوَادِثِ ، قَالَ :

أَلَا هَلَكَ الشَّهَابُ الْمُسْتَنْبِرُ

وَمِدْرَهُنَا الْكَيْمَى إِذَا تُغَيَّرُ ^(٣)

وَحَمَالُ الْمَيْمِنِ إِذَا أَلَمَتْ

بَنَا الْحَدَثَانُ وَالْأَنْفُ النَّصُورُ

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ ، وَأَحَدَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا زَنِيَا ،

يُكْنَى بِالْإِحْدَاثِ عَنِ الزَّوْنِ .

وَمُحَدَّثَاتُ الْأُمُورِ : مَا ابْتَدَعَهُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ

مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانَ السَّلَفُ الصَّالِحُ عَلَى غَيْرِهَا ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا » .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ : ابْتَدَعَ ، وَالْمُحَدِّثُ : الْمُبْتَدِعُ ،

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ فِي الْمَدِينَةِ : « مَنْ أَحَدَتَ فِيهَا

حَدَّثًا أَوْ آوَى مُحَدِّثًا فَلَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةُ

وَالنَّاسُ أَجْمَعِينَ ، لَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

صَرَفًا وَلَا عَدْلًا ^(٤) .

وَأَحَدَتِ الرَّجُلُ سَيْفَهُ : إِذَا جَلَّاهُ مِثْلَ حَدَاتٍ .

(٢) اللسان والرواية فيه حدثان بفتح الحاء .

(٤) الفائق : ١٩/٢

(١) في معجم البلدان : ولهم فيه يوم مشهور .

(٣) اللسان .

وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ يُقَالُ لَهُمُ الْحَدَّثَانِيُّونَ ،
يُنْسَبُونَ إِلَى بَعْضِ أَجْدَادِهِمْ .

وَأَوْسُ بْنُ الْحَدَّثَانِ النَّصْرِيُّ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَالْحَدِيثَةُ ^(١) : قَرْيَةٌ عَلَى الْفُصَرَاتِ ، وَكَذَلِكَ
الْمُحَدَّثُ . وَالْمُحَدَّثُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطَ ،

وَالْحَادِثُ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .

وَالْحَدَثُ ، بِالْتَّخْرِيكِ : بَلَدٌ بِأَرْضِ الرُّومِ ،
وَعِنْدَهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَحْيَدُبُ .

«ح» - الْمُحَدَّثُ : مَاءٌ لَبَنِي الدَّلِيلِ بَهَامَةٍ ^(٢) .

وَالْمُحَدَّثَةُ : مَاءٌ وَنَخْلٌ وَلَهَا جَبِيلٌ يُسَمَّى عَمُودَ
الْمُحَدَّثَةِ .

وَالْمُحَدَّثُ : مَوْضِعٌ عَلَى سِتَّةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّقْرَةِ .

وَنَاقَةُ مُحَدَّثٌ : حَدِيثَةُ النَّتَاجِ .

وَأَحَدُثُ : مَوْضِعٌ وَلَيْسَ بِتَضَعِيفٍ أَجْدُثُ ^(٣)
بِالْجِيمِ ، الْمَرْيُوفِيُّ فِي شِعْرِ الْمُتَنَخِّلِ ^(٤) .

(حـرث)

أَبُو عَمْرٍو : حَرَّثَ الرَّجُلُ : جَمَعَ بَيْنَ أَنْبَعِ
نِسْوَةٍ .

وَحَرَّثَ ، أَيْضًا : إِذَا تَفَقَّهَ وَقَشَّ .

وَحَرَّتْ امْرَأَتُهُ : جَامَعَهَا جَاهِدًا مُبَالِغًا ،
وَأَتَشَدُّ الْمُبَرَّدُ :

إِذَا أَكَلَ الْحَرَادُ حُرُوتَ قَوْمِي

فَحَرَّتِي هُمَّهَ أَكَلُ الْحَرَادِ ^(٥)

وَالْحَرْتُ : الْحَصَّةُ الْمَكْدُودَةُ بِالْحَوَافِيرِ .

وَالْحَرْتُ : أَصْلُ جُرْدَانِ الْحِمَارِ .

وَالْحَرَاتُ بِالْفَتْحِ ، وَالْحُرَّةُ : الْقُرْصَةُ الَّتِي

فِي طَرَفِ الْقَوْسِ لِلْوَتَرِ ، وَقَدْ حَرَّتْ الْقَوْسَ أَحَرَّتُهَا :

إِذَا هَيَّأَتْ لَهَا حَرَائِمًا .

وَالْحُرَّةُ : عِمْرُقٌ فِي أَصْلِ أَذْفِ الرَّجُلِ .

وَعُرَاتُ الْحَرَبِ : مَا يُبَيِّجُهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا حَرَائِمًا ، وَحَرَبًا وَحَرَبًا وَحَرَبَانًا .

وَالْحَارْتُ : الْأَسَدُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : حَدِيثَةُ الْفُرَاتِ (بِالْإِضَافَةِ) .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَرْيَةٌ مِنْ مَجْدٍ .

(٣) فِي نَسْخَةِ م / ش : الْمَحْدَثُ : الرَّبُّ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : حَرَّثَ (بَفَتْحِ الرَّاءِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالَّذِي يَلِيهِ) وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ ، وَقَدْ اسْتَعْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ فَاسْتَقْنَى

هَذَيْنِ الْمُحَرِّثِينَ وَجَعَلَهُمَا مِنْ بَابِ مَعٍ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَرْيَةٌ مِنْ مَجْدٍ .

(۱) «ح» - الحِراثُ : السَّهمُ الَّذِي لَمْ يَمِمْ بِرِيهِ .
وَحَرِثَ لِعِيَالِهِ : لَعَنَهُ فِي حَرِّ .
وَفُو حَرِّ بْنِ الْحَارِثِ الْجَمْعِيُّ مِنْ أَهْلِ
بَيْتِ الْمَلِكِ . (۲)

(حرکت)

«ح» - الحَرْكَتَةُ : الزُّعْرَةُ ، يُقَالُ :
حَرَكْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

(حَثْ)

الْمَحَانُثُ : مَوَاقِعُ الْإِثْمِ .

وَالْحِنْثُ : الْمَيْلُ مِنْ بَاطِلٍ إِلَى حَقٍّ ، أَوْ مِنْ
حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ ، يُقَالُ : قَدْ حَنَيْتَ عَلَيَّ ، أَيْ
مَلْتَ إِلَى هَوَاكَ عَلَيَّ ، وَقَدْ حَنَيْتَ مَعَ الْحَقِّ عَلَى
هَوَاكَ .

(حَنْبُثْ)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
حَنْبُثٌ : أَمَمٌ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّحَهُ .

(حَنْكُثْ)

«ح» - الْحَنْكُثُ : نَبْتُ .

(حوث)

أَحَاثَتِ الْخَيْلُ الْأَرْضَ : إِذَا دَقَّتْهَا .
وَأَحَثَّتْ الْأَرْضَ وَأَبْدَتْهَا ، فَهِيَ مُعَاثَّةٌ وَمِبَاثَّةٌ :
إِذَا أَثَرَتْهَا وَطَلَبَتْ مَا فِيهَا .

«ح» - التَّخَضُّرُ : الْحَوْتُ : عِرْقُ الْكَبِدِ .
وَتَرَكَهُ حَيْثُ يَبْتُ ، بِالْكَسْرِ .
وَالْحَوْتُةُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حيث)

الْكِسَائِيُّ : حَيْثُ ، مَبْنًى عَلَى الْكَسْرِ : لَعْنَةٌ
فِي الْقَضْمِ وَالْفَتْحِ .

فصل الخاء

(خبث)

الْخُبْتُ ، بِالضَّمِّ : الزَّيْتُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :
« أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ فَقِيلَ يَا رَسُولَ
اللَّهِ أَهْلُكَ وَفِينَا الْعَبَّاحُونَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا
كَثُرَ الْخُبْتُ » يُقَالُ مِنْهُ : خَبْتُ بِالْمَرْأَةِ ، وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ : « أَنَّهُ وَجَدَ فُلَانًا مَعَ امْرَأَةٍ يَخْبُثُ
بِهَا » .

(۱) فِي نَسَخَةِ « د » بفتح الخاء وتشديد الراء ورجحنا رواية نسختي (ح) و (م) لطابقتهما مع رواية القاموس المصنوعة على
زنة كتاب .

(۲) * فِي نَسَخَةِ م / ش : الْحَارِثُ : سَنَخُ النَّصْلِ . وَحَرَّثَ عَصَاهُ يَحْرَثُهَا : بَرَاهَا حَيْثُ قَعَعَ الْبَدَ عَلَيْهِمَا مِنْهَا وَجَدَهَا لَهَا مَقْبَضًا .

(۳) * فِي نَسَخَةِ م / * حَفَّتْ -- ش : الْحَفَاثَةُ : الْمَكْرُشُ الضَّخْمُ قَالَ :

حَفَاثِيَّةٌ دِرْجَاةُ الْبَطْنِ لَمْ يَكُنْ إِذَا خُفِيَ مَسْئَلَاتُ الرِّجَالِ يَهْجُلُ

والخائب من كل شيء : الرديء .

وفي عهد الرقيق : "لاداء ولا خيبة ولا فائلة"
فالداء : ما دلتس به من عيب يخفى أو علة لا ترى .
والخيبة ، بالكسر : ألا يكون طيبة . لأنه سبي
من قوم لا يحل استرقاقهم لعهد تقدم لهم ،
أو حرية في الأصل ثبتت لهم . والفائلة :
أن يستحقه مستحق يملك صح له ، فيجب على
بائعه رد الثمن إلى المشتري .

ورجل خبيث مثال فسقي : كثير الخبث .
والخبثي : الخبث مثال خطيبي .
والخبائث : مثال علانية : الخبائث عن ابن دريد .
وأما قولهم : نزل به الأخبتان فالبخر والسمر .
ويقال للشئ الكريه الطعم والرائحة : خبيث
مثل الثوم والبصل والكراث ، ومنه حديث النبي
صلى الله عليه وسلم : "مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ
الْخَبِيثَةِ فَلَا يَقْرَبَنَّ مَسَاجِدَنَا" .

والشجرة الخبيثة في القرآن : الحنظل ، وقيل :
الكشوث .

واستخبت الشئ : ضد استطابه .

وقال الكسائي : وقعوا في وادي خبث ، بفتح

الخاء وكسر الباء ، ومعناه الباطل ، وليس بمتعجف
مُتَّعِجِب .

«ح» - الفراء : تقول العرب : لعن الله
أخبي وأخبك ، أي الأخبت منا .

(خبث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : اخبعت
في مشيته أخبعتاً : إذا مشى مشية الأسد .

(خث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخث ،
بالضم : البقرة اللينة ، وقيل : هي ما أويخف
من أخداء البقر وطلى به شئ .

وقال ابن دريد : الخث : غشاء السيل إذا خلفه
ونضب ، وكذلك الطحلب إذا يابس وقدم عهده
حتى يسود .

«ح» - التخثيث : الجمع والرم .

والاخثيث : الاخشام .

والخثمة ، والخثمة : قبضة من كسار العبدان
تقتبس بها النار .

(خرث)

الخرنأ ، بالكسر والمثد : الثمل الذي فيه
حمرة ، الواحدة : خرنأة

«ح» - الْخُرْنَاءُ مِنَ الْإِنْسَاءِ : الضَّخْمَةُ
الْخَاصِرَتَيْنِ الْمُسْتَرِيخَتَيْنِ الْفُحْمِ .

(خُثْ)

يُقَالُ لِلْمُخْنَتِ : خُنَانُهُ وَخَيْبَتُهُ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ :
يَا خُثْ ، وَلِلرَّأَةِ يَا خُنَاتِ ، مِثْلُ يَالْكُحَّ وَيَالْكُجَّ .
وَيُقَالُ : أَطْوَى الثَّوْبَ عَلَى خُنَانِهِ ، بِالْكَسْرِ ،
وَعَلَى أَخُنَانِهِ ، أَيْ عَلَى مَطَاوِيهِ .

وَأَخُنَاتُ الدَّلْوِ : فُرُوعُهَا .
وَجَمْعُ الْخُنْتِ خُنَاتٌ مِثْلُ مَنَاتٍ ، قَالَ :
لَعَمْرُكَ مَا لِحَنَاتُ بَنُو قُشَيْرٍ

بَنُوسَايَ يَلْدَنَ وَلَا رِجَالٍ^(١)
وَدُو خَنَاتِي : مَوْضِعٌ . قَالَ يَصِفُ صَانَأً :

شَدَّ لَهَا الذِّئْبُ يَدِي خَنَاتِي
مُسْحَنَكَ الظَّلْمَاءِ وَالْأَمْلَاءِ

وَالْأُنْتَى : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَدِيسَ
طَلَبَهُ عَلَيْهَا مِرْدَاسُ بْنُ أَبِي عَامِرٍ السُّلَمِيُّ يَوْمَ
جَبَلَةِ فَقَاتَ ، فَقَالَ مِرْدَاسُ :

تَمَطَّتْ كُبَيْتُ كَالْمِرَاوَةِ صَلِيمٌ

بَعَمْرُو بْنُ عَمْرٍو بَعْدَمَا مَسَّ بِالْيَدِ

فَلَوْلَا مَدَى الْخُنْتِ وَطُولُ جِرَانِهَا

لَرَحْتُ بِطَيْءِ الْمَشْيِ غَيْرَ مُقْبِدٍ

وَأَمْرَأَةُ خُنَاتٍ : مُكْسَرَةٌ .

«ح» - رَأَيْتُ خُنْتًا مِنَ النَّاسِ ، أَيْ جَمَاعَةً
مُتَفَرِّقِينَ .

وَحَنَّتْ فَلَانٌ فَلَانًا ، أَيْ هَزَيْتَ بِهِ .
وَالْحُنْتُ : بَاطِنُ الشَّدْقِ عِنْدَ الْأَضْرَاسِ مِنْ
فَوْقٍ وَأَسْفَلٍ .

(خُنْبُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ
خُنْبٌ وَخُنَاتٌ بِالضَّمِّ فِيهِمَا ، أَيْ مَذْمُومٌ يَرَادُ
بِهِ الْخِيَانَةُ وَمَا أَشَبَّهَا .

(خُنْطُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخُنْطَةُ :
مَشَى فِيهِ تَبَخَّرَ ، يُقَالُ : أَقْبَلَ يَخْنِطُ . لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

(خُنْفُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخُنْفَةُ :
دَوِيَّةٌ ، زَعَمُوا .

(خُثْ)

الْخُثْوَاءُ : الْحِدَّةُ النَّاعِمَةُ ذَاتُ صُدْرَةٍ . قَالَ
أُمِيَّةُ بْنُ حُرْنَانَ :

عَلَّقَ الْقَلْبَ حُبَّهَا وَهَوَاهَا

وَهِيَ يَكُرُّ غَيْرَ بَرَةٍ خُثْوَاءُ^(٢)

وَيُرَوَّى خَوْذٌ عَمِيمَةٌ .

« ح » - الْأَخْوُثُ : الْأُلُوفُ .

وُخُوَيْثٌ : بَلَدٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ .

(خيث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخِيْتُ :

عَظُمَ الْبَطْنُ وَاسْتَرَخَاؤُهُ .

فصل الدال

(دأث)

الدَّأَثُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّقُلُ ، وَالْجَمْعُ : دَأَثٌ ،

قَالَ رُوْبَةُ يَمْدَحُ الْحَارِثَ بْنَ سَلِيمٍ الْهَجُجِيَّ :

وَإِنْ فَشَتْ فِي قَوْمِكَ الْمَشَايِثُ^(١)

مِنْ أَصِرَّاءَاتٍ لَهَا دَأَاثُ

أَصْلَحَتْ حَتَّى تَذْهَبَ النَّكَائِثُ

الْمَشَايِثُ : تَشَعَّبَتْ الدَّهْرُ الْأُمُورَ وَذَهَابَتْ

بِهَا . وَالْدَّأَاثُ : الْأُصُولُ . وَالْدَّيْثُ ، وَالْدِدْعُثُ ،

بِالْكَسْرِ : الْحِقْدُ الَّذِي لَا يَنْحَلُّ .

وَالْدَأَاثُ عَلَى وَزْنِ دَعَايَ وَادٍ ، وَقَالَ كَثِيرٌ :

لِإِذَا حَلَّ أَهْلِي بِالْأَبْرِقَةِ

بِنِ ابْرِقٍ ذِي جَدِيدٍ أَوْ دَأَاثَا

وَالْأَدَاثُ : رَمْلٌ مَعْرُوفٌ يُسْمَعُ فِيهِ عَزِيزٌ

الْجَنِّ ، قَالَ رُوْبَةُ :

وَالضَّحِكُ لَمَعَ الْبَرْقِ فِي التَّحَدُّثِ^(٢)

تَأَلَّقَى الْجَنُّ بَرَمِلَ الْأَدَاثِ

وَدَأَاثُهُ دَأَاثًا : دَنَسَتْهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

فِي طَيِّبِ الْعِرْقِ وَطِيبِ الْمَحْرَثِ^(٣)

أَحْرَزْتُهُ فِي خَالِدٍ لَسَمِ يَدَاثِ

أَيُّ فِي حَسَبِ خَالِدٍ .

« ح » - الدَّثَانُ : الْحَلَقُومُ^(٤) .

وَالْدَثُوثُ : الدُّيُوثُ .

(دبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَدَبِثُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ

وَاسِطٍ .

(دث)

دَثْنُهُ أَدَثَهُ دَثًا ، وَهُوَ الرَّيُّ الْمُقَارِبُ مِنْ

وَرَاءِ الثِّيَابِ .

وَالدُّثُ وَالْدَفُّ : الْجَنْبُ . وَالْدَثُ : الضَّرْبُ

الْمُؤَلِّمُ ، وَالْدَثُ : الرَّيُّ بِالْحِجَارَةِ .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق/ ١١ : ٦٥) .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/ ١٢٠ : ٤٢ - ٤٤) .

(٣) ديوانه : ٢٧ (ق/ ١١ : ٢٦٢٥) . (٤) في القاموس : الجانوم ، وهو تصحيف كما نبه عليه شارحه .

(٥) في معجم البلدان : بفتح الدال ، ثم قال : وربما ضم أوله .

والدَّعَّةُ : الزُّكَّامُ القَلِيلُ .

وُدْتُ فُلَانًا دَعَّةً : وَهُوَ التَّوَهُُّ فِي بَعْضِ جَسَدِهِ .^(١)

وَالدَّئِثُ : صَيَادُو الطَّيْرِ بِالْمِخْدَفَةِ .

« ح » - الدَّتْ : الدَّفْعُ . وَتَدَانَتْ بِالْكَلَامِ : تَرَامَيْنَا بِهِ .

وَدَّتْ مِنْ خَبَرٍ : رَجِمَ مِنْهُ .

(دحث)

« ح » الدَّحْتُ : مَقْلُوبُ حَدَّثٍ ، وَهُوَ الْجَيْدُ السَّيَاقِ لِلْحَدِيثِ .

(درعث)

« ح » الدَّرَعْتُ : الْبَعِيرُ الْمُسِنَّ الثَّقِيلُ .

(دعث)

الدَّعْتُ ، بِالْفَتْحِ : تَدْفِيقُ التُّرَابِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ بِالْقَدَمِ ، أَوْ بِالْيَدِ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ تَدَعْنُهُ دَعْنًا . وَكُلُّ شَيْءٍ وُطِنَ عَلَيْهِ فَقَدْ ائْدَعَتْ ، وَمُدْرٌ مَدْعُوٌّ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ ، قَالَ :

وَمَنْهَلٍ نَاءٍ صُؤَاهُ دَارِسٌ^(٢)

وَرَدْنُهُ بِذُبُلِ خَوَامِسَ

فَاسْتَفَنَ دِعْشًا تَالِدَ الْمَكَارِسِ

دَلَّيْتُ دَلْوِي فِي صِرِّي مُشَاوِسِ

تَالِدَ الْمَكَارِسِ ، أَيْ قَدِيمَ الدَّمَنِ ، وَالْمُشَاوِسُ : الَّذِي لَا يَكْدُ يُرَى مِنْ قَلْبِهِ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو دَعْنَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالدَّعْتُ ، بِالْكَسْرِ : الدَّخُلُ .

« ح » - أَدَعْتُ فِي الشَّرِّ : أَمَعَنَ فِيهِ .^(٣)

وَالْمُدْعِثُ : الصَّارِقُ الْمُرِيبُ .

وَمَا أَدَعْتُ عَنْهُ شَيْئًا ، أَيْ مَا أَبْقَيْتُ .

وَتَدَعْتُ صُدُورَهُمْ ، أَيْ أَحْنَتُ .

(دعبت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّعْبُوتُ : الْمَأْبُونُ .^(٤)

(دلت)

دَلْتُ يَدَاكَ دَلِيمًا ، مِثْلُ دَلَفٍ يَدْلِفُ دَلِيفًا : إِذَا قَارَبَ خَطْوُهُ مُتَقَدِّمًا .

وَدَلَّيْتُ الْفَطِيفَةَ ادِّلَانًا ، عَلَى اقْتِعَالَتِ اقْتِعَالًا : إِذَا غَطَّيْتُ بِهَا رَأْسَكَ وَجَسَدَكَ .

وَالْمَدَالِثُ : الثُّغُورُ وَالْفُرُوجُ .

« ح » - الدَّلَاءُ مِنَ التَّنَوُّقِ : الَّتِي تَعُدُّ هَادِيَهَا مِنْ ضَعِيفِهَا .

(١) فِي اللِّسَانِ بَزَادَةٌ : مِنْ غَيْرِ دَاءِ . (٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : السَّيْرُ .

(٤) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : الْمَسَافُونَ مِنَ الْأَفْنِ . وَقَالَ شَارِحُهُ : وَضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ بِأَلَاءٍ بَعْدَ الْعَيْنِ .

وَدَلَّتْ : أَتَتْهُمْ .

وَدُلَّةٌ مِنْ مَالٍ ، أَيْ تُسَلَّةٌ ، وَكَذَلِكَ مِنْ رِجَالٍ
وَمِنْ شَرَابٍ .

(دلبث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الدَّلْبُوثُ
أَصْلُهُ وَوَرَقُهُ مِثْلُ نَبَاتِ الزُّعْفَرَانِ سَوَاءً ، وَبَصَلَتُهُ
أَيْضًا فِي لِفْفَةٍ ، وَهِيَ تَطْيِيعُ اللَّبَنِ وَتَوْكُلُ .

(١) دَلَعْتُ

بَجَلٍ دِلْعَاتٍ وَدِلْعَتٍ وَدَلَعْتُ : ذَلَوْتُ شَدِيدًا .
وَدِلْعَوْتُ وَدِلْعَتِي : صَحَّمْتُ .

(دلث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّلَثُ
وَالدَّلَامِثُ : السَّرِيعُ .

(دلثت)

الدَّلَثُ : الْأَسَدُ .

« ح » - الدَّلْهَةُ : السَّرْعَةُ وَالتَّقَدُّمُ .

(دمث)

يُقَالُ : دَمَثَ لِي الْحَدِيثُ تَدْمِيشًا ، أَيْ
أَذْكُرُهُ لِي .

« ح » - أَرْضٌ دَمْنَاءُ : سَهْلَةٌ .

(دهث)

« ح » الدَّهْثُ : الدَّفْعُ بِالْيَدِ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الرَّجُلُ دَهْثَةً .

(دهكث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّهْكَثُ :
الْقَصِيرُ .

(٤) دهمت

دهمت : الدَّهْمُوثُ : الْكَرِيمُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٥) دوث

الدَّوْثَةُ : الْهَزِيمَةُ .

(ديث)

(٦) الدِّيْثُ : الْقِيَادَةُ .

وَالدِّيْثُ بَنُ عَدْنَانَ ، بِالْكَسْرِ : أَخُو مَعَدَّ
ابْنِ عَدْنَانَ .

« ح » - الْفَرَاءُ : الدِّيْثَانِيُّ : الْكَابُوسُ .

(٨) وَالْأَدْيَانُ : وَادِيَانِ مُنْصَبَّانِ مِنْ حَزْمِ دَمَخٍ .

(٢) فِي (الْقَامُوسِ) الدَّلَثُ كَعَلِيطُ .

(٤) انْقَرَدَتْ بِهَا نَسْخَةُ م .

(٦) فِي «اللِّسَانِ» التَّدْيِثُ .

(٧) فِي «اللِّسَانِ» الدِّيْثَانُ . (٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْأَدْيَانُ كَأَنَّهُ تَنْثِيَةُ الْأَدْنَى أَيْ الْأَقْرَبِ ، مِنْ دُنَا يَدُنَا .

(١) هَذِهِ الْمَادَّةُ انْقَرَدَتْ بِهَا نَسْخَةُ (م) .

(٣) فِي (الْقَامُوسِ) : الدَّلَثُ بِالْمِمْ .

(٥) انْقَرَدَتْ بِهَا نَسْخَةُ م .

فصل الرابع

(ربث)

رَبَّيْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ تَرْبِيئًا : حَبَسْتُهُ ، مِثْلَ رَبَّيْتُهُ
رَبَّنَا .

وَيُقَالُ : دَنَا فُلَانٌ ثِمَ أَرْبَاتٍ أَرْبِيئَانَا ، أَيْ
أَحْبَسَ .

إِنْ السَّكَيْتِ : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ رَبِيئَةً مَنِيَّ ،
أَيْ خَدِيعةً ، وَقَدْ رَبَّيْتُهُ أَرْبِيئُهُ رَبَّنَا .

وَرُبْتُ بَنَ قَاسِطٍ بَنَ بَهْرَاءَ ، عَلَى وَزْنِ زُفَرٍ ،
فِي نَسَبِ قُضَاعَةٍ .

« ح » - ارْتَبَيْتَ الْغَنَمَ : إِذَا تَفَرَّقَتْ .

(رث)

الرُّثُ : السَّقُطُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ .

« ح » - الْأَرُثُ : الرُّثُ .

وَالْمُرِثُ : الَّذِي رَثَ حَبْلُهُ .

(رعث)

رَعَيْتُ الْعَزَّ ، بِالْكَسْرِ ، رَعْنًا ، بِالتَّحْرِيكِ :

إِذَا أَبْيَضَتْ أَطْرَافُ زَهْمَتَيْهَا .

وَالرَّعْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : التَّلْتَلَةُ تُنْقَضُ مِنْ جَفِّ
الطَّلَمَةِ يُشْرَبُ بِهَا .

وَيُقَالُ : الرَّاعُونَةُ وَالْأَرَعُونَةُ ، لُغَةٌ فِي الرَّاعُوفَةِ
وَالْأَرَعُوفَةِ ، وَهِيَ : صَخْرَةٌ تَتْرَكُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْرِ
إِذَا اخْتَفِرَتْ تَكُونُ هُنَاكَ ، وَيُقَالُ : هِيَ حَجَرٌ
يَكُونُ عَلَى رَأْسِ الْبَيْرِ يَقُومُ عَلَيْهَا الْمُسْتَقِي .

« ح » - الرِّغْنَاءُ : عِنَبٌ لَهُ حَبٌّ طَوَالٌ ،
وَرَعْنَتُهُ الْحَيَّةُ : قَرْمَتُهُ وَنَالَتْ مِنْهُ قَلِيلًا .

(رغث)

رُغِثَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فَاعَلَهُ تُرْغِثُ رَغْثًا :
إِذَا اشْتَنَكَ رَغْثَاءَهَا .^(١)

وَالرَّغْنَاءُ ، بِفَتْحِ الرَّاءِ : لُغَةٌ فِي الرُّغْنَاءِ بَضْمًا .
وَقَالَ الزَّجَّاجُ : رَغِثْتُ الرَّجُلَ بِالرُّمُجِ وَارْغْنَتْهُ :
إِذَا طَعَنَتْهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ .

« ح » - أَرْضٌ رَغَاثُ : لَا تَسِيلُ إِلَّا مِنْ
مَطَرٍ كَثِيرٍ .^(٢)

وَالْمَرْغُثُ : مَوْضِعُ الْخَالِمْ مِنَ الْإِصْبَعِ .^(٣)
^(٤)

(١) الرغناء : عصية تحت الثدي . (٢) في القاموس : رغات ، كغراب . (٣) في القاموس المرغث ، كحمد .

(٤) * في نسخة م / ش : رث - الرنوث : الرث . وقروا في يدن على (ليلة الصيام الرنوث) .

(رمث)

أَرْضٌ مَرْمَةٌ^(١) : تَبَيَّنَ الرَّمْثُ .

وَيُقَالُ : لِفُلَانٍ عَلَى فُلَانٍ رَمَثٌ وَرَمَلٌ :
أَي مَرْيَةٌ . وَيُقَالُ : رَمَثَ فُلَانٌ عَلَى الْأَرْبَعِينَ ،
أَي زَادَ .

وقد سَمَوْا رِمْنَةً ، بالكسر .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

وَأَجَّ رَمَثُ رُوَيْسَةَ

وَنَصَحْتُهُ فِي الْحَرْبِ نَصْحًا

هكذا وقع في النَّسْخِ رُوَيْسَةَ ، بضم الراء وفتح

الواو ، وهو تصحيف ، والرواية : دَرَيْسَةَ ،

وهو الخلق من الثياب ، والبيت لأبي ذؤاد .

« ح » — اسْتَرَمَثْتُ النَّافَةَ : تَرَكْتُهَا وَقُلْتُ

لَعَلَّهَا تُفِيقُ . وَاسْتَرَمَثْتُ الرَّجُلَ فِي مَالِهِ وَارَمَثْتُ ،

أَي أَبْقَيْتُ . وَارَمَثْتُ الْحَبْلَ : لَيْتَهُ .

ورجلٌ رَمَثٌ نَكْتُ : خَلَقَ الثَّيَابَ ، وَالضَّعِيفُ

الْمَتْنُ أَيْضًا .

وَأَرَمَثَ عَلَيْهِ فِي الْمَنْطِقِ : أَرَبَى عَلَيْهِ .

وَيُرْمَى مَرْمُوثَةً : لَهَا مَقَامٌ مِنْ خَشَبٍ .

وَرَمَثَ أَهْرَهُمُ : اخْتَلَطَ .

وهم في مَرْمُوثَةٍ مِنْ أَهْرِهِمْ .

وَيُقَالُ لِلنَّعْجَةِ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ : رِمَاثَةٌ .

(روث)

الْمَرَاثُ ، بِالْفَتْحِ : خُورَانُ الْفَرَسِ ، وَهُوَ
مَوْضِعُ خُرُوجِ الرَّوْثِ .

وَرُوَيْسَةُ : مِنْهُلٌ بَيْنَ مَكَّةَ حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَائِكِنِهَا السَّلَامُ .

« ح » — إِذَا تَخَلَّتِ الْبُرْهَانُ بَقِيَ فِي الْغُرْبَالِ

مِنْ قَصْبِهِ فَهُوَ الرَّوْثَةُ .

(ريث)

تَرَيْتَ عَلَيْنَا فُلَانٌ ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثَ أَنْ

حَدَّثَنَا بِحَدِيثٍ ثُمَّ مَرَّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا قَدَرِ ذَلِكَ

قال الشاعر :

لَا تَرْعَوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ أَنْكِرُهَا

أَنْشُو بِذَاكَ عَلَيَّ لَا أَحَاشِيهَا^(٢)

يُعَايَبُ فِعْلَ نَفْسِهِ ، وَيُقَالُ . أَيْضًا : رَيْثًا .

« ح » — رَيْثَ الرَّجُلِ وَالْفَرَسِ : أَعْيَا أَوْ كَادَا .

وَالرَّيْثُ : التَّلْيِينُ .

(١) في القاموس واللسان : مرمطة (يفتح الميمين) .

(٢) اللسان .

فَتْحُ الشَّبَثِ

(شَبَث)

أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّبَثُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : الْعَنْكَبُوتُ .

وَرَجُلٌ شَبَثَةٌ ضَبَّةٌ : إِذَا كَانَ مُلَازِمًا لِقَرْنِهِ
لَا يُفَارِقُهُ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَمَّا الْبَقْلَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا
الشَّبِيثُ فَمَعْرُوفَةٌ ، وَرَأَيْتُ الْبَحْرَانِيَّيْنِ يُسَمُّونَهَا
السَّيْتِ بِالسَّيْنِ ، قَلَّبُوا الشَّيْنَ سَيْنًا ، وَقَلَّبُوا النَّاءَ
تَاءً ، وَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ شِيدُودٌ . انْتَهَى قَوْلُهُ .
وَالصَّوَابُ فِيهِ : السَّيْتُ . بِالسَّيْنِ غَيْرِ الْمُعْجَمَةِ
وَالنَّاءِ الْمُعْجَمَةِ بَانْتِثِنٍ مِنْ فَوْقِهَا وَتَثْقِيلِ آخِرِهِ ،
وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ ، عَلَى وَزْنِ قَوْلِهِمْ : قَرَسٌ
ضَيْرٌ وَطِيمَرٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَبَثًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَشَبَاتًا ،
بِالضَّمِّ ، وَشَبِيثًا ، مُصَغَّرًا .
وَالشَّبِيثَةُ : قَرِيَةٌ .
وَالشَّبَثُ وَالشَّنَابُثُ : الْغَلِيظُ .
وَالشَّبَثُ وَالشَّنَابُثُ أَيْضًا : الْأَسَدُ .

«ح» - شَبَايْتُ النَّارَ : كَلَالِيهَا ، وَاحِدُهَا
شَبَوْتُ وَشَبَاتٌ .

وَالشَّبِيثُ : جَبِيلٌ بَنَوَاحِي حَلَبَ .
وِدَارَةٌ شُبَيْتٌ : مَوْضِعٌ لِبْنِ الْأَضْبَطِ بَبَطْنِ
الْحَرِيبِ .
وَشَبِيثٌ : مَاءٌ لَهُمْ .

(شَبَث)

أَبُو عَمْرٍو : الشَّتُّ : الدَّبَرُ ، وَهُوَ : التَّحَلُّ
قَالَ :

حَدِيثُهَا إِذْ طَالَ فِيهِ النَّتُّ
أَطْيَبُ مِنْ دَوْبٍ مَذَاهُ الشَّتُّ
«ح» - مَا تَكَبَّرَ مِنْ رَأْسٍ أَعْلَى الْجَبَلِ فَيَبْقَى
كَهَيْئَةِ الشَّرْفَةِ فَهُوَ شَتٌّ ، وَجَمْعُهُ شَتَاتٌ .

(شَبَث)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَبَثًا :
كَلِمَةٌ سُرْيَانِيَّةٌ ، وَأَنَّهُ تَنْفَتِحُ بِهَا الْأَعَالِيْقُ
بِلَا مَفَاتِيحٍ .
وَيَمَّا يُحْطَى فِيهِ الْعَوَامُ قَوْلُهُمْ : شَبَثٌ لِلشَّحَاذِ .

(١) فِي اللِّسَانِ نَهْيٌ مُعَرَّبَةٌ .

ضَبُّ حَرَكَةٍ . إِلَّا أَنَّ شَارِحَهُ نَظَرَهَا بِقَوْلِهِ : كَرْتَانٌ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : شَبَاتٌ بِكَسْرِ الشَّيْنِ مَعَ تَشْدِيدِ الْبَاءِ

(٣) هَكَذَا كَانُوا يَزْعُمُونَ .

(٤) صَحَّحَ غَيْرُ وَاحِدٍ كَلِمَةَ شَبَثَ وَأَوْضَحَ كَوْنَهُ لَفْظًا صَحِيحًا . وَفِي الْأَسَاسِ : رَجُلٌ شَبَثَ وَشَبَاذٌ : مُلِغٌ فِي سَائِسِهِ :

فَهُوَ مِنْ إِدْبَالِ الذَّالِ تَاءً بِلَا غَلَطٍ فِيهِ وَلَا لَحْنٍ .

(شُرْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْثُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : فِإِظْظُ ظَهْرُ الْكَفِّ مِنْ بَرْدِ الشِّتَاءِ
وَتَشَقُّقِهِ ، وَقَدْ شَرِثَتْ يَدُهُ ، بِالْكَثِيرِ ، وَكَذَلِكَ
أَنْشَرْتُ . أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* مُنْشِرْتُ أَغْقَابَهُ أَنْشِرَانًا *

قَالَ أَبُو عَمْرٍو : سَيْفٌ شَرِثٌ ، وَسِنَانٌ شَرِثٌ .
قَالَ طَلْحُ بْنُ عَدِيٍّ فِي رَجُلٍ طَرَدَ نَعَامَهُ عَلَى فَرَسِهِ :

يَجْلِفُ لَا تَسْقِيْقُهُ ، فَمَا حَنِثُ

حَتَّى تَلَا فَاَهَا يَمْطُرُورُ شَرِثُ^(١)

أَيُّ سِنَانٍ مَطْرُورٌ ، أَيْ حَدِيدٌ .

وَالشَّرْثُ وَالشَّرْنَةُ ، بِالْفَتْحِ : النَّعْلُ الْخَلْقُ .
قَالَ تَابِطُ شَرًّا :

بَشَرْنِي خَلْقِي يُوفِي الْبَنَانُ يَسَا

شَدَدْتُ فِيهَا سَرِيحًا بَعْدَ إِطْرَاقِ^(٢)

وَيُرَوَّى يُوفِي الْبَنَانُ ، بِالرَّفْعِ . وَالسَّرِيحُ : الْقِدُّ .

« ح » - شَرِثَ السَّهْمُ فِي بَرِّيهِ ، وَشَرَّتْ :

إِذَا لَمْ يُسَوِّ^(٣)

(شَعَث)

رَجُلٌ شَعَثَانُ الرَّأْسِ ، أَيْ أَشَعَّتِ الرَّاسَ .
وَيُقَالُ : تَشَعَّثَ الدَّهْرُ ، أَيْ أَخَذَهُ .

وَتَشَعَّتِ الدَّهْرُ مَالُهُ ، أَيْ أَخَذَ مَالَهُ .
وَتَشَعَّتْ مِنَ الطَّعَامِ : أَكَلْتُ قَلِيلًا .

وَيُقَالُ لِلْبُهْمِيِّ إِذَا بَيَّسَ سَفَاهُ : أَشَعْتُ .
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

مَا ظَلُّ مُذْ وَجَعْتُ فِي كُلِّ ظَاهِرَةٍ
بِالْأَشْعِثِ الْوَرْدِ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ^(٤)

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَسَاءَ ذُو الرُّمَّةِ فِي هَذَا الْبَيْتِ ،
وإِدْخَالُ إِلَّا هَاهُنَا قَبِيحٌ ، كَأَنَّهُ كَرِهَ إِدْخَالَ تَحْقِيقِ
عَلَى تَحْقِيقِ ، وَلَمْ يُرِدْ ذُو الرُّمَّةِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ،
إِنَّمَا أَرَادَ لَمْ يَزَلْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ يَسْتَقْبِرُ
الْمَرَاتِعَ إِلَّا وَهُوَ مَهْمُومٌ ، لِأَنَّهُ رَأَى الْمَرَاتِعَ قَدْ
بَيَّسَتْ ، فَمَا ظَلَّ مَا هُنَا لَيْسَ بِتَحْقِيقٍ إِنَّمَا هُوَ
كَلَامٌ مُجْهَدٌ مُحَقَّقٌ بِإِلَّا .

وَالْمُشَعَّتُ فِي الْعَرُوضِ : مَا سَقَطَ أَحَدُ
مُتَجَرِّكَيْ وَتِيدِهِ ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي الْخَفِيفِ
وَالْمُجْتَنَّبِ ، وَإِنَّمَا نُسِيَ الْمُشَعَّتُ لِأَنَّهُ اسْقَطَتْ

(٢) المفضليات : ٢٨/١ (ق : ١٩) .

(١) اللسان .

(٣) * في نسخة ٢ / شُرْث - ش : الشُرْث : هجرة صغيرة لها لبن . [وفي الناج : أهمله الجماعة] .

(٤) ديوانه : ٥٨٤ (ق / ٧٥ : ٦٨) .

« ح » - الشكوى : لغة فيه .

(شات)

^(٢) شلاقي : من قرى البصرة .

الشلتان : السلطان عن الخارزنجي .

(شوت)

أهمله الجوهري . والشويني : نوع من التمر .

فصل الصاد

(صبت)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الصبت :

ترقيق القميص ورفوه ؛ يقال : رأيت عليه قيصاً مصبباً .

فصل الضاد

(ضبت)

الضبنة : من سمات الإبل ، إنما هي حلقة

ثم لها خطوط من ورائها وقدامها ، يقال :

بعير مضبوط ، وبه الضبنة ، وقد ضبنته وتكون

الضبنة في الفخذ في عرضها .

والضبت : الضرب .

وضبت به : إذا قبض عليه .

^(٣) ورجل ضباي ، قال :

من وتيد حركة في غير موضعها فتشعت الجزء .
ويجوز التشعيت في العروض أيضاً إذا كان
البيت مصرعاً .

^(١) وشعت منه ، أى نضح عنه وذب .

وكرم بن شمنة بن زهير ، الذي طعن دريد
ابن الصمة ، بضم الشين .

وشعت - مصقراً - في الأعلام واسع ،
وكذلك الشعثاء .

« ح » - الأشعث : الودد لتشعث رأسه
بالدق .

وشعث : موضع بين السوارقية ومعين
بن سليم . وقيل : الشعث وعنزات : قرنان
صغيران بين السوارقية والمعدين .

ومن مياه بني تمير الشعبية والزبدية ، وهما
بطين وإد يقال له الحريم .

(شفت)

أهمله الجوهري . وشفاني : قرية من
سواد العراق .

(شكث)

أهمله الجوهري . وحكى الدينوري :
الشكوثاء : لغة في الكشوثاء .

(١) في اللسان : شفت من فلان : غضبت منه وتنقصته . (٢) قال ياقوت في معجم البلدان : كلمة بليغة .

(٣) مزاء في اللسان ، إلى روبة ولم أعثر عليه في ديوانه المطبوع .

وقال الجوهري : الضاغُثُ : الذي يَحْتَجِي
في الخمر يَفْزَعُ الصبيان بصوت يردده في حلقه ،
وهو تصحيف ، والصواب : الضاغِبُ بالباء
المعجمة بواحدة ، وقد ذكره الأزهري
وابن فارس على الصحة .

« ح » - ضَغَثَ الثوبُ : غسَلَهُ ولم يُنْقَه .
وأصاب الأرض تَضْيِغٌ من مطر ، وهو :
ما بَلَّ الأرض والنبات .
وضَغَثَ الْوَرَلُ ، أى صَوَّت عن الفزاء .

فصل الطاء

(طحُث)

« ح » - الطَحُثُ : الضَرْبُ بِالْيَدِ .

(طخُرث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : طَخُمُورث :
اسمُ مَلِكٍ من عُظَمَاءِ الْفُرسِ ، يقال إنه مَلِكٌ
سَبْعَائَةَ سَنَةٍ ، وله بَنَاءٌ بِأَصْفَهَانِ .

(طرث)

قال الأزهري : وفي رُستاق نيسابور قرية
يُقال لها طُرثيز ، وتُكْتَبُ طُرثيث .

* وَكَمْ تَحَطَّتْ من ضَبَائِي أَضْمُ *
وضَبَاتُ بالضم : هو أبو زيد بن ضَبَاتِ
ابن نهيش ، ومُنَجَّى بن ضَبَاتِ ، وعَطِيَّةُ
ابن ضَبَاتِ سُمُوا الرِّقَاعَ لأنهم تَلَفَّقُوا كما تَلَفَّقُ
الرِّقَاعُ .

والضَبَاتُ ، والضَبِثُ بكسر الباء ، والضَبِثُ
والضَّبُوثُ ، والمِضْبِثُ بكسر الميم ، والمِضْطَبِثُ :
الأسد .

والاضْطِباتُ : الضَّبِثُ أنشد الأصمعي :

* ولا يَجْطَارُ متى ما يَضْطَبِثُ *

« ح » - ضَبَاتُ الْأَسَدِ : بَرَانِيهِ .

والضَّبَائِيَةُ : الذَّرَاعُ الضَّخْمَةُ الواسِعَةُ
الشديدة .

(ضغث)

اضْطَلَفَتِ الضَّغْثُ ، كما يُقال : احْتَطَبَ
الحَطَبَ ، أنشد الأصمعي :

لَنْ يَحْلِهَ بِعِرْقِهِ أَوْ يَحْتَنِثُ

لَا يَحِلُّ حَتَّى اللَّيْلِ ضَغْثَ الْمُضْطَفِثِ

يَحْلِهَ : يَقْطَعُهُ .

(١) هكذا في النسخ ، ولعله ضغب ، ففي القاموس : ضغب كنع : صَوَّت .

(٢) في القاموس بالحاء المهملة ، وقال شارحه : هو محرم .

(٣) في اللسان : (يمانية) .

«ح» - الطَّرْتُ : طَرَفَ البَطْرِ ، وتسمَّى الكَرَّةُ طُرُونًا على التشبيه .

والطَّرْتُ : كل نبات طَرِيٍّ غَضٍّ .

(طَرَحْتُ)

«ح» - الطَّرَحَةُ ، والطَّرَحَةُ : الخَفَّةُ والنَزَقُ .

(طَرَمْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : رَجُلٌ طَرُمُوْتُ : ضَعِيفٌ .

«ح» - الطَرُمُوْتُ والطَرُمُوسُ : خُبْزُ المَلَّةِ .

(طَلْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ثَعْلَبٌ : طَلْتُ المَاءُ طُلُوتًا : سَالَ .

وطلَّت الرجل على الخَمْسِينَ : زَادَ .

والطَّلَنَةُ : الرجلُ الضَّعِيفُ العَقْلِي الضَّعِيفُ البَدَنِ الجَاهِلُ .

(طَلَحْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : طَلَحْتُهُ إِذَا لَطَخْتُهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

(طَلَحْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دريد : الطَّلَحَةُ : التَّطْيِيعُ بالشَّيْءِ . وذكر أبو مالِكٍ وأبو الحَطَّابُ الأَخْفَشُ طَلَحْتُهُ وَطَلَحْتُهُ : إِذَا لَطَخْتُهُ بِأَمْرٍ يَكْرَهُهُ .

(طَمْتُ)

ابنُ حَبِيبٍ : وَفَى إِيَادُ بْنُ نِزَارٍ وَائِلَةُ بْنُ الطَّمَّانِ ابْنِ عَوْذَةَ ابْنُ يَدْمَنَ بْنِ أَقْصَى بْنِ دُعَيْمٍ ابْنِ إِيَادٍ . «ح» - الطَّمْتُ : الدَّنَسُ والفَسَادُ .

(طَهْتُ)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : الطَّهْنَةُ : الضَّعِيفُ العَقْلُ وَإِنْ كَانَ جِسْمُهُ قَوِيًّا .

فصل العين

(عَبْتُ)

العَبْتُ : الكَثِيرُ العَبَثِ . وَعَوْشَانُ بْنُ مُرَادٍ بْنُ مَذْحِجٍ بْنُ يَحْيَى ابْنِ مَالِكٍ .

وَالْعَوْبُ : شَعْبٌ ، قَالَ رُوَيْبَةُ :

أَسْرَى وَقَتْلَى فِي غُضَاءِ الْمُعْتَى^(١)

بِشَعْبِ تَنْهَوُكَ وَشَعْبِ الْعَوْبِ

وقال ابن حبيب : في مُراد بَدْءُ بن عاير
ابن عَوْثَانَ بن زاهير بن مُراد .
« ح » - الْعَبْثَةُ : أَقْلٌ مِنَ الْعَيْشَةِ .
وَالْعَيْثُ : ضَرْبٌ مِنَ الرِّيحَيْنِ .

(عُثْ)

الْعَثَمَةُ : الْقِسَادُ .
وَعَثَمَتَ مَتَاعَهُ : إِذَا حَرَّكَهُ . وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :
تُرَيْكَ وَذَا غَدَائِرَ وَإِرْدَاتِ
يُصْبَنَ عَثَائِعَ الْحَبَائِثِ سُودِ
فَلَاكُ الْعَثَمَتِ : مَا لَانَ مِنَ الْوَرِكِ .
وَالْعَثَائِعُ : الشَّدَائِدُ ، وَذِكْرُ لَعَلِّي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
زَمَانٌ فَقَالَ : ذَاكَ زَمَانُ الْعَثَائِعِ ، أَيْ الشَّدَائِدِ .
وَعَثَمَتَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامُ بِهِ .
وَأَطْعَمَنِي سَوِيْقًا حُثًّا وَعُثًّا بِالضَّمِّ : إِذَا كَانَ
غَيْرَ مَلْتَوٍ بِدَسَمٍ .

وَالْعُثَّةُ : الْمَرْأَةُ الْبَذِيئَةُ .

وَالْعِثَاثُ ، بِالْكَسْرِ : رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْفِغَاءِ ،
وَالْتَرْتُمُ فِيهِ ؛ وَيُقَالُ : عَثَّتْ تَعْنِيْنَا ، وَعَاثَتْ مُعَاثَةً
وَعِثَانًا . قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ قَوْسًا :

وَصَفَرَاءُ تَمَعُّ بِالْأَيْلِيْنَ

كَذَّبِ الْخَرِيْبِ تَحَلَّتْ رِعَانًا^(١)

هَتُونًا إِذَا ذَاقَهَا النَّازِعُونَ

سَمِعْتُ لَهَا بَعْدَ حَبْضِ عِثَانًا

وقال بعضهم : هُوْشِبُهُ تَرْتُمُ الطُّسَيْتِ إِذَا ضُرِبَ .

وَالْعِثَاثُ ، أَيْضًا : الْأَفَاعِي الَّتِي يَأْكُلُ بِمَعْضَاهَا

بَعْضًا فِي الْجَذْبِ . وَيُقَالُ لِقَحِيَّةٍ : النُّكْرَاءُ وَالْعَثَاءُ .^(٢)

وَتَعَاثَلْتُ فَلَانًا وَتَدَلَّنْتُ .

وَيُقَالُ : اعْثَمَهُ عِرْقُ سُوءٍ : إِذَا تَعَقَّلَهُ أَنْ
يَبْلُغَ الْخَيْرِ .

وَقَدْ سَمِعُوا عَثَمَةً .

« ح » - عَثِي : أَلَحَّ عَلَى .

وَالْعُثَّةُ : الْحَمَقَاءُ .

وَعَثَمْتُ إِلَيْهِ : رَكَعْتُ .

وَعَثَمْتُ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْعٌ ، عَلَيْهِ

بُيُوتٌ أَسْلَمَ بِنُ أَصْحَى ، تُنْسَبُ إِلَيْهِ نَبِيَّةٌ عَثَمَتْ .

وَعَثَمْتُ ، أَيْضًا : اسْمُ مَغْنً .

وَالْعُثْ : عَصُ الْحَبِيَّةِ .

(١) لم يرَدا في ديوانه وفي اللسان البيت الثاني .

(٢) في اللسان : النُّكْرَاءُ ، بِالزَّايِ الْمُعْجَمَةِ .

(عنث)

عَنْثِيْتُ^(١) : حصن بسواحل الشام ، يُعرف بالحصن الأحمر .

(عنث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العنث : مَهْوَلَةُ الخَلْق ، وبه سُمِيَ الرجلُ عُنْثَانٌ بِالضَّمِّ .

(عرث)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العرث ، بالفتح : الاِِتْرَاعُ ، يُقال : عَرِثَهُ عَرِثًا : إذا أَنْتَرَحَهُ . قال : ويُقال : عَرِثَهُ عَرِثًا : إذا دَلَكَهُ .

(عرطنث)

أهمله الجوهري . والعَرَطْنِثَا ، مثالُ دَرْدِيلَسَا : أَصْلُ شَجَرَةٍ يُقال لها بَجُورٌ مَرَمٍ ، وَيُغْسَلُ به الصُّوفُ . وهو رُوِيٌّ ، ويُقال له بالفارسية فُلَالٌ ، بضم الفاء .

(عكث)

ابن دريد : الْعَكْثُ ، أُمِيَتْ أَصْلُ بِنَائِهِ ، وهو : أَجْتَمَعَ الشَّيْءُ وَانْتَبَأَهُ .
« ح » — الْعَكِيْثُ : بَوَّلُ الْفِيلِ .

وَتَعَنَّثَ الشَّيْءُ : اجْتَمَعَ ، عن ابن دريد ، قال : وَعَنَّثَكَ : اسْمٌ .

(عنث)

سِقَاءٌ مَعْلُوْثٌ : مَدْبُوْعٌ بِالْأَرْضِ .
وَأَعْلَاثُ الزَّادِ : مَا أُكِلَ غَيْرَ مُتَخَيَّرٍ مِنْ شَيْءٍ .
وَرَجُلٌ عَائِثٌ : مُلَازِمٌ لِمَنْ يُطَالِبُ .
وَالْعَلْثُ بِالْفَتْحِ : الْجَمْعُ . وَالْعُلَاثَةُ : الرَّجُلُ الَّذِي يَجْمَعُ مِنْ هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَالْعَلْثُ أَيْضًا : قَرِيْبَةٌ مَوْقُوفَةٌ عَلَى الْعَلَوِيَّةِ شَرْفِيٍّ دِجْلَةٍ ، وَالسَّوَادُ أَرْضٌ خَرَّاجٌ ، وَهِيَ مَا بَيْنَ الْمُذْيَبِ إِلَى عَقَبَةِ حُلَوَانَ ، وَمِنَ الْعَلْثِ إِلَى عِبَادَانَ .

وَأَعْلَثَ الرَّجُلُ الْعُلَاثَةَ : خَلَطَهَا ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

* حَتَّى إِذَا مَا اعْتَلَثُوا الْعُلَاثَا *

الْعُلَاثُ : جَمْعُ عُلاَثَةٍ .

وَالْعَلْثُ : تَرَكُ الْإِحْكَامِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

مَعِجَلٌ قَبْلَ اخْتِثَاثِ الْحُمُثِ^(٢)

تَحْيِيْرٌ حَبِيْرٌ لَيْسَ بِالْعَلْثِ

« ح » — الْعَلِثُ وَالْمُعْتَلِثُ الَّذِي يُنْسَبُ

إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ .

وَتَعَلَّتْ ، أَيْ تَمَلَّقَتْ . وَالْعُلَّةُ : الْعُلَّةُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : تَعَلَّتْ لَهُ الذُّنُوبُ ، مِثْلُ تَمَلَّلَتْ .

(عنث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَنْثَةُ
وَالْعَنْثَةُ ، وَالْفَتْحُ أَهْلٌ : يَبْسُ الْحَلِيَّ خَاصَّةً إِذَا
أَسْوَدَ وَبَلَى . وَيُقَالُ لَهُ عَنْثَةٌ وَعَنْثَةٌ أَيْضًا ،
وَهِيَ فَعْلُوَةٌ . وَالشَّاءُ لَامُ الْكَلِمَةِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
شَعْرَاتِ اللَّيَّةِ بِهِ بَعْدَ الشَّيْبِ فَقَالَ :
* عَلَيْهِ مِنْ لَيْتِهِ عَنَاتٌ *^(٢)

وَهِيَ جَمْعُ عَنْثَةٍ ، كَالْتَرَاتِي وَالْعَنَاصِي فِي جَمْعِ تَرْقُوتَةٍ
وَعَنْصُوتَةٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : عَنَاتِي الْحَلِيَّ :
تَمَرُّهَا إِذَا أَبْيَضَتْ وَبَسَّتْ قَبْلَ أَنْ تَسْوَدَّ وَتَبَلَى .
قَالَ : هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنَ الْعَرَبِ . وَشَبَّهَ الرَّاجِزُ
بَيَاضَ لَيْتِهِ بِبَيَاضِهَا .

وَبَاعِنَاتِي : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

(عنطث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَنْطَثُ :
نَبْتُ .

(عوث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ : عَوْتِي فَلَانٌ عَنْ أَمْرِكَا تَعْوِيثًا ، أَيْ
تَبْطِنِي عَنْهُ .

وَتَعَوَّتَ الْقَوْمُ تَعَوُّتًا : إِذَا تَحَيَّرُوا .
وَيُقَالُ : عَوْنِي حَتَّى تَعَوْتُ ، أَيْ صَرَفَنِي عَنْ
أَمْرِي حَتَّى تَحَيَّرْتُ .
وَتَقُولُ : إِنَّ لِي عَنْ هَذَا الْأَمْرِ لَمَعَانًا ، بِالْفَتْحِ ،
أَيْ مَنَدُوحَةً ، أَيْ مَذْهَبًا وَمَسْلَكًا .
« ح » - عَانَهُ ، مِثْلُ عَوْنَهُ .

(عيث)

الْعَيْثَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ الدَّهْشَةُ ،
قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

إِلَى عَيْثَةِ الْأَطْهَارِ غَيْرَ رَمْتِهَا

بَنَاتُ الْبَلَى مَنْ يُخْطِئُ الْمَوْتَ يَهْرَمُ^(٣)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَيْثَةٌ : بَلَدٌ بِالشَّرِيفِ . وَقَالَ
الْمَوْرِجُ : هِيَ بِالْجَزِيرَةِ . وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
بَيْتَ الْقَطَامِيِّ :

تَسْمِعُنَا وَرِعَانُ الطَّوْدِ عِرْصَةً

مِنْ دُونِهَا وَكَثِيبُ الْعَيْثَةِ السَّهْلِ^(٤)

(٢) اللسان .

(١) في القاموس : انثلى « تصحيف » .

(٤) اللسان - معهم البلدان (عينة) - وهران القطامي : .

(٣) اللسان - معهم البلدان .

والعائث والعيوث والعياث : الأسد .

وعَيَّ مثل عَجَبِي ، قال ابن مقبل :

عَيَّيْ بَلْبَ ابْنَةِ الْمُكْتُومِ إِذْ لَمَعَتْ

بِالرَّائِكِينَ عَلَى نَعْوَانِ أَنْ يَنْقَهَا^(١)

« ح » — يُقال : عَيَّتُ فَعَلْتُ كَذَا ، أى طَفِقَ .

وعَيَّتُ طَيْرُهُ إِذَا اخْتَلَطَتْ عَلَيْهِ ، عن الفراء .^(٢)

فصل الغيبين

(غبت)

غَبَيْتُهُ النَّاسَ : أَخْلَاطُهُمْ . وجاء فلانٌ بِغَبِيئَةٍ فِي وَعَائِهِ ، أى بِرُوشَعِيرٍ وَقَدْ خُلِطَا . وَظَلَّتِ الْغَنَمُ غَبِيئَةً وَاحِدَةً وَبَيْكَلَةً وَاحِدَةً ، وَهُوَ أَنَّ الْغَنَمَ إِذَا لَقِيَتْ غَنَمًا أُخْرَى دَخَلَتْ فِيهَا وَاخْتَلَطَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ . وَالْعَيْنُ فِي كُلِّ هَذَا لُغَةٌ .

(غثت)

الْغَثَّةُ ، بِالضَّم : الْبُلْغَةُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَكَذَلِكَ الْغَفَّةُ وَالْغَبَةُ . وَاعْثَتِ الْخَيْلُ وَاعْثَتْ وَاعْثَبَتْ : إِذَا أَصَابَتْ شَيْئًا مِنَ الرَّيْعِ .

وَالْغَفَفَةُ : الْقِتَالُ الضَّعِيفُ بِلا سِلَاحٍ ، شَبَّهَ بِغَفَفَةِ الثَّوْبِ إِذَا غَسِلَ بِالْيَدَيْنِ . وَغَثَفَتْ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَمَا يَغْتُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، أى مَا يَدْعُ أَحَدًا إِلَّا سَأَلَهُ .

وَعَثَّتِ الْإِبِلُ تَعَثِيًّا : إِذَا سَمِنَتْ قَلِيلًا قَلِيلًا . وَنُقِلَ : أَنَا أَتَعَثْتُ مَا أَنَا فِيهِ حَتَّى اسْتَسِمَنَ ، أى اسْتَقِيلَ عَمَلِي لِأَخَذَ بِهِ الْكَثِيرَ مِنَ الثَّوَابِ .

وَالْغَيْثُ ، بِكسر التاء ، وَالْغُثَاثُ : الْأَسَدُ . « ح » — الْغَثِيئَةُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي تُرْطَبُ وَلَا حَلَاوَةَ لَهَا ، وَكَذَلِكَ الْأَحَقُّ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .

وَذُو غُثَيْثٍ : مَاءٌ لَنِيٌّ . وَقِيلَ : جَبِيلٌ يَجْمَعِي صَرِيَّةً .

(غرث)

غَوْرُثُ بْنُ الْحَارِثِ : هُوَ الَّذِي سَلَّ سَيْفَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ غَمْدِهِ وَأَرَادَ أَنْ يَفْتِكَ بِهِ ، فَرَمَاهُ اللَّهُ بِنُحْلَةٍ بَيْنَ كَيْفِيهِ^(٣) .

(غلث)

الْغَلْثَى : اسْمُ شَجَرَةٍ إِذَا أُطْعِمَ مَمَرَهَا السِّبَاعُ قَتَلَهَا قُلُوبُ أَبُو وَجَرَةٍ :

* كَاثَمَا غَلْثَى مِنَ الرِّخْمِ تَدْفُ^(٤) *

وَيُقَالُ : قُتِلَ بِالْغَلْثَى ، وَهُوَ شَيْءٌ يَخْلُطُ فِي طَعَامِ النَّسْرِ فَيَأْكُلُهُ فَيَقْتُلُهُ .

(١) ديوانه : ١٨٢ (٢) * في نسخة م / ش : تَعَثَّتِ الْإِبِلُ : إِذَا شَرِبَتْ دُونَ الرِّمَى .

(٣) * في نسخة م / ش : غَرَّتْ بَنُو فُلَانٍ بِإِبِلِ فُلَانٍ ، أَيْ أَخَذَرُهَا ظَلَمًا وَغَشَمُوهَا . يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَهَلْ غَرَّمْتَ

(٤) (٤) اللسان ؛

بِي وَتَرَكْتَ حَقْلِي .

وَالْغَيْثُ وَالْغَيْثُ : مَا يُسَوَّى لِلنَّسْرِ مَسْمُومًا .
أَشْدُّ الْأَصْحَمِيِّ :

* كَمَا يُسْقَى الْهَوَزُ بِالْأَغْلَاثِ^(١) *

أَرَادَ بِالْهَوَزِ النَّسْرَ الْمُسَنَّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : غَلَّتِ الطَّائِرُ ، بِكسر اللام :
إِذَا أَلْقَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا كَانَ اسْتَرْطَه .

وَعَلَّتِ الزُّنْدُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَمْ يُورَ ، وَكَذَلِكَ
أَغْلَتْ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : أَغْلَتْ زُنْدًا : إِذَا
اتَّجَعْتَهُ مِنْ تَجَرٍّ لَا تَدْرِي أَيُّورَى أَمْ لَا .

أَبُو زَيْدٍ : أَغْلَتْهُوا عَلَى الْقَوْمِ أَغْلَيْنَاءَ : إِذَا
عَلَوْهُمْ بِالضَّرْبِ وَالشِّتْمِ وَالْقَهْرِ ، كَذَا قَالَه بِالنَّاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِلَاثٍ .

« ح » — الْغَلْتُ : الَّذِي يَأْخُذُهُ عَنِ الطَّعَامِ
وَالشَّرَابِ نَشْوَةً وَتَمَازِيلًا . وَمِنَ النَّعَاسِ : تَكْسِيرُهُ
وَكَسْلُهُ .

وَالْغَلْتُ : الْمُجْنُونُ .

(غث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : غَيْثَ مَنْ
اللَّبَنِ يَغْنُثُ غَنْثًا : وَهُوَ أَنْ يَشْرَبَ ثُمَّ يَنْتَفَسَ ،

يُقَالُ : إِذَا شَرِبْتَ فَأَغْنَتْ وَلَا تَعْبُ . يُقَالُ :

غَنَنْتُ فِي الْإِنَاءِ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ ، قَالَ :

قَالَتْ لَهُ بِاللَّهِ يَا ذَا السُّبُرَيْنِ^(٢)

لَمَّا غَنَنْتَ نَفْسًا أَوْ اثْنَيْنِ

وَالْتَغْنْتُ : الْأَزْرُومُ ، وَتَغْنَتْنِي الشَّيْءُ : إِذَا
ثَقُلَ عَلَيَّ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

سَلَامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ بَحْرِ

بَرِيئًا مَا تَغْنَتُكَ الدُّمُومُ^(٣)

أَبُو عَمْرٍو : الْغَنَاتُ : الْحَسَنُ الْآدَابِ
فِي الشَّرْبِ وَالْمُنَادِمَةِ .

وَعَنَتَ نَفْسُهُ غَنًا : إِذَا لَقِيتَ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : فِي بَنِي مَالِكٍ بَنُ كِنَانَةَ غَنْثُ
ابْنِ أَقْبَانَ بْنِ الْقَحْمِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ .

(غوث)

ابْنُ دَرِيدٍ : غَاثُهُ يَفُوتُهُ غَوْثًا ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ

فَأُمِيتَ ، وَالْمَغْوَةُ : الْإِغَاثَةُ ، يُقَالُ : اسْتَغْتُ

بِفُلَانٍ فَكَانَ لِي عِنْدَهُ مَغْوَةٌ ، أَيْ إِغَاثَةٌ .

وَقَدْ سَمَوْا غِيَاثًا وَمُغِيَاثًا .

« ح » — الْمَغَاوِثُ : الْمَيَاهُ .

ولأنه لذو غوث، أى شدة عدو، وهو أيضاً :
ما أغثت به المضطر من طعام أو نجدة .
والمُعِيثُ : من مدارس بغداد الشرقية .

(غيث)

مُعِيثٌ ، بضم الميم : رَكِيَّةٌ على الطريق مما يلي
القادسية ، ورَكِيَّةٌ أخرى تُعرف بمُعِيثِ مَأْوَانِ بَيْنَ
الرَبْدَةِ وَمَعْدِنِ النَّقْرَةِ ، ومُعِيثَةٌ ، أيضاً : قرية
من أعمال يَبْقِ .

ومُعِيثٌ : زوج بَريرة .

وفي تميم : غَيْثٌ ، وهو حبيب بن عامر .
وفي تميم غَيْثٌ بن مَرْبَطة بن حُزْوم .

والغَيْثُ على قَيْل : غَيْثُ بن عمرو بن الغوث
ابن طَيْي .

وبُرْدَاتُ غَيْثٍ ، أى ذات مَادَّةٍ ، قال رؤبة :

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزَى ^(١)

تَعْرِفُ مِنْ ذِي غَيْثٍ يُؤْزَى

الْأَنْضَادُ : الْأَشْرَافُ . وَأُرْزَى : أُسْنِدُ .

وَيُؤْزَى : يُفَرَّقُ . وَيُؤْزَى : يُؤْزَى بِتَسْكِينِ الْهَمْزِ ،
أى يُفْضَلُ عَلَيْهِ وَتُضْعَفُ .

وفرس ذو غَيْثٍ : إِذَا تَاهَ جَرَى بَعْدَ جَرَى .

«ح» - صَوَّبَ إِيرَادُ مُعِيثَةٍ فِي اسْمِ الرِّكْبَتَيْنِ
فِي هَذَا الزَّرَكِبِ قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِيهِمَا يَفْتَحُ الْمِيمُ ،
وإِلَّا فَوَضِعُ ذِكْرَهُمَا تَرْكِبِ «غ و ث» .
وَعَاثَ النَّوْرُ يُغِيثُ ، أَى أَصَاءَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَيْثُ : الْكَلَامُ يَنْبُتُ بِمَاءِ السَّمَاءِ .
وَالْغَيْثُ : السَّيْمُنُ ^(٢) .

فصل الغناء

(فنت)

الْفَتْ : الْحَبِيدُ ، وَهُوَ شَحْمُ الْحَنْظَلِ . وَيُقَالُ :
إِنَّ الْفَتْ : الْفَسِيلُ يُقْتَلَعُ مِنْ أَصْلِهِ .

وَأَنْفَتَ الرَّجُلُ مِنْ هَمٍّ أَصَابَهُ أَنْفَاتًا ، أَى
انْكَسَرَ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِنَفْسِهِ :

وَأِنْ يُدْكَرُ بِالْإِلَهِ يَنْغِيثُ

وَتَهْشِمُ مَرْوَتُهُ فَتَنْفَتِثُ

وَتَهْشِمُ مَرْوَتُهُ فَتَنْفَتِثُ
وَتَهْشِمُ مَرْوَتُهُ فَتَنْفَتِثُ ، وَهُوَ الْمُتَهَرِّقُ الَّذِي لَا يَلْزُقُ ^{بعضه ببعض} .

وَقَتَّ جُلَّتَهُ : نَسَرَّهَا . وَمَا رَأَيْتُ جُلَّةً أَكْثَرَ
مَفْتَةً مِنْهَا ، بِالْفَتْحِ : أَى أَكْثَرَ نَزْلًا .

(١) ديوانه ٦٤ (ق/٢٣ : ٧ و ٨) والرواية فيه : « من ذى حذب » .

(٢) * في نسخة م/ش : الفث : أن يكون عرصة ميلا .

فصل القاف

(قث)

أهمله الجوهري . وقبأث بن أشيم ، بفتح
القاف : من الصَّحابة .
وقبأث بن رزين اللقي : من أصحاب
الحديث .
وقبث به ، وضبت به : إذا قبض عليه .

(قبعث)

« ح » - القبعى : العظيم القدم .
وجمل قبعى : تخم القراسن ، وناقة قبعانة .
والقبعانة : عقل المرأة .

(قثث)

والقث : القلع . القثاث : المتاع .
واقثهم ، أى استأصلهم .
واقثت حجرا من مكانه : إذا اقتلعه .
ويقال : للودي أول ما يقطع من أمه : قيث
وجيث .
وفلات ذو مثة ، بالفتح ، أى ذو عدد
كثير ، وما أكثر مثتهم .

ويقال : وجد لي فلان مثة : إذا عدوا
فوجد لهم كثرة .

(فحث)

الفحث ، بكسر الحاء : الجوف . يقال :
ملا أخاه ، أى جوفه .
وحثت عن الشيء : إذا قصت عنه .
واقثت ما عند فلان : إذا ابتعت .

(فرث)

الفرث : الركة الصغيرة ، والفرث : غثيان
الحبل . وفرثت الحبل وفرثت ، وهو أن تحب
نفسها فى أول حملها فيكثر ثمنها لخرائى التى على
رأس معتها .

والفرأثة : ما أخرج من الكرش .
والمفارت : المواضع التى يفرث فيها الغنم
وغيرها .

« ح » - الفرث : الشبع .

وفرث القوم : تفرقوا .
ومكان فرث : لا جبل ولا سهل .
وانما لمنفرث بها : إذا غثت نفسها من ثقل
الحبل .

(١) وَالْمَقْتَةُ وَالْمَطْنَةُ ، بالكسر : خشبةٌ مستديرةٌ
عريضةٌ يُلَبَّبُ بها الصبيان ، يَنْصَبُونَ شيئاً ثم
يَجْتَوُونَ بها عن موضعه ، تقول : قَتْنَاهُ وَطَنْنَاهُ
قَتْنَا وَطْنَا .

وَقَعَثْتُ الْوَيْدَ : إِذَا ارْغَمَتْ بِيَدِكَ كَيْ تَنْزِعَهُ .
وَدَهَبُ بْنُ فَرَضٍ بْنِ الْعُجَيْلِ بْنِ قِنَاثِ الْوَافِدِ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكسر القاف .
وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَفْتَحُونَهَا .

« ح » — الْقَثُ : نَبْتُ .

وَالْقَثُ : السَّوْقُ .

وَالْقَيْثَةُ وَالْقَنَائَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْقَنَاتُ : الْقَنَاتُ .

وَالْقَيْثِيُّ : جَمْعُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ .

وَالْقَيْثَةُ : وَقَاءُ الْمِخَالِ .

(حَث)

« ح » — حَثْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ .

(قَرِث)

تَمَرَّ قَرَانَاءُ ، وَهُوَ أَجْرَدُ التَّمَرِّ ، مِثْلُ قَرِيْنَاءَ .

« ح » — قَرَيْتِي الْأُمْرُ ، أَيْ كَرَيْتِي .

وَأَقْرَأْتُ الْبُسْرَتَيْنِ وَالسَّلَاتِ : اجْتَمَعَهُمَا
وَدُخُولُ بَعْضِهِمَا فِي بَعْضٍ .

وَالْقَرْتُ : الرُّكُوتُ الصَّغِيرَةُ .

وَقَرِثَ : إِذَا كَدَّ وَكَسَبَ .

وَذَكَرَ أَبُو عَمْرِو الْقَرْتُ لِلرُّكُوتِ الصَّغِيرَةِ فِي يَأْقُوتِهِ
« الْمَرْت » .

(قَرَعْتُ)

أَحْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : قَرَعْتُ :
اسْمٌ ، وَاسْتَقْفَاهُ مِنَ التَّقَرُّعِ وَهُوَ التَّجَمُّعُ .

(قَعَث)

الْأَصْمَعِيُّ : الْقَعِيثُ : الْهَيْنُ الْيَسِيرُ .

وَأَقْنَعْتُ الْحَافِرَ أَقْنَعَاتًا : إِذَا اسْتَخْرَجَ تَرَابًا
كَثِيرًا مِنَ الْبَرِّ .

وَالْقُعَاتُ بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْغَنَمَ فِي أُنُوفِهَا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُوَيْبَةُ .

* أَقْعَنِي مِنْهُ بِسَيْبٍ مَقْعَةٍ (٢)

وَلِرُوَيْبَةَ رَجُلٍ عَلَى هَذَا الرِّوْى - أَوَّلُهُ :

* أَتَعْرِفُ الدَّارَ بِذَاتِ الْعَسْكَثِ (٣)

وَلَيْسَ هَذَا الْمَشْطُورُ فِيهِ ، وَفِيهِ شَطُورٌ فِيهِ هَذِهِ
الْلُّمَةُ وَهُوَ :

* مَا شَاءَ مِنْ أَبْوَابٍ كَسَبَ مَقْعَةٍ *

« ح » — قَعَثَ : اسْتَأْصَلَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ الْمَقْتَةُ بفتح الميم . (استدرك عليه شارحه وقال : بكسر الميم) .

(٢) ملحقات دبرانه : ١٧١ (٣) دبرانه ٢٧ (ق/١١ : ٤٤) .

(قلعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يُقال :
مَرَّ يَتَقَلَّعُ فِي مَشْيِهِ وَيَتَقَلَّعُ : إِذَا مَرَّ كَأَنَّهُ
يَتَقَلَّعُ مِنْ وَحَلٍ .

(قعت)

أهمله : الجوهري . وقال ابن دريد :
الْقُعْمُوتُ : الدُّيُوتُ . قال : وَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيًّا
مُخَضَّبًا .

(قنط)

أهمله الجوهري . والقَنْطَنَةُ : زَعَمُوا الْعَدُوَّ
بَفَرْجٍ ؛ قاله ابن دريد ، قال : وليس يَنْهَيْتُ .

(قعت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ
قِنَاعٌ ، وهو : الكَثِيرُ الشَّعَرُ فِي الْوَجْهِ وَالْجَسَدِ .

(قيث)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : التَّقِيْثُ :
الْجَمْعُ ، وَالْمَسْعُ .

فصل الكاف

(كبت)

كَبَتُ اللَّحْمَ ، أَيْ عَمَمْتُهُ ، فَهُوَ مَكْبُوتٌ وَكَبَيْتُ .

وَرَجُلٌ كُنْهٌ وَكُنُوتٌ وَكُنَيْتٌ : مَنْقُصٌ
بَحِيلٌ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالْكُنْهْتُ أَيْضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَتَكْنَيْتُ الرَّجُلُ : إِذَا تَقَبَّضَ .

« ح » - كَبْنَا السَّفِينَةَ تَكْنِيئًا : إِذَا

جَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ خُفُولًا مَا فِيهَا إِلَى أُخْرَى .

(كبعث)

« ح » - الْكَبْمَاءُ : عَقْلُ الْمَرْأَةِ .

(كثث)

رَجُلٌ أَكْثُ اللَّعِبَةِ وَكَثِيئُهَا ، مِثْلُ كَثِّ اللَّعِبَةِ .

ابن دريد : الْكَثَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : أَرْضٌ

كَثِيرَةُ التُّرَابِ .

ابن شميل : الْكَاثُ : مَا يَنْهَتُ مِمَّا يَنْتَازِرُ

مِنَ الْحَصِيدِ فَيَنْهَتُ عَمَّا قَائِلًا .

« ح » - كَثَّ يُكْثِرُهُ : رَمَى بِهِ .

وَالْكُنْثُكِيُّ ، مَقْصُورًا : لُعْبَةُ بِالْتُّرَابِ ، وَفَتْحُ

الْفَرَاءِ الْكَافَيْنِ .

(كث)

أهمله الجوهري . وقال الليث : كَثَّ لَهُ

مِنَ الْمَالِ كَثًّا : إِذَا غَرَفَ لَهُ مِنْهُ بِيَدِهِ غَرَفًا .

(كرك)

الكَرَاثُ بِالْفَتْحِ وَتَخْفِيفِ الرَّاءِ : شَجَرٌ ، وَلَيْسَ
بِالْكَرَاثِ بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، قَالَ سَاعِدَةُ
ابْنُ جَوْيَّةَ الْهَذَلِي :

وَمَا ضَرَبَ بَيْضَاءُ يَسْقَى دُبُوبَهَا

دُفَاقٌ فَعَرَوَانُ الْكَرَاثِ فِضِيمُهَا ^(١)

دُبُوبٌ وَدُفَاقٌ وَعَرَوَانٌ وَضِيمٌ : مَوَاضِعٌ ، وَقِيلَ :
الْكَرَاثُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ جَبَلٌ .

وَأَمَّا بَيْتُ ابْنِ ذَرَّةَ الْهَذَلِيِّ ، هَذَا قَوْلُ السَّكَّرِيِّ ،
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ ذَرَّةٌ بَضْمُ الدَّالِ ، وَقَالَ
لِحَبِيبِ بْنِ الْيَمَانِ : مَا اسْمُكَ ؟ فَقَالَ : حَبِيبُ
ابْنِ الْيَمَانِ ، فَقَالَ أَبُو ذَرَّةَ :

إِنَّ حَبِيبَ بْنِ الْيَمَانِ قَدْ نَشِبَ ^(٢)

فِي حَصِيدٍ مِنَ الْكَرَاثِ وَالْكَنْبِ

فَلَا مَقَالَ فِي أَنَّ الْكَرَاثَ هَاهُنَا نَبْتُ أَوْ شَجَرٌ .
وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ كَرَاثَةً .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَزْدٍ
السَّرَاةِ قَالَ : الْكَرَاثُ شَجِيرَةٌ جَمِيلَةٌ ^(٣) لَهَا وَرَقٌ دِقَاقٌ
طَوَالٌ ، وَخِطْرَةٌ نَاعِمَةٌ إِذَا فُدِغَتْ هُرِبَتْ لَبَنًا ،
وَالنَّاسُ يَسْتَمُشُّونَ بِلَبَنِهَا .

« ح » - انْكَرَثَ الْجَبَلُ ، أَيْ انْقَطَعَ .
وَلَمَّا لَسَّ كَرِثُ الْأَمْرِ : إِذَا كَعَّ وَتَكَصَّ .

(ككشت)

الْكُشُونَاءُ وَالْكُشُونَى وَالشُّكُونَاءُ وَالشُّكُونَى ،
يَمْدُ وَيُقَصَّرُ ، فَإِذَا قُصِرَ كُتِبَ بِالْيَاءِ ، وَأَهْلُ
السَّوَادِ يَضُمُّونَ الْكَافَ فَيَقُولُونَ : كُشُوثٌ ،
وَجَوَزَهُ الدِّينَوْرِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ يَزِيدُ الهمزةَ
المضمومة في أَوَّلِهِ فَيَقُولُ : أُكُشُوثٌ ، وَكِلَاهُمَا
مُسْتَرْدَلٌ خَلْفَ ، ذَكَرَهُ الدِّينَوْرِيُّ أَيْضًا وَجَوَزَهُ ،
وَهُوَ : نَبَاتٌ أَصْفَرُ يَجْتَنُّ لَا أَصْلَ لَهُ يَتَعَلَّقُ
بِأَطْرَافِ الشَّوْكِ .

(ككث)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَنْكَثَ : إِذَا تَقَدَّمَ . ذَكَرَهُ
ابْنُ فَارِسٍ وَلَمْ يَتَّبِعْ عَلَيْهِ ، وَلَمَّا أَنْكَثَ بِالنَّاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِأَنْتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا ، فَإِنَّهُ يُقَالُ : رَجُلٌ
مَكْثٌ مَضَّتْ : إِذَا كَانَ مَاضِيًا فِي الْأَسُورِ .

(ككبت)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْكُكْبُتُ
وَالْكُلَايْتُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الْمُتَقَبِّضُ الْبَخِيلُ .
« ح » - الْكُكْبُتُ وَالْكُكْبُتُ : لَفْتَانِ أُتْرِيَانِ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١١٣٨

(٢) في اللسان : جميلة . وقد نقل شارح القاموس عبارة الصفاني كما هنا .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٦٢٤

(كُتِبَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : الكُتْبَةُ
بِالضَّمِّ : نَوْرٌ دَجَمٌ يُتَّخَذُ مِنْ آسٍ وَأَغْصَانٍ خِلَافِ
تُبَسُّطٍ وَتَنْضُدٍ عَلَيْهَا الرِّيحُ مِنْ شَمٍّ تُطَوَّى . قال :
وَلِمَاعِرَاهُ كُنْشَجَةٌ ، وَبِالنِّطْيَةِ كُنْشَا .

(كُنِبْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ :
الْكُنْبُتُ وَالْكُنَايَةُ : الْمُتَقَبِّضُ الْبَحِيلُ .
وَتَكُنِبْتُ : إِذَا تَقَبَّضَ .

« ح » — الكُنْبُتُ وَالْكُنَايَةُ : الصُّلْبُ .
وَكُنِبْتُ مِثْلَ تَكُنِبْتُ .

(كُنْدْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْكُنْدُتُ
وَالْكُنَادَةُ : الصُّلْبُ .

(كُنِفْتُ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْكُنْفُتُ
وَالْكُنْفَايَةُ : الْقَصِيرُ .

(كُوتَ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال النَّضْرُ : كُوتَ
الزَّرْعُ تَكْوِيئًا : إِذَا صَارَ أَرْبَعَ وَرَقَاتٍ وَتَمَسَّ

وَرَقَاتٍ . قال الْأَزْهَرِيُّ : وَارَى الْمَقْطُوعَ الَّذِي
يُابَسُ الْقَسَمَ سَمَّى كُوتًا تَشْبِيهَا بِكُوتِ الزَّرْعِ .
وَيُقَالُ لَهُ : الْقَفْشُ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ .

وَأَمَّا كُوتِي الَّتِي بِالسَّوَادِ فَهِيَ قَرْيَةٌ ، وَفِي حَدِيثٍ
عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ : « مَنْ كَانَ سَائِلًا عَنْ نِسْبَتِنَا
فَلَنَّا نَبْطُ مِنْ كُوتِي » ، وَرَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَنَّهُ قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَالَ :
أَخْبِرْنِي يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَنْ أَصْلَابِكُمْ مَعَاشِرَ
قُرَيْشٍ ؟ فَقَالَ : نَحْنُ قَوْمٌ مِنْ كُوتِي ، قَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَاخْتَلَفَ النَّاسُ فِي قَوْلِهِ نَحْنُ
قَوْمٌ مِنْ كُوتِي ، فَقَالَتْ طَائِفَةٌ : أَرَادَ كُوتِي
السَّوَادَ الَّتِي وَلَدَ بِهَا إِبْرَاهِيمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَقَالَ
آخَرُونَ : أَرَادَ كُوتِي مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى ،
وَذَلِكَ أَنَّ مُحَلَّةَ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يُقَالُ لَهَا كُوتِي ،
فَأَرَادَ عَلَى رِضَى اللَّهِ عَنْهُ أَنَّا مَكِّيُونَ أُمَيُّوْنَ مِنْ
أُمِّ الْقُرَى ، وَأَنْشَدَ لِحَسَّانَ :

لَعَنَ اللَّهُ شَرَّةَ الدُّورِ كُوتِي

وَرَمَاهَا بِالْفَقْرِ وَالْإِمْعَارِ (٢)

لَسْتُ أَغْنِي كُوتِي الْعِرَاقَ وَلَكِنْ

شَرَّةَ الدُّورِ دَارَ عَبِيدِ الدَّارِ

قال الأزهري: والقول هو الأول لقول علي رضي الله عنه: فلأننا نبسط^ك من كوثي، ولو أراد كوثي مكة حرسها الله تعالى لما قال: نبسط^ك. وكوثي العراق من محال البسط، وهي سرّة السواد، فأراد علي رضي الله عنه أن أبانا إبراهيم صلوات الله عليه كان من نبسط^ك كوثي وأن نسبنا انتهى إليه. ونحو ذلك، قال ابن عباس رضي الله عنهما: نحن معاشر قريش حتى من النبسط من أهل كوثي، وهذا منهما تبرؤ من الفخري بالأنساب وردع عن الطعن فيها، وتحقيق لقول الله تعالى: ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَاكُمْ﴾^(١).

«ح» - كوث فلان بغايطه، وهو أن يخرج أمثال رؤوس الأرائب^(٢). وزرع بني فلان [كاث] وهو ما ينبت في الأرض المستحيلة مما تنثر فيه حيث حصدت. وقال أبو عمرو: الكوثنة: الحصب.

فصل اللام

(لبث)

التلبث: التمسك. ويقال: لي لبثة في هذا الأمر، أي توقف.

واستلبت: استبطأ، وفي الحديث: «حين استلبت الوحي».

«ح» - البث عن فلان، أي انتظره حتى يبدى انتظارك إياه خطأ رأيته. ولأنه أخربيت^(٣) لبثت^(٤) نبث.

(لث)

ابن الأعرابي: اللث: الإقامة.

ابن دريد: اللث: الندى. ولثلثته: مرغته.

والرجل اللثالة، واللثالث: البطي في كل أمر، كلما ظننت أنه أجابك إلى القيام في حاجتك تقاعس.

واللثلثة: الضعف.

ولثلت كلامه: إذا لم يبينه.

وقال الجوهري: قال رؤبة:

* لا أخيرني ود أمرئ ملث^(٤)

ولرؤبة رجز أوله:

أتعرف الدار بذات العنكث

وليس هذا المشطور فيه، على أن الرجز غير منسوب إلى رؤبة في بعض نسخ الصحاح فلا مؤاخذه.

(١) الآية ١٣ سورة الحجرات. (٢) زيادة يقتضها السياق وسندها ما ذكر في القاموس. والكاث: خففة بمعنى المشددة.

(٣) ملحقات ديوانه/ ١٧١ (ق/ ١٨: ٦).

(٤) في اللسان: وقالوا: نجبت لبث اتباع.

« ح » - تَلَثَّثْتُ البعيرَ : كَدَّدْتُهُ .
وَتَلَثَّثُوا بنا سَاعَةً : أَيْ رَوَّحُوا قَلِيلًا .

(لَطُث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : اللَّطُثُ :
الضَّرْبُ بِعَرَضِ الْيَدِ أَوْ بِوُدَعِيٍّ يَضُ ، وَهُوَ الْعَصَا
أَيْضًا . وَاللَّطُثُ ، أَيْضًا : الْجَمْعُ . وَاللَّطُثُ :
الْفَسَادُ . وَيُقَالُ : لَطَطَهُ بِحَجَرٍ وَلَطَسَهُ : إِذَا رَمَاهُ .
وَالْمَلَاطِثُ : الْمَوَاضِعُ الَّتِي تُلَطَّطُ بِالْجَمَلِ
وَبِالضَّرْبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

مَا زَالَ يَنْسَعُ الْمَرْقِ الْمُهَيْثُ

(١)

بِالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمَلَاطِثُ

(٢)

وَيُرْوَى الْمَلَاطِثُ بِالضَّمِّ ، وَهُوَ : الْجَامِعُ . قَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَهُوَ الْوَجْهُ .

وَلَطَّنِي الْأَمْرُ : إِذَا غَلَّظَ عَلَى وَصْعَبٍ ، أَنْشَدَ
ابْنُ دَرِيدٍ :

(٣)

* أَرْجُوكَ لِمَا اسْتَطِطَتِ الْمَلَاطِثُ *
وَبِهِ مُمَيَّنَ الرَّجُلُ مِلْطَنًا .

وَتَلَاطَتِ الْمَوْجُ فِي الْبَحْرِ : إِذَا تَلَاطَمَ ؛
وَتَلَاطَتِ الْقَوْمُ : إِذَا تَضَارَبُوا بِأَيْدِيهِمْ .
(٤)

(لَعَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّلَعْتُ :
الْتَقِيلُ الْبَطْلَى مِنْ الرِّجَالِ ؛ وَقَدْ لَعَثَ لَعْنًا ،
قَالَ أَبُو وَجْهَةَ :

نَفَضْتُ عَنْ نَوْمِهَا فَسَرَبْتُهَا
بِالْقَوْمِ مِنْ تَتِيمٍ وَلَعَثَ وَإِنْ
التَّيْمِ وَالتَّيْنُ : الَّذِي قَدْ أَثْقَلَهُ النَّعَاسُ .

(لَغَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيثُ
وَاللَّغِيثُ : مَا يُسَوَّى لِلشَّرِّ يُجْعَلُ فِيهِ السَّمُّ .
فِيؤْخَذُ رِيشُهُ إِذَا مَاتَ .

وَاللَّغِيثُ وَاللَّغِيثُ وَالْبَغِيثُ أَيْضًا : الطَّعَامُ
يُقَشُّ بِالشَّعِيرِ ، قَالَ : أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :
* إِنَّ الْبَغِيثَ وَاللَّغِيثَ سَيَّانَ *
وَبَاعْتُهُ يُقَالُ لَهُمُ : الْبَغَاثُ وَاللَّغَاثُ .

(لَفْث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللَّفْثُ : الْأَحْمَقُ ،
مِثْلُ الْأَلْفِثِ .

وَأَسْتَلَفْتُ مَا عِنْدَهُ ، أَيْ اسْتَنْبَطْتُ
وَأَسْتَقْصَيْتُ .

(١) ديوانه / ٢٩ (ق / ١٢ ، ٣٢ ، ٣٣) . (٢) في اللسان : البائع . (٣) الجهرة : ٤٤ / ٣ رُؤْبَةُ وَلَمْ يَرِدْ
في ديوانه بهذه الرواية . (٤) في اللسان : بالسيف أو بأيديهم . (٥) البيت في اللسان .

« ح » - اسْتَلْقَتْ الْخَبَرَ: كَتَمَتْهُ^(١).

(لقت)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : لَقِيتُ الشيءَ أَلقِيتهُ لَقْنًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا سَرِيعًا مُسْتَوْعِبًا .

(لكث)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : اللَّكَاثُ ، بِالضَّمِّ : الشَّدِيدُ الْبَيَاضُ ، مَا خُوِذَ مِنَ اللَّكَاثِ ، وَهُوَ الْحَجَرُ الْبَرَّاقُ الْأَمْلَسُ ، يَكُونُ فِي الْحَصَى . وقال القلياني : اللَّكَاثُ وَالنُّكَاثُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ ، وَهُوَ شَبُهَةُ الْبَيْرِ يَأْخُذُهَا فِي أَفْوَاهِهَا .

وَاللَّكَاثُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : الْجَحَاصُونَ الصَّنَاعُ مِنْهُمْ ، لَا التَّجَارُ .

« ح » - اللَّكْتُ : الضَّرْبُ .

وَلَكَيْتُ عَلَيْهِ الْوَسْخَ ، أَيْ يَصِقَ بِهِ .

وَاللَّكْتُ : الدَّاءُ ، وَهُوَ اللَّكَاثُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ .

وَلَكَيْتُهُ ، أَيْ جَهَدْتُهُ وَحَمَلْتُ عَلَيْهِ فِي سَقَى أَوْ دَوْرَبَ ، وَالْفِعْلُ مِنْ لَكَيْتِ الْإِبِلِ وَلُكَاثِهَا ، لَكَيْتَ تَلَكْتُ^(٢) .

(لوث)

الْلَوْتُ : الشَّرُّ . وَالْلَوْتُ : الْحِرَاحَاتُ ، وَالْلَوْتُ : الْمُطَالِبَاتُ بِالْأَخْتَادِ . وَالْلَوْتُ : شَبُهَةُ الدَّلَالَةِ وَلَا يَكُونُ بِنَّةً نَامَةً . وَالْلَوْتُ : تَمْرَاغُ اللُّقْمَةِ فِي الْإِهَالَةِ .

وَالْلَوَاتُ وَاللَّوَانَةُ بِالضَّمِّ فِيهِمَا : الدَّقِيقُ الَّذِي يُدْرَعُ عَلَى الْحَيَوَانِ لَثْلًا يَلْتَصِقُ بِهِ الْعَجِينُ .

وَاللَّوَانَةُ أَيْضًا : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ مِثْلُ اللَّوَيْتَةِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ . وَالتَّلَوْتُ بِالْأَمْرِ : التَّلَطُّعُ بِهِ .

وَالثَّانَتْ : أَتَمَلَّ مِنَ اللَّوْثِ ، وَهُوَ الْقُوَّةُ أَنْشُدِ الْمَازِنِي :

فَالثَّانَتْ مِنْ بَعْدِ الْبُزُولِ عَامِينَ^(٣)
فَاشْتَدَّ نَابَاهُ وَغَيْرُ النَّابِئِ

وَنَبَاتٌ لَأَثٌ وَلَأَثٌ عَلَى الْقَلْبِ : إِذَا التَّفَّ وَالتَّبَسَّ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . قَالَ الْعَبَّاجُ :
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْأَشَاءُ وَالْعُسْبِيُّ^(٤)
وَاللَّاتُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ .

وَاللَّاتُ : أَبْطَأُ ، قَالَ حَمْدِي بْنُ زَيْدٍ :
وَأَلْهَدَنْ مَا أَغْنَى الْوَلِيَّ فَلَمْ يُلْثْ

كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهْيِ الْمَزَارِعَا^(٥)

(١) * في نسخة م / ش : استلقت حاجته : قضاها ، والرعى : إذا لم يدع منه شيئاً . (٢) * في نسخة م / ش : ناقة لكته : سميت . (٣) (٢) اللسان . (٤) ديوانه : ٦٧ (ق/٤٠ : ٣٢) . (٥) اللسان .

وَاللَّهُائِثُ مِنَ الرِّجَالِ : الْكَثِيرُ الْخَلِيلَانِ الْحَمِيرُ
فِي الْوَجْهِ .

وَالْإِثْهَاتُ : الْآلِهَةُ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

وَأَنْتَ رَأَى طَالِبَ دُنْيَا يَلْتَهِتْ

يَمَاجُ خَلْفَيْهَا أَرْفَعَاتِ الْمُرْتَفِتْ

« ح » — لَهَا الْمَوْتُ شَدَّتْهُ . وَذَكَرَ الْفَرَّاءُ

الْأَلِهَاتُ : النَّقْطُ فِي الْخُحُوصِ ، وَالْقِيَاسُ الْكَمَرُ
كَنْقَطَةِ وَنَقَاطِ ، وَرُمِيَّةٌ وَرَامَ .

(لِيث)

الْأَلِيْثُ : الشُّجَاعُ ، وَجَمْعُهُ : لِيْثٌ بِالْكَسْرِ .

وَبَنُو لِيْثٍ : حَيٌّ مِنْ كِنَانَةَ .

وَقِيلَتْ فَلَانُ : إِذَا صَارَ لَيْثِيَّ الْحَوَى ، وَكَذَلِكَ
لَيْثٌ تَلِيْثًا ^(١) .

وَلَيْثٌ مَلِيْثٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، أَيْ شَدِيدٌ قَوِيٌّ .

قَالَ رُوْبَةُ :

* وَقَدْ مَنُونا مِنْكَ بَلِيْثٌ مَلِيْثٌ * ^(٢)

وَاللَّيْثُ ، فِي لُغَةِ هَذِلٍ : اللَّسَنُ الْبَلِيْغُ الْجَدِلُ .

وَاللَّيْثُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّرِيْنِ
وَمَكَّةَ حَرَمِهَا اللهُ تَعَالَى .

يَلْهَدَنْ : أَيْ يَأْكُلَنْ ، وَيُرَوَّى : يَلْهَزَنْ ، لَمْ يَلِثْ :
أَيْ لَمْ يُبْطِئْ بِمَضْهٍ عَلَى بَعْضٍ .

وَيَقَالُ لِلسَّيِّدِ الشَّرِيفِ : مِلُوْتُ ، بِالْكَسْرِ .

« ح » — أَلْتَأَتَ الْبَعِيرُ : سَمِنَ .

وَالْأَلُوْتُ : الْقَوِيُّ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَلَاثٌ ، أَيْ لَالَةٌ .

وَفَلَانٌ لَوَاثَةٌ : أَيْ يَتَلَوْتُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ،
وَيَتَلَطَّعُ بِهِ .

وَأَلَوْتُ الْأَرْضُ : أَنْبَتَ الرُّطْبَ فِي الْبَابِ .
وَاللَّوْثَاتُ : الْحِرَقُ مُجْمَعٌ وَيُغَبُّ بِهَا ، وَهِيَ
الْأَوْتَةُ .

وَأَلَنْتُ بِهِ مَالِي : إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُ إِيَّاهُ .

وَالنَّاتِي عَنْ كَذَا ، وَلَوْتِي عَنْهُ ، أَيْ حَسَنِي ^(١) .

(لَهْث)

أَبُو عَمْرٍو : الْآلِهَاتُ : حَامِلُوا الْخُحُوصِ مُقْعَدَاتِ ،

وَهِيَ الدَّوَاخِلُ .

وَاللَّهْثَةُ ، بِالضَّمِّ : التَّعَبُ . وَاللَّهْثَةُ ، أَيْضًا :

الْعَطَشُ . وَاللَّهْثَةُ : النَّقْطَةُ الْخَمْرَاءُ الَّتِي تَرَاهَا
فِي الْخُحُوصِ ، وَاجْمَعُ الْآلِهَاتُ بِالْكَسْرِ . ^(٢)

(١) * فِي نَسْخَةِ م / ش : وَطَلَتْ بِلَدًا قَدْ أَلَاثَ شَجَرُهُ : إِذَا اخْتَلَطَتْ خَضِرَتُهُ بِبَيْسِهِ وَهَوَلَتْ . وَلُحْيَةُ لَيْثَةٍ : إِذَا اخْتَلَطَ
شَمْلُهُ بِبَيَاضِهِ [كَذَا وَالصَّوَابُ شَمْلُهَا بِبَيَاضِهَا فَمِنْ الْهَمْزِ مُؤَنَّثَةٌ] . (٢) فِي لِسَانِ الْآلِهَاتِ : النَّقْطَةُ الْخَمْرَاءُ . (بِضْمٍ
الْأَلَامِ) ، وَفِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهُ كَغَرَابٍ ثُمَّ قَالَ وَالْقِيَاسُ الْكَمَرُ كِنَقَاطِ . (٣) فِي لِسَانِ أَيْضًا : تَلِيْثٌ صَارَ كَالْيَتِ .

(٤) الرِّوَايَةُ فِي الدِّيَوَانِ الْمَطْبُوعِ : بَلِيْثٌ أَلَيْثٌ . دِيَوَانُهُ : ٢٨ (ق / ١١ : ٤١) .

وقال الجوهري : يقال : أَشَدَّ قَشَّةً
وَمَزْمَرَةً : إذا حَرَّكَه وَأَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَ ، وَأَشَدَّ :

ثم استحثَّ ذَرْعَهُ اسْتِحْثَاتًا

نَكَفَتْ حَيْثُ مَثَمَتِ الْمِثْمَانَا

قال : يقولُ انْتَكَفَفْتُ أَثَرَهُ ، وَالْأَفْعَى تُحْلَطُ

الْمِثْمَى ، فَأَرَادَ أَنَّهُ أَصَابَ أَثَرًا مُحْلَطًا . انتهى

ما ذكره . والرواية : نَكَفَّ يُرِيدُ أَنْ الْحَيَّةُ

يَسْتَحْتُ نَفْسَهُ إِذَا طَلَبَ شَيْئًا . والصوابُ

في التفسير : انْتَكَفَفَ أَثَرُهُ . وَالرَّجُزُ مِنَ الْأَرَاكِيزِ

الْأَصْمَعِيَّاتِ .

«ح» — مَثَمَتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطَهُ .

(مرث)

يُقَالُ لِلصَّبِيِّ إِذَا أَخَذَ وَلَدَ الشَّاةِ : لَأَمْرُهُ بِيَدِكَ ^(٣)

فَلَا تُرْضِعُهُ أُمُّهُ ، أَيْ لَا تُؤْضِرُهُ بِلَطْخِ يَدِكَ .

وذلك أَنَّ أُمَّهُ إِذَا تَمَثَّتْ مِنْهُ رَائِحَةُ الْوَضَرِ نَفَرَتْ

مِنْهُ ، وَالْمَصْدَرُ التَّمْرِيثُ .

وَمَرَّتُ الْمَيَّ ، أَيْضًا : إِذَا قَتَلَتْهُ قَالَ :

قَرَأْتُ الْيَمْنَةَ لَمْ تُسْمَرْ

وَالْمَرْتُ : الْحِلْمُ وَالْوَقَارُ . وَالْمَرْتُ الْحِلْمُ .

وَيَوْمَ اللَّيْلِ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ الْهُذَلِيَّةُ يَرَى ابْنَهُ :

وَقَدْ كَانَ يَوْمَ اللَّيْلِ أَوْ قُلْتُ أَسْوَدَ

وَمَعْرِضَةً لَوْ كُنْتُ قُلْتُ لِقَائِلِ ^(١)

وقال الدينوري : إِذَا اخْتَلَطَ تَبَّتْ الْعَامِ

بِأَيِّسِ عَامٍ أَوَّلَ ، فَذَلِكَ اللَّيْلُ . وَقَدْ أَلَانَتْ

الْأَرْضُ .

«ح» — الْمِثْيُ : السَّمِينُ الْمُدَّلُّ .

وَالْمِثْيُ ، مِثَالُ عَصِيفِيٍّ : الْخَدْلُ الْكَثِيرُ

السَّوْبِرِ ^(٢) .

فصل الميم

(مَث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَمَثُوتٌ ، مِثَالُ سَقُودٍ :

قَلْعَةٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ وَوَأَسَاطٍ .

(مَث)

مَثَمَتَ السَّاءُ : إِذَا رَشَّخَ ، مِثْلُ مَثَّ .

وَمَثَمَتَ : إِذَا أَشْبَعَ الْفَتِيلَةَ مِنَ الدَّهْنِ .

وَيَقَالُ : مَثَمُوا بَنَا سَاعَةً : أَيْ وَحُوا بَنَا

قَلِيلًا .

وَمَثَ الْجُرْحِ ، أَيْ تَفَى عَنْهُ غَشِيَّتُهُ .

(٢) * فِي نَسْخَةِ م / ش : اللَّيْنَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الشَّدِيدَةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين : ١١٨٢

(٣) فِي اللِّسَانِ : لِأَمْرُهُ .

«ح» — مَرَّتَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .
وَأَرْضٌ مُمَرَّتَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .
وَالْمِمْرُثُ الْحَلِيمُ^(١) .

(مغث)

الْمَغُوثُ : التَّحْمُومُ ، وَقَدْ مِغَتْ ، أَيْ حُمَّ .
وَبَيْنَهُمَا مِغَاثٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ لِحَاءٌ وَحِكَاكٌ .
وَرَجُلٌ مِمَاغُثٌ : إِذَا كَانَ يُلَاغِ النَّاسَ وَيُلَادُهُمْ .
وَمَغْثُهُ فِي الْمَاءِ مَغَا : غَرَقَتْهُ .

وَعَتَبَةُ بْنُ الْحَارِثِ ، كَانَ يُقَبِّبُ مَاغَاً .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

مَمْغُوثَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مَمْرُطَةٌ^(٢)
كَمَا تَلَاثُ فِي الْهِنَاءِ التَّمْلَةُ

وَالرَّوَايَةُ : كَمَا تُمَاتُ بِالْمِيمِ لَا غَيْرَ ، وَبَيْنَ
الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* فِي كُلِّ مَاءٍ آجِنٍ وَسَمْلَةٌ *

وَالرَّجُلُ لَصَخَرٌ ، وَيُقَالُ : صَخِيرَ بَنُ عُمَيْرٍ .

وَالْمَغْثُ ، أَيْضًا : الشَّرُّ وَالْقِتَالُ ، قَالَ حَسَّانُ
ابْنُ ثَابِتٍ :

نَوَلِيهَا الْمَلَامَةَ إِنْ أَمَّنَّا

إِذَا مَا كَانَ مَغْثٌ أَوْ لِحَاءٌ^(٣)

يَقُولُ : نَوَلَى الْخَمْرَ الْمَلَامَةَ وَنَحَلَهَا عَلَيْهَا .
«ح» — الْمَاغِثُ ، الْعَابِثُ .

(مكث)

رَافِعٌ وَجَنْدُبٌ ابْنَا مَيْكَيْثَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجُهَنِيِّ ،
لَهُمَا مُخْبِصَةٌ . وَابْنُ رَافِعِ الْحَارِثِ بْنِ رَافِعِ
ابْنِ مَيْكَيْثٍ ، وَجَنْدُبُ بْنُ مَيْكَيْثٍ ، رَوَى الْحَدِيثَ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَجُلٌ مَيْكَيْثٌ ، أَيْ
رَزِينٌ ، قَالَ صَخْرٌ :

* فُلَيٌّْ عَنْ تَقْفَرِكُمْ مَيْكَيْثُ^(٤) *

كَذَا قَالَ : قَالَ صَخْرٌ . وَالْبَيْتُ لِأَبِي الْمُثَنَّمِ
الْهَذَلِيِّ ، مُجَابَةٌ عَنْ قَوْلِ صَخْرِ فِيهِ :

لَيْتَ مَبْلَغًا يَأْتِي بِقَسْوِي

لِقَاءِ أَبِي الْمُثَنَّمِ لَا يَرِثُ^(٥)
وَصَدْرُ بَيْتِ أَثْنَدِ الْجَوْهَرِيِّ :

* أَنْسَلَ بَنِي شِعَارَةَ مِنْ لَصَخِرٍ *

وَشِعَارَةُ لَقَبُ لَصَخِرٍ . يَقُولُ : لَا أَتَّبِعُ أَمْرَهُمْ ،
وَيُرْوَى عَنْ تَقْفَرِكُمْ : أَيْ عَنْ أَنْ أَفْعَلَ بِكُمْ^(٦)
فَاقْرَأْ .

(ملث)

ابْنُ دَرِيدٍ : مَلَثُ الظَّلَامِ ، بِالْفَتْحِ : مَثَلٌ
مَلَثَ الظَّلَامَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

(١) في نسخة م / : معث ش : وناقه معناه أي فقيسة عظيمة البعان لا تلحق الإبل لاتراها إلا متخلقة عن الإبل .
[لم ترد هذه المادة في القاموس ولم يستدركها شارحه] . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٣ — اللسان .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٢٦٢ ، ٢٦٣ * (٥) في نسخة م / ش : المكوث والمكثان والمكثيان — بالمد :
المكث . اهـ . [قول : المكثيان — بالمد : هذه عن الهذلي أنما كراع فيقصر]

ابن الأعرابي: ^(١) المثلثة والمثلث: أول سواد اللبيل .

وقال الجوهري: وأنشد لجندل بن المثنى الطهوي:

ومثل من الأنيس ناء

داويته برجع أبلأ

إذا اغتمسن ملت الإماء

وبين المشطور الأول والثاني ستة مشاطر

وهي:

مجننة منخريق المسواء

شبيه لاون الأرض بالسواء

قد اكتسى نيا من الهباء

تمت يميني يابس الاندواء

على أفاعيه من البأساء

والضرر سمي الخيل والإفواء

داويته

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور

وهو:

سواهما وتس بالاشقاء

والرواية في المشطور الثالث:

* إذا اغتمسن مات الظاماء *

والإغساء لا الإماء .

« ح » - ملته بالعصا: ضربه بها ضرباً خفيفاً .

والمثلث: الذي لا يشبع من الجماع .

وما لثته بالكلام: دأهنته .

وملث السبع والأرنب: ضعفاً عن الجري .

وملث: قرية من سواد العراق ^(٢) .

(ميث)

ميث الشيء في الماء تميثاً: إذا مرسته

فذاب [ما] فيه من زعفران وتمر .

وامتات الرجل لنفسه أقطاً: إذا مرسته

في الماء وشربه؛ وامتات: خلط . وبكاهما

فمقول رؤية:

فقلت إذ أعيا أمتيأنا ماث ^(٥)

وطاحت الألبان والعباث

ويقال لفرق البيض: المستميث .

« ح » - امتات: أصاب ابن المعاش

والرفاهية .

ورجل ميث القلب، أي لينه

وبيئاء: موضع بالشام .

وذو الميث: موضع بعقيق المدينة .

(١) في اللسان: المثلثة (بفتح الميم ضبط حركة) . (٢) في نسخة م/ش: المالة: الملاعبة . وتقول: لله ذلک لم تمل في التري . التلث: التدحى وهو أن يدحض بقوامه حتى ينشئ التراب(*) . دوث: ش: ماث يمث لفة في يموت ويمات . (٣) زيادة يقتضها السياق . (٤) في اللسان: أمات . (٥) ديوان: ٢٩: (ق/١٢) ١٥١٤ .

فصل النون

(نات)

أهمله الجوهري . وقال رؤبة :

وأعترفوا بعد الفرار المناث^(١)

إذ انبسط الحافر ما لم ينث

يقال . نات عسى : إذا بعد ، والمناث ،

المبعد ، والمناث ، بالفتح : السعى ، يقال :
نات يناث ناتا ومناثا .

(نث)

انتثت النينة : نبها ، أى أخرجها . وأنشد
الأصمعي :

قل غناء عنك أن أمسى نث

وأنت رهن أسفاة المنتث

وأسننث : استخرج .

والأنبوثة : لعبة يلعب بها الصبيان ، يخفرون

حفيرة ، ويدفنون فيها شيئا ، فمن أخرجه فقد
غلب .

« ح » - نث : غضب .

وانتثت السويق في الماء : ربا .

وانتثت العصا : تناوتها .

وانتث : الأثر .

وانتثت : قلص على الأرض في قعوده .

(نث)

النثثة : الرشح ، يقال : نثت الرق : إذا

رشح . ونثت الرجل ، أيضا : إذا عميق عرقا
كثيرا .

والنثاث : المغتابون .

وقال الجوهري : وفي الحديث : « وأنت

نث نث الحيت »^(٢) والرواية : نثت الحيت .

وهو حديث عمر رضى الله عنه ، حين أتاها سائل

فقال له : هلكت وأهلك ، فقال له عمر ،

رضى الله عنه : « أهلك وأنت نث نث

الحيت ؟ » ! على أنه قد وجد في بعض النسخ على

الصحة .

« ح » - النثاث : الدهن الذى يدهن

به الجرح .

ونث الجرح : دهنه .

والمنثة : صوفة يدهن بها .

ونثت يدي : مسحتها .

(نث)

رجل نثا ونثا ، بالكسر ، أى نحا

عن أحاديث الناس ، يتبع الأخبار ويستخرجها ،

أنشد الأصمعي :

(١)
لَيْسَ بَقَسَّاسٍ وَلَا تَمَّ نَحْتٌ
وَلَا يَجُوزُ الْعِشْيَاتِ مَيْتٌ
وَنَحْتٌ عَنِ الشَّيْءِ : بَحْتٌ عَنْهُ .

وَأَمْتَحَتِ الشَّيْءَ : اسْتَبْخَرَتْهُ ؛ وَكَذَلِكَ
أَتَحَبَّتْهُ ، أُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

أَوْ يَسْمَعُ الْعَوْرَاءُ تَتَى لَمْ يُبْتُ
سَفَاهَا عَنْ سَوْيَا فَيَنْتَحِ
يُبْتُ : يَحْتِ .

وَيُقَالُ : بُغِتَ نَحْتُهُ ، وَنَكَيْتُهُ : إِذَا بَلَغَ
بُجْهُهُ .

وَالدَّرْعُ نَحْتُ الرَّجُلِ ، بِصَمْتَيْنِ ، وَبَيْتُ الرَّجُلِ
الَّذِي يَكُونُ فِيهِ نَحْتُ أَيْضًا ، بِمَزَلَةِ الْغِلَافِ .

« ح » - النَّحِيْتُ : بَقْلَةٌ تُشَبَّهُ النَّجْمَةَ .
وَالْإِنْتِحَاثُ : طُحُورُ سَمَنِ الدَّابَّةِ وَشَعِيمِهَا ،^(٢)

(نعت)

« ح » - أُنْعَتَ فِي مَالِهِ : أَمْرَفَ .
وَيُقَالُ : هُمُ فِي إِنْعَاتٍ^(٣) : إِذَا دَابُّوا فِي أَمْرِ هَمٍّ .

وَنَعَمُهُ وَانْتَعَمَهُ ، أَيْ أَخَذَهُ وَتَنَاوَلَهُ .

وَالْإِنْعَاتُ : الْأَخْذُ فِي الْجِهَازِ لِلنَّسِيرِ .

(نعت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَشْرَافِيِّ :
النَّعْتُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ الشَّدِيدُ .

(نعت)

فِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« كَانَ إِذَا اسْتَفْتَحَ الْقِرَاءَةَ فِي الصَّلَاةِ قَالَ : أَعُوذُ
بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ مِنْ تَهْمَزِهِ وَنَفْسِهِ وَنَفْحِهِ ،
قِيلَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا هَمَزُهُ وَنَفْسُهُ وَنَفْحُهُ ؟
فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَمَّا هَمَزُهُ فَالْمُوتَةُ ،
وَأَمَّا نَفْسُهُ فَالشَّعْرُ ، وَأَمَّا نَفْحُهُ فَالْكِبَرُ^(٤) ، أَرَادَ
بِالْمُوتَةِ الْجُنُونَ .

أَنَافَتْ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

(نقت)

النَّقْتُ وَالْإِنْقَاتُ : الْإِسْتِخْرَاجُ . وَنَقَتْ
عَنِ الشَّيْءِ ، وَانْتَقَتْ عَنْهُ : إِذَا حَفَرَتْ عَنْهُ ، وَيُرْوَى
فِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ « لَا سَهْلَ فَيُرْتَقَى ، وَلَا سَهْلِينَ
فَيُنْتَقَتَ » وَأُنْشِدَ الْأَصْمَعِيُّ :

كَأَنَّ آثَارَ الظَّارِفِ تَلْتَقِثُ
حَوْلَكَ بِقَيْمِ الْوَلِيدِ الْمُبْتَحِثِ^(٥)

(١) اللسان المشطور الأول . (٢) في نسخة م/ش : النعيت : البلى . . وتاجنا : تبا . . وانقت : انتفخ .

(٣) في القاموس : أنعات ، (فتح الحزة فسطح حركة) . (٤) الفائق ٣/٢١٣ . (٥) اللسان والرواية فيه : المتبحث .

وَنَقَثْتُ الْعَظْمَ وَانْتَقَشْتُهُ : اسْتَخْرَجْتُ مَا فِيهِ
مِنَ الْمُسَخِّ .

وَالنَّقْثُ : التَّيْمِيمَةُ . وَالنَّقْثُ : الْخَلْطُ ،
يُقَالُ : نَقَثَ الْقِسْمُ حَدِيثَهُمْ : إِذَا خَلَطُوهُ كَمَا
يُخْلَطُ الطَّعَامُ .

وَنَقَاتٍ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الضُّبُعُ .

« ح » - نَقَثْتُ الرَّجُلَ بِالْكَلَامِ ، أَيْ أَذَيْتُهُ .

(نكثت)

يَقَالُ : حَبَلٌ أَنْكَثٌ ، أَيْ مَنُكُوثٌ ، وَهُوَ تَمَّا
جَاءَ مِنْهُ الْوَاحِدُ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوهُ أَجْزَاءً ؛
وَكَذَلِكَ حَبَلٌ أَرَامٌ ، وَأَرَامٌ ، وَأَخَذَاقٌ ؛
وَبَرْمَةٌ وَقِدْرٌ وَجَفَنَةٌ وَقَدَحٌ أَغْشَارُهَا كُلُّهَا ؛
وَرَمَحٌ أَقْصَادٌ ، وَثَوْبٌ أَخْلَاقٌ ، وَأَسْمَالٌ ؛ وَيَذَرُ^(١)
أَنْشَاطٌ ، وَبِلَدٌ أَخْصَابٌ وَسَبَائِبُ .

وَيُقَالُ : تَنَاقَثَ الْقَوْمُ عَهْدَهُمْ : إِذَا تَنَاقَضُوا .
وَنَكَثْتُ الْإِبْرِيلَ : قُوَاهَا ، قَالَ الرَّاعِي يَصِفُ
نَاقَةً :

تَضِجِي إِذَا الْعَيْسُ أَذْرَخَا نَكَثَتَاهَا

تَحْرَقَاهُ يَتَمَادُهَا الطُّوْفَانُ وَالزُّرْدُ^(٢)

وَالنَّكَثُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبْرِيلَ ، وَهُوَ
شِبْهُ الْبَثْرِ يَأْخُذُهُمَا فِي أَقْوَاهِمَا .

وَيَعْبَرُ مَمْتَكٌ : إِذَا كَانَ سَمِينًا فَهَزِلَ ، قَالَ :

وَمَمْتَكٌ عَالَتْ بِالسَّوِطِ رَأْسُهُ

وَقَدْ كَفَرَ اللَّيْلُ أَخْرُوقُ الْمَوَامِيَا^(٣)

« ح » - النَّيَكِيَّةُ : الطَّيْبَةُ .

وَنَكَثَ السَّوَالِكُ : تَشَعَّتْ رَأْسُهُ .

وَالنَّكَاتَةُ : مَا حَصَلَ فِيكَ مِنْ تَشَعَّتِ السَّوَالِكِ ؛
وَمَا أَتَتْكَ مِنْ طَرَفٍ حَبْلٍ^(٤) .

فصل الواو

(ورث)

الْوَارِثُ فِي صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى : هُوَ الْبَاقِي بَعْدَ
فَنَاءِ خَلْقِهِ ، يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ
الْوَارِثِينَ ، أَيْ يَبْقَى وَيَبْقَى مَنْ سِوَاهُ ، فَيَرْجِعُ
مَا كَانَ مِلْكَ الْعِبَادِ إِلَيْهِ ، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَفِي دُعَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « اللَّهُمَّ

أَمْتِنِي بِسْمِعِي وَبَصِيرِي ، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي »

وَيُرْوَى أَمْتِنَا بِأَسْمَاعِنَا وَأَبْصَارِنَا وَاجْعَلْنَا ، عَلَى

(٣) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) أنشيط : قرية القعر .

(٤) * في نسخة م/ش : يَنْكُثُ لَفَةً فِي يَنْكُثُ ، وَقُرَأَ أَبُو الْبَرَاءِ : (يَنْكُثُونَ) ؛

التَّوْحِيدِ فِي لَرَوَاتَيْنِ . وَالضَّمِيرُ لِلصَّادِرِ ، أَيْ
اجْعَلِ الْإِمْنَانَ أَوْ الْمُتَعَةَ بِالسَّمْعِ وَالْبَصَرِ ، الْوَارِثَ
مَنْ ، كَمَا يُقَالُ : عَبْدُ اللَّهِ أَظَنَّهُ مُنْطَلِقٌ بِالْفِعْلِ ،
تَجْعَلُ الْمَاءَ ضَمِيرًا لِقَوْلِكَ كَأَنَّكَ قُلْتَ : عَبْدُ اللَّهِ
أَظَنُّ ظَنِّي مُنْطَلِقٌ ، قَالَ ابْنُ شَيْمِيسَ : أَيْ أَقْبَاهَا
مَعِيَ حَتَّى أَمُوتَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالسَّمْعِ
الْمَسْمُوعَاتِ ، وَهِيَ مَا يُسْمَعُ وَالْعَمَلُ بِهِ ، وَبِالْبَصَرِ
الْإِعْتِبَارَ بِمَا يَرَى ، وَنُورُ الْقَلْبِ الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ
الْحَيَرَةِ وَالظُّلْمَةِ إِلَى الْهُدَى .

ابن دريد : بَنُو الْوَرْتَةِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ
يَنْتَسِبُونَ إِلَى أُمِّهِمْ .

وَوَرَّثْتُ النَّارَ : أَثَرْتُهَا ، لَغَةً فِي أَثَرْتُهَا : إِذَا
حَرَكْتَ جَمْرَهَا لِتَشْتَعِلَ .

وَوَرَّثَانُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ ، قَالَ الرَّاعِي :
وَعَدَا مِنَ الْأَرْضِ أَتَيْ لَمْ يَرْضَهَا

وَاخْتَارَ وَرَثَانًا عَلَيْهَا مَسْتَزِلًا^(١)

« ح » — الْوَرْثُ : الطَّرِيقُ مِنَ الْأَشْيَاءِ .

وَيَنْ وَرَثَانٌ وَيَبْلِقَانِ سَبْعَةَ فَرَاسِخَ .

وَوَرَثَيْنُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى تَسَفَ .

(وعث)

وَعَثَ الرَّمْلُ ، بِالْكَسْرِ ، وَوَعَثَ بِالضَّمِّ :
إِذَا تَعَسَّرَ سُلُوكُهُ . وَطَرِيقٌ وَعَثٌ ، بِالْفَتْحِ ،
وَوَيْعٌ وَآزَعَثُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

* لَيْسَ طَرِيقُ خَيْرِهِ بِالْأَوْعَثِ^(٢) *

وَنَقًا مَوْعَثُ : إِذَا كَانَ يَعْسُرُ الْمَشْيَ فِيهِ .

« ح » — الْوَعَثُ الْهَزَالُ .

وَوَعَثُهُ : حَبْسَتُهُ وَصَرَفَتُهُ .

وَوَيْعَتُ يَدِهِ : انْكَسَرَتْ .

(وكت)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَكَاثُ^(٣) :
مَا يُسْتَعَجَلُ بِهِ مِنَ الْغَدَاءِ ، يُقَالُ اسْتَوْكَنْتُنَا : أَيْ
أَكَلْنَا شَيْئًا نَتَّبِعُ بِهِ إِلَى وَقْتِ الْغَدَاءِ .

(واث)

ابن الأعرابي : الْوَاثُ : بَقِيَّةُ الْعَجِينَ
فِي الدَّسِيعَةِ^(٤) ، وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْمُسْقَرِ ، وَالْفَضْلَةُ
مِنَ اللَّبَنِذِ تَبَقَى فِي الْإِنَاءِ ، وَهُوَ الْبَيْسِلُ أَيْضًا .

(١) اللسان والبدان (معجم البلدان) .

(٢) ديوانه : ٢٧ (ق : ٢١، ١١) .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْبَدَائِيصِ : الْوَكَاثُ وَالْوَكَاثُ : « كِتَابٌ وَغَرَابٌ » .

(٤) الدَّسِيعَةُ : الْخَفِيفَةُ .

وَالْوَثُ : التَّوَجُّهُ ^(١) . إِذَا قُلْتَ لِلْمَلُوكِ هُوَ
بعد مَوْتِي : فَهُوَ الْوَثُ .

وَقَدْ وَلَتْ فَلَانٌ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا وَلَنَا أَيْ وَجْهَ .
قَالَ رُؤْبَةُ :

* أَرْجُوكَ إِذْ أَغْبَطَ شَرِّ الْوَالِثِ ^(٢) *
أَيْ دَائِمٌ .

« ح » - دَيْنِ الْوَالِثِ ، أَيْ مُتَقِلٌ .

وَالْوَثُ : الْوَعْدُ الضَّعِيفُ .

وَالْوَثُ : أَثَرُ الرَّمْدِ فِي الْعَيْنِ .

(وهث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَهْثُ :
الْإِنْهَالُ فِي الشَّيْءِ . وَالْوَاهِثُ : الْمُتَقَيِّمُ نَفْسَهُ
فِي الشَّيْءِ ^(٣) .

وَوَهَثَ الشَّيْءَ : إِذَا وَطِنْتَهُ وَطَأً شَدِيدًا .

وَوَهَثَ فِي الشَّيْءِ : إِذَا أَمَعَنَ فِيهِ .

فصل الهاء

(هبرث)

« ح » - هَبْرَانَانُ : مِنْ قَرْيَةِ دِهْشْتَانَ .

(هثث)

يُقَالُ لِلرَّاعِيَةِ إِذَا وَطِنَتْ الْمَرْعَى مِنَ الرُّطْبِ
حَتَّى تُوَيَّأَ : قَدْ هَثَثْنَاهُ ، وَأَنْشَدُ الْأَصْمَعِيُّ :

أَنْشَدُ ضَانًا أَجْمَرَتْ ^(٥) فِيهَا

فَهَثَثَتْ بِقَلِّ الْحَيِّ هَثَاثًا

وَالْهَثُ : الْكَذِبُ .

وَرَجُلٌ هَثَاثٌ وَهَثَاثٌ : إِذَا كَانَ كَذِبُهُ
سُمَاقًا .

« ح » - قَرَّبَ هَثَاثٌ : سَرِيعٌ ، وَبَلَدٌ
هَثَاثٌ : كَثِيرُ التُّرَابِ ، وَشَيْءٌ هَثَاثٌ : مُخَالَطٌ .

(هثرث)

« ح » - الْهَثْرُثُ : الثُّوبُ الْخَلَقُ .

وَالْهَثْرُثُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ وَاسِطٍ ، وَمِنْهَا
ابْنُ الْمُعَلَّمِ الشَّاعِرُ :

(هلت)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلْثَى ،

بِالْفَتْحِ وَالْقَصْرِ ، وَالْهَلْثَاءُ وَالْهَلْثَاءُ . بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ

مَمْدُودِينَ ، وَالْهَلْثَةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ

(١) فِي النِّسْخِ وَالْأَسَانِ وَالْقَامُوسِ التَّوَجُّهُ وَسَكَتَ عَلَيْهِ الشَّارِحُ وَهَامِشُ الشَّرْحِ الْمَطْبُوعِ قَالَ : التَّوَجُّهُ ، صَوَابُهُ التَّرْجِيَةُ بَزَّةَ
بَصْرَةٍ كَمَا فِي حَاشِيَةِ الْقَامُوسِ . (٢) دِيْرَانُهُ : ٢٩ (ق ١٢ : ٢٤) وَفِيهِ : جِهْدٌ . (٣) فِي اللِّسَانِ عَنْ الْحَكَمِ فِي تَحْلُكَةٍ .
(٤) تَرْجِمَ فِي اللِّسَانِ لِمُسَادَةِ (هَبْث) وَلَمْ يَسْتَدْرِكْهَا الصَّغَانِي وَتَابِعَهُ الْقَامُوسُ . (٥) اللِّسَانُ ،

وقد دَلَّتْ أَصْوَاتُهُمْ ، وكذلك الهَلَاءَةُ وَالْهَلَاءَةُ
بالهاء .

والْهَلَاءُ ، بالضم : الاِسْتِرْخَاءُ يَعْتَرِي الْإِنْسَانَ .
« ح » — هَلَّتِي : ضَمَعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْبَصَرَةِ
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ .

(هوث)

« ح » — أَبُو عَمْرٍو : الْهَوْنَةُ : الْمَقْشَةُ .

(هيث)

الْمُهَيْثَةُ : الْمُكَاتَرَةُ .

وَالْمُهَيْثُ : الْكَثِيرُ الْأَخْذِ الَّذِي يَقْتَرِفُ الشَّيْءَ
وَيَجْتَرِفُهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

مَا زَالَ يَسْعُ السَّرِقُ الْمُهَيْثُ^(١)
بِالضَّعِيفِ حَتَّى اسْتَوْقَرَ الْمَلَاطُ

وَيَقَالُ : هَاتِ مِنَ الْمَالِ يَهِيْثُ هَيْثًا : إِذَا
أَصَابَ مِنْهُ حَاجَتَهُ .

وَهَاتِ فِي الْمَالِ : إِذَا أَفْسَدَ فِيهِه وَأَخَذَ
بِذِيْرِ رَفِيْقٍ .

أَبُو زَيْدٍ : هَيْثُ لَهُ مِنَ الْمَالِ أَهْيْثُ هَيْثًا
وَهَيْثَانًا : إِذَا حَثَوْتَ لَهُ .

أَبُو عَمْرٍو : التَّهِيْثُ : الْإِعْطَاءُ .

« ح » — اسْتَهَاتَ : أَكْثَرَ^(٢) . وَاسْتَهَاتَ :
أَفْسَدَ ، مِثْلُ هَاتِ .

فصل اليباء

(يفث)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَبَافِثُ أَخُو سَامٍ وَحَامٍ .
وَهُمْ بَنُو نُوحٍ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، وَهُوَ أَبُو التَّرِكِ
وَبَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ، وَسَامُ أَبُو الْعَرَبِ ، وَحَامُ
أَبُو الْحَبَشِ وَالسُّودَانِ .

وَبَافِثُ مِثَالُ أَذْرَبَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

آخر حرف الشاء

(٢) فِي الْقَامُوسِ : اسْتَكْثَرَ .

(١) دِيْرَانَةُ : ٢٩ (ق/١٢ : ٣٣٠٣٢٢) .

باب الجيم

يقول : سَلَطَ اللهُ عَلَيْهِ حَبَّةَ إِذَا نَجَّ السَّمَّ نَشَّ
ذلك المَوْضِعُ كَمَا يَدُشُّ اللَّحْمُ النَّيُّ فِي لِنَضَائِهِ .

وَيَأْتِي عَلَى وَزْنٍ يَسْمَعُ : مَكَانٌ مِنْ مَكَّةَ حَرَسَهَا
الله تَعَالَى عَلَى تِمْنَانِيَةِ أَمْيَالٍ ، وَكَانَ مِنْ مَنَازِلِ
عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ الْحَجَّاجُ أَنْزَلَهُ
الْمُجَنَّدِينَ ، قَالَ الْعَبَّاجُ :

وَلِنْ تَصِرَ لَيْسَ بَسَامِيٍّ أَوْ أَجَا^(٢)
أَوْ بِاللَّوَى أَوْ ذِي حَسَى أَوْ يَأْجَمَا

وقال الجوهري : قال رؤبة :

لَوْ أَنَّ يَأْجَمَ وَمَاجُوجَ^(٣)
وَعَادَ عَادٍ وَاسْتَجَاوُوا تَبَعًا

وقد سقط من بين المشطوبين مشطوب وهو :

* وَالنَّاسُ أَحْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعًا^(٤) *

فصل الهيم

(أيج)

« ح » - الأيج^(١) : الأبد ، يقال آخِرُ الأيج :
أى آخرُ الأبد .

(أجج)

أبو عمرو : أَجَجَ الرَّجُلُ : إِذَا حَمَلَ عَلَى الْعَدُو .
وَأَجَجَ لِمَاءً ، عَلَى أَفْعَلٍ ، أَيْ أَمَرَهُ ، أَنْشَدَ
الأصمعي :

فَوَرَدَتْ عَذَابًا نَفَاخًا سَمَّهَجًا
أَزْرَقَ لَمْ يَنْبِطُ أَجَا مُؤَجَّجًا

وتأجج النار : أَجِجْهَا . قال أعرابي
يدعو على صاحبه :

كَاللَّهَبِ السَّاطِعِ فِي تَأْجِجِهِ

يَنْشُ بِالسَّمِّ لَدَى انْتِعَاجِهِ

(١) في التاج : كان الجيم بدل عن الدال وهو غريب . (٢) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٢٨٤٢٧) - معجم البلدان (أ.ج.) .

(٣) ديوانه : ٩٢ (ق/٣٣ : ١٩١ - ١٩٦) . (٤) المصدر السابق : (ق/٣٣ : ١٩٥) .

« ح » - أَجَّ يَجُّ : إِذَا عَدَا، لَعْنَةً فِي رُجٍّ عَنْ
ابن دريد، رَدَّهَا عَلَيْهِ أَبُو عَمْرٍو فِي فَائِثَةِ الْجُمُحَةِ .
وَقَالَ الْقَزَّاءُ عَنِ الْمُفَضَّلِ : يَأْجُّ ، بِالْكَسْرِ
فِي اسْمِ الْمَسْكَنِ ، قَالَ : وَالَّذِي كَانَ النُّحَويُّونَ
يُرَوُّونَهُ يَأْجُّ .

(أذج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَذَجَّ :
إِذَا أَكْثَرَ مِنَ الشَّرَابِ .

(أرج)

الْأَرْجُ : الْإِغْرَاءُ بَيْنَ النَّاسِ .
وَالْأَرْجَانُ ، بِالْتَحْرِيكِ : سَبْعُ الْمُغْرَى بَيْنَهُمْ ،
وَرَجُلٌ أَرَجَّ ، قَالَ رُؤْبَةُ :
يَكْفِيكَ هَمَجُ الْمَهْنِكِ الْهَرَجِ
وَأَرْجَانُ الْكَاذِبِ الْأَرْجِ
وَتَأَرَّجَتِ النَّارُ : تَوَهَّجَتْ .

وَالْأَرْجَةُ بِالْهَاءِ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ ، وَجَمْعُهَا
الْأَرَايِجُ .

وَالْمُؤَرَّجُ : الْأَسَدُ .

وَالتَّارِيجُ فِي الْحِسَابِ مَعْرُوفٌ عِنْدَ الْكُتَّابِ .
وَالْأَوَارِجَةُ : مَنْ كُتِبَ أَحْصَابُ الدَّوَاوِينِ

فِي الْأَرْجِ وَنَحْوِهِ ، وَهِيَ تَهْرِبُ أَوَارَةً ^(٢) ، قَالَ قُذَامَةُ :
تَفْسِيرُهَا النَّاقِلُ ، لِأَنَّهُ يُنْقَلُ إِلَيْهَا الْإِنْجِيدَجُ الَّذِي
يُثَبَّتُ فِيهِ مَا عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ يُنْقَلُ ذَلِكَ إِلَى
جَرِيدَةِ الْإِنْجَارِجَاتِ وَهِيَ عِدَّةُ أَوَارِجَاتٍ .
« ح » - الْأَرْجُ : الْكَذَابُ .

وَالْمُورِجُ السَّدُوسِيُّ ، هُوَ أَبُو فَيْدٍ الْمُورِجِيُّ بْنُ عَمْرٍو
ابن الْحَارِثِ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ حَرْمَلَةَ بْنِ عُلْفَمَةَ بْنِ عَمْرٍو
ابنِ سَدُوسٍ .

(أزج)

الْأَزْجُ : سَهْرَةُ السَّيْرِ . وَفَرَسٌ أَزْجٌ ، قَالَ :
النَّضْرِيُّ .

* فَزَجَ رَمْدَاءُ جَوَادًا تَأَزَّجَ ^(٤) *

وَأَزَّجَ الْأَزْجَ ، أَيْ بَنَاهُ وَطَوَّلَهُ .

وَيُجْمَعُ أَزْجُ الْبِنَاءِ عَلَى لِمَازَجَةٍ أَيْضًا ، مِثَالُ
ذَكَرٍ وَذَكَرَةٍ ، عَلَى وَزْنِ عَذَّةٍ .

« ح » - الْأَزْجُ : الْأَشْرُ .

وَأَزَجَ : أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَزَجَ .

وَبَابُ الْأَزْجِ مِنَ الْمَحَالِّ الشَّرْقِيَّةِ بِبَغْدَادَ .

الْقَزَّاءُ : إِزَجَ أَشَدَّ الْأَرْوَجِ . وَأَزَجَ ، أَيْ تَنَاقَلَ
عَنِّي حِينَ اسْتَعْنَتَهُ .

(٢) ضبط اللسان والقاموس بكسر الزاء .

(٤) اللسان .

(١) ديوانه : ٣١ (ق / ١٣ : ٣٥) .

(٣) في القاموس بفتح الهمزة وكسر الزاء .

(أشج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الأشجُّ
أكثر من الأشي ، وهما معاً ، هذا الدَّراءُ . وقال
في الفاف : هو دخيلٌ في العربية ، والصحيحُ
أنَّه صمغُ الطُّرثوث يُشبهُ الكُنْدُر .

(أج)

أَجَّ بالتحريك : موضع .
وَأَجَّحَتِ الإبلُ مِثَالُ عَطِشَتْ تَأْجُجُ : إذا اشْتَدَّ
بها حرٌّ أو عطشٌ .
وَأَجَّحُ مِثَالُ أَسَرَ : إذا سارَ سِيراً شديداً .

(أوج)

أهمله الجوهري ، والأوج : ضدُّ الهبوط ،
وهو من اصطلاحات المنجمين .

فصل الباء

(بأج)

بَأَجَ بَأْجاً ، وبَأْجَ تَبْجِجاً : صاح .
« ح » - هو في أمرٍ بَأْجَ ، أى سَوَاهٍ .
وبَأْجَتُهُ ، أى صرَفَتُهُ .

(بيج)

أهمله الجوهري . وتجدد بن الحسن بن علي
ابن نصير بن بابج : من أصحاب الحديث .

(بشج)

« ح » - ابْتِشَجْتُ : اسْتَرْخَيْتُ وَتَنَاقَلْتُ .

(بجح)

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :
« أخرجوا صدقاتكم فإن الله قد أراحكم من الجبَّةِ
والسَّجَّةِ والبَجَّةِ »^(١) ، البَجَّةُ : دُمُ اللَّصِيدِ ، أى
قد أنعم الله عليكم بالتخليص من مَذَلَّةِ الجاهليَّةِ
وضيقاتها ، ووسَّع لكم الرِّزْقَ وأفَاءَ عليكم الأموالَ
فلا تُفَرِّطُوا في أداء الزكاة فإنَّ علَّامكم مُزاحمة .

وبجج بن خديش المقرئ ، من أهل تَوَزَّرَ
من محدثي القيروان .

والبيج ، بالضم : سيفُ زهير بن جناب قال :

ضَرَبْتُ قَذَالَهُ بِالْبُيْجِ حَتَّى

سَمِعْتُ الْبُيْجَ قَبَقَ فِي الْعِظَامِ

وقد سموا بيجاً بالفتح .

ورَجُلٌ بَجْبَاجٌ وَبُجْبَاجٌ : إذا كان بادناً ،
ورَمْلٌ بَجْبَاجٌ : مجتمِعٌ ضخمٌ ، قال الراعي :

كَأَنَّ مِنْطَقَهَا لَيْثٌ مَعَايِدَهُ

بعازيك من دُرا الأتقاء بيجاً^(٢)

(بجرج)

«ح» - البَجْدَجَةُ في المَشْي: تَفْتَحُ وَفَرْجُهُ. ^١
وَبَكَرُ بَجْدَجٍ، أَيْ سَبِينٍ مُتَفَتِّحٍ.
وَبَجْدَجٌ: اسْمُ رَجُلٍ.

(بدج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ حَمَلَ
يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَلَى نَوْفَلِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَخْيَرِ
بِالسَّيْفِ حَتَّى شَقَّهُ بِأَنْتَيْنِ، وَقَطَعَ أَبْدُوجَ سَرِيحِهِ
وَيُقَالُ: خَلَصَ إِلَى كَاهِلِ الْفَرَسِ، فَقَبِلَ:
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَا رَأَيْنَا مِثْلَ سَيْفِكَ: فَيَقُولُ: وَاللَّهِ
مَا هُوَ السَّيْفُ وَلَكِنَّهَا السَّاعِدُ أَكْرَهْتَهَا.
أَبْدُوجُ السَّرِجِ: لَيْدُهُ، وَكَأَنَّهَا كَلِمَةُ اعْجَمِيَّةٍ،
وَقِيلَ: هُوَ أَبْدُودٌ، وَهُوَ: لَيْدٌ يَدَادِيهِ.

(بذرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْبَاذَرُوجُ: بَقْلُهُ مَعْرُوفَةٌ،
وَهِيَ الْحَبُوكُ، وَالصَّوْمَرُ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ:
بَادُرُ.

وَجَارِيَةٌ بِجَبَاجَةٍ: سَمِينَةٌ، قَالَ أَبُو النِّجَمِ:
دَارَ لِيَبْضَاءَ حَصَانِ الْيَسْتَرِ^(١)
بِجَبَاجَةِ الْبُذْنِ هَضِيمِ الْخَضِيرِ
وَالْبُجْجُ بَضْمَتَيْنِ: الزَّفَقَاءُ الْمُشَقَّقَةُ.
وَبَجَجَ لَحْمَهُ: كَثُرَ وَاسْتَرْتَمَى.

«ح» - الْبَجَّةُ: بَثْرَةٌ تَأْخُذُ فِي الْعَيْنِ.
وَالْبَجَاجَةُ مِنَ النَّاسِ: الرَّدِيُّ مِنْهُمْ.
وَبَايَجْتُهُ فَبَجَجْتُهُ، أَيْ بَارَزْتُهُ وَبَادَيْتُهُ.

وَالْبُجُّ: الْفَرْخُ، وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ إِنِّي زَعِيمٌ أَنَّهُ لَا يَبْهَجُ عَلَى التَّقْوَى زَرْعُ قَدُومٍ
وَمَنْ يُطِيعَ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَغْدَهُ كَمَا يَغْرِ الْغُرَابُ بَيْتَهُ.^(٢)

(بجرج)

«ح» - الْمُبْجَرَجُ: الْمَاءُ الْمُغْلَى النَّهَائِيَّةُ فِي الْحَرِّ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الْعَبَّاسُ:

بِفَاهِيمٍ وَخَفٍ وَعَبْنِي بِجَرْجٍ^(٣)

«ح» - وَلَيْسَ الرِّجْلُ لَهُ، وَلَيْسَتْ لَهُ أَرْجُوزَةٌ
جِيمِيَّةٌ مَكْسُورَةٌ أَصْلًا.^(٤)

(١) المَشْطُورَانِ فِي اللِّسَانِ.

(٢) أُرِدَّ صَاحِبُ الْقَامُوسِ هَذِهِ الْمَادَّةَ بِالرَّاءِ بَدَلِ الْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ فِي اللِّسَانِ وَالتَّهْدِيدِ كَمَا هُنَا. وَفِي التَّاجِ: وَضَيْطُهُ فِي شَيْخِنَا

بِاخْتِلَافِ الْمُهْجَةِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَصَوْرَتِهِ.

(٤) دِيْوَانُ الْعَبَّاسِ: ٧٥ (ق/٩) (عَمَّا يَنْدُبُ إِلَى الْعَبَّاسِ) وَفِي اللِّسَانِ نَسْبُهُ لِرُؤْيَا.

(٥) * فِي نَصْفَةِ م/ش: الْبَجْرَجُ: الْقَصِيرُ الْعَظِيمُ الْبَطْنُ. وَالْبَكْرُ يُسَمَّى الْبَجْرَجَ لِقِصَارِ بَطْنِهِ.

(برج)

بَرَجَ الرجلُ ، بالكسر : إذا اتَّسع أمرُهُ
في الأكل والشرب .

وحِسَابُ البُرْجَانِ ، هو قولك : ما جُءاءُ كذا
في كذا ، وما جُذِر كذا في كذا ، بخُداؤُهُ مبلَغُهُ ،
وجذَرُهُ أصلُهُ الذي يُضْرَبُ بعضُهُ في بعض ،
وجلسُهُ البُرْجَانُ ، يُقال : ما جُذِرَ مئةٌ ، فيقالُ
عشرةٌ ، ويُقال ما جُءاء عشرةٌ ، فيقال : مئةٌ .

وقال شمرٌ : بُرجَانٌ : يجلسُ من الرومِ يسمونُ
كذلك ، قال الأعشى :

وهرقَ قَلاً يَوْمَ ذِي سَاتِيَدِمَا

مِنْ بَنِي بُرْجَانٍ فِي الْبَاسِ الرَّجْعِ^(٢)

يقال : هم رجعوا على بني بُرجَان ، أى هم أَرَجَحُ
في القتال وشدة البأس منهم .

والبُرج بنُ مُسهرٍ الطائي : شاعرٌ . وأبو البُرج
القاسم بن حنبلٍ الدُّبَيَّانِي : شاعرٌ إسلاميٌ .

وأَبْرَجَ الرجلُ إِبْرَاجاً : إذا بَنَى بُرجاً . أنشد
الأصمعيُّ :

* وَصَدَرَتْ تُحَسَّبُ بُرجاً مُبرجاً *^(١)

وكذلك بَرَجَ تَبْرِيجاً ، قال العجاج :

* كَأَنَّ بُرجاً فَوقَهَا مُبرجاً *^(٤)

وبُرجَةٌ ، بالفتحة : فرسٌ سِنَانٍ بنِ أَبِي حَارِثَةَ
المُزَيَّرِي .

وقال رؤبة .

يَافْضِلُ يَا ابْنَ الْأَنْجَمِ الْأَبْرَاجِ^(٦)

يَافْضِلُ يَا ابْنَ السَّادَةِ الْأَبْلَاجِ

الأَبْرَاجُ : الحِسان ، الواحد بُرجٌ بالتحريك .

وقال أبو عمرو : الأَبْرَاجُ : المُضَيِّقَةُ المَعْلُومَةُ
المَعْرُوفَةُ .

وَأَبْرَجَ الرجلُ : إذا جاء بَيْنَيْنِ مِلَاجٍ .

ابن الأعرابي : البارِجُ : المَلَّاحُ الفَارِهُ .

الأصمعيُّ : البَوَارِجُ : السُّفُنُ الكِبَارُ ، واحِدُهَا

بَارِجَةٌ ، وهى : القَوَادِيسُ وَالْخَلَايَا . وقال الليث :

البَارِجَةُ : سفينةٌ من سَفُنِ الْبَحْرِ تُحَدِّدُ لِلْقِتَالِ .

« ح » - تقولُ : ما فَلَانٌ إِلَّا بَارِجَةٌ ، تريد
أنَّهُ قد جُمِعَ فِيهِ الشَّرُّ .

(١) في « اللسان » و « القاموس » جذا بالذال المدجمة ، وهو تصحيف .

(٢) الصبح المنير / ١٦٠ (ق / ٣٦ : ١٠) . (٣) في القاموس : جبل . وما هنا موافق لما في المؤلف

(٤) ديوانه : ٩ (ق / ٥ : ٦٩) .

(٥) في القاموس واللسان بضم الباء ، ضبط حركة . وفي اللسان : فرس سنان بن أبي سنان .

(٦) ديوانه : ٣٣ (ق / ١٣ : ٩٨ و ٩٩) . (٧) في التاج : القراقير .

(برذج)

يُرْدِيحُ : بلدٌ ، بكسر الباء ، والعامة تفتحها
كما يقعون باء بَلَيْسَ وضيها .

« ح » - هُوَ بَأَقْصَى أَذْرِيحَانَ ، بينه وبين
بَرْذَعَةَ أَرْبَعَةَ عَشْرَةَ فَرْسَخًا ، والماءُ محيطٌ به .

(برذج)

« ح » - الْبَرْزُجُ : الزُّيْرُ ، فارسيٌّ معتزب .

(برنج)

أهمله الجوهرى . وقال الدينورى : البارنجُ :
جَوْزُ الْهِنْدِ ، وهو النَّارَجِيلُ .

والبرنجُ ، مثالُ هِرَقَلٍ : من الأدويةِ معروفٌ ،
وهو معتزبٌ بَرْك .

(برنج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
الْبَارِزُجُ : الْمُفَاخِرُ ، وقال أعرابى لرجل : أُعْطِيَ
مَالًا أَبَارِزُجُ به ، أى أَفَاخِرُ به .

وهو يَنْزَجُ عَلَى فَلَانًا وَيَمْزُجُهُ وَيَمْزُكُهُ ، وَيَرْكُهُ ،
أى يَمْزُجُهُ .

وهُمَا بِنَايَاجَانِ وَبِنَايَاجَانِ ، أى يَنْفَاخِرَانِ .
والمُبْرَجُ : الْمُحْسَنُ الْمُزَيْنُ . قال العجاج :

(١)
وإن يكن ثوب الصبا تضرجا

فقد لبستا وشيئه المبرجا

ويروى المبرجا ، بالراء ، أى صور فيه تصاويرُ
البروج ، بروج السور .

وقال شمر : آتَيْنَا فَلَانًا لَجَعَلُ يَنْزَجُ فِي كَلَامِهِ ،
أى يَمْزُجُهُ .

والمبارك بن زَيْدِ بْنِ جَرِيشِ بْنِ بَرْجِ
الْبُخَارِيِّ ، بالتحريك : من المُحَدِّثِينَ .

« ح » - بَوَارِزُجُ : بلدٌ قَرِبَ تَكْرِيتَ ، فتحها
جَرِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ .

والبَرْزُجُ : الرَّجُلُ الْمُكَافَى عَلَى الْإِحْسَانِ .

(برج)

أهمله الجوهرى . وَبَرْزُجُ ، بفتح الباء وضم
الزاي وسكون الراء ، وَبَرْزُجُ ، بضم الباء ، كلاهما
من الأعلام ، وهو معتزبٌ بَرْك ، وهو
بالفارسية : الْكَبِيرُ .

(بسج)

(٢)
أهمله الجوهرى . وَبُوسُجُ : بلدٌ من أعمال
هَرَاةَ ، تعريبُ بُوشَنكُ ، على سبعةِ فَرَاخٍ من
هَرَاةَ غَرِييَهَا .

(١) اللسان - ديوانه / ٩ (ق/ ٥٠٥ و ٥٠٦) .

(٢) في معجم البلدان : بالشين المعجمة (بوشنج) .

« ح » - بوسنج : قرية من قرى زيمد على
أربعة فراسخ منها .
(بظلمج)

« ح » - البظاج من الثياب : ما كان أحد
طرفيه مجلًا . وقيل أوسطه مجل وطرفاه منيران .

(بعج)

بعجة الحب : أبلغ إليه ، واشتد حزنه
ووجد له .

وباعجة الفردان : موضع معروف .

وأنبعج السحاب بالظير وأنبعق : إذا كثر
صبه .

وامرأة يبعج ، أى بعجت بطنها لزوجها
ونفرت . ونساء بعجى .

وبعجت بطنى لفلان : بالغت في نصيحته ،
قال الشاعر^(١) :

بعجت لئله البطن ثم انتصحته

وما كل من يفتى إليه بناصح^(١)

وبنو بعجة ، بضم الباء : قبيلة من العرب .
وبعجة بن قيس ولي صدقات كلب للنصور .

وأما بعجة بن عبد الله بن بدر الجهني من
التابعين ، فإنه بفتح الباء ، وكذلك بعجة بن زيد
الجدائي ، وهو من الصحابة .

(بغنج)

« ح » - التبغنج أشد من التفتح .

(بلج)

بلج الرجل ، بالكسر ، وتلج : إذا فرح .
وأنلجه وأنلجه : إذا فرحه ، وهو تلج وتلج .

وأنلجه ، أيضا : أومحاه ، قال :

الحق أنبلج لا تخفى معالمه

كالشمس تظهر في نور وإبلاج

وأنلجت الشمس : إذا أضاءت .

ورجل بلج . بالفتح : أى طلق الوجه .

وقد سموا بلجا وبلاجا .

والبلاج ، بضمم الهمزة : التقيؤ مواضع القمات
من الشعر .

والبلاج السفينة ، وأبلاج السكر ، مبران .
والعامّة تفتح الهمزة وهى مضمومة .

وقال الجوهرى : قال العجاج :

حَتَّى بَدَتْ أَعْنَاقُ صَبِيحٍ أَبْلَجٍ^(١)

والرواية : حَتَّى تَرَى أَعْنَاقَ .

« ح » — بَابُ الْبَابِ : فَتَحَتْهُ .

وَالْتَوَّرَ الْأَبْلَجُ : مِثْلُ الْأَقْرَنِ .

وَبَلَجَانُ : قَرِيبُهُ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَعَبَّادَانَ .

وَبَلَجَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى مَرَوْ .

وَبَلَجٌ : اسْمُ صَنِمٍ ، وَحَمَامٌ بَلِجٌ^(٢) : مِنْ حَمَامَاتِ الْبَصْرَةِ .

(بنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْبَنْجُ

بِالْكَسْرِ : الْأَضَلُّ ، يُقَالُ : رَجَعَ إِلَى حِنْجِهِ وَبَنْجِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ وَصِرْفِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ^(٣) : أَبْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ادَّعَى إِلَى أَصْلٍ كَرِيمٍ .

وَالْبَنْجُ ، بِالْفَتْحِ : نَبْتُ لَهُ حَبٌّ يُسَبِّتُ وَيُحْلَطُ الْعَقْلَ .

وَبَنْجُهُ تَبْنِجًا : إِذَا أَطْعَمَهُ الْبَنْجُ ، وَهُوَ فَارِسِيٌّ .
مَعْرَبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ : بَنَكٌ .

« ح » — بَنَيْتِ الْقَبِيحَةَ مِنْ بُخْرِهَا ، أَيْ صَاخَتْ ، وَهُوَ دَخِيلٌ .

وَبَنْجٌ^(٤) : مِنْ قُرَى رُوذَكَ مِنْ نَوَاحِي سَمَرْقَنْدَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَنْجٌ : إِذَا رَجَعَ إِلَى بَنْجِهِ ، أَيْ أَصْلِهِ الْكَرِيمِ أَوِ اللَّيْمِ .

(بهج)

امْرَأَةٌ مِنْهَاجٌ عَلَى وَزْنِ مَعْطَارٍ : الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهَا الْهَبْجَةُ . وَنِسْوَةٌ مَبَاهِيجٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِرَارِيٌّ مَحْطِفُ الْأَحْشَاءِ مُلْتَبِسٌ^(٥)
مَنْهُ بِنَا مَرَضُ الْحُورِ الْمَبَاهِيجِ

وَتَبَاهَجَ الرُّوْضُ : إِذَا كَثُرَ نَوْرُهُ ، وَقَالَ أَسَدُ ابْنِ نَاعِصَةَ :

فِي بَطْنٍ وَإِدْ مُسْجَهَرٌ رَفِيفٌ
نُورُهُ مَبَاهِجٌ يَتَوَهَّجُ^(٦)

وَبَهَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ تَبْهِيجًا ، أَيْ حَسَنَةً .

وَبَاهَجْتُ الرَّجُلَ : بِأَهْنَتِهِ .

(٢) ينسب إلى بلج بن كشبة التميمي (يافوت) .

(١) ديوانه / ١٩ (ق / ٥ : ٦٤) .

(٣) في القاموس : ابْنِجَ ابْنًا .

(٤) في معجم البلدان : بالفتح ثم الضم وجم . والكلمة مضبوطة بالحركات أيضا وبشدة على النون المضمومة (بَنْج) .

(٥) ديوانه / ٧١ (ق / ٤ : ٩) .

(٦) اللسان .

وَأَسْتَبْجَ الرَّجُلُ : اسْتَبَشَرَ ، أَسْتَدَّ الْأَصْمَعِي :

كَانَ دِيَّاجًا يَرَى مُدَيِّجًا
عَلَيْهِ فِي عَجَبِهِ مُسْتَبْجًا
أَيُّ يَهْجُهُ وَيُفْرِحُهُ .

« ح » - الْمُبْهَاجُ مِنَ الْأَسْمَاءِ : السَّيْمِيَّةُ .
وَالْمُبَاهِجَةُ : الْمُبَارَاةُ .

(بـرج)

الْبَهْرَجَةُ : أَنْ يُعَدَّلَ بِالشَّيْءِ عَنِ الْجَادَةِ الْقَاصِدَةِ
إِلَى غَيْرِهَا .

وَنَظَرَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى دِجَلَةٍ فَقَالَ : إِنَّمَا الْبَهْرَجُ
لِكُلِّ أَحَدٍ : أَيُّ الْمُبَاحِ .

وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي مَحْجَنٍ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ :
قَدْ كُنْتُ أَشْرَبُهَا إِذْ كَانَ يُقَامُ عَلَى الْحَدِّ وَأُطَهَّرُ
مِنْهَا ، فَمَا إِذْ بَهْرَجْتَنِي فَلَا أَشْرَبُهَا أَبَدًا ، فَإِنَّهُ
أَرَادَ أَهْدَرْتَنِي بِإِسْقَاطِ الْحَدِّ عَنِّي ، يَقَالُ : بَهْرَجَ
السُّلْطَانُ دَمَ فُلَانٍ ، أَيُّ أَهْدَرَهُ .

« ح » - مَاءٌ مَبْرَجٌ لِلْوَارِدِينَ ، أَيُّ مُهْمَلٌ
لَا يَمْنَعُ مِنْهُ أَحَدٌ .

(بـهريج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَذَكَرَ الدِّينَوْرِيُّ بِهْرَاجَ
الْبَرِّ ، مِنَ الرِّيحَيْنِ الطَّيْبَةِ اللَّذِيذَةِ عِنْدَ النَّفْسِ ،

وَهُوَ مُعْزَبٌ ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : الرَّنْفُ . وَقَالَ :
الْبَهْرَاجُ : فَارِسِيٌّ وَهُوَ الرَّنْفُ ، وَهُوَ ضَرْبَانُ :
ضَرْبٌ مِنْهُ مُشْرَبٌ شَعْرُ نَوْرِهِ حُمْرَةٌ ، وَمِنْهُ أَخْضَرٌ
هَيَادِبُ النَّوْرِ . وَالْبَهْرَاجُ هُوَ الَّذِي يُسَمَّى الْخِلَافَ
الْبَاحِثِي ، وَكَلَا التَّوَعَيْنِ طَيْبُ الرَّائِحَةِ .

(بـوج)

بَاجَ الرَّجُلُ يَبُوجُ بَوْجًا وَبَوْجَانًا ، وَبَاجَ الْبَعِيرُ :
إِذَا أَعْيَا ، وَقَدْ بُجْتُ أَنَا : مَشَيْتُ حَتَّى أَعْيَيْتُ ،
قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِزَّةٍ :

قَدْ كُنْتُ حِينَ تَرْجِي رِسْلَهَا
فَأُطْرِدُ الْحَائِلَ وَالْبَائِسَ ^(١)
وَيُرَوِّ الدَّالِجُ .

وَبَاجَ الْبَرْقُ وَانْبَاجٌ : إِذَا تَنَكَّشَفَ .
وَبُوجٌ تَبْوِيحًا ، وَبَاجٌ بَوْجًا : إِذَا صَاحَ .
وَالْبَوَاجُ : الصَّبَاحُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* يَرْمِينَ أَصْوَاتَ الصَّدَى الْبَوَاجِ * ^(٢)
وَأِسْمَاعِيلُ بْنُ بُلَاجَةَ الشَّيرَازِيُّ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : انْبَاجَتْ
عَلَيْهِمْ بَوَاجٌ مُشْكِرَةٌ : إِذَا انْفَتَقَتْ عَلَيْهِمْ دَوَاهُ ، وَأَنْشَدَ
لِلشَّيْخِ يَرْبِي عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

قَضَيْتَ أُمُورًا ثُمَّ غَادَرْتَ بَعْدَهَا

بَوَائِجٍ فِي أَكْجَاهِهَا لَمْ تَفْتَسِقِ^(١)

وليس للشَّمَاخ على هذا الرِّى شَيْءٌ ، لكنَّه

اتَّبَعَ أَبَا تَمَامٍ ، فَإِنَّهُ ذَكَرَهُ لَهُ فِي الْحَمَاسَةِ . وَقَالَ

أَبُو رِيَّاشٍ : إِنَّهُ لَمْ يَزِدْ أُنْحَى الشَّمَاخَ ، وَلَيْسَ لَهُ ،

وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : إِنَّهُ لَخِزْءُ أُنْحَى الشَّمَاخَ ،

وَهُوَ الصَّحِيحُ ، ذَكَرَهُ الْمُرْزُبَانِيُّ فِي تَرْجُمَتِهِ .

« ح » - الْبَائِجُ : عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الْفَخْذِ مُمْتَشِعٌ

مِنَ النِّسَاءِ .

فصل الثامن

(ترج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَرْجُ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ :

أَشْكَلَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنْ عِلْمٍ أَوْ غَيْرِهِ .

أَبُو عَمْرٍو : تَرَجَّ : إِذَا اسْتَتَرَ .

« ح » - رَجُلٌ تَرِيحٌ : شَدِيدُ الْأَعْصَابِ .

(تاج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّاجُ

قَرْخُ الْعُقَابِ .

« ح » - أَتَاجَ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ ، أَيْ أَذْخَلَهُ فِيهِ .

(تنج)

« ح » - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّنِجِيُّ : ضَرْبٌ

مِنَ الطَّيْرِ .

(توج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلصَّالِحَةِ أَيْ السَّيِّئَةِ

مِنَ الْفَضَّةِ : تَاجَةٌ ، وَأَصْلُهَا بِالْفَارْسِيَّةِ : تَازَةٌ

لِلدَّرْهِمِ الْمَضْرُوبِ حَدِيثًا . وَقَوْلُ هَمِيَّانَ بْنِ خُفَّافَةَ :

يَلْدُنْ مِنْ هَدِيرِهِ حَوَارِجًا^(٢)

تَنْصَفُ النَّاسَ الْإِمَامَ التَّائِمَا

التَّنْصُفُ : الْخِدْمَةُ ، أَرَادَ مَلِكًا ذَا تَاجٍ ،

وَهَذَا كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ دَارِعٌ : ذُو دُرْعٍ .

وَتَوْجٌ : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَهُوَ مَأْسَدَةٌ ، وَوزنه

فَعْلٌ مَثَلُ بَقْمٍ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :

لِيُورِدَهَا الْمَاءَ الَّذِي تَشَطَّتْ لَهُ

وَمِنْ دُونِهِ أَثْبَاجٌ قَلْبُ قَنَوجٍ^(٣)

وَالْمَتَاوِجُ فِي قَوْلِ جَنْدَلٍ :

وَهُنَّ يَغْمِسِينَ مِنَ الْمَلَايِجِ

بِقَرْدٍ مُحَرَّفُ الْمَتَاوِجِ

عَلَى عُيُونٍ بِلُحَا الْمَسْلَاجِ

(٢) فِي السَّانِ : أَصْلُهُ : وَجَحٌ .

(٤) فِي مَعْنَى الْبَدَانِ : هِيَ تَوَزُّ أَبْضًا .

(١) السَّانُ - مَعْنَى الشَّعْرَاءِ لِرَزْبَانِي .

(٣) السَّانُ ، بِرَوَايَةِ الْهَيْبَمِ التَّائِمَا .

(٥) السَّانُ - شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٣٤

حَيْثُ يَتَّبِعُ بِالْهَامَةِ . وَمَلَامُهَا : أَنْوَاهُهَا .
وَالْقَرِيدُ : اللُّغَامُ الْجَمْدُ . وَالْمَلَا حُجُ : مَدَاخِلُ
الْعَيْنِ . جُلْحًا : قَدْ غَابَتْ ، أَيْ صَارَ الزَّيْدُ لَهَا
تَاجًا .

«ح» - تَاجَتْ إِصْبَعِي فِي جَنْبِهِ ، أَيْ تَاحَتْ .

وَالتَّاجِيَّةُ : مَقْبَرَةٌ بِبَغْدَادِ نُسِبَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ
بَنَاهَا تَاجُ الْمَلِكِ أَبُو الْقَنَانِمِ ، وَالتَّاجِيَّةُ ، أَيْضًا :
نَهْرٌ بِالْكُوفَةِ .

وَأَمَّا الدَّارُ الْعَزِيزَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالتَّاجِ فَاسْمُهَا
الْمُعْتَصِدُ وَأَسْمُهَا ابْنُ الْمُكْتَنَى .
وَتَوْجُجٌ : مَدِينَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ كَازِرُونُ .

وَمَنْ قِيلَ لَهُ ذُو التَّاجِ سِتَّةٌ : أَبُو أُحِيَّةَ سَعِيدُ
ابْنُ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ ، وَمُعَبَّدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ الْمُوَلَّحِ ،
وَحَارِثَةُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَلَقِيطُ بْنُ مَالِكٍ
الْأَسَدِيُّ ، وَهَوْدَةُ بْنُ عَلِيٍّ الْخَنَفِيُّ ، وَمَالِكُ
ابْنُ خَالِدِ بْنِ صَخْرٍ بْنِ عَمْرِو السَّلْمِيِّ .

فصل الثاء

(تـ)

تَاجٌ ^(١) ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ، فِيهَا نَخْلٌ
قَالَ ابْنُ مَقْبِيلٍ :

يَاجِرَتِي عَلَى تَاجٍ سَيْدِيكَ
سِيرَاحِيْنَا أَلَا تَمْلَأُ خَيْرِي ^(٢)
إِنِّي أَقِيدُ بِأَلَا تُورِي رَاحَتِي
وَلَا أَبَالِي وَلَوْ تُخَا عَلَى سَفَرِي

(تـ)

أَتَبَّاجُ الْقَطَا : صُدُورُهَا .

وَالْتَبَّجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اضْطِرَابُ الْكَلَامِ ^(٣)
وَتَفَنَّنِيهِ ، وَتَعَمِيمَةُ الْخَطِّ وَتَرْكُ بَيَانِهِ .

وَالْتَبَجَّةُ فِي قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
« وَأَنْطَوُا التَّبَجَّةَ » هِيَ الْوَسْطُ ، وَالْحَقُّ تَاءُ
التَّائِيثِ بِالتَّبَّجِ لِأَنَّهُ تَقَالَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِلَى الْوَصْفَةِ ،
وَالْمُرَادُ أَعْطَوْا الْمُتَوَسِّطَةَ بَيْنَ الْخِيَارِ وَالزُّدَالِ .

وَقَالَتْ بِنْتُ الْقَتَالِ الْكَلَابِيَّةُ تَرَى أَخَاهَا :

كَأَنَّ تَشْيِجَنَا بِذَوَاتِ غَسَلٍ

نَهْمُ السُّبُلِ تُبَّجُ بِالرَّحَالِ ^(٤)

أَيْ تَوَضَّعَ الرِّحَالُ عَلَى أَتَبَّاجِهَا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْكُتَيْبِ يَمْدَحُ زِيَادَ بْنَ مَعْقِلٍ

وَلَمْ يُؤَاثِمْ لَمْ فِي رَبِّهَا تَبَّجَا

وَلَمْ يَكُنْ لَمْ فِيهَا أَبَا كَرَبٍ ^(٥)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : قَالَ النُّورِيُّ : يَمْزُ وَلَا يَمْزُ . (٢) الْبَيْتَانِ فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ (تـ) - دِيوَانُهُ : ٧٧

(٣) فِي الْهَاسَنِ : وَتَفَنَّنِيهِ . (٤) الْهَاسَنُ . (٥) الْهَاسَنُ بِرَوَايَةٍ : فِي ذَهَابِهَا .

فإنَّ تَجِجًا هذا رجلٌ منَ اليَمَنِ غَزَاهُ مَلِكٌ منَ
الملوكِ فصالحه عن نفسه وعن أهله وولده ،
فترك قومه فلم يَدْخُلْهُمْ في الصُّلْحِ ، فغزا المَلِكُ
قومه ، فصار تَجِجٌ مثلاً لمن لا يَدُبُّ عن قومه ،
وأراد الكَيْتُ أَنه لم يفعلْ ففعلَ تَجِجٌ ولا فعل
كُرب ، ولكنَّه ذُبَّ عن قومه .

وَأَثَابَجْتُ ، أَي اسْتَرْخَيْتُ .

والتَّجِجُ ، أَيضاً : طَائِرٌ .

وأما قولُ إِبَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدِّيَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّطَ نَازِحاً خَاجِجاً

مَرَّتَا تَرَى الهَامَ بِهِ مَشِجاً

فَعَنَاهُ : تَرَى أَثْبَاجَهُ وَهْنٌ وَقُوعٌ . وَخَلِجاً :

بَعِيداً .

« ح » - التَّبَاجُ : جِبِلٌّ بِالْيَمَنِ . وَالتَّبَاجُ :

مَوْضِعٌ .

وَتَجِجٌ بِالْعَصَا : مِثْلُ تَجِجٍ بِهَا .

وَأَثَابَجَ السَّقَاءُ : امْتَلَأَ .

وَأَثَابَجَ الرَّجُلُ : ضَحَّمَ .

وَالْمُشَبَّجَةُ : الْبُومَةُ ، وَيَقَالُ : الْآنُوقُ .

وَتَمَامُ الْحَدِيثِ : كَتَبَ لَوَائِلُ ابْنِ حُجْرٍ :

” مِنْ تَحْمِيدِ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى الْمُهَاجِرِينَ أَبُو أَمِيَّةُ :

إِنَّ وَائِلًا يُسْتَسْقَى وَيَتَرَقَّلُ عَلَى الْأَقْوَالِ ، حَيْثُ
كَانُوا مِنْ حَضْرَمَوْتَ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعِبَاهِلَةِ
مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتَ بِإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وَإِتَاءِ
الزَّكَاةِ ، فِي التَّبِيعَةِ شَاءَ ، وَالتَّبِيعَةُ لِصَاحِبِهَا ،
وَفِي السُّيُوبِ الْخُمْسُ ، لِاخْلَاطٍ وَلَا وَرَاطٍ ،
وَلَا شِنَاقٍ وَلَا شِفَارَ ، وَمَنْ أَجَبَى فَقَدْ أَرَبَى .
وَكُلُّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ . وَيُرْوَى إِلَى الْأَقْيَالِ الْعِبَاهِلَةِ ،
وَالْأَرْوَاعِ الْمَشَابِلِ مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتَ بِإِقَامِ
الصَّلَاةِ الْمَفْرُوضَةِ وَأَدَاءِ الزَّكَاةِ الْمَعْلُومَةِ عِنْدَ مَحَلِّهَا ،
فِي التَّبِيعَةِ شَاءَ ، لِامْمُورَةِ الْأَلْيَاسِطِ وَلَا ضِنَاكَ ،
وَأَنْطَوِ التَّبِيعَةِ ، وَفِي السُّيُوبِ الْخُمْسُ ، مِنْ زَنَى
فَمِنْ بَكَرٍ فَاضْطَعَمَهُ مِثْلَةً وَاسْتَوْفَضَهُ عَاماً ، وَمَنْ
زَنَى فَمِنْ تَيْبٍ فَضَرَجُوهُ بِالْأَضَامِمْ وَلَا تَوْصِيْمٍ فِي دِينِ
اللَّهِ ، وَلَا نَحْمَةٍ فِي قِرَائِنِ اللَّهِ ، وَكُلُّ مُسْكِرٍ
حَرَامٌ . وَائِلُ بْنُ حُجْرٍ يَتَرَقَّلُ عَلَى الْأَقْيَالِ أَمِيرٌ
أَمْرُهُ رَسُولُ اللَّهِ فَاسْتَمَعُوا وَأَطَاعُوا ” .

(تَجِج)

تَجِجُ الْمَاءُ نَفْسُهُ وَانْتِجَ ، أَي انْصَبَّ ، وَكَذَلِكَ
تَجِجُ النَّجَجِ . وَالتَّجِجَةُ إِثْمَاجًا مِثْلُ تَجِجَتِهِ .

وَرَجُلٌ مِثْجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ خَطِيئاً
مُقْسُوهاً .

وَالنَّجَّةُ، بِالْفَتْحِ: الرَّوْضَةُ إِذَا كَانَ فِيهَا حَيَاضٌ
وَمَسَاكَتٌ لِّلْأَسَاءِ تَصَوَّبُ فِي الْأَرْضِ، لَا تُدْعَى
نَجَّةً مَّا لَمْ يَكُنْ فِيهَا حَيَاضٌ، وَجَمْعُهَا نَجَّاتٌ .

«ح» - وَطَبَّ مَنَجَجٌ صَرِدٌ : وَهُوَ مِنَ
الْأَلْبَانِ مَّا لَمْ يَجْتَمِعْ زُبْدُهُ .
وَالنَّجِيجَةُ : زُبْدَةُ اللَّبَنِ الَّتِي تَلْزَقُ بِالْيَدِ
وَالسَّقَاءِ .

(نَحَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : نَحَجَهُ
وَنَحَجَهُ : إِذَا جَرَّ جَرًّا شَدِيدًا .

(نَحَج)

«ح» - الْمُتَخَجُّجُ : الرَّهْلُ الْقَعْمُ .^(١)

(نَحَج)

«ح» - الْأَثَرُ نَبَاجٌ : الْأَفْرِ نَبَاجٌ .

(نَحَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْجُ وَالْعَنْجُ
لَفْتَانٌ ، وَأَصَوُّهُمَا الْعَنْجُ ، وَهُمَا : جَمَاعَةٌ مِنَ
النَّاسِ فِي السَّفَرِ .

(نَحَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَفَجَ
وَمَفَجَ : إِذَا حَقَّ ، وَرَجُلٌ نَفَاجَةٌ مَفَاجَةٌ ، أَيْ
أَحَقُّ مَائِقٌ .

(نَحَج)

نَالَجَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا فَرِحَ ، وَأَنْلَجَنِي
كَذَا ، أَيْ فَرَحَنِي .
وَنَصَلَ ثُلَاجِي : إِذَا اشْتَدَّ بَيَاضُهُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَنْلَجَتِ السَّمَاءُ : لَغَةً فِي ثَلَجَتْ :
إِذَا أَتَتْ بِالْثَّلَجِ ، وَثَلَجَهُ : إِذَا بَلَغَ وَنَقَعَهُ ، قَالَ عُبَيْدٌ :

فِي رَوْضَةٍ ثَلَجَ الرَّبِيعُ قَرَارَهَا

مَوْلِيَّةٌ لَمْ يَسْتَطِعْهَا الرُّودُ^(٢)

وَمَاءٌ ثَلِجٌ ، أَيْ يَارِدٌ .^(٣)

وَالْمَثَلَجَةُ : مَوْضِعُ الثَّلَجِ . وَالثَّلَاجُ : بَائِعُهُ .

وَبَنُو ثَلَجِ بْنِ عَمْرِو ، لَمْ يَكُنْ عَدَدٌ .

وَقَدْ سَمَوْا ثَلَاجًا .

وَجَبَلُ الثَّلَجِ : جَبَلٌ بِدِمَشْقَ ، قَالَ حَسَّانُ

ابْنِ نَابِيتٍ

مَلَكًا مِنْ جَانِبِ الثَّلَجِ إِلَى

جَانِبِي لَيْلَةٍ مِنْ عَبِيدٍ وَحَرٍّ^(٤)

(١) ضبطه في القاموس بقوله : على بناء المفعول وهنا ضبط حركة على بناء الفاعل . (٢) اللسان - ديوانه : ٦٠

(٣) في «اللسان» ثَلَجٌ ضبط حركة . (٤) ديوانه : ٣٠ بهرواية من جبل الثلج ، ورواية : جاني أيلة .

وَيَقَالُ : أَتَلَجْنَا ، أَى أَصَبْنَا التَّلَجَّ .

«ح» — أَتَلَجَّتْ نَفْسِي : لَغَةً فِي تَلَجَّتْ ،

وَالْإِفْلَاجُ : الْإِفْلَاجُ .

وَأَتَلَجَّ مَاءُ الْبُئْرِ : أَفْلَعُ ،

(نمـج)

«ح» — الْمُتَمِجُّ : الَّذِي يَتَشَى النِّيَابَ بِالْوَيْنِ
الْوَشَى ، وَالْمُتَمِجَّةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّنَاعُ بِالْوَشَى

وَالْتَمِجُّ : التَّخْلِيطُ .

(ثوـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الثَّوْجُ ،

بِالْفَتْحِ ، يُعْمَلُ مِنَ الْخُرْبِصِ نَحْوُ جُورِيقِ الْخَبْصِ^(١)
يُحْمَلُ فِيهِ التَّرَابُ ، قَالَ : وَهُوَ عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الثَّوْجُ : لَغَةٌ فِي الْقَوْجِ .

فصل الجـجـجـج

(جـأـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَأَجَ :
إِذَا وَقَفَ جُبْنًا .

(جـجـج)

«ح» — أَبُو عَمْرٍو : جَجَجَ : إِذَا عَظُمَ
جِسْمُهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .

(جـجـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَجَجَّ : لَفَبٌ مَنصُورٌ
ابْنُ نَافِعٍ الْبُخَارِيُّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(جـرـج)

شَبَّثُ بْنُ قَيْسٍ بْنُ جَرِيحٍ عَلَى قَيْسِ بْنِ هُو
الَّذِي مَدَحَهُ الْحُطَيْبَةُ .

وَبَنُو جُرَجَةَ الْمَكِّيُّونَ ، بِالضَّمِّ .

وَجُرُجٌ بَغْدَادِيٌّ فِي أَسْمَاءِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَنْدَلُسِيِّ كَثِيرٌ .

وَجَرَجَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِي كَانَ عَلَى مَقْدَمَةِ
عَسْكَرِ الرُّومِ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ وَأَسْلَمَ .

«ح» — جُرُجٌ : مِنْ نَوَاحِي فَارِسَ .

وَجُرْجَانٌ : بَلَدٌ وَهُوَ مَعْرَبٌ بِكَرْبَكَانَ^(٢) .

وَالْجُرْجَانِيَّةُ : قَصَبَةٌ بِلَادِ خُوارزم ، وَهِيَ
يَسْمُونَهَا بِكَرْبَكَانِجٍ .

وَالْتَجْرِيجُ : التَّزْلِيقُ .

وَجَرَجَ : إِذَا مَشَى فِي الْجَرَجَةِ .

(جـجـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جَجَجَ ،
بِالْكَسْرِ : اسْمٌ لِقَوْلِ الْمُؤَرِّدِ إِلَهُ لَهَا : جَجِ جَجِ ،
عَلَى قَوْلِ مَنْ يَلِينُ الْهَمْزَةَ ، أَوْ لَا يَجْعَلُهَا مِنْ أَصْلِ
الْجَيْمَةِ وَالْحَبِيِّ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَخْلٍ الْفَرَارِيُّ :

(٢) فِي مَعْنَى الْبِلَادَانِ : كَرْبَكَانِجٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْجَوَالِقُ يَجَلُّ فِيهِ .

والحبج : من نواحي المدينة .
والحبج : الجمع من الناس .
وحبج الديار وحبجها : مجتمع الحى^(٣) .

(حبرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :
الحباريج : طيور الماء الملمعة . وقال غيره :
الحبرج ، بالضم : من طير الماء ، والجمع :
حبارج .
وقال ابن دريد : الحبارج بالضم : ذكر الحبارى .

(حبج)

الحجج ، بالفتح : الطريق يستقيم مرة ويعوج^(٤)
أخرى ، قال :

أحد أيامك من حجوج

إذا استقام مرة يعوج
ابن دريد : الحججة بالفتح : نرزة أو لؤلؤة تعلق
في الأذن .

ورأس أمج : صلب ، قال المراد بن سعيد
الفقعسى :

ضربن بكل سالفية ورأس

أمج كأن مقديمه نصيل^(٥)

أورق من إقعدانها محذوبا
ذكرها الورد بقول جيبا

فصل الحاء

(حيج)

حيج العلم : إذا بدا ، وكذلك حيجت النار :
إذا بدت بقتة . وأحجج فيهما ، أعلى ، قال
المعراج :

* علوت أخشاه إذا ما أحججا *

وأحجج الشيء : إذا قرب منك فأشرف حتى
رأيت ، قال رؤبة :

وأعنت رمل محجج الإحجاج^(٢)

وروى ابن الأعرابي : محجج بفتح الباء وهو
الجسد .

« ح » - الحبج : البعر المكتسب في البطن .
وكى عند خاصرة البعير .

وأحججت العروى : شخصت ودرت .
وحجج : اكتنف .

والحبج : شجرة سحاء تتخذ من بعضها قدامح .
وحبجنا السير : سمرنا سيرا شديدا .

(١) اللسان - ديوانه : ٩ (ق/ ٥ : ٦٢) .

(٢) * في نسخة م / ش : الحجاج شجرة العنب .

(٥) اللسان برواية : مقلمه .

(٢) ديوانه : ٣٢ (ق/ ١٣ : ٧٦) .

(٤) ظر لها في القاموس بقوله « تحزوز » .

وَالْحُجُّجُ : الطَّرِيقُ الْمُتَقَرَّرَةُ .

تَجَاجُ الشَّمْسُ وَتَجَاجُهَا ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ :
حَاجِبُهَا ، وَهُوَ قَرْنُهَا . وَيُقَالُ : بَدَأَ تَجَاجُ
الشَّمْسِ .

وَتَجَاجَا الْحَبِيلُ وَتَجَاجَاهُ ، أَيْضًا : جَانِبَاهُ .
وَتَجَاجَتْ عَنْ الْأَمْرِ ، أَيْ كَفَفَتْ ، مَثَلُ
تَجَاجَتْ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْكَثِيرِ الْحَدَجِ إِنَّهُ تَجَاجُ ،
بِفَتْحِ الْجِيمِ مِنْ غَيْرِ إِمَالَةٍ ، وَتَكُلُ نَعْتٌ
عَلَى فَعَالٍ فَهُوَ غَيْرُ مُمَالٍ الْأَلِفِ ، فَإِذَا صِيرَ
اسْمًا خَاصًّا فَإِنَّهُ يَتَحَوَّلُ عَنْ حَالِ النَّعْتِ فَتَدْخُلُهُ
الْإِمَالَةُ ، كَأَسْمَى التَّجَاجِ وَالْعَجَاجِ .

أَبُو عَمْرٍو وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَجَّةُ بَفَتْحِ الْحَاءِ :
شُعْمَةُ الْأَذْنِ .

وَتَجَحَّجَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

وَيَحْجُّجُ بَفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْحَاءِ ، وَهُوَ يَحْجُّجُ
الْقَاسِمِيُّ ، وَاسْمُهُ مُوسَى بْنُ أَبِي جَالِجٍ أَبُو عَمْرٍانَ
فَقِيهُ أَهْلِ الْفَيْرَوَانَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ قَالَ الرَّابِعُ :

بِكُلِّ شَيْخٍ عَامِرٍ أَوْ حَاجِجٍ ^(٢)

وَالرَّوَايَةُ :

بِكُلِّ مَاجُورٍ مُبَّ حَاجِجٍ
وَالزَّبْرُ يَحْدُلُ بِنِ الْمُنَى .

« ح » — حَجَّ عَلَيْنَا فَلَانٌ ، أَيْ قَدِمَ .
وَفَرَسٌ أَحَجَّ كَالْأَحَقِّ .

وَالْحَدَجُجُ : الْفَسْلُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَحَجَّ ^(٣) : زَجَرَ لِلنَّعَمِ .

وَتَجَاجُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْتِ
وَالْحُجُّجُ : الْحِرَاحُ الْمَسْبُورَةُ ^(٤) .

(حدج)

الْحَدَجُجُ بِالتَّحْرِيكِ : حَمْلُ الْبِطِّيخِ مَادَامَ
رَطَبًا ، الْوَاحِدَةُ حَدَجَةٌ . وَيُقَالُ ذَلِكَ لِحَسَكِ
الْقُطْبِ مَادَامَ رَطَبًا ، وَالْحَدَجُجُ : لُغَةٌ فِيهِ .

أَبْنُ السَّكَيْتِ : سَمِعْتُ أَبَا صَاعِدٍ الْكَلَابِيَّ
يَقُولُ : قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَصَاحِبِهِ فِي أَتَانِ
شُرُودٍ : الزَّمَّهَا رَمَاهَا اللَّهُ بِرَأْيِ قَلِيلِ الْحَدَاجَةِ ،
يَعْنِي الْحَاجَّةَ . أَرَادَ بِالْحَدَاجَةِ : الْأَدَاةَ .

وَيُقَالُ : حَدَجْتُهُ بِبَيْعِ سُوءٍ : أَيْ فَعَلْتُ ذَلِكَ
بِهِ . قَالَتْ امْرَأَةٌ تَزَوَّجَهَا رَجُلٌ عَلَى سِتْنِ بَكْرَةٍ :

(١) فِي « اللِّسَانِ » ضَبَطَ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسَرَهَا ضَبَطَ حَرَكَةً ، وَفِي (الْقَامُوسِ) عَطَفَهُ عَلَى مَكْسُورِ الْحَاءِ وَقَالَ : وَبَفَتْحِ .

(٢) اللِّسَانُ . (٣) فِي « اللِّسَانِ » وَحِجَّجَ : زَجَرَ لِلنَّعَمِ .

(٤) فِي نَسْخَةِ م/ش : الْحَجَّوُجُ : الطَّرِيقُ الْأَعْوَجُ قَالَ :

تَجَوَّجَاتٍ لَصَفِّ بْنِ أَعُوجَا لِيُخْرِجَنَ الْبَاهِيْنَ خُرَجَا

حَدَّجْتُ ابْنَ مُحَمَّدٍ بَيْتَيْنِ بَكْرَةَ

فَلَمَّا اسْتَوَتْ رِجْلَاهُ فَجَّحَ مِنَ الْوَقْرِ^(١)

ويقال : حَدَّجْتُهُ بَيْتَيْ سَوْءٍ وَمَتَاجَ سَوْءٍ : إِذَا أَلَزَمْتَهُ بَيْعًا غَبْنَةً فِيهِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

يَبِيعُ ابْنُ خِرْبَاقٍ مِنَ الْبَيْعِ بَعْدَ مَا

حَدَّجْتُ ابْنَ خِرْبَاقٍ بِمَجْرَبَاءَ نَازِعٍ^(٢)

قال الأزهرى : جملة كبيرٍ شُدَّ عليه حَدَاجَتُهُ حين أُلْزِمَهُ بَيْعًا لَا يُقَالُ مِنْهُ .

وقال ابنُ شُمَيْلٍ : أَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ بَطِيخًا^(٣) عِنْدَهُمْ أَخْضَرَ مِثْلَ مَا يَكُونُ عِنْدَنَا أَيَّامَ التَّيْرَمَاهِ بِالْبَصْرَةِ : الْحَدَّجَ .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ حَدَّاجًا وَمَحْدُوجًا وَحَدِيحًا . وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُكْنُونَ هَذَا الطَّائِرَ الَّذِي تُسَمِّيهِ اللَّفْلَقُ أَبَا حَدَّيْجٍ .

والْحَدَّجَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : طَائِرٌ يُشَبَّهُ بِالْقَطَا . « ح » — أَحَدَجْتُ النَّسَاقَةَ مِثْلُ حَدَّجْتُهَا . وَحَدَّجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

(حدرج)

قال ابنُ دريد : حَدَّرَجَانُ بِالْكَسْرِ : اسْمٌ .

وقال الجوهري : قال الفرزدق :

أَخَافُ زِيَادًا أَنِّي يَكُونُ عَطَاؤُهُ

أَدَاهِمُ سُوْدًا أَوْ مُحْدَرَجَةً سُْمَرًا^(٥)
 والرواية :

* فَلَمَّا خَشِيتُ أَنِّي يَكُونُ عَطَاؤُهُ *

وجوابه :

فَزَعْتُ إِلَى حَرْفِ أَضْرَ بَيْنَهَا

سُرَى اللَّيْلِ وَاسْتِعْرَاضَهَا بِلَدِّ قَفْرًا

« ح » — مَا بِالْدَّارِ مِنْ حَدَّرَجٍ ، أَيْ أَحَدٍ .

(حرج)

^(٦) الْحَرْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

وَحِرَاجُ الظُّلُمَاءِ ، بِالْكَسْرِ : مَا كُنْتُ مِنْهَا وَتَرَكَتُ ، قَالَ ابْنُ مِيَادَةَ :

أَلَا طَرَقْتَنَا أُمُّ أُوَيْسٍ وَدُونَهَا

حِرَاجٌ مِنَ الظُّلُمَاءِ يَعْنِي غُرَابًا^(٧)

خَصَّ الْغُرَابَ لِحَدَّةِ بَصَرِهِ ، يَقُولُ : فَإِذَا لَمْ يُبْصَرْ فِيهَا الْغُرَابُ مَعَ حَدَّةِ بَصَرِهِ فَمَا ظَنُّكَ بغيره .

وَحَارِجٌ : مَوْضِعٌ عَلَى سَاحِلِ الْيَمَنِ .

(١) اللسان . (٢) اللسان ، الأساس . (٣) التيرماه : رابع الشهور الشمسية عند الفرس .

(٤) حدج الناقة : شد عليها الحدج : أداة القتب . (٥) اللسان — ديوانه : ٢٧٧ (٦) في معجم البلدان :

غدير في بلاد فزارة يقال له : ابن حرج وابن دريد يرويه بفتح الراء وإسقاط ابن . (٧) اللسان : الأساس .

وَيُقَالُ لِلْغُبَارِ السَّاطِعِ الْمَنْظَمِ إِلَى حَائِطٍ
أَوْ سِنْدٍ : قَدْ حَرَجَ إِلَيْهِ ، قَالَ :

وَعَارَةَ يَمْرُجُ الْقَتَامُ لَهَا

يَهْلِكُ فِيهَا الْمُتَجَادُّ الْبَطْلُ^(١)
وَقَالَ لَيْدٌ :

فَعَلَوْتُ مُرْتَقِبًا إِلَى مَرَهُوِيَّةٍ

حَرَجَ إِلَى أَعْلَامِيهِ^(٢) قَتَامُهَا
مَرَهُوِيَّةٍ : أَرْضٌ مَخُوفَةٌ .

وَالْحَرْجُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَبْرُحُ الْقِتَالَ .

وَالْحَرْجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تُرْكَبُ ،
وَلَا يَضْرِبُهَا الْفَخْلُ لِيَكُونَ أَتَمَنَ لَهَا ، إِنَّمَا
مِىْ مَعْدَةٌ .

وَالْحَرْجُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِجَالُ تُصَبُّ لِلسَّبْعِ
قَالَ :

وَبَثَرَ النَّدَامَى مَنْ تَبَيَّتْ شِيَابُهُ

مُخَفِّقَةً كَأَنَّهَا حَرْجُ حَائِلٍ^(٣)

وَالْحَرْجُ : الشَّيْبُ الَّتِي تُبْسَطُ عَلَى حَبْلِ لِيَتَجَفَّ ،
وَالْجَمْعُ : حِرَاجٌ .

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " حَذِّثُوا عَنِ
بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرْجَ " فَإِنَّ الْحَرْجِيَّ قَالَ :
لَا حَرْجَ ، أَيْ لَا إِفْهَمَ إِنْ لَمْ تَفْعَلُوا .

وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ بِتَطْلِيقَةٍ وَكَسَمَهَا
بِالْمُخْرِجَاتِ : أَيْ بِثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ .

وَقَالَ : أَخْرَجَ لِكَبْكَبٍ مِنْ صَيْدِهِ فَإِنَّهُ أَدْعَى
لَهُ إِلَى الصَّيْدِ ، أَيْ أَجْعَلْ لَهُ تَصْدِيغًا مِنْهُ .

وَمَثَرَةُ بْنُ جُنْدَبٍ بْنِ هِلَالِ بْنِ حَرْيَجٍ ،
عَلَى فَعِيلٍ بَفَتْحِ الْفَاءِ : صَحَابِيُّ مَشْهُورٌ .

قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَرْجَانِ ، بِالْكَسْرِ رَجُلَانِ
كَانَ يُقَالُ لِأَحَدِهِمَا حَرْجٌ ، هُوَ رَجُلٌ مِنْ
بَنِي عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ مِنْ هَذَيْلَ ، ذَكَرَهُ حَدِيثُهُ
أَبْنُ أَنَسٍ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ يُخَاطَبُ الْبَرِيقُ :

أَلَمْ تَقْتُلُوا الْحَرْجَيْنِ إِذَا عَوْرَا لَكُمْ

يَمْتَرَانِ فِي الْإِيْدَى الْخَاءُ الْمُضْفَرُ^(٤)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْحَرْجُ : خَشَبٌ يُشَدُّ بَعْضُهُ

إِلَى بَعْضٍ يُحْمَلُ فِيهِ الْمَسَوِيُّ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ ،
قَالَ : وَهُوَ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

فَلَمَّا تَرَبَّنِي فِي رِحَالَةِ سَابِجٍ

عَلَى حَرْجٍ كَالَّذِي تَخْفِقُ أَكْفَانِي^(٥)

وَالزَّوَايَةُ : رِحَالَةُ جَابِرٍ ، وَهُوَ جَابِرُ بْنُ حُنَيْنٍ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ التَّغْلِبِيُّ ، وَكَانَ يَحْمِلُهُ هُوَ وَعَمْرُو
ابْنُ قَيْمَةَ . وَبَعْدَهُ ، وَهُوَ جَوَابُ فَلَمَّا :

(١) اللسان . (٢) المعلقة بيت رقم ٦٤ (شرح التيريزي/ ١٥٩) . (٣) اللسان برواية مخففة (فهاين) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٩٠

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين/ ٥٥٥

فِيَارِبٌ مَكْرُوبٌ كَرَزْتُ وَرَأَهُ

وَعَانَ فَكَكْتُ الْغُلَّ عَنْهُ فَقَدَانِي

ووقع في بعض نُسخ الصَّحاح على الصِّبْغَةِ، ذِكْرُ
في بعضها عَجَزَ الْبَيْتَ فَقَطْ .

وقال الجوهرى أيضا : قال رؤبة :

* عَيْنٌ حَيًّا كَالْحِرَاجِ نَعْمَهُ ^(١)

وليس الرجز رُؤْبَةً ، إِنَّمَا هُوَ لِلْعَجَاجِ وَبَعْدَهُ :

يَكُونُ أَقْصَى شَلِّهِ تُعْرَجُهُ

وقد أُنْشِدَهُ فِي الْمِمْ عَلَى الصِّبْغَةِ لِلْعَجَاجِ .

« ح » - لَيْلَةُ عِرَاجٍ : شَدِيدَةُ الْقُرْخِجِ

إِلَى ذَرَى وَكُنْ .

وَحَرَجَتِ الصَّلَاةُ : حَرَمَتْ ، وَأَحْرَجَتْهَا :
حَرَمَتْهَا .

« ح » - وَالْحُرْجَةُ : الدَّائِي الصَّغِيرَةُ .

(حرج)

« ح » - الْحِرَازِجُ : الصَّغْمُ ، وَكَذَلِكَ الْحُرْجِجُ .

(حرج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

الْحِرَازِجُ : مِيَاهُ الْخُدَامِ ^(٢) .

(حشرج)

قَالَ الْمُبَرَّدُ : الْحَشْرَجُ : الْكُوزُ الرَّيْقُ ^(٣)

الْحَارِي فِي قَوْلِ جَبِيلٍ :

فَلْتَمْتُ فَأَمَّا آخِذًا بِقُرُونِهَا

شَرَبَ التَّرْيِيفَ يَبْرِدُ مَاءُ الْحَشْرَجِ ^(٤)

وَالْحَشْرَجُ كَذَانُ الْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ حَشْرَجَةٌ .

قَالَ ثَعْلَبٌ : وَالْحَشْرَجُ : الثَّقَرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ
فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

« ح » - حَشْرَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(حضج)

حَضَجْتُ بِهِ الْأَرْضَ : إِذَا ضَرَبْتَ بِهِ الْأَرْضَ .

وَحَضَجْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا : إِذَا ادْخَلْتَ بَطْنَهُ ^(٥)
مَا كَادَ يَنْشِقُ مِنْهُ .

وَامْرَأَةٌ مُحْضَاجٌ : وَاسِعَةُ الْبَطْنِ .

وَالْمُحْضَجُ : مَا تَحْتَكَ بِهِ النَّارُ .

وَالْحَضِجُّ ، بِالْفَتْحِ : مَا يَبْقَى فِي حَيَاضِ الْإِثْلِ

مِنَ الْمَاءِ ، مِثْلُ الْحَضِجِّ بِالْكَسْرِ .

وَحَضَجْتُ فَلَانًا فِي الْمَاءِ : غَرَّقْتُهُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : لِلْجُدَامِ .

(٤) نَسَبَهُ فِي اللِّسَانِ (حَشْرَجٌ) إِلَى عَمْرِ بْنِ أَبِي رِيْمَةَ .

(٦) فِي « اللِّسَانِ » : عَلَيْهِ مَا كَادَ يَنْشِقُ مِنْهُ .

(١) دِيوَانُ الْعَجَاجِ / ٦٤ (ق / ٣٧ ، ١٤ ، ١٥) .

(٣) فِي اللِّسَانِ : لِلتَّقِ الْحَارِي .

(٥) الْكَذَانُ : الْمَجَارَةُ الرَّخْوَةُ .

وَحَضَّجَ الرَّجُلُ : عَدَا .

وَالْمَحَضَّجُ : الْخَائِدُ عَنِ الطَّرِيقِ .

وفي الحديث : " أَنْ بَغَلَةَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ لَمَّا تَنَاوَلَ الْحَصَى لِيَرِيَّ بِهِ يَوْمَ حُنَيْنٍ

فَهَمَّتْ مَا أَرَادَ فَأَتَحَضَّجَتْ " (٢) أَيِ انْبَسَطَتْ ، قَالَه

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنشَدَ :

وَمُقَّتَتْ حَضَّجَتْ بِهِ أَيَّامُهُ

قَدْ قَادَ بَعْدَ قَلَائِصًا وَعِشَارًا (٣)

الْمُقَّتَتْ : الْفَقِيرُ ، يَقُولُ : انْبَسَطَتْ أَيَّامُهُ

فِي الْفَقْرِ فَأَغْنَاهُ اللَّهُ وَصَارَ ذَا مَالٍ .

وَالْحَضِجُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الرَّخْوُ الَّذِي

لَا خَيْرَ عِنْدَهُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

« ح » - الْحِضَاجُ : الزُّقُّ الْمُسْنَدُ إِلَى شَيْءٍ .

وَالْحِضَاجُ : الْمُتَقَوِّمُ الظَّهْرِ الْخَارِجُ الْبَطْنِ .

وَالْتَحَضِجُ : شَبِهَ التَّضْجِيعَ فِي الْكَلَامِ .

وَالْحِضْجُ : النَّاحِيَةُ .

(حَفِج)

« ح » - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

رَجُلٌ حَفِجِيٌّ ، مِثَالُ عَلَنَدَى رِخْوٌ لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

(حَفَضَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ

حَفَضَاجٌ وَحَفِضَاجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَثُرَتْ لَحْمُهُ

وَأَسْتَرَتْهُ بَطْنُهُ ، وَرَجُلٌ حَفَضَاجٌ مِثْلُهُ ، وَالْمَرَأَةُ

كَذَلِكَ ، الذَّكَرُ وَالْأُنْثَى فِيهِ سَوَاءٌ . وَيُقَالُ : إِنْ

فَلَانًا مَعْصُوبٌ مَا حَفِضَاجٌ ، مِثْلُ الْعِفَضَاجِ .

وَالْعَفَاجِجُ ، وَمَا عَفِضَاجٌ .

(حَفَلِج)

« ح » - الْحَفَالِجُ : الْأَفْجَحُ .

وَالْحَفِلِجُ : الْقَصِيرُ .

وَالْحَفَالِجُ : صَغَارُ الْإِبِلِ ، الْوَاحِدُ حَفَلِجٌ .

وَالْحَفَالِجُ : الَّذِي يُجْرَكُ جَسَدُهُ إِذَا مَشَى . (٥)

(حَفَنَج)

« ح » - الْحَفَنَاجُ : الْقَصِيرُ .

(حَلِج)

حَلَجٌ : إِذَا مَشَى قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَحَلَجَ الدِّيكُ ،

أَيْضًا : تَشَرَّجَتْ جَنَاحِيهِ وَمَشَى إِلَى أَثْنَاءِ لِسْفِهَا .

وَحَمَارٌ حَلِجٌ وَحِلَاجٌ ، أَيْ خَفِيفٌ . وَيُقَالُ :

الطَّوِيلُ

وَحَلَجْتُ الْخُبْرَةَ : إِذَا دَوَّرْتَهَا .

وُتْسَمَى الْخَشْبَةُ الَّتِي تُوسَّعُ بِهَا الْخُبْرَةُ عِلاجًا
وَمِرْقَاقًا .

وَعِلاجٌ : فُرْسٌ حَمَلَةٌ بِنِ مَعْقِلِ بْنِ الْمُتَمَنَّى .

وَالْعِلاجَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ حَلَّاجِ الْفُطْنِ .

وَالْحَلِيجَةُ : عَصَاةُ الْحَيَاءِ ، وَالْجَمْعُ حَلِجٌ .

وَيُقَالُ : دَنَعَ مَا تَحْلَجُ فِي صَدْرِكَ وَمَا تَحْلَجُ

فِي صَدْرِكَ بِالْهَاءِ وَالْخَاءِ ، أَيْ مَا شَكَّكَتَ فِيهِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ : " لَا يَتَحَلَّجُنِي فِي صَدْرِكَ

طَعَامٌ ضَارَعَتْ فِيهِ النَّصْرَانِيَّةُ " أَيْ لَا يَدْخُلُنِ

قَلْبَكَ مِنْهُ شَيْءٌ يَعْنِي أَنَّهُ نَظِيفٌ .

« ح » - الْحُلُوجُ مِنَ السَّحَابِ : الْبَارِقَةُ .

وَتَحْلُجُهَا : تَبْرِقُهَا وَاضْطِرَابُهَا .

وَالْحَالِجُ : مَحَاوِرُ الْبَكْرَةِ .

وَحَلَجَهُ مِثْلُ سَوَيطٍ : ضَرَبَهُ .

وَنَقَدَ حَلِجٌ : وَجَّيَ حَاضِرٌ .

وَأَحْتَجَجْتُ مِنْهُ حَقِّي : أَخَذْتُهُ .

وَالْحَلِيجَةُ : الزُّبْدَةُ يُحْلَبُ عَلَيْهَا اللَّبَنُ .

وَحَلَجَ بِهَا ، أَيْ حَبَّقَ .

وَالْحَلِجُ : التَّمُورُ بِالْأَنْبِيَانِ .

وَالْحُلُجُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

(حنج)

التَّحْنِيجُ : تَقْيِيرُ الْوَجْهِ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوِهِ ،

وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِرَجُلٍ :

« مَا لِي أَرَاكَ مُحْنَجًا » ، التَّحْنِيجُ هَاهُنَا : إِدَامَةُ

النَّظَرِ مَعَ فَتْحِ الْعَيْنِ وَإِدَارَةِ الْحَدَقَةِ فَرَعًا أَوْ وَعِيدًا .

قَالَ أَبُو الْعِيَالِ الْمُبْدَلِيُّ :

وَحَنَجَ لِلْهَلَاكِ الْمَرَّ * حَتَّى قَلَبَهُ يَجِبُ ^(١)

وَالْتَّحْنِيجُ ، أَيْضًا : الْهَزْلُ ، وَانْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ .

« ح » - الْحَمُوجُ مِنْ أَوْلَادِ الظُّبَاءِ : الصَّغِيرُ ،

أَوْ وَلَدُ الْأُرْوِيَةِ ، أَوْ وَلَدُ الْبَقْرِ .

(حنج)

أَحْنَجَ الشَّيْءُ وَأَحْنَجَ : مَالَ .

وَالْحَنَاجُ : الْحَنْثُ ، وَهُوَ مَنْ حَنَجَتْ الْحَبْلُ

أَحْنَجُهُ حَنْجًا : إِذَا تَقَلَّصَتْ قَتَلًا شَدِيدًا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمِحْنَجَةُ : شَيْءٌ مِنَ الْأَدَوَاتِ .

وَالْإِحْنَاخُ : السُّكُونُ وَالْإِخْفَاءُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

بِالْمِنْطِقِ الْمَعْلُومِ وَالْإِحْنَاخِ ^(٢)

الْمُعَرَّبِ الْمَعْرُوفِ لَا التَّجْلِاجِ

« ح » - أَحْنَجْتُهُ : أَسْرَعْتُهُ فِيهِ .

وَحَنْجَتُهُ حَاجَةٌ : عَرَضَتْ لَهُ .

(حنـبـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث وغيره :
الحُنْبُج والحُنَائِج ، بالضم : الضَّخْمُ الْمُتَمَلِّئُ مِنْ
شَيْءٍ ، والجمع الحُنَائِجُ بالفتح ، قال هِمْيان
ابن خُثَّافَة .

كَانَهَا إِذْ سَاوَتْ الْعَرَا فِجَا^(١)

مِنْ دَائِمٍ وَالْجَرْعِ الْحَنَائِجَا

الْعَرَا جُ : أَمَا كُنْ تُنْبِتُ الْعَرَفَ . وداسم : موضعٌ
وَالْجَرْعَةُ : الرَّيَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الرَّمْلِ .

وقالوا : سَبِيلَةُ حَنْبَجَةٍ : ضَخْمَةٌ ، قال جندل
الطُّهَوِيُّ يَصِفُ الْجِرَادَ :

يَقْرُوكَ حَبَّ السَّنْدِيلِ الْحَنَائِجِ^(٢)

فَرَكًا كَفَرَكِ الْقَطَنِ بِالْمَحَالِجِ

وَبُرُوزَى : الْكُفَّاجُ ، وَبُرُوزَى : الْحَنَائِجُ .

وَالْحَنَائِجُ : صِغَارُ التَّمَلِّ أَيْضًا .

أَبُو زَيْدٍ : الْحَنْبِجُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَمَلُ وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ .

« ح » الْحَنْبِجُ : مَاءٌ لَفَنِي .

(حـنـدـج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الْحَنَادِيحُ
رَمَلَاتٌ قِصَارٌ ، وَاحِدُهَا حَنْدُوجٌ وَحَنْدُوجَةٌ ؛
وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَنَادِيحُ : حِبَالُ الرَّمْلِ
الطَّوَالِ . وقال الليث : حَنْدَجٌ : هِيَ رَمْلَةٌ طَيِّبَةٌ
تُنْبِتُ أَلْوَانًا مِنَ النَّبَاتِ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

عَلَى الْأَحْشَوَانِ فِي حَنَادِيحٍ حُرَّةٍ

يُنَاصِي حَشَاهَا عَائِكَ مُتَكَوِّسٌ^(٣)

يُنَاصِي : يُؤَاصِلُ . حَشَاهَا : تَوَاحِيهَا . عَائِكَ :
رَمْلٌ مُتَعَقِّدٌ طَوِيلٌ صَعْبٌ .

وَحَنْدَجٌ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ رَجُلٌ فِي ابْنِ لَه
اسْمُهُ حَنْدَجٌ يُخَاطِبُ امْرَأَتَهُ :

لَا تَعْدِلِي فِي حَنْدُجٍ إِنَّ حَنْدُجَا

وَلَيْتَ عِفْرَيْنَ لَدَيَّ سَوَاءُ

« ح » - الْحَنَادِيحُ : الْعِظَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

(حـوـج)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحَوْجُ : لَفَنَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يَقُولُونَ
لِلرَّجُلِ : حَوْجًا لَكَ ، أَيْ سَلَامَةً لَكَ ؛ كَمَا
يَقُولُونَ لِلْمَاثِرِ : لَعَا .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : حَنْدَجٌ .

(١) اللِّسَانُ . (٢) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (حَنْدَجٌ) مَعَ بَعْضِ آخَرِينَ . (٥) فِي اللِّسَانِ : بِقَابِلِ .

(٤) دِبَوَانُهُ : ٣١٥ (ق/ ٤١ : ٢٠) - اللِّسَانُ .

والْحَوَجُ، بالضم : الفقرُ .

والتَّحَوُّجُ : طَلَبُ الحاجةِ ، قال العَجَّاجُ :

وَالشَّحْطُ قَطَاعٌ رَجَاءٌ مَنْ رَجَا

إِلَّا احْتِضَارَ الْحَاجِ مَنْ تَحَوَّجَا^(١)

قال تميم : يقول : إذا بَعْدَ مَنْ تُحِبُّ انْقَطَعَ

الرجاءُ إلا أن يكونَ حاضراً لِحَاجَتِكَ قريباً منها .

وقال الجوهري : قال الكيت :

فَنَيْتُ فَلَمْ أَرُدُّكُمْ عِنْدَ بَغِيَّةٍ

وَمُجْتُ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ^(٢)

وليس للكَيْتِ على قَافِيَةِ الْعَيْنِ المكسورة شئٌ ،

وإنما هو مُغَيَّرٌ مِنْ شَعْرٍ كَثِيرٍ قال :

وَأَعْدَمُ بَعْدَ الْوَفْرِ ثُمَّ يَزِيدُنِي

عَفَافًا وَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِيعِ

أَصَبْتُ الْغَنَى يَوْمًا فَلَمْ أَنَا عَنْكُمْ

وَلَمْ أَتَّخِذْ أَعْرَاضَكُمْ كَالْبَضَائِعِ

« ح » - حَوَّجْتُ لِفُلَانٍ : إذا تَرَكْتُ

طَرِيقَكَ فِي هَوَاهُ .

وَحَوَّجَ بَنَا الطَّرِيقِ وَلَوَّجَ ، أى عَوَّجَ . وَخُدَّ

حَوْنِجَاءَ مِنَ الْأَرْضِ ، أى طَرِيقًا مَخَالِفًا مُلْتَوِيًا .

وَاحْتِجَإٌ إِلَيْهِ ، أى اِنْعَاجٌ .

وَذُو الْحَاجَتَيْنِ : مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُنْقِذٍ ،

كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَاعَ السَّفَاحَ .

(حَبِيع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَحْبَبَّتِ

الْأَرْضُ وَأَحَابَتْ : إِذَا انْتَبَهَتِ الْحَاجُ .

قال : وَتَصْغِيرُ الْحَاجِ ، وَهُوَ الشُّوكُ ، حَبِيعٌ .

وَعَلَى هَذَا تَرْكِيبُ الْحَاجِ مِنَ الْبَاءِ لَا مِنَ الْوَاوِ .

وَاحْتَاجَ الرَّجُلُ يَحْتِجُ ، أَيْ احْتَاجَ ، لَفْظٌ فِي يَحْوُجُ ،

عَنِ الْخَلْيَانِيِّ .

فصل الخاء

(خَبِيع)

خَبَجَهَا خَبَجًا وَخَفَجَهَا خَفَجًا : إِذَا بَاضَعَهَا .

وَالْخَبَاجَاءُ : الْفَعْلُ الْكَثِيرُ الضَّرَابِ .

« ح » - الْخَبِيعُ وَالْخَبَاجَاءُ : الْأَحْمَقُ .

وَالْخَبِيجَةُ : الدُّنْ .

(خَبِيع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْخَبِيجَةُ :

مِثْلَةُ مُتْقَارِبَةٍ مِثْلُ مِثْلَةِ الْمُزِيرِ ، يُقَالُ : جَاءَ

يَحْبِيعُ إِلَى رَيْبَةٍ ، وَأَنْشَدَ لِلنَّصْرِيِّ .

(١) ديوانه ٨ / (ق) ٥ / ٢٤٢٢٣ - اللسان .

(٢) اللسان - الأساس (ك د د) ومزاء إلى كنز .

كَأَنَّهُ لَمْ يَغْدَا يُنَجِّجُ^(١)
صَاحِبُ مُوقِنٍ عَلَيْهِ مَوْزَجُ

وقال :

جاءَ إِلَى حَلَّتِهَا يُنَجِّجُ^(٢)
فُكِّلَهُنَّ رَائِمٌ يُدْرِجُ

(نَجَج)

النَجَجُ ، بالفتح : الدَّفْعُ . والنَجَجُ ، أيضا :
الْجَمَاعُ . والنَجَجُ : الانْتِزَاعُ . والنَجَجُ : الشَّقُّ .
ورجلٌ نَجَّاجَةٌ ونَجَّاجَةٌ ، أى أَحْمَقُ^(٣)
لَا يَعْقِلُ .

والنَجَّاجِي : الرجلُ الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ . وريحٌ
نَجَّجَةٌ : نَجَجَ فِي كُلِّ شَقٍّ ، أى تَشَقَّقَ ، وقيل :
هى رِيحٌ طَوِيلَةٌ دَائِمَةٌ ، وقيل : هى البَعِيدَةُ
المَسْلُوكِ الدَّائِمَةِ الهُبُوبِ ، قال ابنُ أَحْمَرَ :

عَشَوَاءَ رَعْبَلَةَ الرَّوَّاحِ نَجَّجُوا

جَاءَةُ الغُدُوِّ رَوَّاحُهُ شَمَرُ^(٤)

النَجَّجَةُ ، توصفُ فى سُرْعَةِ الإِنَاخَةِ وحُلُولِ
القَاسِمِ .

وَنَجَّجَ الرجلُ وَنَجَّجَ : إِذَا لَمْ يَسُدَّ
مَا فى نَفْسِهِ .

وَالنَّجَّجَةُ كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ النِّكَاحِ ،
يَقَالُ : بَاتَ يُنَجِّجُهَا لَيْلَتَهُ .

« ح » - نَجَّجَ بِسَائِحِهِ : رَمَى بِهِ .

(خَدَج)

« ح » - خَدَجَتِ النَّاظَةُ تَخْدُجُ ، بِالضَّمِّ : لَغَةً
فِي تَخْدِجٍ بالكسْرِ عن الفَرَاءِ .

(خَرَج)

نَاقَةٌ خَرُوجٌ : تَبْرُكٌ نَاحِيَةٌ مِنَ الْإِبِلِ . وَمِنْ
صِفَاتِ الْخَيْلِ : الْخُرُوجُ أَيضًا ، وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى
بغيرِ هاءٍ ، وَالْجَمْعُ الْخُرُجُ ، وَهُوَ الَّذِى يَطُولُ عُنْقُهُ
فَيَغْتَالُ عُنْقُهُ كُلَّ عِنَانٍ جُعِلَ فى لِحَامِهِ قَالَ :
كُلُّ قَبَاءٍ كَالْهِرَاوَةِ نَعْلَى

وَنُخْرُوجُ تَغَالُ كُلِّ عِنَانٍ^(٥)

وَنَخَرَجَتْ خَوَارِجُ فُلَانٍ : إِذَا ظَهَرَتْ نَجَابَتُهُ
وَتَوَجَّهَ لِإِبْرَامِ الْأُمُورِ وَإِحْكَامِهَا ، وَعَقْلَ عَقَلٌ
مِثْلُهُ بِعَدَدِ صِبَاهُ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان ، وانظر (دردج) .

(٣) فى اللسان والقاموس : نَجَّاجَةٌ . « بَشْدِيدُ الْجَمِّ الْأَوَّلَى » .

(٤) اللسان برواية : هُوَ رَعْبَلَةٌ وَانْظُرْ (وَعِلَ) برواية : عَشَوَاءُ .

(٥) اللسان والأساس بدون عَزْرٍ فِيهِمَا .

والخَوَارِجُ : قومٌ من أهل الأهواء لهم مقالةٌ
على حِدَةٍ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : إنما لَرِمَهُم هذا
الاسمُ لخُرُوجِهِم على النَّاسِ .

وقال أبو مُبَيْدٍ : في قول الله تعالى (ذَلِكَ
يَوْمُ الْخُرُوجِ ^(١)) قال : الْخُرُوجُ اسمٌ من أسماءِ يومِ
الْقِيَامَةِ ، قال العَجَّاجُ :

أَلَيْسَ يَوْمُ سَمَى الْخُرُوجَا ^(٢)
أَعْظَمُ يَوْمٍ رَجَّةً رَجُوبَا

وقال الخليلُ بنُ أحمدَ : الْخُرُوجُ : الْأَلْفُ
التي بعدِ الصَّلَاةِ في الشَّعْرِ كقولِ لَبِيدٍ :

عَفَيْتِ الدِّيارُ مَحَلَّها فَمَقَامُها ^(٣)
بِمَسَى تَابَدَ غَوْلُها فِرْجَامُها
فَالْيَمِ الرُّوْيُ ، والهاءُ الوَصْلُ ، والألفُ الْخُرُوجُ .
والْأَخْرَجُ : الْمُسْكَاءُ ، الطائِرُ الْمَعْرُوفُ .
وَالْأَخْرَجَانُ : جَبَلَانِ مَعْرُوفَانِ .

وَالْعَرَبُ يَتَرُوحْنَ فِي أَصْلِ جَبَلِ أَسْوَدَ
يُسَمُّونها أَسْوَدَ ، وَيَتَرُوحْنَ فِي أَصْلِ
جَبَلِ أَخْرَجَ يُسَمُّونها أَخْرَجَةَ .

وقال الجوهري . ظَلِمَ أَخْرَجَ بَيْنَ الْخَرَجِ ،
قال العَجَّاجُ :

إِنَّا إِذَا مَذَّيَ الْحُرُوبِ أَرْجَا ^(٤)
وَلَيْسَتْ لَلْوَتِ جُلًّا أَخْرَجَا
والرواية :

إِنَّا إِذَا مَذَّيَ الْحُرُوبِ أَرْجَا
يُنْهَا سَعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهْجَا
وَتَجَنَّبَتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَجَنَّبَا
وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُلًّا أَخْرَجَا

وَالْأَخْرَجَاءُ : مَنْزِلٌ مِنْ مَكَّةَ حَرَّمَهَا اللهُ تَعَالَى
وَالْبَصْرَةَ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا أَرْضٌ تَرَكَّهَا حِجَارَةٌ
بَيْضٌ وَسُودٌ .

وَأَخْرَاجُ ، عَلَى وَزْنِ قَطَامٍ : اسمُ فَرَسٍ جُرَيْسِيَّةٍ
ابنُ الْأَشْجَمِ الْأَسَدِيِّ .

وَابْنُ خُرْجَةَ ، بِالضَّمِّ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، وَاسْمُهُ عُمَرُ
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ أَبَانَ بْنِ خُرْجَةَ الْهَلَوَيْدِيِّ .
وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ : إِذَا أَصْطَادَ الْخُرْجَ مِنَ النَّعَامِ .
وَأَخْرَجَ الرَّجُلُ ، أَيْضًا : إِذَا تَزَوَّجَ بِخَلَامِيَّةٍ .
وَأَخْرَجَ أَيْضًا : إِذَا أَدَّى خُرْجَةً أَوْ خَرَجَةً .
وَأَخْرَجَ : مَرَّ بِهِ عَامٌ نِصْفُهُ خِصْبٌ وَنِصْفُهُ
جَدْبٌ .

وفي حديثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «الْأَخْرَاجُ
بِالضَّيَانِ» ومعنى الْأَخْرَاجُ في هذا الحديثِ غَلَّةُ الْعَبْدِ

(١) الآية ٤٢ سورة ق .

(٢) المعلقة - ديوانه : ٢٩٧

(٣) ديوانه : ١١ (ق/ ٦ : ٢١) .

(٤) ديوانه : ٢٠ (ق/ ٥ : ١٠٤ و ١٠٣) .

يشتريه الرجل ويستغله زماناً ، ثم يعثر منه على عيب دلّسه البائع ولم يطأه عليه ، فله ردّ العبد على البائع والرجوع عليه بجميع الثمن والغلة التي استغلها المشتري من العبد طيبة له ، لأنه كان في ضمانه ، ولو هلك هلك من ماله .

ونخرج فلان لوحه تحريمياً : إذا كتبه فترك فيه مواضع لم يكتبها . والكتاب إذا كتب فترك فيه مواضع لم تكتب ، فهو مخرج .

ونخرج فلان عملة : إذا جعله ضرورياً بخائف بعضها بمضاً . وأما قول زهير يصف خيلاً :

ونرجها صواريخ كل يوم

فقد جعلت عمالها تليل^(١)

فمعناه أن منها مابه يطرق ومنها مالا يطرق به .

والاختراع : الاستخراج ، وقال ابن عباس رضي الله عنهما : " لا بأس أن يتخارج القوم في الشركة تكون بينهم ، فيأخذ هذا عشرة دنانير نقداً ويأخذ هذا عشرة دنانير ديناً " .

وقال أبو عبيد في قول ابن عباس " يتخارج الشريكان وأهل الميراث " يقول : إذا كان المتاع بين ورثة لم يقسموه ، أو بين شركاء وهو في يد بعضهم دون بعض ، فلا بأس بأن يتبايعوه وإن

لم يعرف كل واحد منهم نصيبه بعينه ولم يقبضه ، ولو أراد رجل أن يشتري نصيب بعضهم ، لم يجوز حتى يقبضه البائع قبل ذلك .

قول الأزهري وقد جاء هذا عن ابن عباس مفسراً على غير ما ذكره أبو عبيد ، عن عبد الرحمن ابن مهدي : التخرج أن يأخذ بعضهم الدار وبعضهم الأرض .

ويقال : فلان تراج ولاج ، يقال ذلك عند تأكيد الظرف والاختيال .

« ح » — نخرج : واد في ديار تميم .

ونرجان ، ويقال نرجان : من حال أصفهان .

ونرجة : ماء عن الفراء .

وخارج : ضرب من النخل .

(نخرج)

أهمله الجوهري . وخارزج : بلدة إليها ينسب أحمد بن محمد البشتي ، ويعرف بالخارزجي صاحب كتاب التكملة لكتاب الخليل .

(نخرج)

الخرفاج والخرفج والخرفج والخرفج : رعد العيش .

قال ابن دريد: بَتَّ خَرْفِيجٌ: إذا كان غَضًّا ناعِمًا .
ونَرْفِجُ الشيءَ: إذا أَخَذَهُ أَخْذًا كَثِيرًا ،
قال الشاعرُ :

خَرْفِجَ مَيَّارُ أَبِي ثُمَامَةَ
إِذْ أَمَكَّتْهُ سَوْقُهَا إِلَيَّامَةَ
ونُحَرِّفُ خَرْفِجٌ ^(١) . مثال عَلِيطٌ ، أَيْ سَمِينٌ .

(خزج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : المِخْزَاجُ
من السُّوقِ: التي إذا سَمِنَتْ صارَ جِلْدُهَا كَأَنَّهُ
وَارِئٌ من السَّمَنِ ، وهو الخَرْبُ ^(٢) أيضًا .

والخَزْجُ بن عاصمٍ بالفتح في نَسَبٍ دِخِيَّةٍ
ابن خَلِيفَةَ الْكَلْبِيِّ . واسمُ الخَزْجِ زَيْدٌ ، وإِنَّمَا
سُمِّيَ الخَزْجَ لِعَظَمِ جُثَّتِهِ .

(خزج)

« ح » - خَزَرَجَتِ الشَّاةُ ، أَيْ تَمَعَّتْ .
والخَزْرَجُ : الأَسَدُ .

(خزج)

أهمله الجوهري . وفي النوادر: يُقال: فلانٌ
يَخْزِجُ في مَشِيقَتِهِ ، أَيْ يُسْرِعُ .

(خسج)

« ح » - الخَسِيجُ : الخِباءُ أو الكساءُ
المُنسُوجُ من صُوفٍ .

(خسفج)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري :
الخَسِفُوجُ : حَبُّ القُطَنِ . والخَسِفُوجُ ، أيضًا :
الخَشَبُ البالي ورُبَّمَا خُصَّ بِهِ العُشُرُ .

والخَسِفُوجَةُ : سُكَّانُ السَّفِينَةِ ، ويُشَدُّ
بِتِ النَّابِغَةِ :

يَظُلُّ من خَوْفِهِ المَلَّاحُ مُعْتَصِمًا
بالخَسِفُوجَةِ بعدَ الأَيْنِ ^(٣) والنَّجْدِ
ويُروى بالخَيْرَانَةِ .

(خضج)

« ح » - تَخَضَّجَتِ الشَّاةُ : عَرَجَتْ وَتَمَعَّتْ .
وَأَخْضَجْتُمُ الأَمَرَ : تَقَضَّيْتُمُ .
والتَّخَضُّجُ خُفٌّ : زَاغٌ .

(خضرج)

« ح » - الخِضْرِيجُ : المَبْطَحَةُ .

(١) في اللسان : نُحَرِّجُ . بضم الخاء والفاء مع سكون الراء ضبط حركة .

(٢) في التنسخ : الخرب (باراء المهملة) وهذا المعنى في مادة (خرب) بالزاي المنقوطة فأصلهنا تبعاً للسان .

(٣) اللسان (نجد - نور - أين) - ديوانه (ط . السعادة) : ٣٥

(خَفَج)

قال اللَّيْثُ : الخَفَجُ ، بالنحرِك ، نَبَاتٌ
يَنْبُتُ فِي الرَّبِيعِ ، الواحدة خَفَجَةٌ ، وهى بقسلةٌ
شَبَاءٌ لها وَرَقٌ عِراضٌ .

وَحَفَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى سَاقِيَهُ مِنَ التَّعَبِ .
وَحَفَجَهَا : إِذَا بَاصَمَهَا .

وَالْخَفِيجُ : الشَّرِيبُ مِنَ الْمَاءِ .

« ح » - الخَفَجْنِي مِنَ الرَّجَالِ الرَّخْوُ الَّذِى
لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ ، وَالْخَفِيجُ : الضَّعِيفُ الرَّجُلُ .

وَتَحَفَّجَ : مَالَ .

وَأَخْفَاجُ الْوَادِى : أَجْلَافُهُ .

(خَفَرَج)

« ح » - الْخَفَرَجَةُ : حَسَنُ الْغِذَاءِ مِثْلُ
الْخَرْبَةِ ، عَنِ الْفَرَاءِ .
وَالْخَفَرَجُ : النَّائِمُ .

(خَلَج)

صَحَابُ خُلُوجٍ : أَى مُتَفَرِّقٌ ، وَقِيلَ : هُوَ
الْكَثِيرُ الْمَاءِ الشَّدِيدُ الْبَرَقِ ، وَنَافَةُ خُلُوجٍ :
كَثِيرَةُ اللَّبَنِ يَخْنُ إِلَى وَلَدِهَا . وَيُقَالُ : هِىَ أَلَى
تَخْلِجُ السَّيْرِ مِنْ سُرْعَتِهَا .

وَالْخَلِجُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبِكَاجِ وَهُوَ إِخْرَاجُهُ ،
وَالدَّعْسُ : إِذْخَالُهُ ، قَالَ خَدَوَاتُ بْنُ جَبْرِ
الْأَنْصَارِى :

وَذَاتُ عِيَالٍ وَائِقِينَ بِمَقْلَاهَا

خَلَجَتْ لَهَا جَارَ اسْتِهَا خَلَجَاتِ^(٢)

وَشَدَّتْ يَدَيْهَا إِذَا أَرَدَتْ خِلَاطَهَا

يَنْجِيَنِ مِنْ سَمَنِ ذَوَى عُجْرَاتِ

فَكَانَ لَهَا الْوَيْلَاتُ مِنْ تَرْكِ سَمَنِهَا

وَرَجَعَهَا صَفْرًا بَغِيرَ بَنَاتِ

فَشَدَّتْ عَلَى النِّجِينِ كَفًّا شَبِيعَةً^(٣)

عَلَى سَمَنِهَا وَالْفَتَنُكَ مِنْ قَعَلَاتِي

وَيُقَالُ : إِنِّى لَبَيِّنُ خَالِجِينَ فِي ذَلِكَ ،
أَى نَفْسِينَ .

وَخَلَجَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا تَخْلِجُهُ : فَطَمَتْهُ . وَقَالَ
أَعْرَابِيٌّ : لَا تَخْلِجِ الْفَصِيلَ عَنْ أُمِّهِ فَإِنَّ الذَّنْبَ
عَارِفٌ بِمَكَانِ الْفَصِيلِ الْبَيْتِ ، أَى لَا تُفَرِّقْ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ أُمِّهِ .

وَخَلَجْتُ الشَّيْءَ : حَرَكْتُهُ ، وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :

(١) فِي اللِّسَانِ : الْخَفَجَانُ . (مَدْرَدَا) .

(٢) الْأُبَيَّاتُ فِي اللِّسَانِ (نَحْوِي) - نَمَارُ الْقُلُوبِ : ٢٢٤ - الْفَانَرُ : ٨٧

(٣) فِي اللِّسَانِ : صَوَّبَ ابْنُ بَرٍّ كَتَبْتُ شَجْعَةً .

وفى ابنُ خُرَيْقٍ يومَ تَدْعُو نِسَاؤُكُمْ

حَوَاسِرٌ يَخْلُجْنَ الْجَمَالَ الْمَذَاجَا^(١)

أى يَحْزَنُ .

وَالْخَلَجُ ، بِالْخُرَيْقِ : الْفَسَادُ .

وقومٌ خَلَجٌ ، بضمّتين : مَشْكُوكٌ فى نَسَبِهِمْ
مُتَنَازِعُونَ . قال الكَلِيت :

فأى ذاكَ أَهْبَتَانِ مَقَالَتُكُم

أَمْ أَنْتُمْ خَلَجُ أَبْنَاءِ عَهَارِ^(٢)

ابن الأعرابي : الخُلَجُ : المُرتعدو الأبدان .

والإِخْلِيجُ : نَبْتُ ، عن أبى مالك .

وفرسٌ إِخْلِيجٌ : جَوَادٌ سَرِيعٌ .

وَالْخَلِيجُ مِثَالُ فَيْلَزٍ : الْبَعِيدُ . أنشد الأصمعيُّ

لِإِبَادِ بْنِ الْقَعْقَاعِ الدُّيَرِيِّ :

إِذَا تَمَطَّطَ نَازِحًا خَلِيجًا

مَرَّتَا تَرَى الْهَامَ بِهِ مُتَبَجًّا

والفعلُ إِذَا أُخْرِجَ مِنَ الشَّوْلِ قَبْلَ فُدُورِهِ فَقَدْ

خُلِيجَ ، وَإِنْ أُخْرِجَ بَعْدَ مَا يَقْدِرُ فَقَدْ حُدِلَ فَأَعْدَلَ ،

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ لَذَى الرِّمَّةِ :

رَفِيقَ أَعْيَنَ ذَيَالٍ تُشَبِّهُهُ

خَلَّ الْمَجَانِ تَحَّى غَيْرَ مَخْلُوجِ^(٣)

وَالْأَخْلَجُ : الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِى يَخْلُجُ

الشَّدَّ خَلَجًا ، أى يَجْذِبُهُ . قال ابنُ مُقْبِلٍ يصف

فرسا :

وَأَخْلَجَ تَهَامًا إِذَا الْخَيْلُ أَوْعَتَتْ

جَرَى بِسِلَاحِ الْكَنْهَلِ وَالْكَنْهَلُ أَجْرَدَا^(٤)

وَالْخِلَاجُ وَالْخِلَاسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ

الْمُخْطَطَةِ . قال ابنُ أَحْمَرَ :

إِذَا انْفَرَجَتْ عَنْهُ سَمَادِيرُ حَلَقَةٍ

يُرْدَيْنِ مِنْ ذَاكَ الْخِلَاجِ الْمُسَمِّ^(٥)

وَيُرْوَى الْخِلَاسُ .

وخالجَ قلبى أَمْرٌ : إِذَا نَازَعَكَ مِنْهُ فِكْرُكَ ،

وكذلك اخْتَلَجَ فى صَدْرِى . ومنه الحديثُ أَنَّهُ

صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِأَصْحَابِهِ صَلَاةَ جَهَرٍ فِيهَا

بِالْقِرَاءَةِ ، وَقَسَرَأَ قَارِئٌ خَلْفَهُ بِجَهَرٍ ، فَلَمَّا سَلَّمَ ،

قال : « لَقَدْ ظَنَنْتُ أَنَّ بَعْضَكُمْ خَالِجُنِيهَا »^(٦) أى

نَازَعَنِى ، بِجَهَرٍ فِيهَا جَهَرْتُ فِيهِ ، حَتَّى كَانَهُ انْتَزَعَ مِنْ

إِسَانِى مَا كُنْتُ أَقْرُؤُهُ ، فلم أَسْتَمِرَّ عَلَيْهِ .

(١) اللسان ، وفيه : يدعوا نساءكم (بالنصب) . (٢) اللسان . (٣) ديوانه : ٧٥ (ق ٩ : ٢١) .

(٤) اللسان - ديوانه : ٦٩ . وفيه « أجردا » بالخاء المهملة . (٥) اللسان . (٦) الفائق : ١ / ٣٦٢

وَتَحَابَّحْنِي الْهُمُومُ : نَاَزَعْنِي . وَمَا تَحَابَّحْنِي
فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ شَكٌّ ، وَمَا تَحَابَّحْتُ فِي صَدْرِي ،
وَمَا تَحَابَّحْتُ بِالْخَاءِ وَالْهَاءِ ، أَيْ مَا أَشْكُ فِيهِ .
وَتَحَابَّحْتُ ، أَيْضًا : اضْطَرَبَ وَتَحَرَّكَ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحِ بْنِ الْحَارِثِ أَنَّ نِسْوَةَ شَهْدَنَ عِنْدَهُ عَلَى صَبِيٍّ
وَقَعَّ حَيًّا يَتَحَابَّحُ ، فَقَالَ : إِنَّ الْحَيَّ يَرِثُ الْمَيِّتَ ،
أَتَشْهَدُنَ بِالْإِسْتِهْلَالِ ؟ فَأَبْطَلَ شَهَادَتَهُ .
وَيُقَالُ لِلْمَيِّتِ وَالْمَفْقُودِ : اخْتَلَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ
فَذَهَبَ بِهِ .

وَالْمُخْتَلَجُ مِنَ الْوُجُوهِ : الْقَلِيلُ الْقِسْمِ الضَّامِرُ .
وَقَالَ الْمُحَبِّلُ وَأَسَمُهُ رَبِيعَةُ بْنُ مَالِكٍ السَّعْدِيُّ :
وَتَرَيْكَ وَجْهًا كَالصَّحِيفَةِ لَا
ظَمَانُ مُخْتَلَجٍ وَلَا جَهْمٌ^(١)
وَأَبُو الْخَلِيجِ : عَائِذُ بْنُ شُرَيْحِ الْحَضْرَمِيُّ مِنَ
التَّائِبِينَ . وَأَبُو شَيْبِلٍ : خَلِيجُ الْعُقَيْلِ ، مِنَ الْفُصَحَاءِ
الرَّشِيدِينَ ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

وَتَابَ خَلِيجٌ تَوْبَةً فُرْشِيَّةً
مُبَارَكَةً غَرَاءَ حِينَ يَتُوبُ
وَكَانَ خَلِيجٌ فَاتِكًا فِي زَمَانِهِ
لَهُ فِي النِّسَاءِ الصَّالِحَاتِ نَصِيبٌ

فَأَمْسَى خَلِيجٌ تَائِبًا مُتَحَرِّجًا
يَخَافُ ذُنُوبًا بِعَدُوِّهِ ذُنُوبُ
فِيَارَبِّ غَفَرًا لِلْخَلِيجِ ذُنُوبُهُ
فَهَا هُوَ يَا رَبِّي لِمَيْسِكَ مُنِيبُ
وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ خُلَيْجِ الصَّنَعَمَانِيِّ ، بَضْمُ الْخَاءِ
وَتَشْدِيدُ اللَّامِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّائِبِينَ .
وَيَخْلَجُ بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ : خَلِيجٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ :
شَاعِرٌ ، وَأَسَمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَارِثِ ، لُقِّبَ بِقَوْلِهِ :
كَأَنَّ تَخْلَجَ الْأَشْطَانَ فِيهِمْ

شَايِبٌ يُجُودُ مِنَ الْغَوَادِي
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلِيجُهُ يَخْلُجُهُ خَلِيجًا ، وَاخْتَلَجَهُ :
إِذَا جَذَبَهُ وَانْتَزَعَهُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
فَإِنْ يَكُنْ هَذَا الزَّمَانُ خَلِيجًا^(٢)
فَقَدْ لَيْسَنَا عَيْشُهُ الْمُخْرَجًا
وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ سِتَّةُ مَشَاطِيرَ
وَهِيَ :

حَالًا لِحَالٍ تَصْرُفُ الْمُوسَّجَا
فَقَدْ لَحِجْنًا فِي هَوَاكِ لِحَجَا
حَتَّى رَهْبِنَا الْإِنِّمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا
عِنَّا أَفَاوِيلُ امْرِئٍ تَسْدَجَا^(٣)

(خنّج)

أهمله الجوهري. وقال الأزهري: خنّج،
بالضم: قبيلة من العرب. وقالت أعرابية لها
صرة من بنى خنّج:

لَا تُكْثِرِي أُخْتَ بَنَى خُنَّاجٍ ^(٢)

وَأَقْصِرِي مِنْ بَعْضِ ذَا الضَّجَّاجِ

فَقَدْ أَقْمَنَّاكَ عَلَى الْمُنْهَاجِ

أَتَيْتُهُ بِمِثْلِ حَقِّ الْعَاجِ

مُضْمَخِ زَيْنَ بَانْتِفَاجِ

بِمِثْلِهِ نَيْلَ رِضَى الْأَزْوَاجِ

(خنّج)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الخنّجة:
التكبر، قال الأسيدي:

فَلَمْ يَنْسُ خَنْجَةً وَصَكْبًا ^(٣)

لَا تُكْرِيَانَاكَ الْخُدُودَ الصُّعْرَا

«ح» - خنّج: موضع، ويقال فيه:
خنّج بالياء.

أَوْ تَلْجَحِ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلْجَحًا

وَلِنْ يَكُنْ ثَوْبُ الصَّبَا تَضَرُّجًا

فَقَدْ لَيْسْنَا وَشَيْهِ الْمُبَرِّجَا

هكذا الرواية، فأما لفظ الخنّج فهو في المشطور
الذي قبل المشطور الأول وهو:

* مَادُ الشَّبَابِ عَيْشَهَا الْمَخْرِبُ ^(١) *

«ح» - خَلِيجٌ: جبل من جبال مكة
حرسها الله تعالى.

(نمّج)

نمّج اللحم، بالكسر نمّج نمّجاً، بالتحريك:
إذا أتن، ونمّج الرطب أو التمر: إذا فسد جوفه
ومحض.

ونافقة نمّجة: ما تذوق الماء من دائها.

النمّج، بالتحريك أيضا: فساد الدين.

ورجل نمّج الأخلاق، أي فاسدها.

وقد سموا نمّجاً.

«ح» - النمّج: سوء الثناء.

ونمّجيان: من قرى كارزين من بلاد
فارس.

(١) ديوانه: ٩ (ق/٥: ٤٨).

(٢) الأبيات في اللسان.

(٣) الجهرة لابن دريد: ٣/٢٢٢.

فصل الدال

(دبج)

الدَّبِجُ ، بالفتح : النَّقْشُ ، قال ابن دريد :
أصله فارسيٌّ معرَّب .

وروى عن إبراهيم النَّخَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ لَهُ طَيْلَسَانٌ
مُدَبِّجٌ ، قالوا : هو الذي زَيَّنَ أَطَارِيفَهُ بِالْأَلْبِاجِ .

ورجلٌ مُدَبِّجٌ وهو القَبِيحُ الرَّاسُ وَالْخَلِيقَةُ .

والمُدَبِّجُ ، أيضا : ضَرْبٌ مِنَ الْهَامِ ، وَضَرْبٌ
مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ ، يُقَالُ لَهُ أَغْثَرُ مُدَبِّجٍ ، وَهُوَ مُتَفَخِّخٌ

الرَّيشُ قَبِيحُ الْهَامَةِ ، وَيَكُونُ فِي الْمَاءِ مَعَ
النَّحَامِ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ
فَتِيَّةً شَابَةً هِيَ الْفِرْطَاسُ وَالْأَلْبِاجُ .

(دبجج)

دَجَّ الْبَيْتُ : إِذَا وَكَّفَ .

وَدَبَّجْتُ السَّرَدَجَا : إِذَا أَرَخَيْتَهُ ، وَالسَّرَدَجُ
مَدْجُوجٌ .

وَدَجَّ : إِذَا تَجَرَّرَ . وَالْدَّاجُ : التَّاجِرُ .

وَدَجُوجٌ عَلَى فَعُولٍ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ
قَيْسِ .

وَدَجُوجِي : مَوْضِعٌ آخَرٌ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَكِيلٍ
الْفَزَارِيُّ :

(٢)
قَرَّبَهَا الْبَقَارُ مِنْ دَجُوجِي

يَوْمَئِذٍ لَا نَوْمًا وَلَا تَعَرِيًّا

وَالدَّبَّجَانُ ، عَلَى وَزْنِ رَمَضَانَ : الصَّغِيرُ الَّذِي
يَدْبُجُ خَلْفَ أُمِّهِ ، الرَّاضِعُ ، وَالْأُنْثَى دَبَّجَانَةٌ ،
قَالَ هُمَيْانُ بْنُ خُثَّافَةَ السَّعْدِيُّ :

(٣)
هَاجَتْ تَدَاعَى قَرَابًا أَفْأَجًا

بِذَلِكَ تَدْعُو الدَّبَّجَانُ الدَّابَّجَا

الْأَفْأَجُ : الْأَفْوَاجُ ، أَيْ تَدْرُجُ بِذَلِكَ الدَّمَاءُ .

وَالدُّبْجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْجِبَالُ السُّودُ .

وَالدُّبْجُ ، أَيْضًا : تَرَاكُمُ الظَّلَامِ .

وَلَيْلَةُ دَجْدَاجَةٍ : مُظْلِمَةٌ .

وَبَحْرٌ دَجْدَاجٌ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(٤)
وَاجِبِينَ فِي ذِي الْجُحِّ دَجْدَاجٌ

أَدَمَ يَخْضَرُ اخْضِرَارَ السَّاجِ

(١) فِي «اللسان» أَغْبَرُ «بِالْيَاءِ الْمَوْحَدَةِ مِنْ تَحْتِ» .

(٢) مَعْنَى الْبِلَادِ (دبجج) : ٢/٥٥٥ (ط . ليزج) بِدُونِ عَزْوٍ . وَبِرَوَايَةِ أُخْرَى .

(٣) الْلسَانُ ، وَانْظُرْ (فَيْح) . وَسِيرِدُ فِي مَادَّةِ (دبجج) . (٤) دِيَوَانُهُ : ٣١ (ق / ١٣ : ٤٢٤١) .

وَيُرَوَّى أَخْصَرَ، أَيْ أَسْوَدَ .

وَلَقُلَّانِ دَجَاجَةٌ ، أَيْ حَيَالٌ .

وَقَدْ سَبَّحُوا دَجَاجَةً .

وَذُو الدَّجَاجِ الْحَارِثِي : شَاعِرٌ .

وَالْمُدَجَّجُ وَالْمُدَجَّجُ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ الطُّفَيْلِ
الْأَزْدِيِّ :

وَمُدَجَّجًا يَمْشُو بِسَكَّتِهِ

مُحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ كَالْكَلْبِ^(١)

:الدَّلْدَلُ مِنَ الْقُنْفُذِ .

وَتَدَجَّجَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ ، قَالَ :

حَتَّى إِذَا مَا لَيْلُهَا تَدَجَّجَا^(٢)

وَاجْتَابَ لَوْنُ الْأَفْقَى الْبَرْدَجَا^(٣)

« ح » - أَسْوَدَ دَجْدَجٌ وَدُجَاجِيٌّ : حَالِكٌ :

وَالدَّيْدَجَانُ مِنَ الْإِزِيلِ : الْحَمُولَةُ .

(دحج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : دَحَجَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ : إِذَا جَامَعَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : دَحَّجَهُ دَحْجًا : إِذَا تَحَبَّجَهُ .

(درج)

دَرَجْتُ الشَّيْءَ دَرَجًا ، وَدَرَجْتُهُ تَدْرِيجًا : إِذَا
طَوَيْتَهُ ، مِثْلُ أَدْرَجْتُهُ إِدْرَاجًا .

وَدَوَارُجُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَارِجَةٌ .

وَكُلُّ بُرْجٍ مِنْ بُرُوجِ السَّمَاءِ ثَلَاثُونَ دَرَجَةً .

وَأَدْرَجَهُ اللَّهُ ، أَيْ أَفْنَاهُ .

وَالدَّرِيْجُ كَالِاسْتِكْرِ : شَيْءٌ يُضْرَبُ بِهِ ، ذُو أَوْتَارٍ
كَالطَّنْبُورِ .

وَيُقَالُ لِلدَّبَابَاتِ الَّتِي تُسَوَّى لِحَرْبِ الْحِصَارِ

يَدْخُلُ تَحْتَهَا الرِّجَالُ : الدَّرَاجَاتُ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ عَلَى إِدْرَاجِهِ ، بِكَسْرِ الْمَعْمُوزَةِ ،

أَيْ رَجَعَ فِي الطَّرِيقِ الَّذِي جَاءَ مِنْهُ ، عَنْ شَمْرِ ،

مِثْلُ أَدْرَاجِهِ يَفْتَحُ الْمَعْمُوزَةَ .

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ :

إِذَا مَطَوْنَا نُسُوعَ الْمَيْسِ مُصْعِدَةً

يَسْلُكُنْ أَنْحَرَاتِ أَرْضِ الْبَاضِ الْمَدَارِيجِ^(٤)

فَالْإِدْرَاجُ : أَنْ يَضْمُرَ الْبَعِيرُ قَيْضَ طَرَبٍ بِطَانُهُ

حَتَّى يَسْتَأْجِرَ إِلَى الْحَقَبِ فَيَسْتَأْجِرَ الْجَمْلَ ، وَإِنَّمَا

يُسَنَّفُ بِالسَّنَافِ تَخَافَةُ الْإِدْرَاجِ .

(٢) اللسان برماية : إذا ردا ليلة تَدَجَّجَا .

(١) اللسان برماية : ومُدَجَّج .

(٤) اللسان ، وانظر (ربض) - ديوانه : ٧٦ (ق / ٩ : ٢٧) .

(٣) البرندج : صبغ أسود .

وَأَدْرَجْتُ الدَّلَوُ: إِذَا مَتَّحْتُ بِهَا فِي رَفْقٍ، قَالَ:

يَا صَاحِبِي أَدْرِجًا لِمُدْرَاجًا^(١)

بِالدَّلَوِ لَا تَنْفَرِجْ أَنْضِرَاجًا

وَلَا أُحِبُّ السَّاقِي الْمُدْرَاجَا

كَأَنَّهُ مُخْنِضٌ^(٢) أَوْلَادَا

وَيُسَعَى الدَّلَالُ وَالْجِيمُ الْإِجَارَةُ^(٣).

وَالرَّيْحُ إِذَا عَصَفَتْ اسْتَدْرَجَتْ الْحَصَى، أَيْ صَيْرَتْهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَرْفَعَهُ إِلَى الْمَوَاءِ، يُقَالُ: دَرَجْتُ بِالْحَصَى وَاسْتَدْرَجْتُ الْحَصَى، أَمَّا دَرَجْتُ بِهِ بَحَرْتُ عَلَيْهِ جَرًّا شَدِيدًا دَرَجْتُ فِي سَبْرِهَا، وَأَمَّا اسْتَدْرَجْتَهُ فَصَيْرْتَهُ يَجْرِي عَلَيْهَا إِلَى أَنْ دَرَجَ الْحَصَى هُوَ بِنَفْسِهِ.

وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا: إِذَا اسْتَبَعَتْهُ بَعْدَ مَا تُلْقِيهِ مِنْ بَطْنِهَا.

وَاسْتَدْرَجَهُ كَلَامِي، أَيْ أَقْلَفَهُ حَتَّى تَرَكَهُ يَدْرُجُ عَلَى الْأَرْضِ. وَقَالَ الْأَعَشَى:

لَيْسَتْ دَرَجَتُكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرُؤَ

وَتَعْلَمَ أَنِّي عَنْكُمْ غَيْرُ مَا جُمُ^(٤)

وَاسْتَدْرَاجُ اللَّهِ تَمَالَى عِبَادُهُ أَنَّهُمْ كُلُّهُمْ جَدُّوْا خَطِيئَةُ جَدَّدَ لَهُمْ نِعْمَةً، وَأَنْسَاهُمْ الْإِسْتِغْفَارَ. وَقِيلَ: هُوَ أَنْ يَأْخُذَهُمْ قَلِيلًا قَلِيلًا وَلَا يُبَايِعُهُمْ. يُقَالُ: امْتَنَعَ فُلَانٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا حَتَّى أَنَاهُ فُلَانٌ فَاسْتَدْرَجَهُ، أَيْ خَدَعَهُ حَتَّى حَمَلَهُ عَلَى أَنْ دَرَجَ فِي ذَلِكَ. وَيُقَالُ: اسْتَدْرَجْتَ الْحَاوِرَ الْحَمَالَ، أَيْ صَيْرْتَهُ إِلَى أَنْ يَدْرُجَ، وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

وإن رَدَّهِنَّ الرُّكْبُ رَاجِعِينَ هَزَّةً

دَرِيحَ الْحَمَالِ اسْتَدْرَجْتَهُ الْحَاوِرُ^(٥)

دَرِيحَ الْحَمَالِ، أَيْ كَمَا تَدْرُجُ الْبَكْرَةُ، وَيُرْوَى اسْتَقْلَقْنَهُ.

وَحَوْمَانَةُ الدَّرَاجِ، بِالضَّمِّ: لُغَةٌ فِي الدَّرَاجِ، بِالْفَتْحِ، قَالَ زُهَيْرٌ:

أَمِنْ أُمِّ أَرْقَى دِمْنَسَةٍ لَمْ تَكَلِّمْ

بِحَوْمَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُنْتَشَلِمُ^(٦)

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ دَرَجًا بِالْفَتْحِ، فَتَمَّا أَبُو دُرَّاجٍ عَلَى بْنِ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ، فَهُوَ بِالضَّمِّ.

وَدَرَجَ، مِثَالُ تَعَبَ، أَيْ مَاتَ: لُغَةٌ فِي دَرَجَ.

وَدَرِجَ، أَيْضًا: صَعِدَ فِي الْمَرَاتِبِ.

وَدَرِجَ: إِذَا لَزِمَ الْمَحْجَّةَ مِنَ الدِّينِ أَوِ الْكَلَامِ.

(١) البهتان في اللسان. (٢) وقعت في النسخ بين البيتين عبارة (وقال آخر) وهي: ففسده للراد نأثرنا حذفها.

(٣) في اللسان: الإجازة ركلاما صحيح.

(٤) ديوانه: ٩٤ (ق/ ١٥: ٣٣).

(٥) مطاع معلقة.

(٦) ديوانه: ٢٥٠ (ق/ ٣٢: ٤٧) - اللسان.

والمُدْرَجُ : ^(١) بين ذاتِ عِرْقٍ وعَرَقات ،
بتشديد الراء المفتوحة .

« ح » - الدَّرَاجُ : التَّمَامُ ، والدَّرَاجُ : القُنْفُذُ .
وبنو فلان درَجُ يدك ، أى لا يعصونك .
وقد درَجَنِي هذا الأمرُ ، أى عَصَلْتُ به
وضَعْتُ ؛ ودرَجَنِي الطعامُ : أى كَفَّنِي .

والدرَجُ ، هى : الأمورُ التى تُعْجِزُ .
والرجلُ إذا كان مَعْمُومًا قيل : إِنَّهُ لَيُدْرَجَةُ .
وَأَدْرَجَ بِنَاقَتِهِ : صَرَّ أَخْلَافَهَا .

ودَرَبُ درَاجٍ : من حَالِ المَوْصِلِ .
والدرَجُ : السَّيْفُ بَيْنَ الاثْنَيْنِ لِلصُّلَاحِ .
ودَرَجَ : دَامَ عَلَى أَكْلِ الدَّرَاجِ .

والدَّرَجَةُ ، بالضم ، والدَّرَجَةُ ، بضم الدال
وفتح الراء وتشديد الجيم : لغتان فى الدَّرَجَةِ .
والدَّرَجَةُ ، عن الفراء .

وقال ابن دريد : الأَدْرَجَةُ : التى تسميها
العامة دَرَجَةً ^(٢) .

(درج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وفى النوادر : دَرَجَّتْ
النَّاقَةُ وَدَرَجَّتْ : إِذَا دَبَّتْ دَبًّا . وَدَرَجَّتْ ،
أَيْضًا ؛ وَدَرَدَجَتْ وَدَرَدَبَتْ : إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا .
ويقال لِلخُتَالِ فى مِشْيَةِ الْمُتَبَخَّرِ : إِنَّهُ لَدَرَايِجُ
بِالضَّمِّ ، وَدَرَامِيحُ . قال هِمْيَانُ بْنُ خُفَافَةَ السَّعْدِيُّ :
تُمْتُ وَلَى الْبَحْتَرَى دَرَايِجًا ^(٣)
عَابَتْ عَنِ الزُّبْرِ وَقِيلَ جَاءَ جَا
الْبَحْتَرَى : مِشْيَةً فِيهَا خِيَلَاءُ .

« ح » - دَرَجَ الرجلُ : إِذَا لَانَ بَعْدَ
صُعُوبَةٍ .

(دردج)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال الأزهري :
الدَّرْدَجَةُ : رِثْمَانُ النَّاقَةِ وَلَدَهَا ، وقال ابن رَقِبة
البَصْرِيُّ :

جاءَ إِلَى جِلَّتِهَا يُجَبِّجُ ^(٤)
فُكَلَهُنَّ رَأَيْمٌ تَدْرِجُ

الْخَبِيجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ مِثْلُ مِشْيَةِ الْمُرَبِّبِ .
وقال اللَّيْثُ : وَإِذَا تَوَافَقَ اثْنَانِ بِمَوَدَّتِهِمَا قِيلَ :
قَدْ دَرَدَجَا ، قال :

* حَتَّى إِذَا مَاطَاوَعَا وَدَرَدَجَا *

(٢) * فى نسخة م/ش : المُدْرَجُ من الإبل التى : تعجل التناج

(٤) اللسان : المشطور الثانى .

(١) فى معجم البلدان : من مياه بن ميس .

(٣) اللسان برواية : تُمْتُ يعنى ...

(٥) فى اللسان : توافق . « تصحيف » .

(درسج)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهرى : وما قُدَّامُ الْقَرْبُوسِ مِنْ قَضَمَةٍ ذَفَّةٍ السَّرِجِ يُنَالُ لَهُ : الدَّرَوَاسِجُ . قال الصَّفَّائِيُّ مؤلفُ هذا الكتابِ : هو مُعَرَّبٌ يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ دَرَوَازَه كَاه .

(درج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى : ادرج : إذا دَمَرُ بغيرِ إِذْنٍ ، يُقَالُ : ادرج عليهم ، ذكره الجوهرى منسوقاً على درج . والمنسوق ما لم يُعَدَّ ذِكْرُهُ فِي مَوْضِعِهِ لَا يُنْتَدَبُ بِهِ .

وَدَرَجَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ دُرَاجٌ ، بِالضَّمِّ : إِذَا دَبَّتْ دَيْبِيًّا ، وَدَرَجَتْ أَيْضًا : إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا ، الْمِيمُ مُبَدَّلَةٌ مِنَ الْبَاءِ .

« ح » - الدَّرَاجُ والدَّرَاجُ : الْمُخْتَالُ فِي مَشِيَّتِهِ .

(درنج)

« ح » - الدَّرَانِجُ : الدَّرَاجُ .

(دزج)

أهمله الجوهرى . والذَرَجُ مِنَ الْخَيْلِ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ تَعَرُّبٌ دِيَرَةٌ ، بِكسر الدال ،

فَلَمَّا عَرَّبُوهُ فَتَحُوا الدَّالَ ، لِأَنَّهُ فَعَّلًا بِالْفَتْحِ كَثِيرٌ ، وَبِالْكَسْرِ مُحْصَرٌّ ، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنَ الْأَحْكَالِ .

(دسج)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهرى : المُدْسِجُ : دَوِيَّةٌ تَلْسُجُ كَالْعَنْكَبُوتِ .

« ح » - اُنْدَسَجَ الرَّجُلُ وَانْدَسَجَ : إِذَا انْكَبَّ عَلَى وَجْهِهِ .

وَالْمُدْسِجُ كَالْمُنْسِجِ .

(دستج)

أهمله الجوهرى . والدَسْتَجَةُ : تَعَرُّبُ دَسْتَةٍ ، يُقَالُ دَسْتَجَةٌ مِنْ كَذَا ، كَمَا يُقَالُ : حَزْمَةٌ وَضِفَتْ ، وَاجْتَمَعَ الدَّسَائِجُ .

وَالدَّسِيجُ مِنَ الْأَوَانِي : مَا يُجَعَلُ فِيهِ مِنَ الْمَائِعَاتِ ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ دَسْتِي ، أَيْ مَا يُنْقَلُ بِالْيَدِ وَيُحَوَّلُ .

(دعج)

دَعِجٌ - مُصَغَّرٌ - مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالدُّعْجَةُ ، بِالضَّمِّ : الدَّعِجُ ^(١) .

« ح » - الْمَدْعُوجُ : الْحَبْنُونُ . وَبِهِ دَعْجَاءُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الدَّرَوَاسِجُ . بِالنُّونِ السَّاكِنَةِ وَتُنَحَّى السَّيْنُ قَبْلَهَا .

(٢) دَسْرٌ ، دَخَلَ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : الْمُدْسِجُ فِي (الْإِنْسَانِ) ضَبْطُ كُحْنٍ وَمُحَدَّثٌ . (٤) الدَّعِجُ : شِدَّةُ سَوَادِ الْعَيْنِ مَعَ سَعَتِهَا .

(دعسج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : دَعَسَجَ
دَعَسَجَةً : إِذَا أَسْرَعَ .

(دعلج)

الدَّعْلَجُ : الْجَوَائِزُ الْمَلَانُ . والدَّعْلَجُ :
أَلْوَانُ الثِّيَابِ ؛ والدَّعْلَجُ : الَّذِي يَمِشِي فِي غَيْرِ
حَاجَةٍ ؛ والدَّعْلَجُ : الْكَثِيرُ الْأَكْلُ مِنَ النَّاسِ
وَالْحَيَوَانِ ؛ والدَّعْلَجُ : الشَّابُّ الْحَسَنُ الْوَجْهَ النَّاعِمُ
الْبَدَنُ ؛ والدَّعْلَجُ : النَّبَاتُ الَّذِي قَدْ آزَرَ بَعْضُهُ
بَعْضًا ؛ والدَّعْلَجُ : الذُّبُّ ؛ والدَّعْلَجُ : الْحِجَارُ .
ودَّعْلَجَ : مِنْ الْأَعْلَامِ . ودَّعْلَجَ : اسْمُ قَرَسٍ
عَبْدِ عَمْرِو بْنِ شُرَيْجٍ بْنِ الْأَخْوَصِ .

والدَّعْلَجُ والدَّعْلَجَةُ : الظُّلْمَةُ . والدَّعْلَجَةُ : الْأَخْذُ
الكَثِيرُ ، قَالَ الْأَسْعَرُ الْجُعْفِيُّ :

بَاتَتْ كِلَابُ الْحَيِّ تَسْنَحُ بَيْنَنَا

يَأْكُلْنَ دَعْلَجَةً وَيَسْبَعُونَ عَفَا^(١)

« ح » - الدَّعْلَجَةُ : الدَّرَجَةُ .

ودَّعْلَجَ فِي حَوْضِهِ : جَبَى فِيهِ .

والدَّعْلَجُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَنْسَاقُ إِذَا سَيِّقَتْ ؛
وَأَثَرُ الْمُقْبِلِ وَالْمُذْبِرِ .

(دغيج)

أهمله الجوهري . ودَغِيجٌ^(٢) مِثَالُ جَعْفَرٍ :
مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَرَّانَ . قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلِّفُ
هَذَا الْكِتَابِ : وَقَدْ وَرَدَتْهُ وَأَقْبَتْ بِهِ .

« ح » - الْمُدْغَبِجُ : الْوَارِثُ الرَّهْلُ .
ودَغِبَجُوا الْمَالَ : أَوْرَدُوا كُلَّ يَوْمٍ . وَهُمْ
يُدْغِبِجُونَ أَنْفُسَهُمْ ، أَيْ هُمْ فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ .

(دغنج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الدَّغْنَجَةُ :
عَظْمُ الْمَرْأَةِ وَيُقَالُهَا .
والدَّغْنَجَةُ : مِشْيَةٌ مُتَقَارِبَةٌ .

والدَّغْنَجَةُ : كَرُّ الْإِبِلِ عَلَى الْمَاءِ وَإِقْبَالُ
وِإِدْبَارُ .

(دلج)

يُقَالُ لِلَّذِي يَنْقُلُ اللَّبَنَ - إِذَا حُلِبَتْ الْإِبِلُ -
إِلَى الْحَفَانِ : دَلِجٌ ، وَالْعَلْبَةُ الْكَبِيرَةُ الَّتِي يُنْقَلُ
فِيهَا اللَّبَنُ هِيَ الْمِدْلَجَةُ .

وَالْمِدْلَجَةُ بِالْفَتْحِ : كَأْسُ الْوَحْشِيِّ .

وَالْمُدْلِجُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْفَنَفِيزِ ، سُمِّيَ
مُدْلِجًا لِأَنَّهُ لَا يَهْدَأُ بِاللَّيْلِ سَعْيًا ، وَيُقَالُ لَهُ :
أَبُو مُدْلِجٍ أَيْضًا ، قَالَ : عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ
الْعَبَّاشِيُّ :

(١) اللسان .

(٢) لم يورد معجم البلدان في باب الدال والظين (دغج) وفي باب الدال والظين المهمة
أورد (دعج) بالنون وقال : قرأته بخط السكري مضبوطاً ، ثم قال : والله أعلم بالصواب .

قَوْمٌ إِذَا دَمَسَ الْفَسْلَامُ عَلَيْهِمْ

حَدَّجُوا قَنَا فَنَدَّ بِالنَّمِيمَةِ تَمْرُغُ^(١)

حَدَّجُوا قَنَا فَنَدَّ أَي رَحَلُوها ، والمعنى يسهرون
في الاحتفال فَعَلَّ الْقَنَا فَنَدَّ .

وَقَدْ سَمَّوْا دُلَيْجًا وَدَلَّجًا .

وَمُدْلِجٌ بَنُ الْمَقْدَامِ بِفَتْحِ الدَّالِ الْمَشْدُودَةِ مِنْ
أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الدَّوْلُجُ : نِكَاسُ الْوَحْشِ
مِثْلُ التَّوَجِّجِ ، قَالَ :

* وَاجْتَابَ أَدْمَانُ الْفَلَاةِ الدَّوْلَجَا *^(٢)

وَالرَّوَايَةُ ، وَاجْتَابَ بِالنِّسَاءِ . وَالرَّجَزُ لِلْعَجَاجِ
وَيُرْوَى التَّوَجِّجَا .

« ح » - الدَّبْلَانُ^(٣) : الْجَرَادُ الْكَثِيرُ .

(دمج)

الدَّجْجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّفِيرَةُ^(٤) .

وَدَجَّجَتِ الْأَرَبُ تَدَجُّجًا فِي عَدْوِهَا ، وَهُوَ سُرْعَةُ
تَقَارِبِ قَوَائِمِهَا فِي الْأَرْضِ .

وَالْمَذْمَاجَةُ : الْعِيَامَةُ ، وَقَالَ أَبُو الْهَثَمِ : مِفْعَالٌ
لَا تَدْخُلُ فِيهِ الْهَاءُ ، وَقَدْ جَاءَ حَرْفَانِ نَادِرَانِ :
الْمَذْمَاجَةُ وَهِيَ : الْعِيَامَةُ ، وَالْمِجْذَامَةُ : الرَّجُلُ
الْقَاطِعُ لِلْأُمُورِ .

« ح » - الدَّمِيجَةُ : الرَّجُلُ النَّوَامُ اللَّائِزُ مِنْزَلَهُ
الدَّامِجِ فِيهِ ، وَرَاجِعٌ دِجْجُهُ : أَي عِكْرُهُ .

وَالدَّيْجُ : الْخِذْنُ ، وَالنَّظِيرُ .

وَصَلَحَ دِمَاجٌ ، مِثْلُ دُمَاجٍ .

وَدُمَاجٌ : مَوْضِعٌ .

وَدَخَلَتِ الْهَاءُ عَلَى مِفْعَالٍ فِي قَوْلِهِمْ :

الْمِعْزَابَةُ لِلَّذِي يَنْزُبُ بِمَاشِيَتِهِ عَنِ النَّاسِ
فِي الْمَرْعَى ، وَالْمَقْدَامَةُ : الْبَطْلُ الْمُقْدِمُ عَلَى الْعَدُوِّ

وَامْرَأَةٌ مِفْضَالَةٌ فِي قَوْمِهَا : إِذَا كَانَتْ ذَاتَ
فَضْلٍ عَلَى قَوْمِهَا سَمِيحَةً .

(دمج)

الدَّمَالِجُ : الْأَرْضُورُ الصَّلَابُ .

وَالدَّمَلَجَةُ وَالْدَّمَلَجُ : تَسْوِيَةُ صُنْعَةِ الشَّيْءِ
كَأَيْدِ الْمَلَجِ السَّوَارِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) المعاني الكبير ٦٥٤ - الحيوان للباحظ : ٤ / ٦٥٥ / ١٥٧ : وتمزج : تفرع .

(٢) ديوان العجاج ٩ (ق/ ٥ : ٧٤) .

(٣) هكذا أيضا في القاموس ، وتعبه شارحه بقوله : إنما هو الدَّبْلَانُ بالفتنة الحثينة بدل اللام ، حكاه أبو حنيفة .

(٤) في اللسان : وكل ضفيرة على هيئتها تسمى دججا واحدا

(٥) في اللسان : مجداة (تحرىف) .

ثم قال : ولعله تصحيف على المصنف .
وضبطت الميم بحركة الفتحة . (ضبط فلم) .

أَذَرَقَ بَعْدَ مُنَجِّجِ الإِدْمَاجِ^(١)
وَدُمْلَجِي حَسَنِ الدَّمْلَاجِ
تَجْدُولُ عُنُقِي وَبَدَتْ أَوْدَاجِي
بَعْدَ مَعْرِفَةٍ فِي الصَّبَا مَعَّاجِ
أَي بَعْدَ شَبَابٍ مَعْنٍ، وَمَعْنَى يَرَوِي أَيْضًا .
« ح » - الدَّمْلَجُ : لُغَةٌ فِي الدَّمْلُجِ .

(دنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الدَّنْجُ : الْقُلَّاءُ مِنَ الرِّجَالِ .
أَبُو عَمْرٍو : الدَّنَاجُ ، بِالْكَسْرِ : لِاحْكَامِ الْأَمْرِ
وِإِتْقَانِهِ .

وَالدَّنَاجُ : لَقَبُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَبِيضَةَ الْبَصْرِيِّ ،
وَيُقَالُ إِنَّهُ فَارِسِيٌّ مَعْرُوبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارْسِيَّةِ :
دَنَا ، أَيْ الْعَالِمُ .

« ح » - تَرَابُ دَانِجٍ وَدَارِجٍ ، وَهُوَ الَّذِي تُنَشِّبُهُ
الرِّيَاحُ رُسُومَ الدِّيَارِ وَيُثِيرُهُ وَتَدْرُجُ بِهِ .

(دهنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالدَّهَجُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ :
مُعْرَبٌ دَهْرَهُ . أَيْ عَشْرُ رِيشَاتٍ ، قَالَ أَبُو نَوَاسٍ :
• بَيْنَ خَوَافِيهِ إِلَى الدَّهَجِجِ •

(دنج)

« ح » - الدَّنَجَةُ تُسَمَّى أَدْنَجًا ، وَتُدْعَى لِحَابًا
يُقَالُ : أَدْنَجَ أَدْنَجًا .

(دهرج)

« ح » - الدَّهْرَجَةُ ، السَّيْرُ السَّرِيعُ .

(دهمج)

الدَّهْمِجُ ، بِالضَّمِّ : الْبَعِيرُ ذُو السَّنَانَيْنِ ، مَثَلُ
الدَّهَانِجِ ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَانِجُ وَالْدَّهَانِجُ
الْبَعِيرُ الَّذِي يُقَارِبُ الْخَطَّو وَيُسْرِعُ .
وَالْدَّهْمِجُ وَالْدَّهَانِجُ ، أَيْضًا : الْعَظِيمُ الْخَلْقِ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« ح » - دَهْمَجُ الْخَبَرِ : زَادَ فِيهِ .

وَالْدَّهْمَجَةُ : اخْتِلَاطٌ فِي الْمَشْيِ .

وَالْدَّهْمِجُ : الْوَاسِعُ السَّهْلُ .

(دهنج)

الْأَصْمَعِيُّ : الدَّهَانِجُ وَالْدَّهَانِجُ : الْبَعِيرُ الَّذِي
يُقَارِبُ الْخَطَّو وَيُسْرِعُ ، يُقَالُ : دَهَنَجَ
دَهْنَجَةً ، وَدَهْمَجَ دَهْمَجَةً .

وَالْدَّهْنِجُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ : جَوْهَرٌ كَالزُّمَرْدِ ، مَثَلُ
الدَّهْنِجِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ مُعْرَبٌ دَهْنَهُ ، قَالَ :^(٢)

وجاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال :
 " ما تَرَكْتُ من حاجة ولا داجة إلا أتيت " ،
 أراد أنه لم يدع شيئاً دَعَتْه إليه نفسه من
 السموات إلا أتاها .

ويقال : داجةٌ إتباعٌ لحاجة ، ويُقال الداجةُ :
 ما صَغُرَ من الحوائج ، والحاجةُ : ما عَظُمَ .

(دج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 داجٌ يدُجُّ ديجاً وديجاناً : إذا مَثَى قليلاً .

والديحان ، بالتخريك : الحواشي الصغار .
 وقال هينان بن حنيفة السعدي :

هاجَتْ تداعى قريباً أفايحاً^(١)
 بذلك تدعو الديحان الداحجاً

هاجَتْ : تحانت للرب . والأفايح : الأفواج .
 ويروى الديحان وهما سواء ، أي الصغار التي
 تدج خلقها .

« ح » — الديحان : رجلٌ من الجرّاد مثل^(٥)
 الديحان .

تُسمى مَبَاذِهُا الفِرْدُ وَهَرَزُ^(١)
 حَسَنُ الْوَبِيصِ يُلَوِّحُ فِيهِ الدَّهْنُجُ^(٢)

وقال ابن دريد : الدَّهْنُجُ والدَّهَانُجُ : العظيمُ
 الخَلْقُ من كل شيء .

وقال الجوهري : قال العجاج يُشَبِّه به أطرافُ
 الجبلِ في السَّراب :

كَأَنَّما الْأَرْضُ مِنْهُ فِي الْآلِ^(٣)

بَيْنَ الضُّحَى وَبَيْنَ قَيْلِ الْقِيَالِ

إِذَا بَدَأَ دُهَانُجٌ ذُو أَعْدَالِ

والرواية :

* كَأَنَّ رَعْنَ الْآلِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلٌ هذا لا يكون تشبيهه أطراف الجبل ، ويروى :

* كَأَنَّ آلَ الرِّعْنِ مِنْهُ فِي الْآلِ *

فعلٌ هذا يتوجه التشبيه .

(ذوج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

داج الرجلُ يدُوجُ دَوْجاً : إذا خَدَمَ .

والداجةُ : تُبَاعُ الْعَسْكَرِ .

(١) اللسان — وليس في ديوان الشيخ (ط . السعادة) . (٢) ديوان المعاج ٨٦ / (ق / ٤١ : ١٩ - ٢١) .

(٣) الحديث بجماله في الفاقي : ٤١٥ / ١ (٤) اللسان وانظر (فنج) .

(٥) في اللسان : الكبير من الجرّاد ، ولعله تصحيف الكثير وهو معنى الرجل .

فصل الذال

(ذاج)

ذَجَج ، بالكسر : إذا أَكْثَرَ من شُرْبِ الماءِ
مثل ذَاج ، بالفتح . أبو عمرو : ذَاج : إذا شَرِبَ
قَلِيلًا قَلِيلًا .

وَذَاجَهُ ، بالفتح : ذَبَّهٗ .

« ح » - أَحْمَرُ ذَوْجٌ : قَانِيٌّ .

(ذجج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
ذَجَجَ الرجلُ : إذا قَدِمَ من سَفَرٍ ، فهو ذَاجٌ .
وَذَجَّ أيضًا : شَرِبَ .

(ذج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَجَّه
وَصَحَّجَه بمعنى واحد .

وَذَجَّجَهُ الرِّيحُ : إذا جَرَّتْهُ من موضعٍ إلى موضعٍ .
وَأَذَجَّجْتُ ، أَيْ أَقَمْتُ .

وَمَذَّجُ : أَكْسَةٌ وَلَدَتْ مَالِكًا وَطَيْقًا أَثْمَمَا
عِنْدَهَا فَسَمَوْا مَذَّجِيًّا ، وقيل : أَذَجَّجْتُ أَثْمَمَا
طَلِيمًا بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهَا أَدَّرَ فَسَمَوْا مَذَّجِيًّا .
وذكر الجوهري مَذَّجِيًّا في فصل الميم ظنًّا منه
أَن الميم أَصْلِيَّةٌ ، وأحالته على سيبويه ، وهو غلط ،
وموضع ذِكْرِهِ هذا الفصل .

(ذعج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الذَّعْجُ :
دَفْعٌ شَدِيدٌ ، وَرَجْمًا كُنِيَ بِهِ عَنِ النِّكَاحِ ، يقال :
ذَعَجَهَا يَذَعُجُهَا ذَعَجًا ، قال الأزهرى ولم أَسْمَعْ
الذَّعْجَ بهذا المعنى لغير ابن دريد ، وهو من
مَنَازِلِهِ .

(ذخج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذَبَجَ
الماءُ في حَلْقِهِ : إذا جَرَّهٗ .

(ذوج)

« ح » - الذَّوْجُ : الشَّرْبُ .

(ذيج)

« ح » - الذَّيْجُ : الشَّرْبُ ، ذكره أبو عمر
في ياقوتة الهبيج .

قال : والذَّيْجُ : المُسَادَمَةُ .

فصل الراء

(ريج)

الرَّيْجُ ، بالفتح : الدَّرْهُمُ الصَّغِيرُ الخَفِيفُ .
وقال الأزهرى : وَتَمَعْتُ أَعْرَابِيًّا يَنْشِدُ
وَنَحْنُ يَوْمئِذٍ بِالصَّائِيْنِ :

رَجَّحَ مِنَ الصَّامِ رَوْضًا أَرَجًا^(١)
 مِنْ صِلَانٍ وَنَصِيًّا رَاجِحًا^(٢)
 وَرُغْلًا بَاتَ بِهِ لَوَاهِجًا

فَمَاتَهُ عَنِ الرَّاجِحِ، فَقَالَ: أَلْمَتَلْتُ الرِّيَّانَ. وَأَنْشَدَنِيهِ
 أَعْرَابِيْ أَحْمَدُ فَقَالَ: وَنَصِيًّا وَارْجِيًّا، وَهُوَ الْكَثِيفُ
 الْمُتَمَلِّئُ فِي هَذِهِ الْأَرْجُوزَةِ :

* وَأَظْهَرَ الْمَاءَ لَهَا رَوَاجِحًا *

يَصِفُ إِسْلًا وَرَدَّتْ مَاءً عِدًّا بَعْدَ الْجُزْءِ، فَلَمَّا
 رَوَيْتُ أَنْتَفَجَتْ خَوَاصِرُهَا وَعَظُمَتْ، وَهُوَ مَعْنَى
 قَوْلِهِ : رَوَاجِحًا .

وَأَرَجَّحَ الرَّجُلُ : إِذَا جَاءَ بَيْنَيْنِ قِصَارَ .

« ح » — تَرَجَّحَتِ الْوَالِدَةُ عَلَى وَلَدِهَا، أَيْ أَشْبَهَتْ .
 وَالرَّوَجِجُ : دِرْهَمٌ صَغِيرٌ يَتَعَامَلُ بِهِ أَهْلُ الْبَصْرَةِ .
 وَالرَّوَجِجِيُّ : الْحَمَقَاءُ .

وَالرَّوَجِجِيُّ : الضَّخْمُ وَالْجَلْفِيُّ الَّذِي بَيْنَ الْقَرْيَةِ
 وَالْبَادِيَةِ .

وَالْإِرْجَانُ : نَبْتُ .

(رَجَّحَ)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجَّحْتُ الْبَابَ فَهُوَ مَرْتُوجٌ : أَيْ
 أَغْلَقْتُهُ ؛ قَالَ : وَأَبَاهُ الْأَصْمَعِيُّ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« مَنْ رَكِبَ الْبَحْرَ إِذَا أَرْتَجَّ فَقَسَدَ بَرَّتْ مِنْهُ
 الدِّمَةُ » ، رَوَاهُ تَيْمَرٌ : أَرْتَجَّ عَلَى أَفْعَلَ مِثْلُ أَكْرَمُ .

وَقَالَ : يَقَالُ أَرْتَجَّ الْبَحْرُ : إِذَا هَاجَ ، وَقَالَ

الْعَنَرِيُّ يَنْفَى : أَرْتَجَّ الْبَحْرُ : إِذَا كَثُرَ مَاؤُهُ فَقَمَسَ
 كُلُّ شَيْءٍ ؛ قَالَ : وَقَالَ أَخُوهُ : السَّنَةُ تَرْتَجُ :

إِذَا أَطْبَقَتْ بِالْخَذِيبِ وَلَمْ يَمِدَّ الرَّجُلُ مِنْهُ مَخْرَجًا ،

وَكَذَلِكَ إِرْتَاجُ الْبَحْرِ لَا يَمِدُّ صَاحِبُهُ مِنْهُ مَخْرَجًا ،

وَإِرْتَاجُ الثَّلَاجِ : دَوَامُهُ وَإِطْبَاقُهُ . وَالْخَضْبُ إِذَا عَمَّ

الْأَرْضَ فَلَمْ يَغَادِرْ مِنْهَا شَيْئًا فَقَدْ أَرْتَجَّ قَالَ :

* فِي ظُلُمَةٍ مِنْ بَعِيدِ الْقَعْرِ مِرْتَاجٌ *^(٤)

وَأَرْتَجَّتِ الْأُتَانُ : إِذَا حَمَلَتْ ، لِأَنَّهَا إِذَا عَقَدَتْ

عَلَى مَاءِ الْفُجْلِ أَنْسَدَ فَمُ الرِّجْمِ فَلَمْ يَدْخُلْهُ ، فَكَانَتْ

أَغْلَقَتْهُ عَلَى مَائِهِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّا نَشْدُ الْمَيْسَ فَوْقَ مَرَاتِجِ

مِنْ الْحَقِيبِ أَسْفَى حَزْنُهَا وَسُوءُهَا^(٥)

أَسْفَى : صَارَ لَهُ سَفَاءٌ، أَيْ نَجَسٌ سَفَاهٌ وَهُوَ شَوْكُ

الْبُهْمِيِّ ، فَذَهَبَ يَطْبُؤُ الْمَاءَ لِأَنَّهُ قَدْ

ذَهَبَ الْبَقْلُ .

وَنَاقَةُ رِثَاجِ الصَّلَا بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَتْ وَثِيقَةً

وَتِيحَةً ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

(٣) فِي اللِّسَانِ : الْفَرَسُ يَنْفَى بِالْمَعْجَمَةِ .

(٢) الْفَاتِي : ١ / ١٤

(١) اللِّسَانُ .

(٥) اللِّسَانُ — دِيوانه : ٥٥٦ (ن / ٧٠ : ٣٦)

(٤) اللِّسَانُ — الْفَاتِي : ١ / ١٤

رِنَاجَ الصَّلَاةِ مَكْنُوزَةً الْحَاذِيَةً سَتَوِي

عَلَى مِثْلِ خَلْقَاءِ الصَّفَاةِ تَلِيلُهَا^(١)

التَّلِيلُ: الْمِسْحُ، وَالرَّنَاجُ: الصُّخُورُ، الْوَاحِدَةُ

رِنَاجَةٌ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: أَرْضٌ مُرْتَجَةٌ: كَثِيرَةُ
النَّبَاتِ.

«ح» - مَا لَمْ يَنْجُ وَغُلِقَ: خِلَافَ الطَّلَاقِ؛
وَسَكَّاهُ رَنْجٌ: لَا مَقْدَرَ لَهَا.

وَرَنْجٌ الصَّبِيُّ رَنْجَانًا: دَرَجٌ دَرَجَانًا.

وَأَسْتَرْجَعُ عَلَيْهِ مِثْلُ أَرْجَعٍ عَنِ الْفَرَاءِ.

وَالرُّوْنَجُ: مَوْضِعٌ.

(رَجَح)

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجَّ الشَّيْءُ رَجًّا: إِذَا اهْتَزَّ. وَقِيلَ
لَا بُنَّةَ الْخُسِّ: بِمَ تَعْرِفِينَ لِقَاحَ نَاقَتِكَ؟ قَالَتْ:
أَرَى الطَّرْفَ هَاجِبًا، وَالسَّانِمَ رَاجِبًا، وَأَرَاهَا تَفَاجُ
وَلَا تَبُولُ.

وَالرَّجْرَاجُ: شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ.

وَالرَّجْرَجَةُ: الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ فِي الْحَرْبِ؛

وَالرَّجْرَجَةُ، أَيْضًا مِنَ الْقَوْمِ: الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ.

وَفَلَانٌ كَثِيرُ الرَّجْرَجَةِ، أَيْ كَثِيرُ الْبُرَاقِ.

وَرَجَّحْتُ الْبَابَ، أَيْ بَنَيْتُهُ.

وَأَرْجَحُ الْكَلَامُ: إِذَا تَنَبَّسَ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ الرَّاجِزُ:

قَدْ بَكَرْتُ عَمُودَ الْعِجَاجِ

فَدَمَّرْتُ بِقِيَّةِ الرَّجَاجِ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ:

* فَتَرَكْتُ مِنْ حَاصِدٍ وَنَاجٍ *

وَدَمَّرْتُ بِالْوَاوِ.

«ح» - الرَّجْرَجَةُ: الْإِنْعِيَاءُ وَالْحِفَا.

وَيُقَالُ فِي الْخَيْلِ إِذَا أَقْرَبَتْ وَأَرْجَحَ صِلَاهَا:

قَدْ أَرْجَحْتُ فَهِيَ مُرْجٍ.

وَنَاقَةُ رَجَاءٍ: مُرْتَجَّةُ السَّانِمِ.

وَرَجَّهُ عَنِ الْأَمْرِ: حَسَبَهُ عَنْهُ.

وَرَجَانٌ: وَادٌ يَنْجُدُ. وَرَجَانٌ: بَلَدٌ، وَهُوَ

الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَرْجَانٌ، وَأَرْجَانُ أَحْمَرٌ.

وَالرَّجْرَاجَةُ: مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ.

(رَدَج)

الْأَرْدَاجُ فِي قَوْلِ رُؤَبَةَ:

* كَأَنَّمَا مُرَوِّلُنِي فِي أَرْدَاجِ^(٣) *

: الْأَرْدَنَجُ.

«ح» - رَدَجٌ رَدَجَانًا، مِثْلُ دَرَجٍ دَرَجَانًا.

(٢) فِي «اللسان» الْفَلَاحُ بْنُ حَزْنٍ. وَالْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ.

(١) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ: ٥٥١ (ق/ ١٨: ٧٠).

(٣) دِيوَانُهُ: ٣٢١ (ق/ ١٣: ٧١).

(رھج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرَّيْجُ :
المِلْوَاحُ الَّذِي تُصَادُ بِهِ الصُّقُورُ وَتَحْوَاهُ مِنْ
الْجَوَارِحِ .

وَالرَّيْجُ ، بِالْفَتْحِ : إِنْقَاءُ الطَّائِرِ تَجْبَهُ ، أَيْ
ذَرْفُهُ .

وَالْتَرْمِيجُ : إِفْسَادُ السُّطُورِ بَعْدَ كِتَابَتِهَا ، يُقَالُ :
رَجَّجَ مَا كَتَبَ بِالْثَرَابِ حَتَّى فَسَدَ .
« ح » - الرَّوَّاجُ : كُحُوبُ الرُّيْجِ وَأَنَا بَيْتُهُ .

(رھج)

« ح » - الرَّايْجُ : مِثْلُ التَّغْضُوضِ مِنَ النَّعْرِ ،
الْوَاحِدَةُ رَايْجَةٌ ، وَهُوَ أَمْلَسُ صَغِيرٌ لَا تَحْزِرُ فِيهِ .

(روج)

« ح » - رَوَّجَتْ عَلَيْنَا الرُّيْجَ : اخْتَلَطَتْ
فَلَا يُدْرَى مِنْ أَيْنَ تَجِيءُ .

وَالرَّوَّاجُ : الَّذِي يَتَرَوَّجُ وَيَلُوبُّ حَوْلَ الْحَوْضِ .

(رھج)

الرَّهْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الشَّغْبُ .
وَالرَّهْجِيُّجُ : الضَّعِيفُ ، قَالَ مَسْعُودُ بْنُ بَحَلٍ
الْفَزَارِيُّ :

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْإِرْتَدُّجُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي
الْإِرْتَدُّجِ بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ أَبُو مَسْحَلٍ : الْيِرْتَدُّجُ : السَّوَادُ الَّذِي
يَسُودُ بِهِ الْخُفُّ .

(ردج)

أهمله الجوهري . وقال شمر : الرِّيدَجَانُ :
الْإِبِلُ تَحْمِلُ حُمُولَةَ التَّجَارَةِ ، وَأُنْشِدَ :

إِذَا حَدَوْتَ الرِّيدَجَانَ الدَّارِجَا^(١)

رَأَيْتَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ دَائِمِجَا

(رھج)

أَرْضٌ رَيْجَةٌ مِثَالُ نَيْفَةٍ ، وَمِنْهَا جُ : خَيْصَبَةٌ .
ابْنُ دُرَيْدٍ : رَيْجَةُ الْأَمْرِ وَارْجِيهِ ، أَيْ أَقْلِقْهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا مُنْكَرٌ ، وَلَا آمَنُ أَنْ
يَكُونَ تَصْحِيفًا ، وَالصَّوَابُ : أَزْجَعَهُ بِالزَّيْ .

وَارْتَجَعَ : أَيْ ارْتَعَدَ .

« ح » - رَجَّجَ مَالُهُ : كَثُرَ .

وَارْجَجِ الرَّجُلَ : أَيْسِرْ ، وَقَدْ رَجَّجَهُ اللَّهُ عَمَّا * وَجَلَّ .

(رھج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الرَّوْجُجُ :
أَصْلُ كَرَبِ النَّخْلِ ، قَالَ : وَلَا أَدْرِي أَعَرَبِيٌّ
هُوَ أَمْ دَخِيلٌ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هِيَ لُغَةٌ أَزْدِيَّةٌ .

(٢) اللسان (ذيئج)

(١) رددت هذه المادة في اللسان تحت ترجمة (ذيئج) .

فَهِيَ تَبْدَأُ الرَّبْعَ الرَّهْجِيَّ

فِي الْمَشَى حَتَّى يَرْكَبَ الْوَسِيحَا

وَأَرْجَحَتِ السَّمَاءُ إِرْهَاجَا : إِذَا هَمَّتْ بِالْمَطَرِ .

وَنَوْهُ مُرْهِجٌ : كَثِيرُ الْمَطَرِ ، قَالَ مُلَيْحُ بْنُ الْحَكَمِ

الْمَدَنِيُّ :

فَنِي كُلِّ دَارٍ مِنْكَ فِي الْقَلْبِ حَمْرَةٌ

يَكُونُ لَهَا نَوْهُ مِنَ الْعَيْنِ مُرْهِجٌ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْجَحَ إِذَا أَكْثَرَ بَخُورَ بَيْتِهِ .

« ح » - الرَّهْجَةُ : السَّحَابَةُ الَّتِي لَا مَاءَ فِيهَا .

وَالرَّهْجُوحُ وَالرَّهْجِيحُ : النَّاعِمُ .

(رهمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّهْمَجُ :

الْوَاسِعُ .

(رهنمج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالرَّاهَنْجُ : مَعْرَبُ رَاهٍ

نَامَةٌ ، وَمَعْنَاهُ : كِتَابُ الطَّرِيقِ ، وَهُوَ الْكِتَابُ

الَّذِي يَسْلُكُ بِهِ الرَّابِئَةُ الْبَحْرَ ، وَيَتَدَوَّنُ بِهِ

فِي مَعْرِفَةِ الْمَرَامِيِّ وَغَيْرِهَا .

فصل الزاي

(زاج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَمَرٌ : زَاجٌ بَيْنَ الْقَوْمِ :
إِذَا حَرَّشَ بَيْنَهُمْ .

(زيج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

يُقَالُ : أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِزَاجِهِ وَزَاجِيهِ : إِذَا أَخَذَهُ
كُلَّهُ .

(زبردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الزَّبَرْدَجُ :

الزَّبَرْدَجُ عَلَى الْقَلْبِ . وَأَنْشَدَ :

مَدَاهُنْ عَقِيَانِ وَأَوْرَاقُ فِضَّةٍ

عَلَى قُضْبٍ مُحَضَّرَةٍ مِنْ زَبَرْدَجٍ

(زبنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَابْنُ زَبَنَسَاجٍ : رَاوِيَةٌ

ابْنِ هَرَمَةَ ، عَلَى وَزْنِ سَفَنَجٍ .

(زجج)

زَجَجْتُ بِالشَّيْءِ مِنْ يَدَيَّ زَجَا : إِذَا رَمَيْتَ

بِهِ . وَهُوَ رَمَيْكَ بِالشَّيْءِ تَرَجُّجٌ بِهِ عَنْ نَفْسِكَ .

وَيُقَالُ لِلظَّلِيمِ إِذَا عَدَا : يَزِجُ بِرِجْلَيْهِ .

(١) هذا المعنى ذكر في مادة (دهم ج) فهو إما تصحيف أرلعة في الدال .

(٢) في اللسان : قال ابن جنى : إنما جاء الزبردج مقلوبا في ضرورة الشعر وذلك في القافية خاصة ، وذلك لأن العرب لا تقلب الخلامية ،

وذكر ابن فارس في المجمع، يقال: زَجَجْتُهُ : جعلت له زُجْجًا . وَأَزَجَجْتُهُ : نَزَعْتُ زُجْجَهُ ، وهو خطأ ، وإنما قاسه على أَنْصَلْتُهُ ، أى نَزَعْتُ نَصْلَهُ . وقد قال ابن الأعرابي : أَزَجَجْتُ الرُّخَّ : جعلت له زُجْجًا ، وَأَنْصَلْتُهُ ، جعلت له نَصْلًا . قال ، وَأَنْصَلْتُهُ نَزَعْتُ نَصْلَهُ ، قال : ولا يُقال أَزَجَجْتُهُ إِذَا نَزَعْتُ زُجْجَهُ .

والزُّجُّ : نَصْلُ السَّهْمِ . قال زهير بن أبي سلمى :

وَمَنْ يَنْصِ أَطْرَافَ الزُّجَاجِ فَإِنَّهُ

يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكْبَتِ كُلِّ لَهْدَمٍ ^(٢)

قال ابن السكيت : يقول : مَنْ عَصَى الْأَمْرَ الصَّغِيرَ صَارَ إِلَى الْأَمْرِ الْكَبِيرِ .

والزُّجُّ ، أيضا : موضعٌ ، وفي الحديث : ” حَتَّى لَقَوْهُمْ بُرْجُ لَأَوَةٍ “ . قال المرقش الأكبر :

لَا تَ هُنَا وَلَيْتَنِي طَرَفَ الزُّجِّ (م)

وأهلي بالشَّامِ ذَاتِ الْقُرُونِ ^(٣)

وزججُ الفحل : أنيابه . قال أبو محمد الفقهيمى يصف خلًا :

أَكَلْتُ لَمْ يَنْتِ يَدِيهِ أَيْضُ

وَلَمْ يَدَيْتْهُ بِحَيْلٍ رَائِضُ

لِشَعْفِ الطَّلَحِ هَصُورُهُائِضُ

يَحْيَتْ يَعْشُ الْغُرَابُ الْبَائِضُ

لَهُ زِجَاجٌ وَلِهَاءُ فَارِضُ

جَدَلَاءُ كَالْوَطْبِ نَحَاهُ الْمَاخِضُ

وَالْأَزْجُ مِنَ النِّعَامِ : الذى فوق عَيْنَيْهِ رَيْشُ أَيْضُ ، والجميع : الزُّجُّ .

وَأَزْدَجُ الْحَاجِبُ : إِذَا تَمَّ إِلَى ذُنَابِ الْعَيْنِ ، قال رؤبة :

* تَزْدَجُ بِالْجَادِيَّ أَوْ تَلْقَمُهُ ^(٤) . *

الجادى : الزعفران .

والزُّجُّ ، بضمين : الحَبْرُ الْمُقْتَلَةُ ^(٥) .

والزُّجُّ ، أيضا : الْحِرَابُ الْمُتَّصِلَةُ .

وأجمادُ الزُّجَاجِ ، بالصَّانِ ، قال ذو الرمة :

(١) فى اللسان : ونصَّلته . وفى مادة (ن ص ل) عن ابن الأعرابي أيضا : أنصَلت الرخ ونصَّلته : جعلت له نصلا .

(٢) اللسان - الملقه — البيت رقم ٥٥ (شرح الزوزنى / ١٧٠) (٣) المفضليات : ٢٨ / ٢ (مضابة / ٤٨ : ٧) .

(٤) الرواية فى الديوان المطبوع : تَضَعُ بِالْجَادِيَّ أَوْ تَلْقَمُهُ . (ديوانه : ١٥٠ : (ق / ٢٤ : ٥٥) .

(٥) قال شارح (القاموس) ، ظاهر صنعه أنه جمع ، ولم يذكر مفردة .

(٦) فى (القاموس) : أجمادُ الزُّجَاجِ بالحاء المهملة . والذى فى معجم البلدان : (زجاج) : موضع بالهنداء ثم أورد بيت

ذو الرمة : وفسر الأجماد بقوله : جمع جمد ، وهو ما غلط من الأرض وارتفع .

فَظَلَّتْ بِأَجْمَادِ الزَّجَاجِ سَوَاطِلًا

صَيَامًا تُقَيِّحُ تَحْتَهُ الصَّفَائِحُ

يعنى ، الحمير تخطت على مرتعها ليئسه .

وَالزَّجَاجُ : الذى يَعْمَلُ الزُّجَاجَ ، والزُّجَاجَى :
بائعها .

« ح » - المَزْجُوجُ من الغروب : الذى
لا يُدِيرُونَهُ وَيُلَاقُونَ بَيْنَ شَفَتَيْهِ ثُمَّ يَحْرُزُونَهُ .

(زرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرَى . وقال ابن دريد : يُقال :
زَرَجَهُ بِالزَّيْجِ يَزْرُجُهُ زَرْجًا : إِذَا زَجَّهُ بِهِ ، وقال
الليث : الزَّيْجُ فى بعض جَلَبَةِ الخيل وأصواتها .
وَالزَّرْجُونُ ذَكَرُهُ الْجَوْهَرَى فى النون ، وموضعه
هَذَا لِأَنَّهُ وَزَنَهُ فَعْلُونٌ ، والجيم لَامُ الْكَلِمَةِ ، ولو كان
وَزَنَهُ فَعْلُولًا لَكَانَ الْجَوْهَرَى مُصِيبًا فى إِرَادَةِ
إِيَّاهُ ثُمَّ ، على أَنَّهُ قَدْ قِيلَ ذَلِكَ . قال ابن جني :
النون فيه بمنزلة سين قَرَبُوسَ ، وقال فى قول
الراجز :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لِأَمِّ الْخَزَرْجِ

مِنْهَا قُظِلَتْ الْيَوْمَ كَالْمَزَرْجِ

أَي كَالنَّشْوَانِ ، لِحَذَفِ النون لَمَّا اشْتَقَّ مِنْهُ
فِعْلًا ، وَقَدْ كَرِهْتُ مَا ذِيلْتُ عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ .

ابْنُ شَيْمِلِ الزَّرْجُونُ : شَجَرُ الْعِنَبِ ، كُلُّ شَجَرَةٍ
زَرْجُونَةٍ ، وقال الليث : الزَّرْجُونُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ
الطائف وأهل القور : قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَأَنْشَدَ :

بَدَلُوا مِنْ مَنَابِتِ الشَّيْبِ وَالْإِذْ

نَحْرَ تَيْنَا وَيَانَنَا زَرَجُونَا

يعنى أَنَّهُمْ هَاجَرُوا إِلَى رَيْفِ الشَّامِ .

وقال أبو مسحل : الزَّرْجُونُ : مَاءُ الْمَطَرِ الصَّافِ
الْمُسْتَنْقِعِ فى الصَّخْرَةِ .

(زرنج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرَى . وَزَرْنَجٌ ، بَفَتْحِ الزَّيْ وَالرَّاءِ
وَسُكُونِ النون : اسمُ كُورَةٍ مَعْرُوفَةٍ ، قال عبيد الله
ابن قيس الرقيات :

جَلَبَ الْجَيْلَ مِنْ تَهَامَةٍ حَتَّى

وَرَدَّتْ خَيْلُهُ قُصُورَ زَرْنَجٍ ^(٢)

« ح » - زَرْنَجٌ ، الْمَذْكُورَةُ : هِيَ قَصَبَةُ سِجِسْتَانَ ،
وسِجِسْتَانُ : اسمٌ لِلْمَذْكُورَةِ كُلِّهَا .

وَزَرْنُوجٌ ، وَيُقَالُ زَرْنُوقٌ : بِلُغَةٍ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ
وَرَاءَ أَوْزَجَنْدِ ^(٣) .

(١) بما استدل به على أصالة النون أن من لغاته زَرْجُونُ كَمَصْفُورٍ . (التاج) .

(٢) البيت في معجم البلدان (زرنج) - اللسان :

(٣) في معجم البلدان : خورجند .

(زَعَج)

الزَّعْجُ، بالتحرّيك : القَلْبُ، وقال ابنُ دريد : زَعَجْتُهُ بمعنى أَزَعَجْتُهُ ، وقال الليثُ : لو قيل : أَزَعَجْتُهُ فَاذْهَبَ لَكَانَ قِيَاسًا .
« ح » - الزَّعْجُ : الطَّرْدُ والصَّيَاحُ .

(زَعَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الفَرَّاءُ : الزَّعْجُ وَالزَّعِيجُ ، على مثَالِ جَعْفَرٍ وَزَبْرَج ، والأَوَّلُ أَصَحُّ ، مَا خَفَّ مِنَ السَّحَابِ وَرَقَّ . وقال أبو عبيدة : الزَّعِيجُ : الغَيْمُ الأَبْيَضُ ؛ وقال الفَرَّاءُ : الزَّعِيجُ : سَحَابٌ رَقِيقٌ ؛ وقال أبو عبيدٍ : وَأَنَا أَنْكَرُ أَنْ يَكُونَ الزَّعِيجُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ : وَالْفَرَّاءُ عِنْدِي نَفَقَةٌ .

وَالزَّعِيجُ : الْحَسَنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، مِنَ الْحَيَوَانِ وَالْجَوْهَرِ .

وقال أبو عبيدة : الزَّعِيجُ : الزَّيْتُونُ .

(زَعَلَج)

« ح » - الزَّعَلَجَةُ : سُوءُ الْخُلُقِ ، زَعَمُوا ، ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ ، وَالأَوَّلُ هُوَ الصَّوَابُ .

(زَعَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ قَالَ : الزَّعِيجُ : ثَمَرُ الْعُثْمِ ، وَهُوَ مِثْلُ النَّبِقِ الصِّغَارِ يَكُونُ أَخْضَرًا ثُمَّ يَبْيَضُ ثُمَّ يَسْوَدُ فَيَحْلُو فِي مَرَارَةٍ ، وَهُوَ عَجْمَةٌ مِثْلُ عَجْمَةِ النَّبِقِ ، وَهُوَ يُؤْكَلُ وَيُطْبَخُ أَيْضًا وَهُوَ رَطْبُ الْمَاءِ ، ثُمَّ يُصَفَّى مَائُهُ وَيُطْبَخُ حَتَّى يُعْقَدَ فَيَكُونُ رُبًّا يُؤْتَدَمُ بِهِ ، وَيُشْرَبُ بِالْمَاءِ وَيُتَدَاوَى بِهِ . كَذَا ذَكَرَهُ بِالْعَيْنِ .

(زَلَج)

نَاقَةٌ زَلِيجَةٌ ، أَيْ سَرِيعَةٌ .
وَفَرَسٌ زَلُوجٌ : سَرِيعٌ . وَقَدْ حَزَّ زَلُوجٌ : سَرِيعُ الْإِنْزِلَاقِ مِنَ الْقَوَيْسِ ، قَالَ الدَّائِلُ ابْنُ حَرَامٍ الْهَذَلِيُّ :

شَدِيدُ الْعَرِيرِ لَمْ يَدْحَضْ عَلَيْهِ ل

غَيْرَ ارْفَقْدَهُ زَيْعَلُ زَلُوجٌ^(٢)

وَيُرْوَى دُرُوجٌ^(٣)

وَالزَّلُوجُ : فَرَسُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَحْشٍ الْيَمَنِيِّ .
قَالَ أَبُو النَّدَى : هُوَ اسْمُ نَاقَةٍ لَا اسْمَ فَرَسٍ وَهُوَ الصَّوَابُ .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٦١٥

(١) في اللسان بالنون بدلًا من الباء. (الزفنج) .

(٣) هي رواية شرح أشعار الهذليين ، وزلوج في بيت آخر هو :

أتيج لها أغبير ذو حشيف * غبي في محاشيه زلوج

ويقال : سِرْنَا عَقَبَةَ زُلُوجًا ، أى بعيدةً طويلاً .

والزَّلْجَانُ : التَّحْدَمُ فى السَّرعَةِ .

والزُّلْجُ ، بضمَّتين : الصُّخُورُ المُتَلَسِّسُ .

والزَّلْجُ : الَّذِى يَشْرَبُ شُرْباً شَدِيداً مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

والزَّلْجُ ، أَيْضاً : النَّاحِى مِنَ الغَمَرَاتِ .

والزَّلْجُ مِنَ السَّهَامِ : إِذَا رَمَاهُ الرَّامِى فَقَصَرَ عَنِ

الهِدْفِ وَأَصَابَ صَخْرَةً إصَابَةً صُلْبَةً فَاسْتَقَلَّ مِنْ

إصَابَةِ الصَّخْرَةِ إِيَّاهُ فَقَوَّى وَارْتَفَعَ إِلَى الْقِرطَاسِ ،

وهو لَا يَبْعُدُ مَقَرُّطِساً فَيَقَالُ لِصَاحِبِهِ :

* الْحَتْنِى لَا خَيْرَ فِى سَهْمِ زَلَجٍ *^(١)

وَزَلَجْتُ الْبَابَ أَيْ أَغْلَقْتُهُ بِالْمِزْلَاجِ ، مِثْلُ أَزَلَجْتُهُ .

وَالزَّلَاجُ ، بِالكسْرِ : الْمِزْلَاجُ .

وَالزَّلْجُ : مُدَافَعَةُ الْعَيْشِ بِالْبُلْغَةِ ، يَقَالُ :

عَيْشُ زَمَجٍ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنَّهَا بِسَكْرَةِ أَدْمَاءُ زَيْنِهَا

عَيْشُ النَّجَارِ وَعَيْشُ غَيْرِ زَلَجٍ^(٢)

وَالْمِزْلَاجُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِى لَيْسَ بِكَامِلٍ ،

وَالْمِزْلَاجُ : الدُّونُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْمِزْلَاجُ : الْبَيْخِيلُ ،

وَحُبُّ مِزْلَاجٍ : فِيهِ تَغْيِيرٌ ، قَالَ مُلِيحٌ :

وَقَالَتْ أَلَا قَدْ طَالَ مَا قَدَّ غَرَرْتَنَا

بِخَيْدِجٍ وَهَذَا مِنْكَ حُبُّ مِزْلَاجٍ^(٣)

وَزَلَجَ فُلَانٌ كَلَامَهُ تَزْلِيجًا : إِذَا أَخْرَجَهُ وَسِيرَهُ ،

قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَصَالِحَةُ الْعَهْدِ زَلَجَتْهَا

لِوَاعِى الْفُؤَادِ حَفِيفُ الْأُذُنِ^(٤)

يَعْنِ قَصِيدَةً أَوْ خُطْبَةً .

وَسَمَّى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَطَرٍ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ مِزْلَاجًا ،

بِكسْرِ اللَّامِ مُحْفَفَةً بَيْنَيْ قَالِهِ ، وَهُوَ :

تَلَاقِ بِهَا يَوْمَ الصَّبَاحِ عَدُونَا

إِذَا أَرَكْهَتْ فِيهَا الْأَيْسَنَةُ تَزْلَاجَ

وَيَقَالُ : تَرَكْتُ فَلَانًا يَتَزَلَّجُ الْبَيْدَ : أَيْ يُلْجُ

فِي شُرْبِهِ .

« ح » — نَاقَةُ زَلَجَى : سَرِيعَةٌ .

(زَج)

زَجَّ عَلَى الْقَوْمِ : إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِمْ بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ .

وَزَجَّ بَيْنَ الْقَوْمِ : إِذَا حَرَّشَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزَّجُّ مِثَالُ الْخُرْدِ : اسْمُ

طَائِفٍ ، يَقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ دَهْ يَرَادُّرَانُ ، وَالصَّوَابُ :

دُورَادَرَانُ ، قَالَ اللَّيْثُ : تَرْجُمْتُهُ أَنَّهُ إِذَا عَجَزَ

(١) الْحَتْنِى ، أَيْ عَارِدُ الرِّمَى .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١٠٣٥ — الْإِسَانُ .

(٣) الْإِسَانُ — دِهْرَانُهُ : ٧١ (ق/ ٩ : ٣) .

(٤) الْإِسَانُ — دِهْرَانُهُ :

عن صَبِيْهِ اَعَانَهُ اَخْذُوهُ عَلَى اَخْذِهِ . وَدُوْهُ مَعْنَاهُ
اِثْنَانٌ .

« ح » - زَيْجَةُ الظَّلِيْمِ : مِثْقَارُهُ .

(زَمْج)

« ح » - كَلَامُ زَمْجٍ ، أَيْ اُنْبَقَ نَاضِرٌ كَثِيْرٌ .

(زَمْج)

الزَّيْجُ ، بِالضَّرَكِ : شِدَّةُ الْعَطَشِ ، يُقَالُ :
زَجَّ الرَّجُلُ ، وَهُوَ اَنْ تُقْبَضَ اَمْعَاؤُهُ وَمَصَارِيْنُهُ
مِنَ الظَّمَا فَلَا يَسْتَطِيْعُ اَنْ يَكْثِرَ الشَّرْبُ اَوْ
الطَّعْمُ .

وَزَيْجٌ ، مُصَغَّرٌ : لَقَبُ أَبِي غَسَّانَ مُحَمَّدٍ

ابْنِ عَمْرِو الرَّاظِيْ ، مِنَ الثَّقَاتِ الْاَثْبَاتِ .

« ح » الْمَزْجَةُ : الزَّيْجُ .

وَعَطَاءُ مَزْجٍ : قَلِيْلٌ .

وَزَيْجٌ : مِنْ قُرَى تَيْسَابُورَ .

وَزَنْجَانٌ : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبُ زَنْجَانٍ .

وَالزَّنَاجُ : الْمُكْفَاةُ .

(زَنْفَج)

« ح » - الزَّنْفَجَةُ : الدَّاهِيَةُ .

(زَوْج)

الرَّوْجُ : اللَّوْنُ ، قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

وَكُلُّ زَوْجٍ مِنَ الدِّبَاجِ يَلْبَسُهُ

(١) اَبُو قُدَّامَةَ مُحِبُّوْا بِذَلِكَ مَعًا

وَقَالَ شَمْرٌ : زَاجٌ بَيْنَ الْقَوْمِ وَزَمْجٌ : اِذَا حَرَّشَ .

وَيُقَالُ لِلزَّوْجَةِ اِنَّهَا لَكَثِيْرَةُ الزَّوْجَةِ ، عَلَى مِثَالِ

الْقِرْدَةِ ، أَيْ الْاَزْوَاجِ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " مِنْ اَنْفَقَ

زَوْجَيْنِ فِي سَبِيلِ اللهِ دَعَاهُ خَزَنَةُ الْجَنَّةِ كُلُّ خَزَنَةٍ

بَابٌ ، أَيْ فُلٌ هَلُمَّ " مَعْنَاهُ عَبْدَانِ اَوْ فَرَسَانِ

اَوْ بَعِيْرَانِ مِنْ اِيْلِهِ ، وَكَانَ الْحَسَنُ يَقُولُ : دِينَارَانِ

اَوْ دِرْهَمَانِ اَوْ عَبْدَانِ اَوْ اِثْنَانِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : الرَّوْجُ : اِثْنَانٌ ، كُلُّ اِثْنَيْنِ

زَوْجٍ . قَالَ : وَاشْتَرَيْتُ زَوْجَيْنِ مِنْ خِفَافٍ ، أَيْ

اَرْبَعَةً ، وَرَدَّ قَوْلُ ابْنِ ثُمَيْلٍ قَوْلَ اللهِ تَعَالَى

(ثَمَانِيَةَ اَزْوَاجٍ) فَانْ مَعْنَاهُ ثَمَانِيَةُ اَفْرَادٍ .

ابْنُ السِّكَيْتِ : لَا يُقَالُ : زَوْجَتُ مِنْهُ امْرَاَةٌ ،

وَلَا هُوَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَزَاجٌ : لَقَبُ أَبِي صَالِحٍ اَحْمَدَ بْنِ مَنصُورِ الْحَنْظَلِيِّ .

« ح » - الْفَزَاءُ : تَزْوِجُهُ النَّوْمُ : خَالَطَهُ .

(١) اللسان - ديوانه (الصبح المنير) : ٨٦ (ق/١٣: ٤٩) . (٢) الفائق : ٥٤٩/١ .

(٣) الآية ١٤٣ سورة الأنعام .

(زهرج)

«ح» - الزهازيج: عريف الحين وجلبتها ،
واحدتها زهرج .

(زهاج)

«ح» - زهلاج الرُّخ: اطرَد .
ولم ازل اُزهلجه حتى لان ، اى اُداريه .

فصل السين

(سبيج)

الفزاء : السبيجة : كساء أسود مثل السبيجة ،
وسبيجة القميص : لينته وذخايريه ، قال حميد
ابن ثور .

لأن سليبي واضح أبدانها

لينة الأطراف من تحت السبيج^(٢)

وأما قول هيمان بن حافة السعدى :

أولقى الفيل بأرض سايجا^(٣)

لدى منه العنق والدوارجا

فإن السايح في الرّيح: السند بزعم الراجز، وظن
أن كل شيء من قبل السند سايجى لما سمعهم

يُسْمُون البَذْرَقَةَ^(٤) الَّذِينَ هُمْ ذُوو جَلَدٍ مِنَ السِّنْدِ
يَكُونُونَ مَعَ اسْتِيَامِ السَّفِينَةِ الْبَحْرِيَّةِ ، وَهُوَ رَأْسُ
الْمَلَّاحِينَ ، سَيَاجِيَّةٌ ، يَجْعَلُ الْفِيلَ نَفْسَهُ سَاجِيًا
ظَنًّا مِنْهُ أَنَّ أَرْضَ السِّنْدِ أَرْضُ الْفِيلَةِ .

وَالسَّبِجَةُ ، بِالضَّم : الْبَقِيرُ ، مِثْلُ السَّبِجَةِ ،
قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَزْدَدَنَ أَخْلَاطًا مِنَ الْعَسَاجِ^(٦)

وَرَقًا كَسَنَى السِّنْدِ فِي الْأَسْبَاجِ

«ح» - كساء مسبيج : عريض .

(سبرج)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : سبرج
فلان على هذا الأمر ، أى عماءه .

«ح» - سابرُوج : موضع من نواحي
بغداد .

(سبنج)

أهمله الجوهري . وقال محمد بن سلام :
السبنجونة : فزوة من ثعالب ، وقال أبو حاتم :
هو لون الخضر ، أى أشمأنجون ، والميم والباء
تتعاقدان .

(١) فى اللسان بالراء قبل الحميم (زهرج) .

(٢) اللسان . (٣) لعلها المبدرة .

(٤) ديوانه : ٦٣ - اللسان وانظر (يدن) .

(٥) البقير : نوب يشق فلبس بلا كمين .

(٦) ديوانه / ٢٢ (ق / ١٣) ٧٢٢ (٧٣) .

(سج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الإستاج .
والإسجج ، من كلام أهل العراق : وهو الذي
يلف عليه الغزل بالأصابع لئلا يسج ، تسميه العجم
أشجج وأشججته ، وهما معربتان .

(سجج)

قال أبو سعيد الضرير في قوله صلى الله عليه
وسلم : "أخرجوا صدقاتكم ، فإن الله قد أراحكم
من الجبهة والسجة والبجة" ، أن السجة : الآنة
التي رقت بالماء ، وأنكر قول من قال ،
لأنها صنم .

والسجج ، بضمين : الطائيات المندرة^(١) .
والسجج ، أيضا : النفوس الطيبة .

ابن الأعرابي : ما بين طلوع الفجر إلى طلوع
الشمس ، يقال له السجسج .

وقال الجوهري : وفي الحديث : "الجنة
سجج" ، والرواية : "أرض الجنة مسلوقة
وحصلها الصوار ، وهوؤها السجسج"^(٢) ، وهو
حديث ابن عباس رضي الله عنهما .

« ح » — سج الشراب : مدق ، وكذلك
سجسج .

(سجج)

سججت رأسي بالمشط سججا ، وهو يسرع
لين على فروة الرأس .

والسجج في جري الدواب : دون الشديد^(٣) .

وجار مسجج ومسحاج^(٤) ، قال النابغة :

رباعية أضرب بها رباع

بذات الخزع مسحاج شون^(٥)

وقال العجاج :

وطرفة شدت دخالا مدرجا^(٦)

جرءا مسحاج تباري مسحجا

وقال ابن دريد : نافقة مسحاج : تسحج الأرض
بحفها فلا تلبث إن تحفى .

وقال أيضا : مسحوج : موضع .

ويقال : مر بسجج ، أى يسرع . قال مزاحم
العقيلي :

(١) الطائيات : جمع طاية : السطح — المندرة : المطلة بالطين .

(٢) أى عضاض .

(٣) في اللسان : الشدة .

(٤) ديوانه ١٠ / (ق / ٥) ١٢٣ و ١٢٤ .

(٥) اللسان — ليس في ديوانه (ط . السعادة) .

(٦) الحديث في الفائق : ١ / ٦٠١ .

السَّرَاجُ : مِتَّخَذُ السُّرُوجِ ، وَحِرْفَتُهُ السَّرَاجَةُ
بالكسر .

والسَّرَاجُ ، أَيْضًا : الْكَذَّابُ ، وَقَدْ سَرَجَ ،
مِثْلُ السَّدَاجِ بِالْدَالِ ، وَقَدْ سَدَجَ . وَيُقَالُ :
تَكَلَّمَ فَلَانٌ بِكَلِمَةٍ فَسَرَجَ عَلَيْهَا بِأُسْرُوجَةٍ .

وَسَرَجُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ،
أُمُّهُ قَطُورًا بَنَتْ يَقُطُنْ امْرَأَةً مِنَ الْكَنْعَانِيِّينَ ،
تَزَوَّجَهَا بَعْدَ مَوْتِ سَارَةَ .
وَسَرَجٌ سَوَاهُ .

وَسَرَاجٌ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .
« ح » - السَّرَجُ ، كَالطَّرِيقِ : الدَّائِمُ .
وَسَرَجَتِ الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا بِمَعْنَى سَجَرَتْ ، أَيْ
ضَفَرَتْ ، وَيُسَدَّدُ أَيْضًا .
وَالسَّرَجُوجُ : الْأَحْمَقُ .

وَسَرَجٌ : مَوْضِعٌ .
وَسَرَجَةٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مُبْسِطٍ .
وَسَرَجَةٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَلَبَ .
وَسَرَجَةٌ : حِصْنٌ بَيْنَ يَصِيبِينَ وَدُنَيْسَرَ .

عَلَى أَثَرِ الْجُعْفِيِّ ذَهَبٍ وَقَدْ آتَى

لَهُ مُنْدٌ وَلَى يَسْجَحُ السَّيْرَ أَرْبَعٌ^(١)
وَيُرْوَى : يَسْحَقُ .

« ح » - الْمِسْجَحُ كَالْمِبْرَاةِ يُبْرَى بِهَا
الْخَشَبُ .

(سَخَج)

« ح » - السَّخَاوِجُ : الْأَرْضُ الَّتِي لَا أَعْلَامَ
بِهَا وَلَا مَاءَ .

(سَدَج)

« ح » - سَدَجَهُ بِالشَّيْءِ : ظَنَّهُ بِهِ .
وَأَسْدَجَ : أَنْكَبَ عَلَى وَجْهِهِ .

(سَدَج)

السَّادَجُ : مُعَرَّبٌ سَادَهُ^(٢) .

(سَرَج)

الْمَسْرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : الَّتِي يُوَضَّعُ عَلَيْهَا السَّرَاجُ ،
وَقَدْ أَسْرَجْتُ السَّرَاجَ إِسْرَاجًا .
وَسَرَجَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَيْ بَهَجَهُ وَحَسَّنَهُ .
وَالْمِسْرَجِيَّةُ : الطَّبِيعَةُ ، مِثْلُ السَّرْجُوجَةِ .

(١) اللسان .

(٢) صَوَّبَهَا شَارِحُ الْقَامُوسِ بِالْحَاءِ وَالْوَاوِ كَمَا رَدَّ رَوَايَةَ الْحَاءِ وَالرَّاءِ وَقَالَ : وَعَلَى هَذَا

فَهِيَ مُلْحَقَةٌ بِمَا قَبْلَهَا لَا يَجْتَازُ إِلَى إِفْرَادِهَا بِتَرْجُمَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ .

(٣) هَذِهِ التَّرْجُمَةُ كَانَتْ مَقْدَمَةً فِي نَسْخَةِ دَفْوَضَمَانِهَا مَكَانَهَا مِنَ التَّرْتِيبِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : ضَبَطَهَا وَمَا بَعْدَهَا بِالضَّمِّ وَقَالَ كُصْبَرَةٌ . وَالَّذِي فِي مَعْنَى الْبَلْدَانِ كَضَبَطَ الْكَلِمَةَ .

وسرج وجهه : حسن ، وسرج : كذب ،
لغة في سرج .

وسروج^(١) : بلدة قريبة من حران من ديار
مضر .

(سردج)

أهمله الجوهري . وسردجه ، أى أهمله ، قال
أبو النجم :

فد قتلت هند ولم تحرج
وتركك اليوم كالمسردج

(سرج)

« ح » - السرج : شئ من الصنعة
كالفسيفساء .

(سرج)

« ح » - السرجة : الإباء والامتناع ، والقتل
الشديد ، يقال : جبل مسرهج^(٢) .

(سفنج)

أهمله الجوهري . والسفنجة ، بضم السين
وفتح التاء : تعريب سفته ، وهو أن يعطى
الرجل عشرة دنانير لآخر ، ولا أخذ بسلده مال^(٣)

فيؤ فيه آياها ثم ، فيسفند المعطى الأمن من خطر
الطريق . وفعله السفنجة ، بالفتح .

(سفنج)

« ح » - السفنج : الطويل .

(سفنج)

الليث السفنج : طائر كثير الاسنان ، قال :
جاءت به من أسننها سفنجا^(٤)
سوداء لم تحطط له بذلجا^(٥)
ويقال : سفنج فلان لفلان النقد سفنجة ، أى
عجله ، قال :

يا شيخ لأبد لنا أن نحججا^(٥)
وقد حج في ذا العام من تحرجا^(٦)
فاتبع لنا حال صدق فالتجا^(٧)
وعجل النقد له وسفنجا^(٨)

لا تعطيه زيقا ولا نهرجا^(٩)
أى وجه له النقد أسرع من السفنج السريع .

(سكيج)

أهمله الجوهري . السكج : معزب ، مركب^(١٠)
من سبك وهو الخلل بالفارسية ، ومن بأج وهو
اللون ، وهو بالفارسية با .

(١) وإليه ينسب أبو زيد السروجى بطل مقامات الحريرى . (٢) * فى نسخة م / سفنج - ش : يقال :
ما أشد سفنج هذه الريح : إذا اشتدت . (٣) ورد هذا المعنى فى اللسان تحت ترجمة (س ف ر ج) وقال : السفرج :
(بدون تشديد الراء) الطويل فإن لم يكن أبداً إلا نهر مستدرك على الصغاني . (٤) اللسان (المشطور الأول) .
(٥) الأشطار فى اللسان .

وَالسَّلْجَانُ ، بِالضَّمِّ ، وَالتَّشْدِيدِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّلْجِ ^(١) .

« ح » - السَّلْجُ وَالسَّجُلُ : الْمَطَاءُ .

وَطَعَامُ سَلْجِجٍ وَسَلْجِجٍ وَسَلْجِجٍ : طَيِّبٌ يَتَسَلَّجُ ، أَيْ يُتَلَع .

(سَلْجِج)

« ح » - سَلْجُجٌ ، مِثَالُ قَرْبُوسٍ : أَمٌّ بَلَدَةٌ .

(سَلْجِج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : السَّلْجُجُ : النَّصْلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ، قَلْبُ سَلْجَمٍ ، وَالْجَمْعُ سَلْجِجٌ ، قَالَ :

يَقْدُو بِكَبَيْنٍ وَقَوْسٍ فَارِجٍ
وَقَرْنٍ وَصِيغَةُ سَلْجِجٍ

(سَلْجِج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : السَّلْجِجُ : الطَّوِيلُ .

(سَمَج)

سَمَجَةٌ تَسْمِجًا : إِذَا جَعَلَهُ سَمِجًا .

وَالسَّكِينُجُ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، مَعْرَبٌ أَيْضًا وَهُوَ : صَحْبُ شَجَرَةٍ لَا مَنْفَعَةَ فِيهَا بَلْ فِي صَتْمِهَا ، وَقِيلَ : إِنَّ مِنَ الْفِتَنِ نَوْمًا يَسْتَحِيلُ فَيَصِيرُ سَكِينَجًا .

(سَاج)

السَّلْجَانُ ، مِثَالُ صِلْيَانٍ : الْحُلُقُومُ ، يُقَالُ : رَمَاهُ اللَّهُ فِي سِلْجَانِهِ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : سَلَجَتِ الْإِبِلُ ، بِالْكَسْرِ ، تَسَلُّجٌ : إِذَا اسْتَنْطَلَقَتْ بَطُونُهَا عَنْ أَكْلِ السَّلْجِ ، عِنْدَى أَجُودٌ مِنْ سَلْجٍ يَسَلُّجُ ، مِثْلُ كَتَبَ يَكْتُبُ ، وَسَلَجَ الْفَصِيلُ النَّاقَةَ : إِذَا رَضِعَهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَسَلَّجُ الشَّرَابَ وَيَسْتَلِجُهُ ، أَيْ يُلْعِقُ فِي شُرْبِهِ ، وَالْمَعْنَى : يُدْخِلُهُ فِي سِلْجَانِهِ . وَالسَّلَاجُ : الدَّلْبُ الطَّوَالُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّاجَةِ الَّتِي يُشَقُّ مِنْهَا الْبَابُ : السَّلِيجَةُ . وَالسَّلَاجُ ، عَلَى مِثَالِ شَتَخَفَ : الْكَمْكُ قَالَهُ شَمِيرٌ ، وَأَنْشَدَ :

* يَأْكُلُ سَلْجَنَا بِهَا وَسُلْجَا *

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْ السَّلْجَنَ لغيره ، وَكَأَنَّ الرَّاحِزَ أَرَادَ يَأْكُلُ سَلْجَنَا وَيَرْعَى سُلْجَا ، وَالزُّنُونُ زَائِدَةٌ .

(سمج)

فرس سمج: قباء غليظة الخيض .

والسمج: الأتان الطويلة الظهر، مثل السمج .

والسمجة: الطول في كل شيء .

وقوس سمج: طويلة قال الطرمح يصف صائدا :

تلهس الرصف له قضة

سمج المتن هتوف الخطام^(١)

«ح» - السمج: الطويل البغيض .

(سمج)

ابن شمیل: السمج: يوم ينفذ فيه دراهم الخراج، يقال سميخ له: أي أعطه .

(سمج)

أهمله الجوهرى . وقال: القراء السمج، مثال جعفر: اللبن الدسم الحلو .

(سمج)

أبو عمرو: السمج، على مثال عذبس: اللبن الحلو .

وقال الدينوري: السمج: عشب من المرعى، قال الرازي:

هادية فيه تلف العوسجا

والخضر السطاح والسماجا

والسطاح: من نبات السهل، وقال الليث: هو اللبن السالج، وهو الطيب الطعم .

وسلاج على مثال سنار: عيد من أعياد النصارى .

وسلجت الشيء في حلق: إذا جرعته جرعا سهلا .

«ح» - السماج من السهام: اللطيف .

(سمج)

السمجة: القتل الشديد، يقال: جبل مسمج . وحلف حلفا مسمجا، قال:

يخلف بئح حلفا مسمجا

قلت له يا بئح لا تالجا

وفرس مسمج: معتدل الأعضاء، قال:

قد اغتدى يسايح صافي الخصل

معتدل سمج في غير عصل

ولبن سمج: خلط بالماء . وماء سمج: سهل لين، قال:

(١) اللسان - المعاني الكبير: ٧٨٢ . برواية قصة بالعاد الممهله وفهرها بالقوس - الخطام: الير - هتوف:

وَالسَّنَجُ ، بالكسر : أَثَرُ دَخَانِ السَّرَاجِ
فِي الْحَائِطِ .
وَسَنَجَةُ الْمِيزَانِ : صَنْجَتُهُ ، وَالسَّيْنُ أَفْصَحُ
وَأَعْرَبُ .

وَسَنَجَةٌ ، أَيْضًا : لَقَبُ حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الرَّقِّيِّ .
وَسَنَجٌ ، بالكسر : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرَوَ .
وَسَنَجَانُ : قَصَبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ عَلَى ثَلَاثَةِ
وَعَشْرِينَ قَرْتَمًا مِنْهَا .

« ح » - كُلُّ شَيْءٍ لَطَخْتَهُ بِلَوْنٍ سِوَى لَوْنِهِ
فَقَدْ سَنَجْتَهُ .

وَسَنَجَةُ الْفَتْحِ : نَهْرٌ عَظِيمٌ بَيْنَ حِصْنِ مَنْصُورٍ
وَكَيْسُومٍ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ .
وَسُنَجٌ ، بِالضَّمِّ : قَرْيَةٌ بِبَايَانَ (٣)

(سَنَبَذَج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالسَّنَبَذَجُ ، بِالضَّمِّ :
حَجَرٌ يَحْمِلُ بِهِ الصَّيْقَلُ السَّيُوفَ ، وَهُوَ مَعْرُوبٌ
سُنَبَذَاةً .

(سَوَج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّاجُ : الطَّلَسَانُ الْأَسْوَدُ .
قَالَ : وَسَاجٌ يُسَوِّجُ سَوَاجًا وَسَوَاجًا وَسَوَاجَانًا :
إِذَا سَارَ سَيْرًا رَوِيْدًا ، وَأَنْشَدَ :

* قَوَّرَتْ مَذْبَا نَقَاخًا سَمَهَجًا *

وَسَمَاهُجٌ : بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ عُثْمَانَ وَالبَحْرَيْنِ .
وَسَمَاهُجٌ ، إِشْبَاعُ سَمَاهُجٍ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ
مِنْ سَمَاهُجٍ .

وَلَبَنُ سَمَاهُجٍ عَمَاهُجٌ ، بِالضَّمِّ ، وَهِيَ اللَّذَذَانِ لَيْسَا
بِحُلُوبَيْنِ وَلَا آخِذَتَيْنِ طَعِيمٌ .
وَسَمَهَجَ كَلَامَهُ : كَذَّبَ فِيهِ .

وَالسَّمَهَاجُ : الْكَذِبُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

يَا نَفْرُ قَدْ أُولَيْتِ بِاللَّجَاجِ (١)

وَالْقَوْلُ مِنْ بَوَاطِلِ السَّمَهَاجِ

وَأَرْضُ سَمَهَجٍ : وَاسِعَةٌ ، وَرِيحُ سَمَهَجٍ :
سَهْلَةٌ .

« ح » - سَمَهَجَ الدِّرَاهِمَ ، أَيْ رَوَّجَهَا ؛
وَسَمَهَجَ : أَرْسَلَ ؛ وَسَمَهَجَ : أَسْرَعَ .

وَالسَّمَهَجِيُّجُ : اللَّابِنُ الدَّيْسَمُ الْحُلُوْ ؛ وَالَّذِي
خَاطَ بِالمَاءِ أَيْضًا .

(سَنَج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
السُّنَجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الْعُنَابُ .

(٢) فِي مَعِيقِ الْبِلْدَانِ : بَفَتْحِ أَثَرِهِ وَيَكْسَرُ .

(١) دِيوَانُهُ ٢٩ / (ق / ١٣ : ٢٧ و ٢٨) .

(٣) • فِي نَسْخَةِ ٢ / ش : بِرَدِّ سَنَجٍ : مَخْطُوطٌ بِهِ صُنَجٌ وَهُوَ الرُّطْبُ الْوَحْدَةُ سَنَجَةٌ .

* غَرَاءُ لَيْسَتْ بِالسَّوْجِ الْجَلِيحِ ^(١) *

أَبُو عَمْرٍو : السَّوْجَانُ : الذَّهَابُ وَالْمِجِيُّ .

وَالسَّوْجُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ^(٢) .

وَأَبُو سَوَاجٍ الضَّبِّيُّ : أَخُو بَنِي عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ بَكْرِ

ابْنِ سَعْدٍ بْنِ ضَبَّةَ ، وَهُوَ فَارَسٌ بِدَوَّةَ .

* ح - كِسَاءٌ مَسُوجٌ : اتَّخَذَ مَدَوْرًا ^(٣) .

وَالسَّيَاجُ : كُلُّ مَا أُحِيطَ بِهِ عَلَى شَيْءٍ ، مِثْلُ

النَّخْلِ وَالكَرْمِ . وَكُلُّ حَائِطٍ سَيَاجٌ مُسَقَّقًا كَانَ

أَوْ غَيْرَ مُسَقَّفٍ .

(سج)

رَيْحٌ مَسُوجٌ : شَدِيدَةٌ .

وخطيبٌ مَسْمُوجٌ : قَصِيحٌ ، وَالْمَسْمُوجُ : الَّذِي

يَنْطَلِقُ فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ .

وَالْأَسَاهِيْجُ : ضُرُوبٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ السَّيْرِ ^(٤) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ مَنْظُورُ الْأَسَدِيِّ :

هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ لَا أَمَ الْحَشْرَجِ

غَيْرَهَا سَافِيَ الرِّيَاحِ السُّهْجِ ^(٥)

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* بَيْنَ الْحَبَالَاتِ وَبَيْنَ الْأَنْحَرَجِ *

* ح - رَيْحٌ مَسُوجٌ ، مِثْلُ جَرُولٍ : مِثْلُ

مَسُوجٍ .

(سج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ :

سَيَّجَ حَائِطُهُ بِالسَّيَاجِ ، أَيْ حَفَظَ كَرْمَهُ بِالشَّوْكِ

لِمَا لَا يَنْسُورُ .

وَسَيَّجَانُ بْنُ قَدَوَيْسٍ بْنُ تَمِيمٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَوَهَّبُ بْنُ مَنبِهِ بْنِ كَامِلٍ بْنُ سَيَّجٍ ، بِالْفَتْحِ ،

وَقِيلَ . بِالْكَسْرِ ، وَقِيلَ بِالتَّجْرِيدِ .

* ح - سَيَّجٌ مِثَالُ كَنْيَفٍ : بَلَدٌ بِالشَّحْرِ .

فصل الشين

(شج)

* ح - أَبُو عَمْرٍو : الشَّجُّ : الْأَبْوَابُ ،

الْوَاحِدُ شَجَجَةٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الشَّجُّ : الْبَابُ الْعَالِي

الْبِنَاءُ ، وَأَشَجَّهُ ، أَيْ رَدَّهُ .

(شجج)

تَجَجَّتْ الشَّرَابُ بِالْمِزَاجِ : مَزَجَتْهُ .

(١) اللسان - الجليح : القصير .

(٢) ذكر في اللسان في مادة (س ج) .

(٣) اللسان (المشطوران : الأول والثالث) .

أي تزيئ . [مقلوب : شجاة . ولم يذكره الجوهري ولا ابن منظور] .

(٢) من ناحية ما وراء النهر .

(٤) في اللسان : من سير الإبل .

(٥) * في نسخة م / شاج - ش : شاجني هذا الأمر ،

(شرح)

شَرَبْتُ الشَّرَابَ شَرْبًا : مَزَجْتُهُ ، وَالشَّارِجُ الشَّرْبُكُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ جُمِعَتْ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ فَقَدْ شَرَجْتَهُ .

وَشَرَجَ : إِذَا كَذَّبَ ، يُقَالُ : سَدَجَ ، وَمَرَجَ ، وَشَرَجَ ، وَبَشَكَ ، وَخَدَبَ : إِذَا كَذَّبَ ، وَالشَّرَاجُ : الْكَذَابُ .

وَالشَّرَجَةُ ، بِالْفَتْحِ : حُفْرَةٌ تُخْفَرُ ثُمَّ تُبْسَطُ فِيهَا سُفْرَةٌ وَيُصَبَّ الْمَاءُ عَلَيْهَا فَتَشْرَبُ الْإِبِلُ ، قَالَ فِي صِفَةِ إِبِلٍ عَطِيشٍ سُقِيتَ :

سَقَيْنَا صَوَادِيهَا عَلَى مَتْنٍ شَرْجَةٍ
أَضَامِمٍ شَسَى مِنْ جِبَالٍ وَلُقُجٍ ^(٢)

وَالشَّرَجَةُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى جُدَّةً وَأَنْتَ ذَاهِبٌ مِنَ الْيَمَنِ .

وَالشَّرِيجُ : الْمِثْلُ مِثْلَ الشَّرَجِ .

وَالشَّرِيجَانِ ، أَيْضًا : لَوْنَانِ مُخْتَلِفَانِ ، وَيُقَالُ لَخَطَطَى نَيْرَى الْبُرْدِ شَرِيجَانِ أَحَدُهُمَا أَخْضَرُ وَالْآخَرُ أَيْضُ أَوْ أَحْمَرُ ، قَالَ فِي صِفَةِ الْقَطَا :

وَكَانَ بَيْنَهُمُ شِجَاجٌ ، أَيْ تَجَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا .
وَالْأَشَجُّ الْعَصْرَى لَهُ صَحْبَةٌ ، وَاسْمُهُ الْمُنْدَرُ ، وَقِيلَ : قَيْسٌ ، وَقِيلَ : عَبْدُ اللَّهِ ، وَهُوَ أَشَجُّ عَبْدِ الْقَيْسِ ، وَسِوَاهُ جَمَاعَةٌ لُقِّبُوا بِالْأَشَجِّ .

« ح » شَجَّجَ الرَّجُلُ ، أَيْ صَنَّمَهُ .

(شجج)

الشَّجَّاجُ : صَوْتُ الْغُرَابِ .

وَشَجَّجَ الْغُرَابُ : إِذَا أَسَنَّ وَغَلَطَ صَوْتُهُ .
وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُسْتَشَجَّجَاتٌ ، أَيْ اسْتُدْجِجَتْ فَشَجَّجَنَ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَمُسْتَشَجَّجَاتٌ بِالْفِرَاقِ كَأَنَّمَا
مَنَّا كَيْلٌ مِنْ صَيَابَةِ النَّوْبِ نُوْحٍ ^(١)
يُحَقِّقَنَّ مَا حَازَرْتُ مِنْ صَرْفِ نِيَّةٍ
لِمِيَّةٍ أَمْسَتْ فِي عَصَا الْبَيْنِ تَقْدَحُ

الْفَادِحُ : آكَلٌ يَقَعُ فِي الْعَصَا .

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو شِجَاجَ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ ، كَلَامُهُمَا فِي الْأَزْدِ ، لَمْ يَكُنْ بَقِيَّةً بِالْمَوْصِلِ .
وَمُطَلَعَةُ بْنُ الشَّحَاجِجِ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

(١) اللسان وانهار (صيب) و (نكلي) - ديوانه : ٨٤ (ق/ ١٠ : ٢٨ : ٢٩) .

(٢) اللسان :

سَبَقْتُ يَوْمَهُ خَرَّاطَ سَرَبٍ
شَرَّاحٍ بَيْنَ كُدْرِي وَجُيُونِ^(١)

وقال آخر :

شَرِيحَانِ مِنْ لَوْنَيْنِ خِلَاطَانِ مِنْهُمَا
سَوَادٌ وَمِنْهُ وَاضِحٌ اللَّوْنِ مُقَرَّبُ^(٢)

وَالشَّرِيحَةُ : جَدِيلَةٌ مِنْ قَصَبٍ لِلْعَامِ ، وَالشَّرِيحَةُ
الْعَقَبَةُ الَّتِي يُلَصِقُ بِهَا رِيشُ السَّهْمِ ، فَإِنْ رِيشٌ
بِغَرَاءٍ فَالْغَرَاءُ الدُّومَةُ .

وَيَقَالُ : مَرَرْتُ بِقَتَايَ مُشَارِجَاتٍ ، أَيْ
أَثْرَابَ مُتَسَاوِيَاتٍ فِي السِّنِّ ، وَقَوْلُ الْأَسْوَدِ
ابْنِ بَعْقَرٍ النَّهْشَلِيَّ :

يُسْوِي لَنَا الْوَحْدَ الْمُدِلَّ بِحُضْرِهِ
بَشْرِيجَ بَيْنِ الشَّدِّ وَالْإِرْوَادِ^(٣)

أَيْ يَعْدُو خِلَاطَ مَنْ شَدَّ شَدِيدًا وَشَدَّ فِيهِ
إِرْوَادٌ .

وعلى بن محمد بن عمر الشَّريحي من أصحاب
الحديث .

وَشَرِجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا سَمِنَ سَمِنًا حَسَنًا .
وَشَرِخٌ ، بِالْحَاءِ : إِذَا فَهَمَ .

وَزَيْدٌ بِنْ شُرَاجَةٍ ، بِالضَّمِّ وَقِيلَ هُوَ بِالْحَاءِ ،
وَهُوَ بِالْجِيمِ أَصَحُّ .

أَبُو زَيْدٍ : أَتَرَطُّتُ الْخَمْرِيَّةَ وَشَرَّحْتُهَا
وَأَشْرَحْتُهَا وَشَرَّحْتُهَا : شَدَّدْتُهَا .

وَشَرَّحْتُ النَّسْلَ وَغَيْرَهُ بِالنَّاءِ : إِذَا مَرَّجْتَهُ ،
قَالَ أَبُو ذُوؤَيْبٍ يَصِفُ عَسَلًا :

فَشَرَّجَهَا مِنْ نُطْقَةٍ رَجِيَّةٍ
سُلَاسِيَّةٍ مِنْ مَاءٍ لَصِبٍ سُلَامِيلِ^(٤)

وَشَرَّجَ اللَّبَنَ : نَضَّدَهُ مِثْلَ شَرَجَ .

« ح » — الشَّرْجُ : فَرْجُ الْمَرْأَةِ .
وَالْمُشَارِجَةُ : الْمُشَاجَهَةُ .

وَشَرَجٌ : وَادٍ بِالْبَيْتِ .

وَشَرَجُ الْعَجُوزِ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدِينَةِ .

(شطح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالشَّطْرَنْجُ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ :

هَذِهِ اللَّعْبَةُ الْمَعْرُوفَةُ ، وَقَدْ يُقَالُ : بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ

وَلَا يُفْتَحُ أَوَّلُهُ ، وَهُوَ إِنَّمَا مِنَ الشَّطْرَةِ أَوْ مِنَ
النَّسْطِيرِ ، لِأَنَّهُ يُعْبَأُ وَيُسْطَرُ .

وَالشَّيْطَرُجُ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ : مِنَ الْأَدْوِيَةِ ،
مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ مَعْزَبٌ يَجْرُكُ بِالْهَنْدِيَةِ .^(٥)

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) الصحيح المنقح / ٢٧٧ — المشجاة — ٤٤٤ : ٤٤٥ — الشَّدُّ : طَرَفُ أَوَّلِ الْحَارِ الرَّجَشِيِّ لَيْسَ مِنْهُ شَيْءٌ فِي الْحَسَنِ .

(٤) شرح أشعار الهذليين : ٤٥٥ ، (٥) في اللسان : أَمَلْتُ نَوْبَ الْاِسْتِ وَقِيلَ خَتَارُهَا .

(٦) في التاموسي : يَجْرُكُ .

(شفرج)

الشَّفَرَجُ ، بالضم : طَيْرٌ رَخْوَانِيٌّ ، وَهُوَ
الطَّبَقُ فِيهِ الْفَيْحَاتُ وَالسُّكَّرَاتُ .

(شمجج)

الشَّمَجُ : الْحَاظُ ، يُقَالُ : شَمَجَهُ يَشْمُجُهُ
شَمَجًا .

وَيَشْمُجُوا مِنَ الشَّعِيرِ وَالْأَرَزِّ وَتَحْوِيهَا : إِذَا
اخْتَبَرُوا مِنْهُ شِبْهَ قِرْصَةٍ غَلَاظٍ .

أَبُو عَمْرٍو : شَمَجَ : إِذَا اسْتَعْجَلَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَبَنُو شَمَجَ بْنِ جَرِّمٍ مِنْ
قُضَاعَةَ ، وَبَنُو شَمَجَ بْنِ قَزَارَةَ مِنْ دُبْيَانَ ،
وَالْمَعْرُوفُ بْنُ شَمَجَةَ بْنِ جَرِّمٍ عَلَى قَعْلَى ، وَأَمَّا
بَنُو شَمَجَ بْنِ قَزَارَةَ فَبِالْفَتْحِ ، وَآخِرُهُ خَاءٌ مُعْجَمَةٌ .

(شمرج)

الشَّمْرَجَةُ : حُسْنُ قِيَامِ الْحَاضِمَةِ عَلَى الصَّبِيِّ .
وَاشْتَقَّ أَهْلُ الْمُشْتَرَجِ مِنْ ذَلِكَ .

وَأَبُو شَمْرُوحَ : رَفِيقٌ عَلَى فُعُولٍ .

« ح » - شَمْرَجَ لِي عَكْدِيًّا : أَيْ خَطَطَهُ .

وَكَذِبَ شَمْرَاجٌ : شُدَّطٌ . وَالشَّمَارِيجُ :
الْأَبَاطِيلُ .

(شنج)

تَقُولُ هَذِلُ : غَنَجٌ عَلَى شَنْجٍ ، بِالتَّحْرِيكِ
فِيهِمَا . وَالغَنَجُ : الرَّجُلُ ، وَالشَّنَجُ : الْجَمْلُ ، أَيْ
رَجُلٌ عَلَى جَمَلٍ .

وَمُشْنَجٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(شيج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَخَلَادُ بْنُ عَطَاءٍ بْنُ الشَّيْخِ ،
بِالْكَسْرِ : مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

فصل الصاد

(صجج)

« ح » - الصَّوْجُ : الَّذِي يُحْبَبُ بِهِ .

(صحيح)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
صَحَّجٌ : إِذَا ضَرَبَ حَدِيدًا عَلَى حَدِيدٍ فَصَوَّتَا ،
وَالصَّحِجُ : صَوْتُ ضَرْبِ الْحَدِيدِ بَعْضُهُ عَلَى
بَعْضٍ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَرَقَى الشَّجْجُ .

(٢) فِي « الْقَامُوسِ » : وَبِضْمٍ ، قَالَ شَارِحُهُ وَكَوْنُهُ

مَضْمُونًا هُوَ الصَّوَابُ لِأَنَّهُ مَعْرَبٌ عَنْ جَوِيهِ بِالضَّمِّ وَهُوَ الْخَشْيَةُ ، فَلَمَّا عَرَبَ يَقِي عَلَى حَالِهِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : وَالصَّحِجُ . وَفِي الْقَامُوسِ : الصَّحِجُ بِضَمْنَيْنِ يَهْوِي مَوَاقِعَ لَهَا فِي نَهْجَتِي (ح ، ص) ،

(صـرـج)

صَرَجَ الْبَرْكَ وَالْحَيَاضَ تَصْرِيجًا ، أَيْ اُغْمَلَ
فِيهَا الصَّارُوجَ كَمَا يُقَالُ مِنَ الطَّيْنِ طَيَّنَ .

(صـعـج)

« ح » — الْمُصْعَجُ : الْمَنْصُوبُ الْمُدْمَكُ .

(صـلـج)

الصَّلَجُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّمَمُ . وَالْأَصْلَجُ :
الْأَصَمُّ ، وَلَيْسَ بِتَصْغِيفِ الصَّلَاحِ بِالْخَاءِ ، بَلْ هِيَ
لَفْظٌ صَحِيحَةٌ فَصِيحَةٌ لِأَعْرَابِ قَبِيلٍ وَتَقِيمُ .
وَقُلَانٌ يَتَصَالَجُ عَلَيْنَا : أَيْ يَتَصَامُّ .
وَالْأَصْلَجُ ، أَيْضًا : الشَّدِيدُ الْأَمَلُ .
وَالصَّوْلَجُ : الْفِضَّةُ ، يُقَالُ : هَذِهِ فِضَّةٌ صَوْلَجٌ
وَصَوْلَجَةٌ أَيْضًا : إِذَا وُصِفَتْ بِالصَّفَاءِ
وَالخُلُوصِ .

وَالصُّلَجُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الدَّرَاهِمُ الصَّحَاحُ .

وَالصَّلِيجَةُ : سَبِيكَةُ الْفِضَّةِ الْمُصَفَّاةِ .

وَالصَّابِجَةُ ، بِضَمِّ الصَّادِ وَفَتْحِ اللَّامِ الْمَشْدُودَةِ :

فِي لَبْجَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الْقَزِ .

« ح » — صَلَجَ الْفِضَّةُ : أَذَابَهَا

وَصَلَجَ الذَّكْرُ : دَأَبَهَا .

وَصَاحَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَصَالَجًا : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(صـلـهـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الصَّلَهَجُ :
الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ .

(صـوـج)

صَوَّجٌ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ : صَوَّجَانُ ، أَنْشَدَ
ابْنُ دُرَيْدٍ ، وَهُوَ إِسْوَارٌ مِنَ الْمُضْرَبِ :
وَرَمَ بِالْمَجَازَةِ وَالْكَنَسَدَى

وَيَوْمٌ بَيْنَ صَنْكٍ وَصَوَّجَانٍ

وَهَذِهِ كُلُّهَا مَوَاضِعٌ ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ،
وَقَدْ ذَكَرْهُنَا لِكَ ، وَأَنْشَدَ الشَّعْرُ عَلَى الصِّحَّةِ .

(صـمـلـج)

« ح » — الصَّمَلَجُ : الصُّلْبُ .

(صـنـج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصُّنْجُ ، بِضَمِّتَيْنِ : الشَّيْءُ
أَيُّ قِصَاصٍ الشَّيْزِيِّ . اللَّيْثُ : الْأَضْنُوجَةُ :
الدُّوَالِفَةُ مِنَ الْعَجِينِ ، وَهُوَ أَنْ يُمَدَّ الْعَجِينُ مَدًّا
حَتَّى يَصِيرَ كَأَنَّهُ سَيْرٌ .

(صوج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الصَّوْجَانُ
من الإيل والدَّوَابِّ : كُلُّ يَابِسِ الصُّلْبِ .
وَتَحْلَةٌ صَوْجَانَةٌ : وهى اليابسة الكثرة السَّعْفِ
والعَصَا .^(٣)

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ صَوْجَانٌ هُوَ : أَيْ أَيْ
النَّاسِ هُوَ .

(صهج)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : الصَّهْجُ
الصخرة العظيمة ، وكذلك الصَّلَاجُ .
وَيَتَّصِلُ صِهْجٌ : إِذَا مُلِسَ . وَظَهَرَ صِهْجٌ
أَمْلَسَ قَالَ جَنْدَلُ :

عَلَى صُلُوعٍ يَهْوَى الْمَنَافِجِ
تَنْهَضُ فِيهِمْ عُرَى النَّسَائِجِ
صَمْعًا إِلَى سَنَائِينَ صَبَاهِجِ
« ح » — نَاقَةٌ صِهْجٌ وَصَلْجٌ ، أَيْ شَدِيدَةٌ .

وَلَيْلَةٌ قَسْرَاءُ صَنَاجَةٌ وَصَبَاجَةٌ : إِذَا كَانَتْ
مُضْبِتَةً .

وُسَمِيَ أَغْشَى بَنَى قَيْسٍ صَنَاجَةٌ الْعَرَبِ لِحَوْدَةِ
شَعْرِهِ ، وَيُقَالُ : لِفَزْلِهِ وَرِقَّةُ شَعْرِهِ .
وَصَنَجَ فُلَانٌ فُلَانًا : صَرَعَهُ .

« ح » — صَنْجَةٌ : نَهْرٌ بَيْنَ دِيَارِ مُضَرَ
وَدِيَارِ بَكْرِ ، عَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ عَظِيمَةٌ .

وَصَنْجَهُ بِالْعَصَا : صَرَبَهُ بِهَا .
وَصَنَجْتُ النَّاسَ صُنُوجًا : إِذَا رَدَدْتِ كُلًّا
إِلَى أَصْلِهِ .

وَمَا أَذْرَى أَيْ صَنَجَ هُوَ : أَيْ أَيْ النَّاسِ .

(صنہج)

« ح » — عَبْدٌ صِنْجَانٌ وَصِنْجَانَةٌ ، وَهُوَ الْعَرِيقُ
فِي الْعُبُودِيَّةِ .

وَصِنْجَانَةٌ : قَوْمٌ بِالْمَغْرِبِ مِنَ الْبَرَابِرِ مِنْ أَوْلَادِ
صِنْجَانَةِ الْحَمِيرِيِّ وَكَانَ مَعَ إِفْرِيقَيْسَ بْنِ قَيْسٍ
بِإِفْرِيقِيَّةٍ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ .

(١) في شرح القاموس (تاج العروس) : وذكره بالنون وهم وإنما هو صباغة بالياء التحنية .

(٢) في الوفيات (لابن خلكان) : الصهاجى بضم الصاد وكسر هاء نسبة إلى صهاجة قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب .
وقال ابن دريد : صهاجة بضم الصاد لا يجوز غير ذلك وأجاز غيره الكسر (ه/ق) وفي التاج (شرح القاموس) : والمعروف عندنا
الفتح خاصة في القبيلة بحيث لا يكادون يعرفون غيره .

(٣) هكذا في الأصول وفي (اللسان والقاموس) نقض العبارة عند السمع . ويبدو أن في العبارة سقطا يشير إليه ما في مادة
(ضيح) فقد ذكره ذلك ؛ وهي الكثرة السعف ، والعصا الكثرة صرجانة ثم قال : ذكره الليث في العباد المهملة .

(صهيج)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: وبر صهايج
أى صهاى. وبنو تميم يبدلون من باء النسب
جيماً مشددة، وخففها هيمان بن حنافة فقال:

تُسِيرُ بِالْأَيْدَى نَجَاجًا رَاهِجًا
نَجَاجَةً تَرَى لَهَا لَوَاهِجًا
تَطِيرُ عَنْهَا الْوَبْرُ الصَّاهِجَا
عَقِيقَهُ وَالْآخَرُ الْفَلَاحِجَا

(صهرج)

صَهْرَجَتْ: قريتان من قرى مصر شمالي
القاهرة.

(صبيج)

أهمله الجوهري. وفي نوادر الأعراب:
ليلة قراء صياجة وصناجة، أى مضيئة^(١).

فصل الضاد

(ضبيج)

«ح» - ضَبَّجَ: إذا ألقى نفسه على الأرض
من كلال أو ضرب.

(ضجيج)

الضَّجَاجُ، بالفتح: نَزْرَةٌ.
والضَّجَاجُ، بالكسر: صَمَغٌ يُؤْكَلُ رَطْبًا،
فإذا جَفَّ سُحِقَ ثُمَّ كُحِّلَ وَقَوِيَ بِالْقَلَى ثُمَّ غُسِلَ بِهِ
الثَّوْبُ، فَيَنْقَى تَنْقِيَةَ الصَّابُونِ، وقال الديلمى:
أخبرني أعرابي من أهل عُمان قال: الضَّجَاجُ:
صَمَغٌ شَجَرَةٌ مِثْلُ شَجَرَةِ اللَّبَانِ شَاكَةً فَبِرَ عَظِيمَةٍ
لَا نَعْلَمُهَا تَنْبَتْ إِلَّا بِجَبَلٍ يُقَالُ لَهُ قَهْوان من
أَرْضِ عُمان، وهو صَمَغٌ أبيضُ يُغْسَلُ بِهِ الثَّيَابُ
فَيُنْقَى إِنْقَاءَ الصَّابُونِ، وَيَغْسَلُ النَّاسُ بِهِ رُؤُوسَهُمْ.
قال: وَلَهُ حَبٌّ مِثْلُ حَبِّ الْآسِ أَسْوَدٌ يَلْدَعُ
اللِّسَانَ.

والضَّجَاجُ، بالفتح: العاج، وهو مثل السَّوَارِ
لِلنَّعْرَةِ، قال الأعشى:

وَرَدُّ مَعُوفٍ الضَّجَاجِ عَلَى

غِيلِ كَأَنَّ الْوَشْمَ فِيهِ حِلْلٌ^(٢)

والضَّجَاجُ: القَسْرُ، قال العجاج:

وَأَغَشَتِ النَّاسَ الضَّجَاجُ الْأَضْجَاجَا^(٣)

وصاح حاشى شرها وتجهجا

(١) راجع هامش رقم ١ من صفحة: ٤٥٨

(٢) الديوان (الصبح الميز): ١٩١ (ق/٥٢: ١٧) والرواية فيه: ترد (بدون واو).

(٣) ديوانه/ ١٠ (ق/٥: ١١٠) ٩

فأظهر التَّضْعِيفَ وَبَنَى مِنْهُ أَفْعَلَ لِحَاجَتِهِ إِلَى الْقَافِيَةِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُسَمَّى كُلُّ شَجَرٍ تُقَشَّبُ بِهِ السَّابَاعُ أَوْ الطَّيْرُ الضَّجَاجَ ، وَفَعَلَهُ التَّضْجِيجُ .
« ح » - ضَجَّجَ : ذَهَبَ ، وَقِيلَ : مَالَ .

(ضرج)

ضَرَجْتُهُ ضَرْجًا : إِذَا لَطَخْتُهُ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فِي صُحْنٍ بَهْمَاءَ يَهْتَفُ السَّمَاءُ بِهَا

فِي قَرْفَرٍ بِلُعَابِ الشَّمْسِ مَضْرُوجٍ ^(١)

وَالْمَضَارِجُ : الْمَشَاقُّ . قَالَ هِمِّيَانُ بْنُ خُفَافَةَ السَّعْدِيُّ :

أَنَعْتُ قَرْفَرًا فِي الْمَسِيرِ عَاجِجًا

عَبِلَ السَّرَاةَ سَبَبًا عَفَاضِجًا

يَسُرُّ أَنْيَابًا لَهُ لَوَائِجًا

أَوْسَعَنَ مِنْ أَشْدَاقِهِ الْمَضَارِجَا

وَالْإِضْرِيحُ : الْخِزْلُ الْأَحْمَرُ . وَالْإِضْرِيحُ :

الصَّبِغُ الْأَحْمَرُ .

وَضَرَجْتَ الْمَرْأَةُ جِيهًا : إِذَا أَرَخَتْهُ . ^(٢)

وَضَرَجْنَا الْإِيْلَ ، أَيْ رَكَّضْنَاهَا فِي الْغَارَةِ .

وَضَرَجْتَ النَّاقَةَ بِجَرَّتِهَا وَجَرَّضْتَ .

وَانْضَرَجَتِ الْعُقَابُ عَلَى الصَّيْدِ : إِذَا انْقَضَتْ ،

قَالَ امْرَأُ الْقَيْسِ :

عَلَى هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ

أَفَانِيَنْ جَرِي ضَيْرَكْرٍ وَلَا وَاِنْ ^(٣)

كَتَيْسِ الظُّبَاءِ الْأَعْقَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ

عُقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ قِمَارٍ يَخِ تَهْلَانِ

وَقِيلَ : انْضَرَجَتْ لَهُ : أَنْبَرَتْ لَهُ ، وَقِيلَ :

أَخَذَتْ فِي شِقٍّ .

وَتَضْرِجُ الْكَلَامَ مِنَ الْمَعَاذِيرِ ، وَهُوَ تَرْوِيْقُهُ

وَتَحْسِينُهُ . وَيُقَالُ : خَيْرَ مَا ضَرَجَ بِهِ الصَّدْقُ ،

وَشَرُّ مَا ضَرَجَ بِهِ الْكَذِبُ .

وَالْمَضْرَجُ : الْأَسَدُ .

وَتَضَرَجَ الْخَدُّ عِنْدَ الْجَحَلِ : إِذَا انْحَارَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ : ^(٤)

* ضَرَجَنْ بُرُودًا عَنْ تَرَائِبِ حَرِّهْ *

(١) الأساس (لعب) و(هف) . ديوانه : ٧٤ (ق/٩: ١٩) والرواية فيه السمام وهي السموم : الريح الحارة .

(٢) في اللسان عن النوادر : أضرجت المرأة جيهها .

(٣) ديوانه : (ط . المعارف) : ٩٢، ٩١ : اللسان : البيت الثاني .

(٤) اللسان — ديوانه / ٧٠٥ (ق/٢٦: ٦٧) برواية : ضرجن البرود عن ترائب حره .

أى شَقَن، ويُروى بالخاء، أى أَلَقَيْن. والرواية :
البرود مُعَرَّفَةٌ تعريف الجلوس. والجزء مَقْبُوض،
وبالجم هو الصواب. وتَجِز البيت .

* وَعَنْ أَعْيُنٍ قَتَلْنَا كُلَّ مَقْتَلٍ *
« ح » - تَضَرَّجَتِ الْمَرَأَةُ : إِذَا تَبَرَّجَت .

(ضريح)

أهمله الجوهري وقال ابن الأعرابي : درهم
ضَرَّيْجِيٌّ بالفتح، أى زَائِفٌ، وأنشد لأبي شنبَل
الأعرابي :

فكَانَ مَا جَادَ لِي لَا جَادَ مِنْ سَعَةٍ
دَرَاهِمٍ زَائِفَاتٍ ضَرَّيْجِيَّاتٍ^(١)

(ضريح)

« ح » الضُّوْبُجُ : الْفِضَّةُ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ ، وَهُوَ
تَصْحِيفُ الضُّوْبُجِ ، بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(ضمج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الضَّمْجُ ، بِالْتَحْرِيكِ : مِنْ نَعَتِ الرَّجُلِ السَّوِّءِ ،
قَالَ : وَهُوَ هَيَّاجُنُ الْخَلِيعَامَةِ ، وَهُوَ الْمَجْبُوسُ

الْمَأْبُونُ وَقَدْ تَمَّجَ ، بِالتَّكْسِيرِ . وَالضَّمْجُ ، أَيْضًا :
آفَةٌ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ .

وَضَمَّجَ الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ وَأَضْمَجَ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .
وَالضَّمْجُ بِالْفَتْحِ مَثَلُ الضَّمْجِ بِالْخَاءِ قَالَ
هَمِيَانُ :

(٣)
كَانَ حِنَاءٌ عَلَيْهِ ضَامِجًا
يُسْنُ أَنْبَابًا لَهُ لَوَائِجًا

أى لاصقًا .

وَالضَّمْجُ ، أَيْضًا : دَوْبَةٌ تَلْسَعُ مَدَّةَ الرَّيْحِ .^(٤)
وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَذْكُرُ دَوَابَّ الْأَرْضِ
وَكَانَ فِي بَادِيَةِ الشَّامِ :

وَفِي الْأَرْضِ أَحْنَأُ وَسَبْعٌ وَخَارِبٌ
وَنَحْرُ أَسَارَى وَسَطَهُمْ تَنْقَلُبُ^(٥)
رَتِيلًا وَطُبُوعٌ وَشِبْنَانٌ ظَلَمَةٌ
وَأَرْقَطُ حَرْقُوسٌ وَضَمْجٌ وَعَنْكَبٌ

الطُّبُوعُ : مِنْ جِنْسِ الثُّرَادِ إِلَّا أَنَّ لِعَصِّهِ الْمِ
شَدِيدًا ، وَرَبَّمَا مَاتَ مَعْضُوضُهُ ، وَبُعَلَّ بِالْأَشْيَاءِ
الْحُلُوةِ . وَذَكَرَهُ الْجَاهِظُ فِي ذَوَاتِ السُّمُومِ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، هُوَ الْبُرَّةُ عِنْدَ الْعَرَبِ :

(١) هكذا في الأصول والمعروف : أبو شبل .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان .

(٥) البينان في اللسان .

(٤) في اللسان : من ذوات السموم .

(ضمج)

الأصمعي: بعير ضَمَج: إذا تَمَّ خَلْفُهُ وَاسْتَوَجَّ^(١)
من التَّام، وكذلك القَرَس .

(ضوج)

الضَّوْجَان من الإبل والدواب: كلُّ يابِس
الصُّلْب . قال رؤبة يصف حَمَلًا :
يَمَطُّو السُّرَى يَعْنِي عَنَظِيطُ^(٢)
في ضَبَرِ ضَوْجَانِ الْقَرَا لِلْمَعْنَى
ونخله ضَوْجَانُهُ : وهى اليابسة الكثرة السَّعِيف .
والصَّ الكثرة ضَوْجَانُهُ . ذكره اللبث
في الصَّاد المهملة، وذكره الأزهرى في هذا
التركيب .

وانضَّوَجَ في الوادى: دَخَلَ فِيهِ . وقال رجلٌ
من الأعراب: فَلَقِينَا ضَوْجٌ مِنْ أَضْوَاجِ الْأَوْدِيَةِ
فانضَّوَجَ فِيهِ ، وانضَّوَجْتُ عَلَى آثَرِهِ .
وتَضَّوَجَ الْوَادِى : إِذَا كَثُرَتْ أَضْوَاجُهُ .
« ح » - ضَاجَ وانضَّاجَ : اتَّسَعَ .

(ضهيج)

« ح » - أَضْهَجَتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا،
مِثْلُ أَجْهَضَتِ .

(ضيح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرَى . وقال ابنُ الأعرابي :
ضَاحٍ : مَالٌ، وَعَدْلٌ، يَضِيحُ ضُيُوجًا وَضِيحَانًا
مِثْلُ يَضُوجُ ضُوجًا، وَأَنْشَدَ :
إِمَّا تَرَبَّنِي كَالْعَرِيشِ الْمَفْرُوجِ
ضَاجَتْ عِظَامِي عَنْ لَيْيٍ مَفْرُوجِ^(٣)

فصل الطاء

(طبع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرَى . وقال أبو عمرو: طَبَّحَ،
بِالْكَسْرِ، يَطْبَحُ طَبَّجًا، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا حَمَقَ،
وَالطَّبَّحُ : اسْتِحْكَامُ الْحِمَاقَةِ .
وَتَطْبَحُ^(٤) فِي الْكَلَامِ : إِذَا أَخَذَ فِي فُسُونِ شَيْءٍ
كَتَنَوْعٍ وَتَفَنٍّ .
وَالطَّبَّيْجَةُ، بِالْكَسْرِ : الْإِسْتُ .

(١) في اللسان: واستونج نحووا من التمام .

(٢) ديوانه / ٨٤ / (ق / ٣١ : ٢٢٢) - الضهر : الوَب .

(٣) اللسان وفيه : لَقَى .

(٤) في « تاج العروس » : هذا وهم ، والصواب أنه تَطْبَحُ بِالنون بدل الموحدة . وفي « اللسان » ورد هذا المعنى في مادة

(ط ن ج) ولم يذكره في (ط ب ج) .

(طيهوج)

أهمله الجوهرى . والطبائجة : الغمُّ المُشَرَّحُ ،
وهى مُرَّةٌ تَبَاهَةٌ .

(طزج)

أهمله الجوهرى . والطازج : الطيرى ،
معزب تآزه .

(طفسنج)

أهمله الجوهرى . وطَفَسُوْجٌ ^(١) : بلدٌ على شاطئ
دجلة .

(طنج)

أهمله الجوهرى . وطينجة : بلدٌ على ساحل
بحر المغرب ، معروف .
والطنوج : الصنوف ، يقال : الناسُ طُنُوجٌ
كثيرة .

(طهيج)

« ح » - الطيهوج : ذكر السلكان وهو
معزب .

فصل النطاء

(ظجج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي : طَجَّجَ ؛
إذا صاحَ في الحربِ صياحُ المُسْتَعِثِّ ؛ قال
الأزهري ، الأصلُ فيه صَجَّجَ ، ثم جُعِلَ صَجَّجٌ في غير
الحرب ، وطمَّجَ ، بالنطاء ، في الحرب .

فصل العين

(عيج)

أهمله الجوهرى . وقال شجاع السلمي :
العبيجة ، والعبيكة ، بالتحريك فهما : الرجلُ
البيّضُ الطغامَةُ الذي لا يبي ما نقول ولا خيرة فيه .
^(٢)

(عنج)

الْعَنَجُ ، بالفتح : إدامةُ الشربِ شيئاً بعد شيء ،
يُقالُ منه : عَنَجَ يَعْنِجُ ، مثلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ ،
والاسمُ منه العُنْجَة .

ومرَّ عَنَجٌ مِنَ اللَّيْلِ وَعَنَجٌ ، بالفتح
وبالتحريك : إذا مرَّتْ قطعةٌ منه . والعَنَجُ
والعَنَجُ ، أيضاً : الجماعةُ من الناسِ في السَّفَرِ .
وفي تَلْبِيَةِ بعضِ الْعَرَبِ في الجاهلية :

(١) وكذا أيضاً في (الفقاموس) . والذي في معجم البلدان هو طفسونج مذكوراً في باب الطاء والدين ، ونقل من حزة
أن أصلها طوسفون فحزبت على طيسفون وطيسفونج والعامية لا يأتون إلا طفسونج بغير ياء .
(٢) في اللسان : يقول .

يَارَبِّ لَوْلَا أَنْ بَكَرَّا دُونَكَ

يَبْرُكُ النَّاسُ وَيَفْجَرُونَكَ

مَا زَالَ مِنَّا عَجَجٌ يَأْتُونُكَ^(١)

وَيُقَالُ لِلْجَمَاعَةِ مِنَ الْإِبِلِ تَجْتَمِعُ فِي الْمَرْعَى عَجَجٌ،
قَالَ الرَّاعِي :

بَنَاتُ أَبُونِهِنَّ عَجَجٌ إِلَيْهِ

يَمْعَنُ اللَّيْلَ مِنْهُ وَالْقَدَالَ^(٢)

يَصِفُ حَقْلًا، وَيُرْوَى لَبُونَهَا أَيْ لَبُونُ هَذِهِ الْإِبِلِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَأَلْتُ الْمُفَضَّلَ عَنْ
مَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ فَانْشَدَ لَابْنِ قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ :

لَمْ تَلْتَقِ لِلدَّاهِيَا

وَمَضَتْ عَلَى غُلُوْلِهَا^(٣)

قَالَ : فَقُلْتُ : أَرِيدُ أَبِينَ مِنْ هَذَا، فَانْشَأْ يَقُولُ :

مُخَصَّنَةٌ قَلْبِي مَوْشَحَةٌ

رُودُ الشَّبَابِ غَلَا بِهَا عَظْمُ^(٤)

يَقُولُ : مِنْ تَجَابَةِ هَذَا الْفَحْلِ سَاوَى بَنَاتِ

الْأَبُونِ مِنْ بَنَاتِهِ قَدَّالَهُ مِنْ حُسْنِ نَبَاتِهَا .

وَالْعَجَجُ ، بِالْفَتْحِ ، الْجَمْعُ الْكَثِيرُ .

وَالْعَجَجُ : الْبَعِيرُ الْمَرْعِيُّ الضَّمْحُ ، يُقَالُ :
قَدْ اعْتَجَجَ اعْتِجَاجًا .

« ح » - الْفَرَاءُ : الْعُثْجَةُ ، بِالضَّمِّ :
الْجَسَاعَةُ .

وَالْعُثْجَةُ : الضَّمْحُ^(٥) .

(عجج)

يُقَالُ عَجَّ الْقَوْمُ وَأَعْجَوْا، وَهَجَّوْا وَأَهْجَوْا، وَنَجَّوْا
وَأَهْجَوْا : إِذَا أَكْثَرُوا فِي فَنُونِهِ الرُّكُوبَ^(٦) .

وَرَوَى ابْنُ عَسْمَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : « لَا تَقُومُ السَّاعَةُ
حَتَّى يَأْخُذَ اللَّهُ شَرِيبَتَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَرْضِ فَيَبْقَى^(٧)

عَجَاجٌ لَا يَعْرِفُونَ مَعْرِفَةً وَلَا يُنْكِرُونَ مُنْكَرًا » ، قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ : أَظْنَهُ شُرْطَتَهُ أَيْ خِيَارَهُ ، لِأَنَّ

شَيْرًا كَذَا رَوَاهُ شَرِيبَتَهُ . قَالَ شَيْخُ الْعَجَاجِ مِنَ

النَّاسِ كَنَحْوِ الرَّجَاجِ وَالرَّعَاجِ وَأَنْشَدَ :

يَرْضَى إِذَا رَضِيَ الْإِنْسَاءُ عَجَاجَةً

وَإِذَا تَعَمَّدَ عَمْدُهُ لَمْ يَفْضُبْ^(٨)

وَالْعَجَجَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ : عَجَجَ الْبَعِيرُ : إِذَا ضُرِبَ

فَرَعًا ، أَوْ حُمِلَ عَلَيْهِ حِمْلٌ ثَقِيلٌ ، قَالَ :

(١) اللسان - ديوانه : (٤) اللسان .

(٢) في القاموس : فنونهم .

(٣) اللسان .

(١) اللسان . (٢) اللسان .

(٥) في القاموس : السريع الضخم .

(٦) الفائق : ١١٥/٢

(عـرـج)

قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى (زَيْنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ) (٣) أَيْ
ذِي الْقَوَاضِلِ وَالنَّعْمَةِ، وَقِيلَ : مَعَارِجُ الْمَلَائِكَةِ
وَهِيَ مَصَاعِدُهَا ، أَيْ تَصْعَدُ فِيهَا وَتَنْصُرُ فِيهَا .
وَالْمَعْرَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرُوجُ .

وَبَنُو الْأَعْرَجِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْعُرْجُ مِنَ الْمُحْدَثِينَ فِيهِمْ سَعَةٌ .

وَالْأَعْرَجُ : حَيَّةٌ صَمَاءٌ لَا تَقْبَلُ الرُّقِيَّةَ وَتَطْفِرُ
كَمَا تَطْفِرُ الْأَفْعَى ، وَاجْتَمَعَ الْأَفْعَرَجَاتُ ، وَقَالَ
ابْنُ ثُمَيْلٍ : الْأَعْرَجُ : حَيَّةٌ عَرِيضٌ لَهُ
قَائِمَةٌ وَاحِدَةٌ عَرِيضَةٌ نَحْوُ الْأَصَلَةِ ، وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ يَقْفِزُ (٤) عَلَى الْفَارَسِ حَتَّى
يَكُونَ مَعَهُ فِي سَرَّجِهِ ، قَالَ اللَّيْثُ : وَلَا يُؤْنْتُ
الْأَعْرَجُ .

وَالْعَرِيْجَاءُ : الْهَاحِرَةُ .

وَالْعَرِيْجَاءُ ، أَيْضًا : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ
مَعْرُوفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا آلَةُ التَّعْرِيفِ ، قَالَ شَيْبَةُ
ابْنُ الْبَرَاءِ :

لَكُنْ سَهْبَةً تَذَرِي أَنِّي ذَكَرُ

عَلَى عَرِيْجَاءَ لَمَّا ابْتَلَتْ الْأَزْدُ

* أَعْيَسُ إِنْ تَجَعَّجَنْ لَمْ يُمْجِجْ *

وَالْعَجَّاعُ مِنَ الْخَيْلِ : التَّجِيبُ الْمُسْنُ .

وَيُقَالُ : لَبَدَ فَلَانٌ تَجَاجَتَهُ ، أَيْ سَكَنَهَا ، أَيْ
كَفَّ عَمَّا كَانَ فِيهِ .

(عـلـرـج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَدْرَجٌ
عَلَى مِثَالِ عَمَلَيْسَ اسْمٌ ، وَهُوَ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
« ح » — مَا بَيْنَ مِنْ عَدْرَجٍ ، أَيْ أَحَدٍ .

(عـلـرـج)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
رَجُلٌ مُعَدَّجٌ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ اللَّوْمِ قَالَ
قُعَيْسُ بْنُ بَرِيدٍ أَحَدُ بَنِي مَرْثَدٍ :

فَعَاجَتْ عَلَيْنَا مِنْ طُولِ مَرْغَرَعٍ

عَلَى خَوْفِ زَوْجِ سَيِّ الظَّنِّ مُعَدَّجٍ (١)

وَالْعَدَّجُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّرْبُ . (٢)

« ح » — الْمِعْدَجُ : الْغَيُورُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

(عـلـرـج)

غَلَامٌ عَذْلُوجٌ : حَسَنُ الْغِذَاءِ .

(٢) « اللسان » : ليس بثبت .

(٤) فِي اللِّسَانِ : يَثْبُ .

(١) اللسان .

(٣) الْآيَةُ ٣ سُورَةِ الْمَاعْرِجِ .

وإنَّ فُلَانًا لَيَأْكُلُ الْعُرَيْجَاءَ : إذا أَكَلَ كُلَّ
يَوْمٍ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وُسَيْدِرُ بْنُ دَلَيْمٍ بْنُ تَوْرَ بْنِ عَرِيحَةَ ، بفتح
العين : صاحبُ قلعةٍ نُسِيرَ^(١) .

وَالْعَارِجُ : الغائبُ .

وقال سَمِرٌ : الْعَرَبُ تَجْعَلُ عُرْجَ بمعنى الضَّبَاعِ
مَعْرِقَةً لَا تَنْصَرِفُ ، تَجْعَلُهَا بِمَعْنَى الضَّبَاعِ بِمِثْلَةِ
قَبِيلَةٍ ، وقال أَبُو مُكَيْمٍ الْأَسَدِيُّ^(٢) :

أَوْ كَانَ أَوَّلَ مَا أَثْبَتَ تَهَارَشَتْ

أَوْلَادُ عُرْجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارٍ^(٣)

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ : إذا كَانَ لَهُ عُرْجٌ مِنَ الْإِبِلِ .

وَأَعْرَجَ الرَّجُلُ وَعُرْجٌ : دَخَلَ فِي وَقْتِ غَيْبَةِ
الشَّمْسِ .

وقد سَمَّوْا عُرَاجَةً ، بِالضَّمِّ .

« ح » - الْأَعْرَجُ : الْغَرَابُ .

وَنُوبٌ مَعْرَجٌ : فِيهِ خُطُوطٌ مُلْتَوِيَةٌ .

وَالْعَرِجُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي لَا يَسْتَقِيمُ
بَوْلُهُ .

وَدُوُّ الْعَرَجَاءِ : أَكْمَةٌ بَارِضٌ مُزَيَّنَةٌ .

وَالْعَرَجَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَالْعَرِجَةُ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ بَنِي مُنَمِيرٍ .

وَالْعُرْجُ : بَلَدٌ بَاتَمَنَ بَيْنَ الْحَمَالِبِ وَالْمَهْجِمِ .

وَالْعُرْجُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلٍ^(٤) .

وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ هَذِهِ عُرْجُ قَسَدٍ
جَاءَتْ ، لِلضَّبُعِ لَا تُجْرَى .

وَأَعْرَجَتْ بِجِ نَأْمِرِهِ : جَدَّ فِيهِ .

(عرج)

« ح » - الْعُرْجُ : نَعْتُ لِلْكَلْبِ الضَّعِيفِ^(٥) .

(عرج طرج)

« ح » - عُرْطُوجٌ : اسْمُ مَلِكٍ .

(عرج فح)

« ح » - عَرَبَفَاءُ : مَوْضِعٌ ، لَا تَدْخُلُهُ الْأَلْفُ

وَاللَّامُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَاءُ ابْنِي عَمِيلَةَ .

وَالْعَرَايِجُ : الرِّمَالُ الَّتِي لَا طَرِيقَ فِيهَا .

وَلَى الْعَرَبِغَةَ : ضَرَبَ مِنَ التَّكْلَاحِ .

(عرج ج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَرَجُ ،

بِالْفَتْحِ : الدَّفْعُ ، وَرَبَّمَا كُنِيَ بِهِ عَنْ الْجَمَاعِ .

(١) وكذا في القاموس . وفي اللسان : الغائب بالعين المهملة (وهو الصواب) . (٢) في اللسان : أبو مكعب (تصحيف) .

(٣) البيت في اللسان . (٤) في « تاج العروس » : قال شيخنا : إن كان هو الذي بالعائف فالصواب فيه

التحريك كما بينه في غير واحد ، وإن كان منزلاً آخر لهديل فهو بالفتح . (٥) في اللسان : كلب الصيد .

وَعَرَجَ الارْضَ بِالْمِسْحَةِ : إِذَا قَلَبَهَا ، كَأَنَّهُ عَاقَبَ بَيْنَ عَرَاقٍ وَعَرَجٍ .

(عسج)

الْعَوَاسِجُ : قَبِيلَةٌ مَعْرُوفَةٌ .

وَفِي بِلَادٍ بِاهِلَةٍ مَعْدَنٌ مِنْ مَعَادِنِ الْفِضَّةِ يُقَالُ لَهُ عَوَسِجَةٌ .

وَالْعَوَسِجَةُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ مِنْ مَحَاطِ الْحَاجِ .

وَعَوَسِجٌ : فَرَسٌ طُفِيلٌ بَنَ شُعَيْثُ الْكَلْبِيُّ .

« ح » - اَعْسَجَ الشَّيْخُ اَعْسَجَا : مَضَى وَتَوَعَّجَ مِنَ الْكِبَرِ .

وَعَسَجَ الْمَالُ : أَخَذَهَا دَاءٌ مِنْ رِغْيَةِ الْعَوَسِجِ .

(عسليج)

جَارِيَةٌ عُسْلُوجَةٌ النَّبَاتِ وَالْقَوَامُ ، أَيْ نَاعِمَةٌ .

وَقَوَامٌ عُسْلُجٌ ، أَيْ قَدْ نَاعِمٌ . قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَيَطْنُ أَيْمٌ وَقَوَامًا عُسْلَجًا *

« ح » - طَعَامٌ عَسَّاجٌ : رَقِيقٌ ، وَهُوَ الَّذِي

فِيهِ دَقِيقٌ وَمَاءٌ ، وَقِيلَ : الطَّلِيبُ .

وَعَسَّلَجٌ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ ذَاتُ نَخْلٍ وَزَرْعٍ ، تَسْقِيهَا شُعْبَةٌ مِنْ عَيْنٍ مُحَلَمٍ :

(عسنج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَسَنَجُ : الظَّلَامُ .

(عسنج)

« ح » - الْعَسَنَجُ : الْمُنْقَبِضُ الْوَجْهَ السَّيِّئُ ^(٤) الْمُنْتَظَرُ .

(عصج)

« ح » - الْأَعْصَجُ : الْأَصْلَعُ .

(عصلج)

« ح » - الْمَصْلَجُ : الْمَوْجُ السَّاقِ .

(عضفج)

« ح » الْمُضَافِجُ : الْمُفَاعِجُ .

(عضمج)

« ح » - الْعَضْمَجَةُ : الْعَمَلَةُ .

(عفج)

الْمُعَفَّجَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا .

(١) كَذَا فِي النسخ والقاموس .

(٢) دِيوانه : ٨ (ق / ٥ : ١٤) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْخَلْقُ (بِضْمَتَيْنِ) .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : لَفَتْ شَمَاءُ لِقَوْمٍ مِنْ أَطْرَافِ الْيَمَنِ لَا يُؤْخَذُ بِهَا .

(٢) أَنْتَ الضَّمِيرُ لِأَنَّهُ أَرَادَ مِنَ الْمَالِ الْإِبِلَ خَاصَةً .

والمَفْشَجُ : الأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَضْبِطُ الْعَمَلَ
وَالكَلَامَ ، وَقَدْ يُعَالِجُ شَيْئًا يُعَاشُ بِهِ عَلَى ذَلِكَ ،
يَقَالُ : لَمْ تَهْمُ لِمَفْشَجُونَ وَيَعْتَمُونَ ، وَالْعَمَ : أَنْ يَغْمَ
بَعْضُ الْأَمْرِ وَيَعْتَزَّ عَنْ بَعْضٍ .

ابْنُ سَبِيلٍ : الْعَفِجَةُ : نِهَاءٌ إِلَى جَنْبِ الْحِيَاضِ ،
فَإِذَا قَلَصَ مَاءُ الْحِيَاضِ اقْتَرَفُوا مِنْ مَاءِ الْعَفِجَةِ
وَيَسْرِبُونَ مِنْهَا .

وَأَعْفَنَجَ الْجَمَلُ : إِذَا أَسْرَعَ وَمَضَى ، وَنَاقَةٌ
عَفْنَجٌ : سَرِيعَةٌ .

(عفشج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَفْشَجُ :
الطَّوِيلُ الْوَحْشُ .

(عفضج)

الْعَفْضَجُ ، بِالْفَتْحِ : الضَّخْمُ السَّمِينُ الرَّخْوُ ،
وَالْعَفْضَجُ ، أَيْضًا : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

(علاج)

الْعِلْجُ ، بِالْكَسْرِ : حِمَارُ الْوَحْشِ إِذَا تَمَنَّيَ
وَقَوَّى ، قَالَ صَخْرُ النَّخِيِّ :

وَلَا عِلْجَانِ يَنْتَابَانِ رَوْضًا

كَثِيرًا تَبْتُهُ عَمَّا تَوَامًا^(٢)

وَيُقَالُ لِلرَّغِيفِ الْغَلِيطِ الْحُرُوفُ : عِلْجٌ
أَيْضًا .

وَبُنُو الْعِلْجِ ، مُصَغَّرًا ، وَبُنُو الْعِلَاجِ : بَطْنَانِ
مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَاقَةٌ صَاحِبَةٌ ، بِكَسْرِ اللَّامِ ، أَيْ شَدِيدَةٌ .
وَيُتَّجَعُ عِلْجَاتٍ ، قَالَ :

أَتَاكَ مِنْهَا عِلْجَاتٌ نَيْبٌ^(٣)
أَكَلْنَ حَمَضًا فَالْوَجْوهُ شَيْبٌ

وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ :

عِلْجَاتٌ شَعْرُ الْفَرَّاسِينَ وَالْأَشْ

مِدَائُ كُلُّ كَفَّ كَأَنَّهَا أَنْهَارٌ^(٤)

وَكَذَلِكَ نَاقَةٌ عَلِجُومٌ ، وَوزنُ عَلِجُومٍ فُعْلُومٌ ،
وَالْمِيمُ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْعُلْجَنُ بَرِيَاةُ النَّوْنِ :
النَّاقَةُ الْيَكَازُ الْخَمُّ ، قَالَ :

وَحَلَّطْتُ كُلَّ دِلَاثٍ عُلْجَنِ^(٥)
تَحْلِيطُ خَرْقَاءِ الْيَسَدِيِّنِ خَلَبَنَ

(١) فِي اللِّسَانِ الثَّقِيلِ ، وَهُوَ الصَّوَابُ كَمَا فِي شَرْحِ الْفَائِزِ . وَجَاءَتْ الْعِبَارَةُ فِي الْفَائِزِ وَالطَّوِيلِ الضَّخْمِ وَهُوَ تَحْرِيفُ

كَأَيِّ شَرْحِهِ .

(٢) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٢٨٩

(٣) اللِّسَانُ .

(٤) اللِّسَانُ الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي — دِيْرَانُ رُؤْيَا : ١٦٢ (ق/٥٧ : ٨١ — ٨٣) .

(٥) اللِّسَانُ .

والرواية :

وَحَلَّتْ كُلُّ دِلَالٍ عَلَجِينَ

غَوْجٍ كُبْرُجٍ الْأَجْرِ الْمُدْبِنِ

تَحْلِيْطَ نَحْرَاءَ الْيَدَيْنِ خَابِينَ

والرجل لرؤية . وقال بعده : والمعلاج : الهجين

بزيادة الهاء ، قال الأخطل :

فَكَيْفَ تُسَامِينِي وَأَنْتَ مُعَلَّجٌ

هَذَارِمَةٌ جَهْدُ الْأَنَامِلِ حَنْكُلٌ^(١)

ولم أجده في شعر الأخطل غياث بن غوث .

ورجل عالج ، بضم العين وتشديد اللام ؛
وعالج مثال صرد : شديد صريع معالج للأمور ،

قال العجاج :

* مَنَا خِرَاطِيمَ وَرَأْسًا عَاجًا *^(٢)

ويقال : هذا علوج صديق ، وعلوك صديق ،

بفتح العين : لما يؤكل ؛ وما تعلجت بعلوج ،

ولا تملك بعورك ، ولا تألكت بألوك .

والمعالجة والعلاج : المداواة . والمعالج :

المداوى سواء عالج جريماً أو عبلاً أو دابة .

واعتلج القوم : إذا اتخذوا صراعاً وقتالاً .

« ح » — عَجَانُ النَّاقَةِ ، بلفظة هذيل :

اضطربها .

والمعلوجي ، بالقصر : لغة في المذ .^(٣)

والعجانة : تراب تجمع له الريح في أصل

الشجرة .

واستعلاج المغلاق ، من العلاج .

وعلجان وعجانة : موضعان .^(٤)

(علاج)

العلاجة : أنت يؤخذ الجلد فيقدم إلى النار

حتى يلين فيمضغ ويبلع ، وكان ذلك من ما كل

القوم في المجامات .

« ح » المعلاج : الأحمق اللئيم .

والعلاج : شجر .

(عمج)

العمج : بالفتح : الإثواء .

وعمج في الماء : إذا سبج .

والعموج : السابج ، قال أبو ذؤيب الهذلي :

أَجَاَزَ إِلَيَّا لِحَّةً بَعْدَ لِحَّةٍ^(٥)

أَزَلَّ كَغَرْنِيقِ الضُّحُولِ عَمَّوجُ

(٣) أى المعلوجاء : جمع العالج بمعنى الشديد الغليظ .

(٥) شرح أشعار الهذليين : ١٣٤

(١) اللسان . (٢) ديوانه ١١/ (ق/ ٥ : ١٤١)

(٤) * في نسخة م/ ش : العُجان : جماعة الغشاء .

الغريق : الكركي — الضحول : الماء القليل .

وَتَمَّجَ السَّيْلُ فِي الْوِدَايِ : إِذَا تَوَجَّحَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً
قَالَ الْعَبَّاجُ :

(١)
مِيَا حَةً تَمَّجُ مَشِيًّا رَهْوَجًا
تَدَافِعُ السَّيْلُ إِذَا تَعَمَّجَا

(عمضج)

« ح » - الْعَمَضَجُ وَالْعَمَاضِجُ : الصُّلْبُ
الشَّدِيدُ مِنَ الْخَلِيلِ وَالْإِبِلِ .

(عنج)

عَنْجَةُ الْهُدُودِجِ ، بِالْحَرِيكِ : عِضَادَتُهُ عِنْدَ بَابِهِ
تَسَدُّ الْبَابَ .

وَالْعُنْجُجُ ، بِالضَّمِّ : الضَّبْمُرَانِ مِنَ الرِّيَّاحَيْنِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو لِهَيْمَانَ
ابْنِ خُفَّافَةَ السَّعْدِيِّ :

* عَنْجَجَ شَفْلَحَ بِلَنْسَحَ (٦) *

وَلَيْسَ لِهَيْمَانَ عَلَى الْخَلَاءِ رَجْرٌ .

وَرَجْلٌ مَنَعَجٌ ، بِالْكَسْرِ : مُتَعَرِّضٌ لِلْأُمُورِ .

وَعِنَاجُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ أَمْرُهُ . وَلَا أَرَى
لَأَمْرِكَ عِنَاجًا ، أَيْ مِلاكَ ، قَالَ الرَّبِيعُ بْنُ
أَبِي الْحَقِيفِ :

(عمهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعَمَهْجُ ،
بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْعَمَهْجُ ،
أَيْضًا السَّرِيعُ .

وَعَنَقَ عَمَهْجٌ : طَوِيلٌ ، قَالَ هَيْمَانُ بْنُ خُفَّافَةَ .

(٢)
مُبْطَنَةً أَعْنَقُهَا الْعَمَاهِجَا
تُنْشِرُ بِالْأَيْدِي عَجَاجًا رَاهِجَا

وَكَذَلِكَ الْعُمُوهُجُ وَالْعُمَاهِجُ ، بِالضَّمِّ : الْمُتَمَتِّلِيُّ لِحَمَاءٍ
وَتَحَمًّا قَالَ :

* مَمْكُورَةٌ فِي قَصَبٍ عُمَاهِجِ (٣) *

وَنَبَاتٌ عُمَاهِجٌ ، أَيْضًا ، أَيْ أَخْضَرٌ مُلْتَفٌّ .

(٣) اللسان .

(٢) اللسان .

(١) ديوانه : ٨ (ق/ ٤٥٠ : ٤٦٠) .

(٦) اللسان .

(٥) في اللسان : يَنْشُدُ بِهَا الْبَابُ .

(٤) اللسان .

وَبَعْضُ الْقَوْلِ لَيْسَ لَهُ عِنَاجٌ

كَمَخْضِ الْمَاءِ لَيْسَ لَهُ انْثَاءٌ^(١)

وَالْعِنَاجُ ، أَيْضًا : وَجَعُ الشَّابِّ وَالْمَقَاصِلِ .

وَأَعْنَجَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَكَى عِنَاجَهُ ، أَيْ وَجَعَهُ .

وَيُقَالُ لِلْحَيَادِ الْإِبِلِ عِنَاجِيحٌ ، كَمَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلْحَيَادِ الْحَيْلِ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَنَجٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ بَكَارِ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ ، وَقَدْ يُقَالُ بِالتَّحْرِيكِ .

« ح » — الْعَنَجُ : الرَّحْلُ بِلُغَةِ هَذِيلَ ، ذِكْرُهُ ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَالصُّوَابُ الْعَنَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ وَالْقَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَأَسْتَقَامَ عُنْجُوجُ الْقَوْمِ ، أَيْ سَلَامَتُهُمْ .

وَعِنَاجِيحُ الشَّابِّ : أَوَّلُهُ .

وَعَنَجَ الْبَعِيرَ : مَثَلُ أَعْنَجَ .

وَأَعْنَجَ : إِذَا اسْتَوَتْ مِنْ أُمُورِهِ .

(عنج)

« ح » — الْعُنْجُ ، وَالْعُنْجُوجُ : الْأَحْمَقُ .

وَالْعُنْجُ : الرَّخْوُ الثَّقِيلُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ الضَّبْعَانُ ، وَالْوَرَثُ الضَّخْمُ^(٢) .

(عنج)

« ح » — الْعُنَاجِيحُ ، وَالْعُنْجُ : الْغَادِرُ السَّيْمِنُ الضَّخْمُ^(٣) .

(عنفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْعَنْفَجِيُّ النَّاظَةُ الْبَعِيدَةُ مَا بَيْنَ الْفُرُوجِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْعَنْفَجِيحُ مِنَ الْإِبِلِ : الْحَدِيدَةُ الْمُنَكَّرَةُ . وَقِيلَ : وَهِيَ الْمُسِنَّةُ الضَّخْمَةُ قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ .

وَعَنْفَجِيحٌ تَصَدَّ الْحَبُّ حَرَّتَهَا

حَرْفٌ طَلِيحٌ كُرْثَنِي الرَّعْنِ مِنْ حَضْنِ^(٤)

(عنفج)

« ح » — الْعُنَاجِيحُ : الطَّوِيلُ .

(١) اللسان .

(٢) * فِي سَخْطَةِ م / ش : الْعُنَاجِيحُ : الْجَانِي ، قَالَ وَاشِدُ :

رَأَيْتُكَ ابْنَةَ الْعَمْرِىَ رَاعِي تَسْلَةٍ

عُنَاجِيحِهِمْ لَمْ تَشَاعِرْ مَهْنَدًا

(٤) هَذِهِ الْمَادَّةُ ذَكَرْتُ فِي اللِّسَانِ تَحْتَ تَرْجُمَةِ (ع ف ج)

(٥) اللسان — ديوانه : ٣٠٩ ، بِرَوَايَةٍ : بِهَذِهِ الْحَرْفِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ بِالْثَيْنِ بَدَلَ التَّاءِ .

بَنَاءٌ عَلَى أَنَّ النُّونَ زَائِدَةٌ .

(عوج)

(١) نَاقَةُ عَاجٍ : إِذَا كَانَتْ يَذْعَانِ السَّيْرِ لَبِنَةً
(٢) الْأَنْعَاطُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ ذُو الرُّمَّةِ :

تَقْدَى بِي الدِّمَاطُ عَاجٍ كَأَنَّهَا

مَسِيحٌ أَطْرَافِ الْعَجِيزَةِ أَصْغَرُ

وَيُرَوَّى : تُهَوَّى بِي الظُّلَمَاءُ حَرْفٌ .

والعاج أيضاً : الذُّبْلُ ، وهو ظهر السلحفاة

البحرية ، وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم

أنه قال لِثَوْبَانَ : " اشْتَرِ لِفَاطِمَةَ سِوَارًا مِنْ

عَاجٍ " . قال الأزهرى : لَمْ يَرِدْ بِالْعَاجِ مَا يُحَرِّطُ

مِنْ أَنْيَابِ الْفِيلَةِ لِأَنَّ أَنْيَابَهَا مَيْتَةٌ ، وَإِنَّمَا الْعَاجُ :

الذُّبْلُ . قال أبو خراش الهذلي :

بَخَّاتُ نَحَاصِي الْعَيْرِ لَمْ تَحُلْ جَاجَةً

(٤) وَلَا عَاجَةً مِنْهَا تَلُوحُ عَلَى وَشَمٍ

وَالْعَوَاجُ : بَالِغُ الْعَاجِ .

وَعَوَّجْتُ الشَّيْءَ : رَكَبْتُ فِيهِ الْعَاجَ .

وَيُقَالُ لَقَوَائِمِ الدَّابَّةِ : عَوَجٌ ، وَيُسْتَجَبُّ

ذَلِكَ فِيهَا . وَفِي الْمَثَلِ " الْيَوْمُ عَوَجٌ رَوَاجِعٌ " ،

يُقَالُ ذَلِكَ عِنْدَ السَّمَاءِ ، يَقُولُهَا الْمَشْمُوتُ بِهِ ،

أَوْ تُقَالُ عَنْهُ . وَقَدْ يُقَالُ عِنْدَ الْوَعِيدِ وَالْتَّهْدِيدِ .

قال الأزهرى : عَوَجٌ هَاهُنَا جَمْعُ أَعْوَجَ ، وَيَكُونُ

جَمْعًا لِعَوَجَاءَ ، كَمَا يُقَالُ أَصُورٌ وَصُورٌ ، وَيَجُوزُ

أَنْ يَكُونَ جَمْعُ عَاجٍ فَكَانَهُ قَالَ عَوَجٌ عَلَى فَعْلٍ

فَخَفَّفَهُ كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

وَهُنَّ يَسْدُونَ مَنَى بَعْضَ مَعْرِفَةٍ

وَهُنَّ بِالْوُدِّ لَا بِجُلٍّ وَلَا جُودٍ (٧)

وَعَوَجُ بْنُ عَوْقٍ ، رَجُلٌ ذُكِرَ مِنْ عِظَمِ خَلْقِهِ

شَسَاعَةً ، وَذُكِرَ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَسَرِّلِ آدَمَ فَعَاشَ

إِلَى زَمَنِ مُوسَى ، وَأَنَّهُ هَلَكَ عَلَى عِدَانِ مُوسَى ،

وَكَانَ يَكُونُ مَعَ فِرْعَوْنَ مِصْرَ . وَيُقَالُ كَانَ

صَاحِبَ الصَّخْرَةِ الَّتِي أَرَادَ أَنْ يُطْبِقَهَا عَلَى عَسْكَرِ

مُوسَى ، وَهُوَ الَّذِي قَتَلَهُ مُوسَى .

(٨) وَأَعْوَجُ الْأَكْبَرُ : فَرَسٌ لِفَتَى بْنِ أَعْصَرٍ .

« ح » - ذَوْعَاجٍ : وَادٍ .

وَالْعَوَجَاءُ : هَضْبَةٌ تَتَوَارِعُ جَبَلِيَّ طَيِّئٌ .

وَالْعَوَجَاءُ مِنْ أَسَامِي الْمَوَاضِعِ فِي عِدَّةِ مَوَاضِعَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : لِانْتِظَارِهَا فِي سَقُوطِ الْهَاءِ ، كَانَتْ قَمَلًا أَوْ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَنْهُ .

(٢) فِي « النَّامُوسِ » : الْأَعْطَافُ . (٣) اللِّسَانُ --- دِيَوَانُهُ : ٢٨٨ (ق/ ٤٣٠ : ٢٧) الْأَسَامِ (سَج) .

(٥) صَفْحَةٌ غَالِبَةٌ « اللِّسَانِ » .

(٤) شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ١٢٠١

(٦) الْمُسْتَقْصَى : ١/ ٣٠٣ رَقْمٌ / ١٣٠٢ (٧) دِيَوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٤٦ (٨) أَسْمَاءُ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ / ٢٢

وَجَبَلَانُ عَوْج : جَبَلَانُ بِالْيَمَنِ .

وَالْعَوَّجَانُ : نَهْرٌ .

وَدَارَةُ عَوْجٍ مَعْرُوفَةٌ .

وَالْعَوَّيْجُ : فَرَسٌ عُرْوَةٌ بِنِ الْوَرْدِ .

وَالْعَوَّجَاءُ : فَرَسٌ عَائِصٍ بِنِ جُوَيْنِ الطَّائِي .

(عـهـج)

الْعَوَّيْجُ : النَاقَةُ الْفَتَيَّةُ ، وَالْعَوَّيْجُ : النِّعَامَةُ

الطَّوِيلَةُ الرَّجَائِنُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

كَلْحَبَشِيٍّ التَّسْفُ أَوْ تَسْبَجًا^(١)

فِي تَمَلِّهِ أَوْ ذَاتِ زَيْفٍ عَوْجًا

وَالْعَوَّيْجُ ، وَالْعَوَّيْجُ ، وَالْعَمَّيْجُ : الْحَيَّةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

* حَصَّبَ الْغَوَاةَ الْعَوَّيْجَ الْمَنْسُوسَا^(٢) *

وَيُرْوَى الْعَوَّيْجُ .

وَالْعَوَّيْجُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ قَالَ :

يَا رَبِّ بَيْضَاءَ مِنَ الْعَوَّيْجِ^(٣)

شَرَابِيَّةَ لِلْبَيْتِ الْعَمَّيْجِ

تَمَشِي تَكْمَشِي الْعُشْرَاءَ الْمَفَاسِجِ

حَلَالَةٍ لِّلْمُرْرِ الْبَوَائِجِ

لَيْسَةَ الْمَسِّ عَلَى الْمَعَالِجِ

كَأَنَّ رِيحًا مِنْ نُحْرَامِي عَالِجِ

تُطَلِّي بِهِ دُونَ الضَّيِّجِ الْوَالِجِ

« ح » - الْعَوَّيْجُ : الطَّيْبَةُ الَّتِي فِي حَقْوِيهَا

خُطَّتَانِ سَوْدَاوَانِ .

وَعَوَّيْجٌ : خُلٌّ يُبِيلُ كَانَ لَهُمْ .

فصل الغيـنـ

(غـصـلـج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : أَخْبَرَنِي

أَعْرَابِيٌّ مِنْ عَتَرَةَ قَالَ : الْغَسَّاجُ ، بِالضَّمِّ : مِثْلُ

الْقَفْعَاءِ أَعْوَادٌ تَرْفَعُ قُدْرَ الشَّيْرِ لَهُ وَرَيْقَةٌ صَغِيرَةٌ

مُدَوَّرَةٌ لِرِجْلِهِ ، وَلَهُ زَهْرَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْمَرْوِ

الْجَبَلِيِّ وَيُغْسَلُ بِهِ الشَّيْبُ فَيُنْفَى ، وَأَرَانِيَّةٌ فَإِذَا

هُوَ الْبَنْجُ الْأَسْوَدُ .

« ح » - الْغَسَّاجُ وَالْغَسَّاجُ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ :

مَا لَا يَجِدُ لَهُ طَعْمًا ، وَالْأَمْرُ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ أَيْضًا .

(غـصـلـج)

« ح » - الْغَصَّاجَةُ فِي اللَّحْمِ : إِذَا لَمْ تُغْلَظْ

وَلَمْ تُنَضِّجْهُ وَلَمْ تُطَيِّبْهُ .

(١) ديوانه ٧ / (ق/ ٥ : ٧٠) .

(٢) ديوانه ٧١ / (ق/ ٢٥ : ٨٨) .

(٣) اللسان .

(غلج)

يقال غير مغلج : شَلَّ لَمَاتِهِ ، قال العجاج :

* سَفَوَاءَ مَرَحَاءَ تُبَارَى مِغْلَجًا ^(١) *

وَالْغُلَجُ : الشَّابُّ الْحَسَنُ .

وَتَفْلَجُ الْحِمَارُ : إِذَا شَرِبَ وَتَلَطَّظَ بِلِسَانِهِ .

وقال ابن دريد : الْأَغْلُوجُ : الْغُصْنُ النَّاعِمُ .

(غمج)

فَيْصِلُ غَمَجٌ : يَتَفَاجُ بَيْنَ أَرْفَاجِ أُمِّهِ ، قال :

* غَمَجٌ غَمَالِجٌ غَمَلَجَاتٌ ^(٢) *

« ح » - الْغَمِجُ وَالْمُغَمِجُ مِنَ الْمَاءِ : مَا لَمْ يَكُنْ عَذْبًا ^(٣) .

(غملج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

رَجُلٌ غَمْلَجٌ وَغَمْلَجٌ مَثَلُ جَعْفَرٍ وَغَمْلَسٌ ، وَغَمْلِجٌ

وَوَمْلُوجٌ وَغَمْلَاجٌ وَغَمَالِجٌ : إِذَا كَانَ مَرَّةً قَارِيًا ،

وَمَرَّةً شَاطِرًا ، وَمَرَّةً سَخِيًّا وَمَرَّةً بَحِيلًا ، وَمَرَّةً شَجَاعًا

وَمَرَّةً جَبَانًا ، وَمَرَّةً حَسَنَ الْخُلُقِ ، وَمَرَّةً سَيِّئًا ،

لَا يَثْبُتُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَهُوَ مَذْمُومٌ كُلُّهُ

عِنْدَ الْعَرَبِ ، وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ غَمْلَاجٌ وَغَمْلَاجٌ

وَوَمْلِجَةٌ وَغَمْلُوجَةٌ قَالَ :

أَلَا لَا تُفَرِّقَنَّ أَمْرًا غَمْرِيَّةً

عَلَى غَمْلَاجٍ طَائَتْ وَتَمَّ قَوَائِمُهَا ^(٤)

غَمْرِيَّةٌ : ثِيَابٌ بِالْمَدِينَةِ مَصْبُوغةٌ .

(غمجهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ اللَّيْثُ الْغُمَاهِجُ :

الضَّخْمُ السَّيِّدِينَ ، مِثْلُ الْغُمَاهِجِ ، بِالْعَيْنِ الْمُحْمَلَةِ .

(غنج)

غَنَجَةٌ بِالضَّمِّ مَعْرُوفَةٌ ، لَا تَدْخُلُهَا الْأَلِفُ وَاللَّامُ

وَلَا تَنْصَرِفُ : الْفَنَفَذُ ^(٥) .

وَالْغِنَاجُ : دُخَانُ الدُّوْرِ الَّذِي تَجْمَلُهُ الْوَاشِمَةُ

عَلَى خُصْرَتِهَا لِلنَّسَوْدِ ، وَهُوَ الْغُنْجُ أَيْضًا .

وَجَارِيَةٌ مِغْنَاجٌ : غَذِيَّةٌ

وَالْغُنْجُ : الْغُنْجُ قَالَ رُؤْبَةُ :

(٢) اللسان .

(١) دبرانه / ١٠ / (ق / ٨٩ : ٥) .

(٣) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : الصُّوَابُ الْمَسْمُوعُ مِنَ الثَّقَاتِ وَالنَّابِتِ فِي الْأُمَهَاتِ ، مَا غَلَجَ : مَرَّ غَلِظَ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : الْفَنَفَذُ .

(٤) اللسان .

وَعَدَا حَتَّى أَتَيْتِجَ ، عَلَى مَا لَمْ يُدْعَ فَادِلُهُ ، أَى
أَعْيَا وَانْبَهَرَ ، مِثْلُ أَتَيْتِجَ .

وَالْفَائِجُ : النَافَةُ الْحَائِلُ السَّيْمِيَّةُ ، قَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : وَرُبَّمَا قِيلَ لِلْكُومَاءِ السَّيْمِيَّةِ فَائِجٌ وَإِنْ
لَمْ تُكُنْ حَائِلًا .

« ح » - أَفْجَعَ عَنِّي : تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .

(فجج)

الْفُجْجُجُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الثَّقَلَانِ مِنَ النَّاسِ .
وَرَجُلٌ فُجْجَعٌ وَفُجْجَانٌ : وَهُوَ الْكَثِيرُ الْكَلَامِ
الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَيْسَ عِنْدَهُ ، قَالَ :

حَيْثُ تَرَى الْكُثَابَ الْقُجْجَانِيًّا
يَلْقَظُ أَحْبَابًا وَحِينًا نَائِيًّا

وَأَفْجَعَ الرَّجُلُ الْفُجْجَانِيًّا : إِذَا سَلَكَ الْفَجَّ .
وَأَفْجَعَ الرَّجُلُ رَجُلِيَّهِ : إِذَا بَاعَدَ بَيْنَهُمَا وَكَذَلِكَ
الدَّابَّةُ .

وَقَوْسٌ مُنْفَجَةٌ أَنْفُجَانِيًّا : إِذَا بَانَ وَتَرَاهُ عَنْ
كَبِيدِهَا .

بَيْضَاءُ صَفْرَاءُ أَصْفَرَارَ الْعَاجِ^(١)
فِي تَعَجِّجٍ مِنْهَا وَفِي أَنْتِجَاجٍ
سَدَرِيٍّ بِهَا دَاءٌ مِنَ الْغُنَاجِ
فِي مُرَشِقَاتٍ لَسَنَ بِالْأَهْمَاجِ

(غندج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَنْدَجَانٌ : بِلَدٍّ .^(٢)
« ح » - هِيَ بُلَيْدَةٌ بِأَرْضِ فَارَسَ فِي مَقَارِزَةِ
مَعْطَشَةٍ .

(غوج)

تَغَوَّجَ الْفَرَسُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا تَعَطَّفَ .^(٣)

فصل الفاء

(فنتج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْفَوْتَنْجُ : هَذَا الدَّوَاءُ
الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ بُوتَنِكَ .

(فنجج)

فَنَجَّجَ : إِذَا نَقَّصَ فِي كُلِّ شَيْءٍ .
وَفَنَجَّجَ الْمَاءَ الْحَارَّ بِالْبَارِدِ : إِذَا كَسَّرَ حَرَّهُ بِهِ .

(١) ديوانه : ٣٠ (ق/١٣ : ١٣-١٦) .

(٢) وكذا في القاموس وقال : بالفنجج ، وفي معجم البلدان : بالضم ثم السكون وكسر الدال .

(٣) في القاموس واللسان : تَغَوَّجَ الرَّجُلُ .

والإفجج: الوادى الواسع وقال ابن دريد:
الإفجج: الوادى الضيق العميق، بلغة أهل
اليم، وغيرهم يجعل كل واد إفججاً، قال
أبو دواد:

كُدِّرَتَانِ بِإِفْجَجَيْنِ فَوْقَهُمَا

لَحْمٌ رَكَامٌ كُلَّحَمِ الْآدَمِ الشَّبَبِ
«ح» - الفُجَجُ: الفَجْ. والفُجَّةُ: الفُرْجَةُ.
وَجَّ الْأَرْضَ بِالْقَدَانِ: شَقَّهَا شَقًّا مَنْكَرًا.
وَالْفَجَاجَةُ: الْبَطِيخُ الَّذِي لَمْ يَنْضَجْ.

(فجج)

أَفْجَجَ الرَّجُلُ: إِذَا أَتَجَمَّ.

«ح» - أَفْجَجَ عَنِ الشَّيْءِ: انْتَبَى عَنْهُ.

(فجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال أبو عمرو: فَجَجَ:
إِذَا تَكَبَّرَ.

«ح» - الْفَجَجُ: أَسْوَأُ مِنَ الْفَحَجِ تَبَايُنًا.

(فدجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال أبو عمرو والخليل:
وَالْأَصْمَعِيُّ: الْفَسُودَجُ: الْهُودَجُ، وَالْجَمِيعُ:
الْفَوَادِجُ.

قال هيمان بن خُثَافَةَ السَّعْدِيُّ:

يَنْسُجُ دُفْمًا جِلَّةً حَرَجِيًّا

كُومًا كَانَ فَوْقَهَا الْفَوَادِجَا

وَقَوَدَجُ الْعُرُوسِ: مَرْكَبُهَا، وقال اليزيدى:

الْقَوَدَجُ: شَيْءٌ يَتَّخِذُهُ أَهْلُ كَرْيَانَ بِمَنْزِلَةِ الْهُودَجِ

لِلْأَعْرَابِ، وَرَبَّمَا قَالُوا لِلنَّافَةِ الْوَاسِعَةِ الْأَرْفَافُ:
وَاسِعَةُ الْقَوَدَجِ.

وَالْقَوَدَجَاتُ: مَوْضِعٌ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

لَهُ عَلَيْنِ بِالْخُلُصَاءِ مَرْبَعَةٌ

فَالْقَوَدَجَاتُ بَحْنِي وَإِحِفٌ مَحْبَبٌ

(فدجج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْقَوَدَجُ: هَذَا النَّبْتُ

الْمَعْرُوفُ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ، وَيُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَّةِ:
بُودَنَةٌ.

(فرج)

الْفَارِجُ: النَّافَةُ الَّتِي انْفَرَجَتْ عَنِ الْوِلَادَةِ،
فَهِيَ تُبْقِضُ الْفَعْلَ وَتَكْرِ قُرْبَهُ، أَنْشَدَ ثَعْلَبُ:

(١) فِي اللِّسَانِ: الْوَادِي الْعَمِيقُ (مِثَالِيَّةٌ) وَلَمْ يَقَيِّدْ بِالضَّرِيْقِ.

(٢) لَهَا تَسْمِيَةٌ بِالْمَصْدَرِ، وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ الْفَجْ بِكَسْرِ الْفَاءِ.

(٣) فِي اللِّسَانِ: الْفَوْدَجَانُ بِالنُّونِ، وَأُورِدَ بَيْتُ ذِي الرِّمَّةِ بِالنُّونِ، وَهَذَا هُوَ رَوَايَةٌ مَعْيُومَةُ الْبَلَدَانِ. وَقَالَ شَارِحُ

الْقَامُوسِ: وَالصُّوَابُ الْفَوْدَجَانُ مَثَلِيَّةٌ. (٤) اللِّسَانُ - دِيوَانُهُ: ١٠ (ق/١: ٤٢)

أَحْبَبْتَنِي إِذْ ضَعُفْتُ دَوَارِيحِي^(١)

مَحَبَّةَ الْفَارِجِ قُرْبَ الْمَسَائِجِ

يقول: لما كَثُرَتْ سِنِّي أَبْغَضْتَنِي وَلَمْ تُحِبَّنِي .

وَأَمْرَأَةً فُرج : إِذَا كَانَتْ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ،
لُغَةً يَمَانِيَّةً .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّشْدِيدِ : قَيْصُ الصَّبِيِّ الصَّغِيرِ

وَالَّذِي فِي الْحَدِيثِ " أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قَالَ حِينَ نَزَعَ فُرُوجَ حَرِيرٍ لِبَسَهُ : لَا يَنْبَغِي هَذَا

لِلْمُتَّقِينَ " هُوَ الْقَبَاءُ الَّذِي فِيهِ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

وَالْفُرُوجُ ، بِالتَّخْفِيفِ : الْقَوْسُ إِذَا انْفَرَجَتْ
سَيِّئَاتُهَا .

وَبَنُو مُفْرِجٍ ، بِإِسْكَانِ الْفَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ :
قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا مُفْرِجًا وَفَرَجًا وَفَرِيجًا وَفَرَجًا .

وَأَنْفِرَاجُ الْهَمِّ : أَنْكِشَافُهُ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فَتَحَاتِ الْأَصَابِعُ يُقَالُ لَهَا

التَّفَارِيجُ ، وَاحِدُهَا تَفْرِاجٌ^(٢) . وَخُرُوقُ الدَّرَازِينِ

يُقَالُ لَهَا التَّفَارِيجُ وَالْحُلْفُوقُ أَيْضًا ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

هُوَ مَصْنُوعٌ .

قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَلَوَّى الثَّنَايَا بِأَحْقِيمَا حَوَاشِيهِ

لَى الْمَسْلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيجِ^(٣)

الثَّنَايَا : الطَّرُقُ فِي الْجِبَالِ . يَقُولُ فَالْثَّنَايَا تَلَوَّى

حَوَاشِي السَّرَابِ ، أَيْ بَلَغَ السَّرَابُ أَوْسَاطَ

الثَّنَايَا ، وَحَوَاشِيهِ : أَطْرَافُهُ .

وَرَجُلٌ تَفْرِجَةٌ ، بِالْكَثْمِيرِ ، وَتَفْرِجَةٌ : إِذَا كَانَ

جَبَانًا ضَعِيفًا .

ابْنُ الْأَثَرِيِّ : رَجُلٌ يَفْرِجُءُ ، وَهُوَ

الْجَبَانُ ، يَكْثُرُ النُّونُ وَالرَّاءُ مَمْدُودٌ لَا يُجَوِّزُ .

وَتَفَارِيجُ الْقَبَاءِ : الشَّقُوقُ الَّتِي فِيهِ ، وَاحِدُهَا

تَفْرِجَةٌ .

وَفْرِجَةُ الْهَمِّ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ فَرَجَةٍ وَفَرَجَةٍ .

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِالشَّيْءِ : السَّيِّئَةُ ، وَالْمُفْرِجُ

وَالْمِزْجَلُ . وَأَنْشَدَ نَعَابٌ لِلْعَبَّاسِ بْنِ الْفَرَجِ

الرِّيَاشِي يَصِفُ رَجُلًا شَاهِدَ الزُّورِ :

فَاتَهُ انْجَبَدُ وَالْعَلَاءُ فَاتَّخَى

يَفْتَقُ الْخَيْسَ بِالْمَحِيتِ الْمَفْرِجِ^(٤)

وَرَجُلٌ أَفْرَجُ الثَّنَايَا ، أَيْ أَفْلَجُهَا .

(١) دَوَارِيحِي : رَجُلَايَ . (٢) فِي « الْقَامُوسِ » جَمْعُ تَفْرِجَةٍ .

(٣) دِيَوَانُهُ : ٧٤ (ق / ١٦ : ٩) — اللَّسَانُ (حَق) . (٤) اللَّسَانُ

وَأَنْسَجَ الْقَوْمُ عَنْ قَبِيلٍ : إِذَا انْكَشَفُوا .
وَأَفْرَجَ فُلَانٌ عَنْ مَكَانٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا أَخْلَ^(١)
بِهِ وَتَرَكَه .

وَقَوْلُ الْقَطَامِيِّ :

مُتَوَسِّدِينَ زِمَامَ كُلِّ نَجِيبَةٍ

وَمُفْرَجٍ عَرِيقِ الْمَقْدَمُونِقِ^(٢)

أَرَادَ زِمَامَ كُلِّ مُفْرَجٍ وَهُوَ الْوَسَاعُ . وَيُقَالُ
الْمُفْرَجُ : الَّذِي بَانَ مِرْقَعُهُ عَنْ لِبَاطِهِ .

وَالْفَرَجُ : الْكَثِيرُ الْفَرَجِ عَنْ الْمَكْرُوبِينَ ،
قَالَ رُوَيْبَةُ يَمْدَحُ الْفَضْلَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْهَاشِمِيَّ :

خَوَاضِ كُلِّ غَمْرَةٍ فَرَجٍ^(٣)

لَلْكَرْبِ فِي يَوْمِ الْوَعَى الْمَوَاجِ

« ح » - الْفَرِيجُ : الْبَارِدُ^(٤) .

وَالْفَرِيجُ : النَّاقَةُ الَّتِي وَضَعَتْ أَوَّلَ بَطْنِ جَمَلَتِهَا .
وَفَرَجَ ، أَيْ هَيَّرَمَ .

وَالْفَرَجُ : كَوْدَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .
وَالْفَرَجُ ، أَيْضًا : طَرِيقٌ بَيْنَ أَضَاحٍ وَضَرِيَّةٍ .

وَفَرَجٌ ، بِالْتَحْرِيكِ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ،
تَعْرِفُ بَوَادِي الْحِجَارَةِ .

وَفُرْجٌ ، بِالضَّمِّ : مَدِينَةٌ بِأَخْرِ أَعْمَالِ فَارِسَ .
وَقُرَوَاجَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى مَرْوَةٍ .

وَفِي الْيَاقُوتِيَّةِ : إِذْ قُرِبَتْ مَدَارِجِي^(٥) ، وَقَالَ :
مَدَارِجُهُ وَدَوَارِجُهُ وَشَوَاهُ : أَطْرَافُهُ .

وَالْفُرُوجُ : لُغَةٌ فِي الْفُرُوجِ لِلْفُرْخِ .

(فَرَج)

فَرْتَاجٌ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ طَلَيْشَ .

(فَرَج)

« ح » - فَرَجٌ فِي مِشْيَتِهِ : تَفَحَّجَ .

وَالْفَرَحَجِيُّ فِي الْمَشْيِ : شِبْهُ الْفَرَحَجَةِ .

(فَرَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْإِفْرَجَةُ : جَبَلٌ مِنْ
النَّاسِ مَعْرَبٌ إِفْرَنْكٌ بِالرُّومِيَّةِ ، وَالْقِيَّاسُ كَسْرُ
الرَّاءِ وَإِنْجَارُهُ مُخْرَجُ الْإِسْفِنْطِ ، عَلَى أَنَّ فَتْحَ الْفَاءِ
مِنْ الْإِسْفِنْطِ لُغَةٌ وَكَسْرُهَا أَعْلَى .

(٢) اللسان - ديوانه ٢٣ : برواية : ذراع .

(١) فِي اللِّسَانِ : أَحَلَّ « بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ » .

(٣) ديوانه ١٣٣ (ق/١٣ : ١٠٤ و ١٠٥) .

(٤) تَحْرِيفٌ ، صَوَابُهُ الْبَارِزُ ، فَنِي « اللِّسَانِ » : الْفَرِجُ : الظَّاهِرُ الْبَارِزُ الْمُنْكَشَفُ ، وَكَذَلِكَ الْأُنْثَى .

(٥) هَذَا تَعْقِيبٌ عَلَى مَا أَتَشَدُّهُ تَلَبُّ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

(فَسَج)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْفَاسِجُ :
الْحَامِلُ ، وَقِيلَ : الْحَامِلُ مِنَ التَّوَقُّعِ السَّجِينَةُ ، قَالَ
جَالِيزٌ :

* تَحْدِي بِنَا كُلُّ خَنُوفٍ فَاسِجٌ * (١)

وَيُقَالُ : قَلُوصٌ فَاسِجٌ : إِذَا أُعْجِلَهَا الْفَعْلُ
فَضَرَبَهَا قَبْلَ وَقْتِ الضَّرْبِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :
وَهِيَ السَّرِيعَةُ الشَّابَّةُ ، قَالَ هَمِيَانُ بْنُ خُفَّانَةَ :

يَقْلُ يَدْعُو نَيْبَهَا الضَّامِعَا
وَالْبَكَرَاتِ اللَّفَّحِ الْفَوَاسِجَا

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْفَاسِجَ مَنْسُوقًا عَلَى الْفَاسِجِ ،
وَأَهْمِلْ ذِكْرَهُ هَاهُنَا ، فَلَمْ يَغْنِهِ ذِكْرُهُ ثُمَّ ، فَذَكَرْتُهُ
فِي مَوْضِعِهِ أَوْفَى مِمَّا ذَكَرَهُ .

« ح » - أَفْسَجَ عَنِّي ، أَي تَرَكَنِي وَخَلَّى عَنِّي .
وَالْتَفْسِيجُ : الْمُفَاجَأَةُ مِثْلُ التَّفْشِيجِ .

(فَضِج)

تَفَضَّجَ جَسَدُهُ بِالشَّحْمِ ، وَهُوَ أَنْ يَأْخُذَ مَا خَذَهُ
فَتَنْشَقُّ عَرِيقُ اللَّحْمِ فِي مَدَاخِلِ الشَّحْمِ بَيْنَ
الْمَضَائِغِ . وَيُقَالُ : تَفَضَّجَ بَدَنُ النَّاغَةِ : إِذَا
تَحَدَّدَ جَمْعُهَا ، قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

تَفَضُّوْا إِذَا مَا بَدَنُهَا تَفَضَّجَا (١)
إِذَا حَاجَبَا مُقَلَّتِيهَا هَجَبَا
وَكُلُّ شَيْءٍ تَوَسَّعَ فَقَدْ تَفَضَّجَ .

وَأَتَفَضَّجَ فَلَانٌ بِالْعَرَقِ : إِذَا سَالَ بِهِ مِثْلُ
تَفَضَّجَ .

وَأَتَفَضَّجَتِ الدَّارُ : إِذَا سَالَ مَا فِيهَا مِنَ الْمَاءِ ؛
وَأَتَفَضَّجَتِ سُرَّتُهُ : إِذَا انْفَتَحَتْ ، قَالَ الْكَلْبِيُّ :

يَنْفَضِّجُ الْجُرُودُ مِنْ يَدَيْهِ كَمَا
يَنْفَضِّجُ الْجُرُودُ حِينَ يَنْسَكِبُ (٥)

وَأَتَفَضَّجَ الْأَفْقُ : إِذَا تَبَيَّنَ ، وَقَالَ عَمْرٍو بْنُ الْعَاصِ
لِلْمَعَاوِيَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : « أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ تَلَايْتُ
أَمْرَكَ وَهُوَ أَشَدُّ انْفِضَاجًا مِنْ حَقِّ الْكَهْدِلِ .
وَيُرْوَى الْكَهْدُولُ ، فَإِذَا زِلْتُ أَرْمُهُ بَوْدَائِلَهُ ، وَأَصِلُهُ
بَوَصَائِلِهِ حَتَّى تَرَكْتُهُ عَلَى مِثْلِ فَلَكَةِ الْمِدْرِ » . أَي (٦)
أَشَدُّ اسْتِرْخَاءً وَضَعْفًا مِنْ بَيْتِ الْعَنْكَبُوتِ ؛
وَقِيلَ : الْكَهْدِلُ : الْعَجُوزُ ، وَحَقُّهَا : تَذْيِهَا .
وَقِيلَ : الْكَهْدِلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكِنَاةِ ، وَحَقُّهُ :
بَيَضَتُهُ ، وَالْوَدَائِلُ : سَبَائِكُ الْفِضَّةِ .

(١) اللسان . (٢) في اللسان : المضرب . (٣) في اللسان : المضاعف . والمضائع (جمع مضيفة) وهي الضلة .

(٤) اللسان : المشطور الأول - ديوانه : ٩ (ق/٥٧٢: ٧٣٧) . (٥) اللسان . (٦) الفائق : ١٥٨/٢

وَأَنْفَضَجَتِ الْقَرَحَةُ: إِذَا انْفَرَجَتْ، وَأَنْفَضَجَ
بَدَنُهُ سَمَنًا، وَأَشَدُّ أَبُو زَيْدٍ :

قَدْ طَوَّيْتُ بَطُونَهَا عَلَى الْأَدَمِ
بَعْدَ انْفِضَاجِ الْبُذْنِ وَالنَّحْمِ الزَّيْمِ

وَقَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ^(١):

أَلَمْ تَسْأَلْ بِفَاضِلَةِ الدَّيَارِ

مَتَى حَلَّ الْجَمِيعُ بِهَا وَسَارَا^(٢)

أَيَّ حَبْتٍ أَنْفَضَجَ وَأَسْعَ، وَهِيَ أَرْضُ ابْنِ سُلَيْمٍ.

وَرَجُلٌ عِفْضَاجٌ مِفْضَاجٌ، وَهُوَ الْعَظِيمُ الْبَطْنِ
الْمُسْتَرْخِيهِ.

« ح » - الْفَيْضُجُ: الْعَرُوقُ.

(فلج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَفْلَجَ سَهْمُهُ مِثْلَ فُلَجٍ.

وَالْفُلْجَةُ، بِالضَّمِّ: الْفُلْجُ.

وَقَالِجَةٌ، بِالْفَتْحِ: مَنْزِلٌ بِالْبَادِيَةِ بَيْنَ الْبَصْرَةِ

وَمَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى.

وَأَفْلَيْجُ: مَوْضِعٌ.

وَالْفَلُوجُ: الْكَاتِبُ، قَالَ ابْنُ الطُّفَيْلِ:

تَوَحَّجَنَ فِي عَالِيَاءَ قَفِيرٍ كَأَنَّهَا

مَهَارِيْقُ فُلُوجٍ يُعَارِضُنَ تَالِيَا^(٣)

وَفَلَايِجُ السَّوَادِ: قُرَاهَا، الْوَاحِدَةُ فُلُوجَةٌ.

وَفُلُوجٌ: مَوْضِعٌ.

وَأَمْرٌ مُفْلَجٌ: لَيْسَ بِمُسْتَقِيمٍ عَلَى جِهَتِهِ.

وَفَلَجْتُ الْمَالَ بَيْنَهُمْ تَفْلِيْجًا: قَسَمْتُهُ، قَالَ

أَبُو دُوَادٍ:

فَقَرِيْقٌ يَفْلِجُ النَّحْمَ نَيْثًا

وَقَرِيْقٌ لَطَائِيْخُهُ قُتَارٌ^(٤)

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْفَلَّاجُ: تَبَاعُدُ مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ

أَخْرًا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْفَلَّاجُ، أَيْضًا: نَهْرٌ

صَغِيرٌ قَالَ:

فَصَبَّحَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فُلَجَا

وَالصَّوَابُ: الْفَلَّاجُ، بِالتَّحْرِيكِ: النَّهْرُ. وَكَذَلِكَ

فِي الرَّجْلِ وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ، وَالرَّوَايَةُ:

* تَذَكَّرَا عَيْنًا رَوَى أَوْ فُلَجَا^(٥) *

وَيُرْوَى رَوَاءَ فُلَجَا.

(٢) اللسان: الشطر الأول.

(١) في هامش نسخة ح/ ب: بلير، وفي اللسان كما هنا.

(٣) في (القاموس): ضبطت الفاء بالضمه (ضبط حركة) ولم يتعقبه شارحه وما هنا موافق لما في معجم البلدان.

(٤) ديوانه: ١٠ (ق/ ٥: ٨٧).

(٥) اللسان.

(٤) ديوانه - اللسان.

وقال الجوهري أيضا : والأفنج من
الرجال : اليميد ما بين الثدين ، وهو تصحيف
والصواب : ما بين الثدين تنية يد .

(فنج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الفنج ،
بضمين : الثقلان من الناس .

وفنج ، بفتح الفاء وتشديد النون ، مثال يقيم :
من التامين . وفنج ، أيضا : لقب فنج بن نصير
المصري ، من المحدثين .

« ح » — فنج : إصراب فك .^(١)

(فوج)

يقال مر بنا فائج وليمة فلان : أى فوج من
كان في طعامه .

والفوج : الجماعة من الناس ، وأصله فوج من^(٢)
فاج يفوج ، كما يقال هين من هان هون ،
ويقال : هين .

وقول عدي :

أَمْ كَيْفَ جَزَيْتُ فُوجًا حَوْلَهُمْ حَرَسٌ
وَمُتَرَصًا بِأَبْهُ بِالسَّكِّ صَرَارًا^(٣)

قيل : الفُوج : هم الذين يدخلون السجن
ويخرجون يخرجون .

« ح » — فاج المسك ، أى فاح .

ويقال : لست برائح حتى أفوج : أى أبرد
عن نفسي .

والإفاجة : أن ترسل الإبل على الحوض
تعرضها على المساء قطعة دون قطعة .
واستفج الرجل : استخف .^(٤)

(فهج)

قال الجوهري : وقد سُمي الخمر فهجا ،
قال الشاعر :

أَلَا يَا أَصْبَحِيْنَا فِهَجًا جَدْرِيَّةً

بمَاءٍ سَحَابٍ يَسْبِقُ الْحَقَّ بَاطِلِي^(٥)

والرواية : ألا يا أصبحاني ، على التثنية . والبيت
لمعبد بن سَعْنَةَ الصَّبِي . والحق : الموت .
والباطل : اللهو .

« ح » — الفهيج : المصفاة .^(٦)

(١) * دابة يفترى بجلده ، أى يلبس فراء . (٢) ذكر في اللسان تحت مادة (فنج) . (٣) اللسان .

(٤) في نسخة م / ش : فاجت الشمس عند برد النار . وفاج النار : برد .

(٥) * في رواية جديرة منسوبة إلى جيدر قرية بالشام وما هنا منسوب إلى جدر موضع بالشام أيضا .

(٦) في نسخة م / فنج — ش : الفهيج من الأرض : الوهد المظلم .

فصل القاف

(جج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْفَجْجَةُ : لعبة لهم ، يُقال لها عَظْمٌ وَضَاجٌ .

(قجج)

أهمله الجوهري . والقُرْجُجُ ، بضم الأول
ونفتح الثالث : الحانوت ، فارسي معزب .

(قطج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : القَطَاجُ :
قَلَسُ السَّيْفِنة ^(١) .

والقَطْجُ ، بالفتح : إحكام قتل القطاج .
قال : ويُقال : قَطَجَ إذا اسْتَقَى من البئر بالقطاج .

(قلج)

« ح » - القَوْلُجُ : هذه العِلَّةُ المعروفة ،
أعاذنا الله منها ، وقال الفراء : سمعت القولنج .

(قنج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهرى : استَعْمِلَ
من وجوهه ، يعنى من تركيب (ق ج ن)

(٢)

قَنُوجٌ ، وهو موضعٌ في بلاد الهند ، لم يزد عليه .
قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وزنه
فَعُولٌ مثلُ سَنُورٍ وَيَجْجُولٍ ، وهو معزب كَنُوجٍ
بفتح الكاف والتون وضم الواو ، وكان قد فتحه
السلطان محمود بن سُبُكْتِكِين ، ثم استولى عليه
الكفار بعد ، ففتِحَ في زمانِ الإمام الناصر لدين الله
أبى العباس أحمد أمير المؤمنين ، قدس الله روحه ،
فتحهُ السلطان شمس الدين إِبِلْتَيْش ، تغمده الله
برحمته ، حين أُرْسِئَتْ إليه من الديوان العزيز
بجده الله تعالى . وسورَ عليه سورًا حَصِينًا ، وهو
الآن من بلاد الإسلام .

(قننج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : القِنْنِجُ ^(٣)
بالكسر : الأتان العريضة القصيرة .

(فوج)

أهمله الجوهري . وأحمد بن قايّ من
أصحاب الحديث .

(١) هو جبل ضخّم من ليف أو خوص .

(٢) في معجم البلدان : بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم (وضبط التون بحركة الضمة) .

(٣) في اللسان ضبط بضم القاف والفاء أيضًا . وفي تاج المروس : ويوجد في بعض أمهات اللغة ضبطه بالضم .

فصل الكاف

(كأج)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
كأج الرجل : إذا ازداد حقه . قال : والكأج :
القدامة والحماقة .

(كشج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كشج من
الطعام يشكج ، مثل ضرب يضرب : إذا أكل
منه ما يكفيه .

ابن السكيت : كشج من الطعام : إذا امتار
فأكثرت .

(كبحج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكُجَّة بالضم
والكُجَّة والتون : لعبة ، وهي أن يأخذ الصبي
نخلة فيدورها كأنها كرة ، ثم يتقاسمون بها ،
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنهما : " في كل
شيء قياس حتى في لعب الصبيان بالكُجَّة " .
وكشج الصبي : إذا لعب بالكُجَّة .

وتتبية بن الحسن البخاري من أصحاب
الحديث ، ولقب الحسن كُجج ، بالضم .
ولما ابن كُجج القاضي فإنه بالفتح .

(١) في (القاموس) : نخرة وكذا في شرحه .

« ح » - ابن الأعرابي : الكُجَّة :
لعبة للأعراب يُسمونها است الكلبة .

(كدج)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : كدج
الرجل : إذا شرب من الشراب كفايته .

(كذج)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : الكذج ،
بالتحريك : الماوي ، فارسي معرب ، وهو
معرب كذة .

(كرج)

الكَرَج ، بالتحريك : بلد فارسي معرب ،
وهو تعريب كره : وهو بلد أبي دلف العجلي .
والكَرَج أيضا : قرية من قرى الدينوري ، بينها
وبين الدينوري أقل من فرسخ .

وكرج الخبز وأكرج ، مثال سميع وأكرم :
إذا فسدت وعلته خضرة مثل ، كرج وكرج .

« ح » الكراجة : سمك خضر أقصر من
الشبر ، مدرجة ، وكذلك الكريج .
ورجل كرجي : مخنث .

(کریج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْكَرْبُجُ ، وَالْقُرْبُجُ ،
وَالْقُرْبُجُ ، عَلَى فُعْلٍ ، بضم الفاء وفتح اللام :
الْحَانُوتُ ، فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ .

« ح » - الكُريجُ : متاعُ حانوتِ البَقَالِ .

(کسیج)

قال الأصمعي: الكَوْجُجُ: الناقصُ الأسنان .
« ح » - الكَوْجُجُ، من البراذين: ما لا يتجوى
ولا يهملجُ .

وقال القراء : الكُتُبُ ، بضم الكاف ، لفظة
في فتحها ولم يُفسّر .
وَكُتُبُ الرجل : صار كُتُبًا ، عن ابن الأعرابي .

(کسیج)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الكُسْبُجُ ،
مثال بَرْقُع : الكُسْبُ ، وهو معزب .

(کسیج)

أهله الجوهري . والكُتَيْبُ في حديث
عمر رضي الله عنه أَنه أَمَرَ أَهْلَ الذِّمَّةِ بِإِطْهَارِ
الْكُتَيْبَاتِ . هو خَبْطٌ غَلِيظٌ بِنَظِّ الإِصْبَعِ
يُسَدُّ الدَّمَ فَوْقَ شَيْءٍ دُونَ مَا يَتَرْتُونَ بِهِ مِنْ

الزَّانِبِ الْمُتَّخِذَةِ مِنَ الْإِبْرِيْمِ ، وَهُوَ مُعَرَّبُ كُسْتِي
بِسُكُونِ الْيَاءِ .

والكُستِجُ كالحُزْمَةِ من اللَّيْفِ ، فارسيٌّ معرَّبٌ .

(کلیج)

الْكُلُجُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْأَشْدَاءُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْكَلْبُ الضُّبِّيُّ : كَانَ رَجُلًا شُجَاعًا .

ويكلمة من المحدثين، واسمه محمد بن صالح .
« ح » - أبو عمرو : الكلج : الرجل
الشجاع الكريم .

(کج)

أهمله الجوهرى . وقال الأزهري :
 الكَجْ ، بالتحريك : طَرَفٌ مَوْصِلُ الْقَعْدِ مِنْ
 الْعِجْرِ ، وَأَشَدُّ لَطْفَةً ، وَلَمْ يَجِدْهُ فِي دَوَائِنِ
 شِعْرِهِ :

وَبَفْخِذْ بَكَرَةً مَّهْرِيَّةً

مِثْلُ دِعْصِ الرَّمْلِ مُلْتَفِّ الْكَبَجِ (٢)

(کنفج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث الكفافج :
الكثير من كل شيء ، قال هيمان بن خفافة :

(۱) فی اللسان لغة أخرى علی زنة قنفلذ (فعال) وجمعه کراہجہ وکراہج .

(۲) الخلاصة للخزرجي : ۲۸۱ •

(۳) اللسان .

وُلِّحَ الْوَادِي : جَانِبُهُ ، وَعَيْنُ مَا تَجِبُ : شَدِيدَةٌ
السَّوَادُ ، يُقَالُ : كَانَ عَيْنُهُ بِلَحَةٍ . وَقَالَ الْعَجَّاجُ
يَصِفُ اللَّيْلَ :

وَمُخْدِرُ الْأَبْصَارِ أَخْضَرِي (١)
حُومٌ غَدَافٌ هَيْدَبٌ حَبِيشِي
لُجٌّ كَأَنَّ فَيْئَهُ مَشْيِي

أَيُّ كَانَ عِطْفُ اللَّيْلِ مَعْطُوفٌ مَرَّةً أُخْرَى فَاشْتَدَّ
سَوَادُ ظِلْمَتِهِ .

وَالْمُلْتَجَةُ : الْأَرْضُ الشَّدِيدَةُ الْخُضْرَةِ النَّفْتِ
أَوَّلُ تَلْتَفٍ ، وَهَذِهِ أَرْضٌ بَقَلْهَا مَلْنَجٌ .

وَأَسْتَلَجَ فُلَانٌ مَتَاعَ فُلَانٍ وَتَلَجَّجَهُ : إِذَا أَدْمَاهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : " إِذَا اسْتَلَجَ أَحَدُكُمْ بِيَمِينِهِ
فَأَنَّهُ آثَمُ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ مِنَ الْكَفَّارَةِ (٢) " ، مَعْنَاهُ أَنَّ

يَلْجُ فِيهَا وَلَا يُكْفِّرُهَا ، وَيَزْعَمُ أَنَّهُ صَادِقٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ أَنْ يَحْلِفَ وَبَرَى أَنْ غَيْرَهَا خَيْرٌ

مِنْهَا فَيُقْسِمُ عَلَى الْبَرِّ فِيهَا وَتَرِكَ الْكَفَّارَةَ ، فَإِنَّهُ

آثَمُ لَهُ مِنَ التَّكْفِيرِ وَالْحَنِثِ ، وَتَرِكَ لِتَبَانٍ
مَا هُوَ خَيْرٌ .

لَا نَوْمَ حَتَّى تَبْجَعَ الْبَوَاعِجُ (١)
وَالرَّمَتْ بِالصَّرِيمَةِ الْكُفَّاجَا
وَقَالَ تَمِيمٌ : الْكُفَّاجُ : السَّيِّئُ الْمُؤْمِنِيُّ ،
وَسَنَدِلٌ كُفَّاجٌ مُكْتَنَزٌ ، وَأَنْسَدَ لِحَنْدِلِ بْنِ الْمُثَنَّى
* يَفْرُكُ حَبَّ السَّنَدِلِ الْكُفَّاجِ * (٢)

فصل اللام

(ليج)

الَلْبَجَةُ ، بِالْتَحْرِيكِ ، وَاللَّبْجَةُ ، بِالضَمِّ ، وَزَادَ
ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّبْجَةُ ، بَضْمَتَيْنِ : حَدِيدَةٌ ذَاتُ شُعْبٍ
يَكُونُ فِيهَا خَمْسَةُ كَلَالِبَ ، كَأَنَّهَا كَفٌّ بِأَصَابِعِهَا ،
تَنْفَرِجُ فَوْضَعٌ فِي وَسْطِهَا لَحْمَةٌ ثُمَّ تُشَدُّ إِلَى وَتِدٍ ،
فَإِذَا قَبِضَ عَلَيْهَا الذَّبُّ التَّبَجَّتْ فِي خَطْمِهَا فَقَبِضَتْ
عَلَيْهِ وَصَرَعَتْهُ ، وَالْجَمْعُ اللَّبِجُ وَاللَّبِجُ .

« ح » — لَبَجَهُ بِالْعَصَا : ضَرَبَهُ بِهَا .

وَاللَّبَّاجُ (٣) : الْأَحْمَقُ الضَّعِيفُ .

(ليجح)

الَلْبَجَةُ ، بِالضَمِّ ، وَاللَّبْجَةُ : الْجَمَاعَةُ الْكَثِيرَةُ ،
كَلْبَةُ الْبَحْرِ .

(٢) اللسان .

(١) اللسان المشطور الثالث مع مشطورين آخرين .

(٣) في تاج العروس يرى احتمال تصحيحه من الكجاج بالكاف (هكذا بالباء ولعله يريد الكجاج) .

(٤) ديوانه : ٦٨ (ق / ٤٠ : ٥٦ : ٥٨) . (٥) الفائق : ٥١ / ٢ : ٥١ .

وَفِي مُؤَادٍ فَلَانٍ لِبَاحَةٌ : وَهُوَ أَنْ يَخْفِقَ
وَلَا يَسْكُنَ مِنَ الْجُوعِ .

وَالْأَلْمُجُوجُ ^(١) وَالْيَلْبَجِيجُ ، وَالْيَلْبَجُوجِيُّ : الْعُودُ
الَّذِي يُبَسَّجَرُ بِهِ .

« ح » - تَلَحَّجَ دَارَهُ مِنْهُ ، أَيْ أَخَذَهَا .
وَيُقَالُ لِلْحَمَلِ : إِنَّهُ لَأَدْمُ حُجٍّ .

وَاللَّحْجَةُ : الْفِضَّةُ ، وَالْمِرْآةُ ، أَيْضًا .

« ح » - وَاللُّحْجُ : الْمَكَانُ الْحَزْنُ فِي الْحَبَلِ
لَا يَرْقَاهُ أَحَدٌ .

وَأَلْحَتِ الْإِذْلُ : صَوَّتَتْ ، وَرَعَتْ .

« ح » - وَقَالَ الْقَرَاءُ : بِحَرْجِيٍّ : لِنَسَةِ
فِي جُحَىٍّ مِثْلُ كُرْسِيٍّ وَكُرْسِيٍّ .

وَاللُّحْجُ : سَيْفُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ الْمُهَمِّيِّ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(لحج)

لَحَجَّهُ بِالْقَصَا : إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا ، وَلَحَجَّهُ بِعَيْنِهِ .

وَاللَّحْجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقَمَصُ نَفْسَهُ .

وَأَلْحَجَهُ اللَّهُ إِلَى كَذَا : أَيْ أَلْجَأَهُ إِلَيْهِ .

وَالْمَلْحَجُّ : الْمَلْجَأُ ، وَقَدْ لَحَجَّ إِلَيْهِ ، أَيْ لَجَأَ ،
قَالَ الْعَبَّاسِيُّ :

^(٢)
فَقَدْ لَحَجْنَا فِي هَوَاكَ لَحْجًا

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا

فِينَا أَقَاوِيلُ أَمْرِي تَسْدُجَا

أَوْ تَلَحَّجَ الْأَلْسُنُ فِينَا مَلْحَجَا

أَيْ تَقُولُ فِينَا فَيَمِيلَ عَنِ الْحَسَنِ إِلَى الْقَبِيحِ .

وَيُقَالُ لِرَوَايَا الْبَيْتِ الْخُلَاجُ ، وَاحِدُهَا حُجْجٌ ،

بِالضَّمِّ ، وَالْأَخْلَاجُ ، أَيْضًا : الْأَدْحَالُ .

وَالْأَخْلَاجُ ، أَيْضًا : جَمْعُ لَحْجٍ وَحُجْجٍ ، بِالْفَتْحِ

وَالضَّمِّ ، وَهِيَ : كِفَّةُ الْعَيْنِ وَقَبْطُهَا ، وَقَالَ
رُؤْبَةُ :

^(٣)
كَانَتْهَا مِنْ عُقَيْبِ الْإِبْسَاجِ

بَاقِي نِطَافٍ غُرْنُ فِي الْأَخْلَاجِ

فُصِّرَتِ الْأَخْلَاجُ بِالْمَعْنَيْنِ .

وَلَحَجٌّ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ عَدَنِ

أَبِين ، سُمِّيَ بِرَجُلٍ اسْمُهُ لَحْجُ بْنُ وَائِلِ بْنِ قَطَنِ

ابْنِ عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَنَ بْنِ الْحَمَيْسِ بْنِ حَمِيرَ

ابْنِ سَبَا ^(٤) .

(٢) ديوانه ٩ : (ق/ ٥١ : ٥٤) .

(١) ذكر في اللسان تحت ترجمة (لن ج) .

(٣) ديوانه ٢١ : (ق/ ١٣ : ٥٣ و ٥٤) .

(٤) * في نسخة ٢ / ش : بعته بها ليس فيه لحجاء ، أي ليس فيه مثوبة . وكذلك حلفت عنها ليس فيها لحجاء .

(نلج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن شميل : اللَّخْجُ
بالتَّحْرِيكِ أَسْوَأُ الْغَمَصِ ، تقول : سَيِّئٌ لَخْجَةٌ
وَشَكُّ الْأَزْهَرِيِّ فِي حِجَّتِهِ ، وقال : هو عِنْدِي
اللَّخْجُ ، بخاءين .

(لدج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : لَدَجَ
الماءُ فِي حَلْقِهِ وَذَلَّحَهُ : إِذَا جَرَّهَ .
« ح » لَدَجْنِي فَلَانٌ : أَلَحَّ عَلَيَّ فِي الْمَسْأَلَةِ ،
مقلوبٌ لَحَذَنِي .

(لرج)

« ح » — رَجُلٌ لَرَجَةٌ وَلَرَجَةٌ وَلَرِيحَةٌ :
وهو الْمُلَازِجُ الَّذِي لَا يَبْرَحُ .

(لعج)

لَعَجَ الشَّيْءُ فِي صَدْرِي يَلْعَجُ لَعَجًا : إِذَا خَلَجَ .
وَلَا يَجْهَ ذَلِكَ الْأَمْرُ : إِذَا اشْتَدَّ عَلَيْهِ .
وَالْتَعَجَ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَمَصَ مِنْ هَمٍّ يُصِيبُهُ .
قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ أَغْرَابِيًّا مِنْ
بَنِي كَلْبٍ يَقُولُ : لَمَّا تَعَجَّ أَبُو سَعِيدٍ الْقُرْمِطِيُّ هَجَرَ

سَوَى حِطَارًا مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ وَمَلَأَهُ مِنَ الذِّسَاءِ
الْهَجَرِيَّاتِ ، ثُمَّ أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِطَارِ فَاحْتَرَقْنَ .
أَرَادَ أَوْقَدَهَا فِيهِ ، تقول : أَلْعَجَ النَّارَ فِي الْحِطَابِ :
إِذَا أَوْقَدَهَا فَأَحْرَقَ الْحِطَابَ بِهَا .
وَالْمُتَلَعَجَةُ : الشَّمْوَانِيَّةُ مِنَ الذِّسَاءِ الْمُتَوَهَّجَةِ^(١)
الْحَارَّةِ الْمَكَانِ .^(٢)

(لفج)

الْفُجُجُ ، بِالْفَتْحِ : الثَّلُ .
وَالْفُجَّجِي إِلَى ذَلِكَ الْاضْطِرَارُّ الْفُجَّجَا ، أَيْ
اضْطَرَّتْ إِلَى مِنْ لَيْسَ لِذَلِكَ بَأَهْلٍ .
وقال الجوهرى : الْفُجَجُ الرَّجُلُ ، أَيْ أَفْلَسَ
قَالَ رُوْبَةُ :

(٣)

أَحْسَابُكُمْ فِي الْعُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ
شَبِثَ بَعْثُ طَبِيبِ الْمِزَاجِ
وَالرَّوَايَةُ : فِي الْبُسْرِ وَالْإِفْجَاجِ ، أَيْ فِي الْغِنَى
وَالْفَقْرِ .
« ح » — الْمُسْتَلْفَجُ : الْمُتَفَجُّعُ ، وَالذَّاهِبُ
الْفَوَادِ مِنَ الْفَرَقِ ، وَالْإِلَاصِقُ بِالْأَرْضِ الَّذِي
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْرَحَ مِنَ الْهَزَالِ وَالضَّعْفِ .

(١) فِي الْأَسَانِ : الشَّوْبَى .

(٢) فِي الْأَسَانِ : وَالْمَوْجَةُ : الْحَارَّةُ الْمَكَانِ ، وَلَيْسَ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيرِ الْمُتَلَعَجَةِ وَهُوَ أَظْهَرَ مِنْ حَذْفِ الرَّاءِ .

(٣) دِيْرَانَهُ / ٢٣ (ق / ١٣ ، ١٠٦ ، ١٠٧) .

(لمج)

اللُّمَجَّةُ ، بالضم : ما يُسَعَّلُ به قَبْلَ الْغَدَاءِ ،
وهي اللَّهْنَةُ والسَّلْفَةُ واللَّهَجَةُ ، يقال : تَلْمَجَ من
اللُّمَجَّةِ .

والتَّلْمِجُ والتَّلْمِجُ : الكَثِيرُ الْجَاعِ .

والتَّلْمِجُ ، أيضا : الكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَلَمَجَّهَا : إِذَا جَامَعَهَا . وَقَدَّمَ رَجُلٌ آخَرَ إِلَى
السُّلْطَانِ وَأَدْعَى عَلَيْهِ أَنَّهُ قَدْ قُتِلَ ، وَلَمَجَّتْ لَهُ : لَمَجَّتْ
أُمُّكَ . فَقَالَ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ : إِنَّمَا قُلْتُ : مَلَجْتُ
أُمُّكَ . نَحَلْتُ سَيْلَهُ .

« ح » - رُحْ مُلْمَج ، أى مُرِنٌ مُمْلَسٌ .

(لمهج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ لِبَنٍ
سَمِجَ لَمْهَجٌ : إِذَا كَانَ حُلُوًّا دَسِيمًا .

(لوج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
مَالِي فِيهِ حَوَاجَةٌ وَلَا تَوَجُّاءُ ، وَلَا حَوِيَّاءُ وَلَا تَوِيَّاءُ ،
أى مَالِي فِيهِ حَاجَةٌ ، وَقِيلَ : شَكٌّ وَمِرْيَةٌ .

وَكَلَّمْتُهُ فَمَا رَدَّ عَلَى حَوَاجٍ وَلَا تَوَجَّاءَ ، أَى كَلِمَةً
قَبِيحَةً وَلَا حَسَنَةً ، ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْحَاوِيِّ وَلَمْ
يَعِدْهُ هَاهُنَا .

وَمَا لِي عَلَيْهِ حَوَاجٌ وَلَا تَوَجُّ . وَقَالَ ابْنُ جَنِّي :
التَّوَجُّاءُ مِنْ قَوْلِهِمْ : لَحُتُ الشَّيْءَ الْوَجْهَ تَوَجَّاءَ :
إِذَا أَدْرَيْتَ فِيكَ ، وَالتَّقَاوُمُ أَنَّ الْحَاجَةَ مُتَرَدِّدَةٌ
عَلَى الْفِكْرِ ذَاهِبَةً جَائِيَةً إِلَى أَنْ تُقْضَى ، كَمَا أَنَّ
الشَّيْءَ إِذَا تَرَدَّدَ فِي الْفَهْمِ كَانَهُ لَا يَزَالُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ
يُسَبِّغَهُ الْإِنْسَانُ أَوْ يَلْفِظَهُ .

(لهج)

اللُّهَجَةُ واللُّمَجَّةُ : السَّلْفَةُ وَاللَّهْنَةُ .

وَالْمَلْهَجُ : الَّذِي يَنَامُ وَيَعِجُزُ عَنِ الْعَمَلِ .

فصل الميم

(ماج)

مَاجِجٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ سَبِيحِيَّةٌ : هُوَ فَعْلَلٌ ^(١) .

« ح » - الْمَاجُجُ : الْأَحَقُّ الْمُضْطَرِبُّ .

وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ فِي مَاجٍ ، أَى فِي فِتَالٍ
وَاضْطِرَابٍ .

(١) فهو ملحق بجمع كهدد ، فاليم عنده أصابة ، وخالفه السبراني في شرح الكتاب وقال إن الميم في نحو ماجج ومهدد
قاعدة لقاعدة أنها لا تكون أصلا وهي مقدمة على ثلاثة أحرف .

(منج)

أهمله الجوهرى . وقال أبو تراب : يُقال :
سَرْنَا عَقِيَّةً مُتَوَجًّا وَمَتَوَحًّا وَمَتَوَحًّا ، أى يَعِيدَةً .
ثَلَاثُ لُغَاتٍ .

« ح » - مِتِيْجَةٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ إِفْرِيقِيَّةٍ .

(منج)

أهمله الجوهرى . وقال الأصمى : مَنَجْتُ
البئرَ مَنَجًا : إِذَا تَزَحَّجَهَا .

« ح » - مَنَجَ بِالْعَطِيَّةِ : سَمَحَ بِهَا .
وَمَنَجَ : خَلَطَ . وَمَنَجَ : أَطْعَمَ .

(منج)

المنج ، بالتحريك : بُلُوغُ الْعَيْنِ وَنُضْجُهُ .
وفى الحديث : "لَا تَبِعِ الْعَيْنَ حَتَّى يَظْهَرَ مَنَجُهُ" ^(١)

وفى حديث آخر ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
كَانَ يَأْكُلُ الْفَنَاءَ بِالْمَنَاجِ "أى بِالْعَسَلِ ، فَقَدْ جَاءَ
الْمَنَاجُ بِمَعْنَى الْعَسَلِ مِنْ غَيْرِ إِضَافَتِهِ إِلَى النَّحْلِ .

وَالْمَنَاجُ ، بِالْفَتْحِ : الْعُرْجُونُ قَالَ :

نَقَائِلُ لُفَّتْ عَلَى الْمَنَاجِ ^(٢)
وَالنَّقَائِلُ : الْفَسِيلُ .

وَمَنَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنَجُ ، يَضْمَتَيْنِ : الشُّكَارَى .
وَالْمَنَجُ ، أَيْضًا : النَّحْلُ .

وَكَفَلَ مَمَجَجٌ : إِذَا كَانَ يَبْرُجُ مِنَ النِّعْمَةِ ، وَقَدْ
تَمَجَّجَ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

* وَكَفَلَارَ بَانَ قَدْ تَمَجَّجَا *
وَيُرْوَى :

* وَكَفَلَا وَعَنَّا إِذَا تَرَجَّجَا * ^(٥)

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مُسْتَرْخِيًا رَهْلًا ، مَنَاجٌ ،
قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

فَاقْوُرْ لِاحِقَةٍ مِنْهُ أَبَا طَلَّةَ

خَاطِي الْخِصَائِلِ تَهْدٍ غَيْرِ مَنَاجٍ ^(٦)

وَيُقَالُ تَمَجَّجَ بَى ، وَتَجَنَّجَ بَى : إِذَا دَهَبَ
فِي الْكَلَامِ مَذْهَبًا عَلَى غَيْرِ الْإِسْتِقَامَةِ ، وَرَدَّكَ مِنْ
حَالٍ إِلَى حَالٍ .

(١) ضبطها فى القاموس كسكية أيضا ، والذى فى معجم البلدان : بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مثناة من تحت

ثم جيم . (٣) الفائق ١٠/٣

(٢) الفائق ١٠/٣

(٦) اللسان .

(٥) ديوانه : ٨ (ق/٥ : ٤٢) .

(٤) اللسان ؟

« ح » المَحَجَّجُ : اسْتِرْخَاءُ الشَّدَقَيْنِ .

وَأَجَّ الْعُودُ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

وَمَحَجَّ فُلَانٌ : إِذَا أَرَادَكَ بِالْعَيْبِ .^(١)^(٢)

(محج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَحَجُّ ،

بِالْفَتْحِ : مَسَحَ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ . وَالرَّيْحُ تَمَحَّجُ

الْأَرْضَ : تَذْهَبُ بِالتُّرَابِ حَتَّى تَتَنَاوَلَ مِنْ أَدَمَةِ

الْأَرْضِ تُرَابَهَا . قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَمَحَجُّ أَرْوَاحِ يُبَارِيزِ الْعَصَبَا^(٣)

أَغْشَيْنَ مَعْرُوفِ الدِّيَارِ التَّيْرَبَا

وَمَحَجَّتُ الْقَمَّ : قَشَرَتْهُ .

وَمَحَجَّتُ الْأَدِيمَ : دَلَكْتُهُ ، وَكَذَلِكَ مَحَجَّتُ

الْحَبْلَ : إِذَا دَلَكْتَهُ لِيَلِينُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَحَجَّ : إِذَا كَذَبَ .

وَالْمَحَاجُّ : الْكَذَّابُ وَأَنْشَدَ :

وَمَحَاجٌّ إِذَا كَثُرَ التَّجَنُّيُ^(٤)

وَمَحَجَّ الْمَرَأَةَ وَمَحَجَّجَهَا : إِذَا جَامَعَهَا :

وَمَحَجَّ اللَّبَنَ : إِذَا مَخَضَهُ .

وَمَا مَحَجَّتِ الرَّجُلُ مُمَاجَّةً وَمِجَاجًا : إِذَا مَا طَلَتْهُ .

وَمِجَاجٌ بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ مَالِكٌ بِنِ عَوْفٍ

النَّصْرِيِّ .

« ح » سِرْنَا عُقْبَةً مَحُوجًا : أَيَّ بَعِيدَةً .

(مخج)

تَمَخَّجْتُ الْمَاءَ : إِذَا حَرَّكْتَهُ قَالَ :^(٥)

* صَافِي الْجَسَامِ لَمْ تَمَخَّجْهُ الدَّلَا^(٦) *

أَيَّ لَمْ تَمَخَّضْهُ .

(مدح)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُدَحٌّ :

سِمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ ، وَأَحْسِبُهُ مُعَرَّبًا ، وَأَنْشَدَ أَبُو الْهَيْثَمِ

فِي الْمُدَحِّجِ :

يُنْفِي أَبَا ذِرْوَةَ عَنْ حَانُوتِهَا

عَنْ مُدَحِّجِ السُّوقِ وَأَنْزَرُوتِهَا

قَالَ : مُدَحِّجٌ : سَمَكٌ اسْمُهُ مُشَقٌّ . وَأَنْزَرُوتِهَا^(٧) :

يُرِيدُ عَنَزَرُوتِهَا .

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَلَمْ أَدْرِ مَا مَعْنَاهُ ، وَقَدْ تَصَفَّحْتُ غَالِبَ أَهْمَاتِ الْفُقَهَاءِ وَرَاجَعْتُ فِي مِثْلَانِهَا .

فَلَمْ أَجِدْ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ نَافِلًا وَلَا شَاهِدًا : فَلْيَنْظُرْ

(٢) فِي نَسْخَةِ م / ش : آجُوجٌ وَيُجَوجٌ لَتْنَانٌ فِي نَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ . وَقَالَ رُوَيْبَةُ بْنُ الْعِجَاجِ آجُوجٌ وَمَاجُوجٌ قَرَأَ أَبُو مَعَاذٍ :

« يَجُوجٌ » وَالْمَاجُ : مَا تَرَى مِنْ نَقْطِ الْعَسَلِ عَلَى الْحِجَارَةِ . (٣) دِيوَانُهُ / ٧٣ (ق / ٢ : ٤٣) . (٤) اللِّسَانُ .

(٥) الْجُحِيجُ كَمَا وَرَدَ فِي الْمَسَانِدِ (دَلِيلٌ) . (٦) اللِّسَانُ بِرَوَايَةِ طَائِفَةِ الْجُهَامِ . (٧) فِي اللِّسَانِ : مَتَوَدِّدُونَ بِضَبِّهِمْ .

(مدج)

« ح » - المدلوج : الدلوج .

(مدج)

« ح » - تمدج البطيخ : نصج .

والتمدج : الامتلاء ، والانتفاج ، والاتساع .
والتمدج : التوسيع .

(مدج)

« ح » - مدحج : أكمة بايمن .

(مرج)

إبل مرج ، بالتحريك : إذا كانت ترعى
ولا راعي لها ، ودابة مرج ، لا يثنى ولا يجمع ،
قال أمية ابن أبي عازد الهذلي :

أجابه من وحش وبرة فردة

(٢) من زرب مرج أولات صياصي

وأمرجت الدابة إمرجا : ربيها .

وناقة ممرج : إذا كان من عاديتها أن تلقى
ولدها بعد ما صار غرسا .وقال ابن دريد : رجل ممرج : إذا كان
يمرح أموره .والمرجان : البسند ، عند بعضهم . وقال
الدينوري : أخبرني بعض الأعراب أن المرجان
بقلة ربيعة ترتفع قيس الدراج لها أغصان حمراء
وورق مدور غير بعض كثيف جدا رطب روي ،
وهو ملبنة ولا ترعاه الإبل ، ولكن البقر والغنم ،
ولها نور ضعيف لا يذكر ، الواحدة مرجانة .
وقد سموا مرجانة .وخوط مريج : متداخل في الأغصان قد التفتت
شناغيه ، أي أغصانه الطويلة . قال الداخيل
ابن حرام الهذلي يصف بقرة :
فراغت فالتفتت به حشاها
نخر كأنه خوط مريج
أي نخر السهم .وفي حديث كعب وذکر ملحة للروم فقال :
« والله ما دبه من لحوم الروم بروج عكا » ،
وهي بلد بالشام أضيقت المروج إليها .

(١) قال الصغاني في « الباب » التذج ومذجت تصحيف ، والصواب التذج ومذحت بالحاء المهملة (ح/هـ) .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٤٩٠ (٣) شرح أشعار الهذليين : ٦١٨

(٤) الفائق : ٢٠/١

(مرئج)

أهمله الجوهري . وقال البُشَيتي : المرئج ،
على مِثَال جَعْفَرٍ ، والمَرْتَكُ ، والمِرْيَجُ ، وليس
بتصحيف المرئج : المُرْدَارَسَنجُ ، ذكره صاحب
التَّكْمَلَة في باب فَعَالٍ ، وذكره القُورِي في جامعهِ
في باب مَفْعَلٍ ، وليس له وَجْهٌ لِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ ،
فتكون حُرُوفُهُ أَصْلِيَّةٌ ، وَلَا وَجْهَ إِلَى تَفْتَحِ الْمِيمِ ،
كما ذكر صاحبُ التَّكْمَلَة لِأَنَّهُ تَعْرِيبُ مُرْدَةٍ أَيْ
الْمَيِّتِ . والميم من مُرْدَةٍ مضمومةٌ ، فكذلك من
مُعَرَّبِهِ وَالِدَالُ وَالْتَاءُ قَرِيبَتَا التَّخْرِجِ . ومعن
المُرْدَارَسَنجِ : الْحَيَّجَرُ الْمَيِّتُ ، فَانْضِمَامُ الْمِيمِ إِلَى الْمُرَّيْجِ
كَانْضِمَامِهَا فِي الْمُرْدَارَسَنجِ .

(مردرج)

أهمله الجوهري . والمُرْدَارَسَنجُ معروفٌ ،
وهو مُعَرَّبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ مُرْدَارَسَنَكُ ، ومعناه
الْحَجَرُ الْمَيِّتُ ، وَيَكْتُبُونَ فِي كُتُبِ الطِّبِّ
مُرْدَارَسَنجَ بغيرِ الرَّاءِ الثَّانِيَةِ .

وقال الجوهري : قال أبو دُوَادٍ :

مَرِجَ الدِّينَ فَأَعْدَدْتُ لَهُ

مُشْرِفَ الْحَارِكِ مَحْبُوكَ الْكَتَدِ^(١)

وَالرَّوَايَةُ : أَرَبَ الدَّهْرُ . وَقَدْ أَتَشَدَّ فِي .

« أ ر ب » عَلَى الصِّحَّةِ .

« ح » الْمَرِجُ : الْعَظِيمُ الْأَبْيَضُ وَسَطُ الْقَرْنِ ،
وَجَمْعُهُ أَمْرِجَةٌ .

وَالرَّوْبُ الْمَرَجُ : الْبَيْضُ .

وَأَمْرَجَ الْعَهْدَ : إِذَا لَمْ يَفْ بِهِ .

وَمَرَجُ الْأَطْرَاحُونَ : قُرْبَ الْمَصِصَةِ .

وَمَرَجُ الْخَلِيجِ مِنْ تَوَاسِجِ تَغْوَرِ الْمَصِصَةِ ، وَمَرَجُ

الدِّيَابِجِ : وَادٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَصِصَةِ عَشْرَةُ أَمْيَالٍ .

وَمَرَجُ الصُّقْرِ بِدِمَشْقَ . وَمَرَجُ فَرِيشَ : بِالْأَنْدَلُسِ .

وَمَرَجُ عَذْرَاءَ : بِغُوطَةِ دِمَشْقَ . وَمَرَجُ بَنِي هَمِيمَ

بِالصَّعِيدِ مِنْ مِصْرَ شَرْقِي النَّيْلِ . وَمَرَجُ الْمَوْصِلِ

وَيُعْرَفُ بِمَرَجِ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرْقِيِّ .^(٢)

وَمَرَجُ الصَّيَارِثِ : بِالْجَزِيرَةِ قُرْبَ الرِّقَّةِ ،

مُضَافٌ إِلَى الصَّهْبَزِيِّ بْنِ مُعَاوِيَةَ صَاحِبِ الْحَضِيرِ .

وَمَرَجُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بِالْجَزِيرَةِ .

(١) اللسان وانظر (أرب) .

(٢) في معجم البلدان : أبي عبيدة .

(٣) هو أحمد بن محمد الخارنيجي . والتكلمة هذه تكلمة لكتاب العين للخليل بن أحمد .

(مزج)

ابن دريد : المِزْجُ بالكسر : اللوز المر ،
لغة فارسية معربة ، يتكلم بها أهل اليمن . وقال
غيره : هو المَزِيجُ .

والمَزِيجُ : الممزوج .

ومَزَجَ السُّبُلَ تَمْزِيجًا : إذا لَوَّنَ من خُضْرَةٍ
إلى صُفْرَةٍ .

وقال ابن شميل : يَسْأَلُ السَّائِلُ فَيُقَالُ :
مَزْجُوهُ ، أى أَعْطَوْهُ شَيْئًا ، وأنشد :

وَأَغْنِيكَ الْمَاءَ الْقَرَّاحَ وَأَنْطَوِي

إذا الْمَاءُ أَمْسَى لِلْمَزْجِ ذَا طَعْمٍ ^(١)

وَتَمَازَجَ الشَّيْثَانَ وَامْتَرَجَا ، أى اخْتَلَطَا .

وقال الجوهري : المَزْجُ : العسل . قال
أبو ذؤيب :

بِغَاءٍ يَمْزِجُ لَمْ يَرِ النَّاسُ مِثْلَهُ

هو الضَّمْحُ ^(٢) إِلَّا أَنَّهُ عَمَلُ النَّحْلِ

والصَّوَابُ : المِزْجُ بكسر الميم فى اللُّغَةِ
وفى الْبَيْتِ .

والمِزْجُ اسْمُ نَاقَةٍ قَالَ :

فَدَعَوْتُهَا بِاسْمِ الْمِزَاجِ فَأَقْبَلَتْ

رَدَّتْكَا وَكَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ تَرْسُفٌ

« ح » - الْمَازَجَةُ : الْمَفَاخِرَةُ .

وَمَزَجْتُهُ عَلَى فُلَانٍ : أَيْ غِظْتُهُ وَحَرَشْتُهُ .

والمِزَاجُ : مَوْضِعٌ عَلَى مَتْنِ الْقَمَقَاعِ مِنْ طَرِيقِ

الْكُوفَةِ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ فِي شَرْقِ الْمَغِيثَةِ .

وَالْمَوَازِجُ : مَوْضِعٌ ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمَوَازِجُ وَقَدْ ذَكَرَ فِي الرَّأْيِ .

(مشج)

واحد الْأَمْشَاجِ مَشَجٌّ مِثْلُ سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ ،

وَمِشْجٌ مِثْلُ قَنِيبٍ وَأَقْنَابٍ ، وَمِشْجٌ مِثْلُ كَنْيَفٍ

وَأَنْكَافٍ ، قَالَ الشَّيْبَانِيُّ .

طَوَتْ أَحْشَاءَ مُرْتَجِيَةٍ لَوَقَتْ

عَلَى مَشِجٍ سُلَّالَتُهُ مَوْهِنٌ ^(٣)

وقال الجوهري : قَالَ الشَّاعِرُ :

كَانَ النَّصْلُ وَالْفَوْقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالِ الرَّيْشِ سَبِطَ بِهِ الْمَشِجُ ^(٤)

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٩٦

(٤) شرح أشعار الهذليين / ١٩٩

(١) اللسان ورواه للرخ وعليه فلا شاهد فيه

الضمك : الطلع ؛ أو الثفر الأبيض

(٣) اللسان - ديوانه : ٩٤

والرواية :

كَانَ الرَّيْشُ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهَا

خِلَالَ النَّصْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيحٌ

وَيُرَوَّى : مِنْهُ ، أَيْ مِنَ السَّهْمِ ، وَمِنْهَا :

أَيْ مِنَ السَّهَامِ . وَالْبَيْتُ لِلدَّخِيلِ أَيْ بَنَى سَهْمِ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ الْهُدَلِيِّ . وَيُرَوَّى خِلَالَ النَّصْلِ ،
أَيْ بَعْدَ ، وَاسْمُ الدَّخِيلِ زُهَيْرٌ .

« ح » الْأَمْشَاجُ : الَّتِي تَجْتَمِعُ فِي السَّرَّةِ .

(معج)

مَعَجَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ يَمَعِّجُهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَمَعَجَ الْمَأْمُولُ فِي الْمَكْذَلَةِ : إِذَا حَرَّكَ فِيهَا .

وَفَعَلَ ذَلِكَ فِي مَعْجَةٍ شَبَاهَهُ ، أَيْ فِي عُنُقُوَانِهِ .

« ح » - تَرَكْتُ الْقَوْمَ فِي مَعِجٍ وَمَاجٍ ، أَيْ

فِي قِتَالٍ وَاضْطِرَابٍ ، وَالتَّمَعُّجُ : التَّلَوُّ وَالتَّنْثِي ،

« ح » - قَلْبُ التَّمَعُّجِ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : مَفَجَّ :

إِذَا عَدَا . وَمَعَجَّ : إِذَا سَارَ .

(مفج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَزْدَقُ : رَجُلٌ

تَفَاجَعٌ مَفَاجَةٌ : إِذَا كَانَ أَحْمَقَ مَاثِمًا ، وَقَدْ
تَفَجَّ وَمَفَجَّ .

(ملج)

مَلَجَ الصَّبِيُّ ، بِالْكَسْرِ ، يَمْلُجُ : إِذَا رَضَعَ
مِثْلَ مَلَجٍ بِالْفَتْحِ .

وَالْمَلِيجُ : الرِّضِيعُ . وَالْمَلِيجُ ، أَيْضًا : الْجَلِيلُ
مِنَ النَّاسِ .

وَالْمُلْجُ : الْحِدَاءُ الرُّضَعُ .

وَالْمُلْجُ ، بِالضَّمِّ : نَوَاءُ الْمُقْلِ .

وَالْأَمْلَجُ : الْأَثْمَرُ ، وَالْجَمْعُ مَلَجٌ .

وَالْأَمْلَجُ : هَذَا الدَّوَاءُ الْمَعْرُوفُ ، وَهُوَ

(١) تَعْرِيبُ أَمَلِهِ .

وَفِي حَدِيثِ طَهْفَةَ بِنِ أَبِي زُهَيْرٍ النَّهْدِيِّ :

« وَسَقَطَ الْأَمْلُوجُ ، وَمَاتَ الْمُسْلُوجُ » . قَالَ

الْقَتَبِيُّ : الْأَمْلُوجُ : وَرَقٌ كَالْعِيدَانِ لَيْسَ بِعَرِيضٍ

مِثْلَ وَرَقِ الطَّرْفَاءِ وَالسَّرْوِ وَيَكُونُ لِبَعْضِ الشَّجَرِ ،

وَالْجَمْعُ الْأَمْالِيجُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدِي

نَوَى الْمُقْلِ ، مِثْلُ الْمُلْجِ سَوَاءً . وَيُرَوَّى :

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَمَلُهُ بِدُونِ مَدٍّ . وَفِي هَامِشِ تَاجِ الْعَرُوسِ قَوْلُهُ : أَمَلُهُ بِهَامِشِ الْمُطَبَّعَةِ أَمَلُهُ رِوْزَانُ نَادِرَةٌ وَأَبْجَلُهُ

بِوزْنِ بَحِيلَةٍ .

وَسَقَطَ الْأُمْلُوجُ مِنَ الْبَكَارَةِ : أَيْ هُزِلَتْ الْبَكَارَةُ
فَسَقَطَ عَنْهَا مَا عَلَاهَا مِنَ السَّمَنِ بِرَغْيِ الْأُمْلُوجِ
فَسَمِيَ السَّمَنُ نَفْسَهُ أُمْلُوجًا عَلَى سَبِيلِ الْأَسْتِعَارَةِ ،
كَقَوْلِهِ يَصِفُ غَيْثًا :

أَقْبَلَ فِي الْمُسْتَنِّ مِنْ رَبَائِدِهِ

أَسْنَمَةُ الْآبَالِ فِي سَحَابِهِ

وَمَلِجَ الرَّجُلُ : إِذَا لَاحَ الْأُمْلُوجُ .

وَأَمْلَاجَتْ عَيْنَاهُ : إِذَا رَأَيْتُهُمَا وَهَمَا شَهْلَاوَانِ

مِنَ الْكِبَرِ .

وَأَمْلَاجَ الصَّيْبِ ، وَأَمْلَاجَ ، مَهْمُوزًا وَغَيْرِ

مَهْمُوزَ : إِذَا طَلَعَ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ مَالِجٍ ، بَفَتْحِ اللَّامِ :

مِنْ أَفْخَايِ الْحَدِيثِ .

وَمَلِجٌ ، عَلَى فِعْلِيلٍ : قُرْبَاهُ مِنْ قُرَى رِيفٍ

مِضْرٍ .

وَمِلْنَجَةٌ ، بِكسر الميم وفتح اللام وسكون

النون : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ أَصْفَهَانَ .

«ح» - مَلِجٌ : نَاجِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَحْصَاءِ .

وَأَمْلَاجَ : أَرْتَضَعُ ^(١)

(منج)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْمَنْجُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاشُ
الْأَخْضَرُ ، وَهُوَ تَعْرِيبُ مُذَكَّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَنْجُ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ : إِعْرَابُ

الْفَتْكِ ^(٢) ، دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ . قَالَ : وَهُوَ

حَبٌّ إِذَا أُكِلَ أَسْكَرَ أَكْلَهُ وَغَيَّرَ عَقْلَهُ . وَذَكَرْنَا

الْبَنْجُ ، بِالْبَاءِ ، فِي مَوْضِعِهِ .

«ح» - الْمَنْجُ : التَّمَرُ يَجْتَمِعُ مِنْهُ اثْنَانِ

وَتَلَاثٌ يَلْزُقُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ .

وَمَنْجَانٌ : مَنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَمَنْوَجَانٌ ^(٣) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ مَنْوَعَانٌ .

(مهج)

الْأَمَهُوجُ : اللَّبَنُ إِذَا سَكَنَتْ رِغْوَتُهُ وَخَلَصَ

وَلَمْ يَخْتَرْ .

وَمَهَجَ الرَّجُلُ : إِذَا حَسَنَ وَجْهُهُ بَعْدَ عِلَّةٍ .

وَرَجُلٌ مَمْهُوجُ الْبَطْنِ ، أَيْ مُسْتَرْخِيهِ .

«ح» - أَمْهَجَ فُلَانٌ : انْتَرَعَتْ مَهْجَتُهُ ^(٥) .

(١) * فِي نَسْخَةِ م/ش : الْأَمْلَجُ : الْفَقْرُ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ . . . وَمَلَجَتْ الزَّاقَةُ : ذَهَبَ لَهَا وَبَقِيَ شَيْءٌ . إِذَا ذَاقَهُ إِنْسَانٌ وَجَدَ

طَعْمَ الْمَلَحِ . (٢) فِي اللِّسَانِ : الْمَنْكُ .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَنْوَعَانٌ « بِالتَّوْفِاقِ »

(٤) خَالَفَ تَرْجِيئَهُ هُنَا فَهوَ يَقْدَمُ الْوَادِعَ عَلَى الْمَاءِ . . . (٥) * فِي نَسْخَةِ م/ش : مَهْجَهَا : نَكَبَهَا . وَمَهْجَهَا : رَضَعَهَا .

(موج)

المُؤَوِّجُ : مُؤَوِّجُ الدَاغِصَةِ ، وَمُؤَوِّجُ السَّلْعَةِ ^(١) ، وَمُؤَوِّجُ السَّلْعَةِ ^(٢) ،
تَمَوَّرَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْعَظْمِ ، وَقَدْ مَاجَتْ تَمَوَّجٌ .
«ح» - مَوْجَةُ الشَّبَابِ : عُدُوَانُهُ .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَاجِيَةً وَجَالَتْ أَنْسَاعُهَا
لَاخْتِلَافَ يَدَيْهَا وَرِجْلَيْهَا : إِنَّهَا لَمَوْجِيٌّ عَلَى فَعْلٍ .
وَمَاجَ عَنِ الْحَقِّ : مَالَ .

وَأَبُو عِيدِ اللَّهِ تَمَحَّدَ بِنَ يَزِيدَ بِنِ مَاجِهِ الْقَزْوِيَّ ^(٣)
صَاحِبُ السُّنَنِ .

(ميج)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْمِيجُ : الْإِخْتِلَاطُ .

«ح» - النُّعْمَانُ بْنُ مَقْرَنٍ بْنُ عَائِذٍ بْنِ مِيجَى
الْمُزَنِيُّ : مِنَ الصَّحَابَةِ .

فصل النون

(نأج)

نَاجَ الْبَوْمُ : إِذَا تَأَمَّ . وَنَاجَ الثَّوْرُ : إِذَا خَارَ .
وَالْحَدِيثُ الْمُنَوَّجُ : الْمَعْطُوفُ أَنْشُدَابُ السَّيْكَةِ :

قَدْ عَلِمَ الْأَحْمَاءُ وَالْأَزَاوِجُ
أَنْ لَيْسَ عَنْهُمْ حَدِيثٌ مَنَوَّجٌ
وَالنَّاجُ : الْأَسَدُ .

«ح» - نَبِجْتُ : إِذَا أَكَلْتُ أَكْلًا ضَعِيفًا .

(نيج)

الْمِنْبِجُ ، بِالْكَسْرِ . الرَّجُلُ يُعْطَى بِلِسَانِهِ
مَا لَا يَفْعَلُهُ .

وَالنَّبْجَةُ ، بِالْتَّحْرِيكِ : الْأَكْمَةُ . وَالْمَجْعُ
النَّبَّاجُ ، وَنَبَّاجٌ تَقْتَلُ : مَوْضِعٌ ^(٤) . وَيُقَالُ نَبَّاجُ
بَنِي سَعْدٍ بِالْقَرِيَّتَيْنِ ، وَهُوَ قَبِيلُ نَبَّاجِ بْنِ هَاشِمٍ .

وَالنَّاسِجَةُ وَالنَّبِيجُ : كَانَ مِنْ أَطْعِمَةِ الْعَرَبِ
فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، يُخَاضُ الْوَبْرُ بِاللَّبَنِ وَيُجَدِّحُ ، قَالَ
الْجَعْدِيُّ يَذْكُرُ نِسَاءً :

تَرَكْنَ بِطَالَةً وَأَخَذْنَ جِدًّا

وَأَلْقَيْنَ الْمَكَاحِلَ لِلنَّبِيجِ

وَنَجَّتِ الْقَبِجَةَ ^(٥) : إِذَا نَجَّجْتَ مِنْ جُحْرِهَا .

(١) الداغصة: العظم المدور المتحرك في رأس الزكية .

(٢) ماجة: لقب أبيه يزيد توفي سنة ٢٧٣هـ (الخلاصة/٣١٢) (٤) في معجم البلدان: فيه يوم تقيم على بكر بن وائل .

(٥) في (القاموس): نجت القبجة . وعلق عليه شارحه فقال الصواب القبجة ، بالوحدة ورة هذا التصويب بهامش الشارح

بما نصه : قوله الصواب القبجة وهو ذكر الجمل ليس بشيء لأن النيج الذي هو الثور يخرج القبيجة بالتحنية والحاء المهمة ثم قال ولذا لم يلتفت السيد عاصم لقول الشارح (٥/ق) .

وَالنَّبَجُ: حَمْلُ شَجَرَةٍ هندية عَلَى خَلْقَةِ الْخَوْخِ
مُحَرَّفِ الرَّأْسِ وَنَوَاهُ دُوْنُ حَمْلِ رَبِّبٍ بِالْعَسَلِ وَيُحْمَلُ
إِلَى الْعِرَاقِ ، وَنَبْئُهُ حَامِضٌ يَفْلُقُ وَيُخَفِّفُ ؛
قَالَ الْخَلِيلُ : لَأَنَّهُ بِكَمْرِ الْبَسَاءِ ، وَلَوْ قَالَ بِفَتْحِهَا
لَكَانَ صَوَابًا ، وَهُوَ تَعْرِيبُ أَنْبٍ^(١) .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : إِذَا خَلَطَ كَلَامَهُ .

وَأَنْبَجَ الرَّجُلُ : قَعَدَ عَلَى النَّبَاجِ ، أَيْ الْإِكَامِ ،
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَبَجَ .

وَيُقَالُ لِلْمِجْدَحِ الَّذِي يُجْدَحُ بِهِ السَّوِيقُ :
النَّبَاجُ ؛ وَنَبَجَ : إِذَا جَدَحَ وَخَاضَ .

أَبُو عَمْرٍو : النَّبِجُ : الْغَرَارُ السُّودُ .

وَالْكِسَاءُ الْأَنْبَجَانِيُّ بِفَتْحِ الْبَاءِ لِلْمَنْبَجَانِيِّ عَلَى فِرَاقِ
قِيَاسٍ ، مَنْسُوبٌ إِلَى مَنْبِجٍ .

وَيَزِيدُ بْنُ سَعِيدٍ النَّبَاسِيُّ .

وَسَعِيدُ بْنُ بُرَيْدٍ ، تَصْغِيرُ بُرَيْدٍ ، النَّبَاسِيُّ مِنْ
الزُّهَادِ .

وَأَبُو مُقَاتِلٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَالِدٍ الْأَزْدِيُّ لَقَبَهُ
نَابَاجُ .

وَعَلَى بْنُ نَابَاجٍ الْبُخَارِيُّ ، وَهُوَ عَلَى بْنُ خَلِيفٍ ،
وَلَقَبُ خَلِيفٍ : نَابَاجُ ، وَكِلَاهُمَا مُجَدَّثٌ .

«ح» - تَلَجَّ الْعَظْمُ وَانْتَبَجَ : إِذَا وَرِمَ .

وَالنَّابِجَةُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالنَّبْجَانُ : الْوَعِيدُ .

وَرِيدٌ أَنْبَجَانِيٌّ : إِذَا كَانَتْ لَهُ سُخُونَةٌ^(٢) .

(نَبَج)

انْتَبَجَتِ النَّاقَةُ : إِذَا ذَهَبَتْ عَلَى وَجْهِهَا قَوْلَدَتْ
حَيْثُ لَا يَعْرِفُ مَوْضِعَهَا .

وَقَدْ قَالَ الْكُتَيْبُ بَيِّنًا فِيهِ لَقَطُطِلِسُ بِالْمُسْتَفْهِضِ
فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَهُوَ قَوْلُهُ :

لَيْسَتْ جُوهَا فِتْنَةً بَعْدَ فِتْنَةٍ

فَيَفْتَصِلُوا أَفْلَاءَهَا ثُمَّ يَرْبُوا^(٣)

فَأَظْهَرَ التَّضْعِيفَ ، أَيْ لِوَلَدُوهَا ، وَالْمَعْرُوفُ
فِي كَلَامِهِمْ لَيْتَجُوهَا . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

قَدْ انْتَبَجَتْ مِنْ جَانِبٍ مِنْ جُنُوبِهَا

عَوَاتًا وَمِنْ جَنْبٍ إِلَى جَنْبِهِ يَكْرًا^(٤)

(١) بهامش قاج العروس قوله معرب أنب ، كتب عليه بهامش المطبوع : أنبج معرب أنه بزيادة الهاء وزان رقة .
(انظر منتهى الأرب وتبيان عامه) .

(٢) * في نسخة م / ش : النبج ، البرهني قدسه يجعلونه بين لوحين من ألواح السفينة ثم يخرزون عليه .
* البريج : الكباش يخشى فلا يجزله صوف أبدا [وردت هذه بعد مادة شج ومكانها هنا] .

(٣) اللسان . (٤) الأساس - ديوانه / ١٧٦ (ق / ٢٤ / ٣١) .

شَبَّهَ شِقَاقَ الْفَعْلِ بِالصَّنْفَةِ، وَهِيَ الصُّفْنُ .
وَالْحَوَائِجُ : الْمُتَشَفِّعَةُ .

« ح » — نَجَجَ فَلَانٌ مِثْلَ مَا، أَيْ نَجَجَ وَهُوَ
يَسْلُحُ سَاحَا .

وَنَجَجْتُ بَطْنَهُ بِالسَّكِينِ : إِذَا وَجَّاهُ .
وَالنَّجَجُ : الْجَبَانُ الَّذِي لَا خَيْرَ فِيهِ .
وَالنَّجَجُ : أَمَاتُ سَوِيدُ .

(نَجَج)

نَجَجَ الْقَوْمُ : إِذَا صَاوُوا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي
تَرَبَّعُوا فِيهِ ثُمَّ عَزَمُوا عَلَى تَحْضِيرِ الْمِيَاهِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّجَجَةُ : الْمَنَعُ قَالَ :

فَنَجَجْنَاهَا عَنْ مَاءٍ حَلِيَةٍ بَعْدَهَا

بَدَا حَاجِبُ الْإِضْبَاحِ أَوْ كَادَ يُشْرِقُ

وَنَجَجَ : إِذَا تَحَرَّكَ ، قَالَ الْعَبَّاسُ :

إِنَّا إِذَا مَذَّيَ الْحُرُوبِ أَرْجَا^(١)

مِنْهَا سَعَارًا وَاسْتَشَاطَتْ وَهَجَا

وَنَجَجَتْ بِالْخَوْفِ مَنْ تَنَجَّجَا

وَلَيْسَتْ لِلشَّرِّ جُبْلًا أَخْرَجَا

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ جَرِيرٌ .

قَالَ : انْتَبَجَتْ عَلَى أَفْتِعَالَتِ ، مِنْ نَجَجَتْ ،
فَاسْتِجَازَةُ ذِي الرِّمَّةِ انْتَبَجَتْ فِي مَعْنَى نَجَجَتْ لَا فِي
مَعْنَى انْتَبَجَتْ ، أَيْ هَذِهِ النَّارُ انْتَبَجَتْ مِنْ جَانِبِ
مِنْ جُنُوبِهَا ، يَعْنِي خُرُوجَ النَّارِ مِنْ فُرْصَةِ الزَّيْدِ .

وَأَنْبَجَتْ النَّاقَةُ : لَعْنَةٌ فِي نَجَجَتْ عَنْ الزَّجَّاجِ .

« ح » — أَنْتَجَ الْقَوْمُ : إِذَا كَانَتْ عَنْدهُمْ
إِبِلٌ حَوَائِلُ تُنَجِّجُ .

وَتَنَجَّجَتِ النَّاقَةُ : تَزَحَّرَتْ لِيَخْرُجَ وَلَدُهَا .

وَالْمِثْلَةُ : الْأَسْتُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهَا بِالنَّاءِ
الْمُثَلَّثَةِ .

(نَجَج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمِثْلَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَسْتُ سُمِّيَتْ مِثْلَةً لِأَنَّهَا
تَنَجِّجُ ، أَيْ تُخْرِجُ مَا فِي الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ لِأَحَدِ الْعِذْلَيْنِ إِذَا اسْتَرْخَى قَدْ اسْتَنْجَجَ ،
قَالَ هُبَيْرُ بْنُ خُفَّاتَةَ :

يَقْلُ يَدْعُو بَيْنَهَا الضَّمَامِجَا^(١)

وَالْبَسَكَاتِ اللَّفَّحِ الْفَوَائِجَا

بَصْفَةٍ تَزِي هَدِيرًا تَانِجَا

تَرَى اللَّغَادِيدَ بِهَا حَوَائِجَا

فَإِنْ تَكُ قَرَحَةً خَبِثَتْ وَنَجَّتْ

فَإِنَّ اللَّهَ يُشْفِي مَنْ يَشَاءُ^(١)

وليس البيت لجريرو. وإتما هولقيران .
وأشده أبو عبيد له في المصنف على الصحة .

وقال الجوهرى : تَنْجَجُ لَحْمُهُ ، أَى كَثُرَ
وَأَسْتَرَحَى ، وهو تصحيف . وصوابه تَنْجَجُ

سبأين .

« ح » - النج : السرعة .

والتجج : السريع .

وتنجج : تخير .

(نخج)

« ح » - الننجج : السيل يننجج في سدد الوادى ،

أى يصوت ويصدم .

والتنجج : صوت الانس .

واستنجج المكان للجحر ، والقوم للصنج :

إذا لأنوا .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وفي نوادر الأعراب :

النَّوْرُجُ : سِكَّةُ الْحَرَاثِ ، وكذلك النيرج . وأهل

البحر يسمون الذى يدأس به الطعام من حديد

كَانَ أَوْ مِنْ خَشَبٍ : نَوْرجًا .

والتَّوْرَجُ ، أيضا : السَّرابُ .

ويقال : أَقْبَلَتِ الْوَحْشُ وَالْدَوَابُّ نِيرَجًا ،

وَعَدَتْ عَدُوًّا نِيرَجًا ، وهو سرعة في تردد ، قال

العجاج :

تَذَكَّرَا عَيْنَا رَوَاءَ فَلَجَا^(٢)

فَرَّاحَ يَجْدُوها وَرَاحَتَ نِيرَجًا

وقال الليث : النيرنج : أَخَذَ كَالِسِحْرِ وَلَيْسَ

بسحر ، إنما هو تشبيه وتليس .

وَنِيرَجَتُ الْمَرْأَةُ : نَكَحَتْهَا .

والتَّارَنُجُ ، هذا التمر المعروف ، وهو معرب ،

وهو بالفارسية : نَارَنَكُ .

« ح » - التَّوْرَجَةُ والنيرجة : الاختلاف

إِقْبَالًا وَإِدْبَارًا ، وكذلك فى الكلام ، وهى النيممة

والمشئ بها^(٤) .

(نزع)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي :

نَزَجَ : إِذَا رَقَصَ .

(١) اللسان وعزاه للقطران أيضا .

(٢) فى اللسان : النيرج وفى تاج العروس : وهو المنقول عن نص كلام الليث .

(٤) * فى نسخة م/ش : النيرج : النافة الجواد . والنيرج : النمام .

(٢) ديوانه : ١٠ : (ق/٥ : ٨٧ و ٨٨) .

والتَّسْجُجُ : جَهَّازُ الْمَرَاةِ إِذَا كَانَ نَازِي الْبَطْرِ
طَوِيلُهُ . أَشَدُّ ابْنُ السَّكَيْتِ :

* بِذَلِكَ أَشْفَى النَّبِيزُجَ الْيُخْجَامَا *

(نَسَج)

نَاقَةُ نَسُوجٍ : وَهِيَ الَّتِي لَا يَضْطَرِبُ حِمْلُهَا ^(١)
عَلَيْهَا ، وَقِيلَ : هِيَ الَّتِي تُقَدِّمُ جَهَّازَهَا إِلَى كَاهِلِهَا
لِشِدَّةِ سَيْرِهَا .

وَنَسَجَ الشَّاعِرُ الشَّعْرَ ، وَنَسَجَ الرَّجُلُ الْكَلَامَ :
إِذَا لَخَّصَهُ وَزَوَّرَهُ . وَالْكَذَّابُ يَنْسُجُ الزُّوْرَ
قَالَ الْعَجَّاجُ :

حَتَّى رَهَبْنَا الْإِثْمَ أَوْ أَنْ تُنْسَجَا ^(٢)
عَنَّا أَقَاوِيلُ أَمْرِئٍ تَسْدَجَا

وَالنَّسَاجُ : الَّذِي يَنْسُجُ الثَّوْبَ ، قَالَ :
يَا حَبَسْذَا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجُ
وُطْرُقُ مِثْلُ مُسْلَاءِ الدَّسَاجِ
وَيُسَمَّى الزَّرَادُ نَسَاجًا .
وَالنَّسْجُ ، بَضْمَتَيْنِ : السَّجَّادَاتُ .

(نَضِج)

« ح » - الْمِنْضَاجُ : السَّقُودُ .

(نَعِج)

أَبُو نَعِجَةَ صَالِحُ بْنُ شُرْحَيْسَلِ بْنِ أَبِي رُمَاجٍ
الْتَمَرِيُّ ، مِنْ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ غَلَبَتْ كَلَامُهُمْ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ،
مِنْ رَبِيعَةٍ . وَالْأَخْذُ بْنُ نَعِجَةَ الْكَلْبِيُّ : شَاعِرٌ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

فِي نَائِجَاتٍ مِنْ بَيَاضِ نَعِجَا ^(٣)

وَالرِّوَايَةُ : نَعِجَاتٍ ، بِغَيْرِ أَلِفٍ .

وَقَالَ أَيْضًا : وَمَنْعَجٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ،
وَالصَّوَابُ فِيهِ كَسْرُ الْعَيْنِ ، وَلَعَلَّهُ نَقْلُهُ مِنْ كِتَابِ
الْفَارَابِيِّ .

(نَفِج)

النَّفِجَةُ ، بِالْكَسْرِ : رُقْعَةٌ لِلْقَمِيصِ تَحْتَ
الْكُمِّ ، وَهِيَ تِلْكَ الْمُرَبَّعَةُ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
تُسَمَّى الدَّخَارِيصُ التَّنَافِيجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفُجُ الثَّوْبَ
فَتُوسِّعُهُ .

(١) فِي تَاجِ الْعَرُوسِ : لَا أَدْرِي كَيْفَ ذَلِكَ وَالَّذِي صَرَحَ بِهِ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأُئِمَّةِ : التَّسْجُجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا يَبْتَثِ حَمْلُهَا
وَلَا تَنْبِهَا عَلَيْهَا وَإِنَّمَا هُوَ مُضْطَرِبٌ . ١٠٠ . وَلَعَلَّ الْعِبَارَةَ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ : هِيَ الَّتِي يَضْطَرِبُ ، وَلَا زَائِدَةٌ مِنَ النَّاسِجِ .

(٢) دِيوَانُهُ ٩ (ق / ٥٠٠ و ٥١) . (٣) دِيوَانُهُ ٩ (ق / ١١٠ : ٥) .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : الْمَشْهُورُ الْكَسْرُ وَبَعْضُهُمْ قَدْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

والنَّفَجُ ، بضمّتين : الثَّمَلَاءُ مِنَ النَّاسِ .

وَالنَّفِيجُ : الَّذِي يَجِيءُ أَجْدَبًا فَيَدْخُلُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَيَسْمَلُ وَيُصْلِحُ أَمْرَهُمْ . وَقَالَ نَعْلَبُ : النَّفِيجُ : الَّذِي يَتَرَضُّ بَيْنَ الْقَوْمِ لَا يُصْلِحُ وَلَا يُفْسِدُ ، وَاجْمَعُ النَّفِجُ .

وَأَمْرَأَةٌ نَفِجٌ الْحَقِيقَةُ : إِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْأُرْدَافِ وَالْمَأْتَم . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِي :

مَحْطُوطَةٌ الْمَسْتَنِينَ قَبْرٌ مُفَاضِيَةٌ

نَفِجُ الْحَقِيقَةِ بَضَّةٌ الْمُتَجَرِّدِ^(١)

وَصَوْتُ نَافِجٍ : جَافٍ غَلِيظٌ ، قَالَ هِيبَانُ بْنُ حَفَافَةَ السَّعْدِيِّ :

تَسْمَعُ لِلْعَبِيدِ زَجْرًا نَافِجًا
مِنْ قِبَلِهِمْ أَيَا هَجَا أَيَا هَجَا

وَقِيلَ : أَرَادَ بِالزَّجْرِ النَّافِجِ الَّذِي يَنْفُجُ الْإِبِلَ حَتَّى تَتَوَسَّعَ فِي مَرَاتِمِهَا وَلَا تَجْتَمِعَ .

وَالْإِنْفَاجُ : إِبَانَةُ الْإِنَاءِ عَنِ الضَّرْعِ عِنْدَ الْحَلَبِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ " أَنَّهُ تَزَوَّجَ حَبِيبَةَ بِنْتِ خَارِجَةَ بْنِ أَبِي رُهَيْبٍ وَهُمْ بِالسَّنَجِ فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ ، فَكَانَ إِذَا أَتَاهُمْ بِأَتِيَةِ النِّسَاءِ بَاغْتَا مَهُمَ فَيَحَابُّ لَهْنٌ ، فَيَقُولُ النَّفِجُ أَمْ أَلِيدُ ، فَإِنْ قَالَتْ أَتَفِجُ بَاعِدِ الْإِنَاءَ

مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى تَشْتَدَّ الرَّغْوَةُ ، وَإِنْ قَالَتْ أَلِيدُ^(٢) أَذْنَى الْإِنَاءِ مِنَ الضَّرْعِ حَتَّى لَا تَكُونَ لَهُ رَغْوَةٌ " .
الْإِنْبَادُ : الْإِنصَافُ بِالضَّرْعِ .

وَالْمُسْتَفْجُ ، بِوِزْنِ مُتَفَعِّلٍ : الَّذِي يَفْتَحِرُ بِأَكْثَرِ مَا عِنْدَهُ .

وَيُقَالُ : مَا الَّذِي اسْتَفْجَعَ غَضَبَكَ ؟ أَى أَظْهَرَهُ وَأَنْتَرَجَهُ .

« ح » - الْإِنْفَاجِيُّ : الْمُفْرِطُ فِيمَا يَقُولُ .
وَالنَّفَجَةُ وَالنَّفَاجَةُ : الدَّرِيصُ .
وَالْمَنَافِجُ : مَا تُعْظَمُ بِهِ النِّسَاءُ أَنْجَازُهُنَّ .

(نفرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثَبَارِيِّ : رَجُلٌ نَفْرَجَاءٌ ، بِالْمَدِّ ، لَا يُجْرَى : وَهُوَ الْجَبَانُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّفْرَجَةُ وَالنَّفْرَاجَةُ : الْجَبَانُ الضَّعِيفُ .
وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ وَإِنْ ذُكِرَ فِي (ف ر ج) لَمْ يَنْفَعِ .

« ح » - رَجُلٌ نَفْرَجٌ وَنَفْرَاجٌ : جَبَانٌ .
وَنَفْرَجٌ : كَثِيرُ الْكَلَامِ .
وَنَفْرَجٌ : أَكْثَرُ الْكَلَامِ .

(٢) اللسان

(١) اللسان - اللسان ١٦ : برواية : ربا الروادف

(٣) الفائق : ١١٦/٢

(نلج)

أهمله الجوهري . والنَّلَجُ : دُخَانُ الشَّخْمِ
يَعَالَجُ بِهِ الْوَشْمُ حَتَّى يَحْضُرَ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ وَهُوَ
النُّوْرُ بالعربية .

(نمذج)

أهمله الجوهري . وَالنَّمُوذَجُ^(١) وَالنَّمُوذَجُ ، نَمَلٌ
الشَّيْءُ الَّذِي يُعْمَلُ عَلَيْهِ ، تَعْرِيبُ نَمُوذَه . وَالثَّانِي
هُوَ الصَّوَابُ .

(نوج)

أهمله الجوهري . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَاجَ
يَتَوَجُّ نَوْجًا : إِذَا رَأَى بَعْمَلِهِ .
وَالنَّوْجَةُ : الزَّوْبَةُ مِنَ الرِّيحِ .

(نهبج)

أَنهَبْتُ لَهُ الطَّرِيقَ إِنهَابًا ، أَيْ أَبْنَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ ،
مِثْلُ نَهَبْتُهُ . وَأَنهَبْتُ الثَّوْبَ ، أَيْضًا : أَخْلَقْتُهُ .
وَأَسْتَنْهَجَ الطَّرِيقُ : صَارَ نَهَجًا .

« ح » — نَهَجَ الْأَمْرُ : اسْتَبَانَ ، وَسَمِعْتُ
نَهَجَةَ النَّاسِ ، أَيْ رِزْهَمُ .

وَنَهَجْتُهُ ، أَيْ قَهَرْتُهُ .

وَفُلَانٌ يَنْهَجُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمُ فَاعِلُهُ : لُغَةٌ فِي يَنْهَجُ :
إِذَا انْتَهَرَ .
وَنَهَجَ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي نَهَجَ ، بِالْكَسْرِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(نهرج)

أهمله الجوهري . وَالنَّهْرَجَةُ : الْمَجَامَعَةُ .
وَطَرِيقُ نَهْرَجٍ : وَاسِعٌ .

فصل الواو

(وأج)

أهمله الجوهري . وَالْوَأْجُ : الْجُوعُ الشَّدِيدُ .

(وئج)

الْتِيَابُ الْمُتَوَوِّجَةُ : الرَّخْوَةُ الْغَزِيلُ وَالنَّسْجُ .

(ووج)

الْوَجُّ : السَّرْعَةُ .
وَالْوُجُّجُ ، بَضْمَتَيْنِ : النَّعَامُ السَّرِيعَةُ .
وَأَمَّا قَوْلُ طَرَفَةَ أَنشدهُ لَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَلَيْسَ لَهُ :

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : قَالَ شَيْخُنَا قَلْبًا مِنْ النَّوْاجِي فِي تَذَكُّرِهِ : هَذِهِ دَعْوَى لَا تَقُومُ عَلَيْهَا حِجَّةٌ ، فَازَالَتْ الْعُلَمَاءُ قَدِيمًا
وَحَدِيثًا يَسْتَعْمَلُونَ هَذَا الْفِعْلَ مِنْ غَيْرِ تَكْبِيرٍ ، حَتَّى إِنَّ الزُّنْشَيْرِيَّ وَهُوَ مِنْ أَتَمَّةِ اللُّغَةِ سَمَّى كِتَابَهُ فِي النَّحْوِ الْأَنْمُوذَجَ وَكَذَلِكَ الْحَسَنُ بْنُ
رَشِيقٍ الْقَيْرَوَانِيُّ وَهُوَ إِمَامُ الْمَغْرِبِ فِي اللُّغَةِ سَمَّى بِهِ كِتَابَهُ فِي صِنَاعَةِ الْأَدَبِ ، وَكَذَلِكَ الْخَفَّابِيُّ فِي شِفَاءِ الْغَلِيلِ نَقَلَ عِبَارَةَ الْمُصْبَاحِ
وَانْتَكَبَ عَلَيَّ مِنْ أَدْعَى فِيهِ الْخَفَّابِيُّ ... اهـ .

وَرَيْتُ فِي قَيْسٍ مُنَى مُنْزِقٍ

وَمَشَتْ بَيْنَ الْحَشَابَا مَشَى وَجٍ^(١)

نفيل : الوج : القَطَا ، وقيل : النعام .

وقال الجوهري : وج : بلد بالطائف ،

وفي الحديث "أَمْرُ وَطَاةٍ وَطَنُ اللَّهِ بوج" يريد

عليه السلام : غَزَاةَ الطائف . وفيه غلطان :

أحدهما أَنَّ وجَّ هي الطائف نفسها لا بلد

بالطائف . والثاني : قوله : يريد غَزَاةَ الطائف ،

غلطاً أيضاً ، ولعله أخذه من الغريبتين ، المراد

غَزْوَةُ حُنَيْنٍ . وحُنَيْنٍ وادٍ قَبْلَ وجَّ ، لأنها آخرُ

غَزَاةٍ أَوْقَعَ بها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم

على المُشْرِكِينَ . وأما غَزْوَتَا الطائف وتَبَوُّكَ فلم

يَكُنْ فِيهِمَا قِتَالٌ .

(وج)

أهمله الجوهري . وقال تَمِيمُ الْوَجِّ : الملجأ ،

لغةٌ صحيحةٌ في الوجج ، قال حميد بن ثور :

فَضَحَ السَّقَاةِ بَصَابَاتِ الرَّحَا

سَاعَةً لَا يَنْقَعُهَا مِنْهُ وَحِجٌ^(٢)

تَفَادِيًا مِنْ فَلَتَانٍ عَائِسٍ

فَدُكِّحَ اللَّحْيَانِ مِنْهُ وَالْوَدِجُ

وقد وَحِجَ ، بالكسر ، وَحَجًا ، بالتحريك :

إِذَا التَّجَا قَالَ :

فَلَا وَحِجٌ يُنِجِيكَ إِنْ رُمْتَ حَرَبًا

وَلَا أَنْتَ مِنَّا عِنْدَ تِلْكَ بِأَمِيلٍ

وَأَوْجَحْتُهُ إِلَى كَذَا : الْخَاتَمَةُ .

« ح » الْأَوْحَا جُ : الْأَمَاكِيرُ الْغَايِضَةُ ،

وَاحِدَتُهَا وَحْجَةٌ .

(ودج)

يُقَالُ : فَلَانٌ وَدَجِي فِي فَلَانٍ : أَيْ سَابِي

وَوَسْبِلَتِي .

وَتَوْدِجُ الدَّابَّةِ مِثْلُ وَدِجِهَا .

وَتَوْدِجٌ^(٥) : بَلَدٌ ، وَهُوَ مَعْبَرٌ مِنْ مَعَابِرٍ جَبِجُورٍ

تَمَّا يَلِي تَرِمْدَ .

(ورج)

الْأَوَارِجَةُ ، مِنْ كُتِبَ أَصْحَابُ الدَّوَاوِينِ

فِي الْخُرَاجِ وَنَحْوِهِ . إِنْ جَعَلْتَ الْأَوَارِجَةَ أَفَاعِلَةً ،

فَهَذَا مَوْضِعٌ ذَكَرَهَا ، وَإِنْ جَعَلْتَهَا فَوَاعِلَةً ، فَمَوْضِعُهَا

فَصَلُّ الْهَمَزِ مِنَ الْجِيمِ . وَفَدُ ذِكْرَتْ ثُمَّ .

(وسج)

نَافَقَةٌ وَسَوْجٌ عَسَاجٌ : مَرِيعَةُ السَّيْرِ . وَجَعَلْتُ

وَسَاجَ عَسَاجٍ .

(١) اللسان ، وفيه : مَنَى بفتح الميم .

(٢) الفائق : ١٦٥ / (٥) في معجم البلدان : ضبط بضم الأول وإعجام الثاني .

(٤) في اللسان : إلى .

(٣) ديوانة / ٦٤

وَعُقْبَةُ بْنُ وَسَاجٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَبُكَيْرُ بْنُ وَسَاجٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ .

« ح » - وَسِيجٌ مِنْ نَوَاحِي تُرِكْمَنَانَ ، بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(وشج)

وَشَجٌّ فَلَانٌ مَحْمِلُهُ وَشَجَا : إِذَا شَبَّكَ بِقَدِّ أَوْ شَرِيطٍ ، لثَلَا يَسْقُطُ مِنْهُ شَيْءٌ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ^(١) : هُمُ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ ، أَيْ حَشَوُ .

« ح » - الْوَشِيجَةُ : مَوْضِعٌ بَعِيقِي الْمَدِينَةِ .

(ولج)

الْوَلَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطَّرِيقُ فِي الرَّمْلِ .
وَأَوَّلَاجُ الْوَادِي : مَعَاطِفُهُ ، وَاحِدُهَا وَبَلَجَةٌ ،
وَمُجْمَعُ الْوَلَجِ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، وَهُوَ لِعُبَيْدِ اللَّهِ ابْنِ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتِ ، وَزَعَمَ ثَعْلَبٌ أَنَّهُ مِنْ مَنَحُولَاتِهِ وَهُوَ لِبَطْرِينِجَ :

أَنْتَ ابْنُ مُسْلَمَطِجِ الْبَطَاحِ وَلَمْ

تُطَرِّقَ عَلَيَّكَ الْحُنَيْنِيُّ وَالْوَلَجُ^(٢)

فَإِنَّ الْحُنَيْنِيَّ وَالْوَلَجَ : الْأَرْقَةَ .

وَالْوَلَجُ ، أَيْضًا : النَّوَاحِي .

وَالْوَلَجُ : مَغَارِفُ الْعَسَلِ .

وَأَتَلَجَّهُ الْحَرُّ فِيهِ ، أَيْ أَوَّلَجَهُ . وَجَاءَ فِي بَعْضِ

الرُّقَى : « أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ كُلِّ نَافِثٍ وَرَافِثٍ ،

وَشَرَّ كُلِّ تَالِجٍ وَوَالِجٍ » .

وَالْتَلَجَّ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ اللَّامِ : قَرَّخُ الْعُقَابِ ، وَأَصْلُهُ : وَلَجٌ .

وَوَلَجَ مَالُهُ تَوَلَّجًا : إِذَا جَعَلَهُ فِي حَيَاتِهِ لِبَعْضٍ وَلَدَهُ فَتَسَامَعُ النَّاسُ بِذَلِكَ فَانْقَدَعُوا عَنْ سُؤَالِهِ .

« ح » - وَلَوَالِجُ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ بَدَخْشَانَ^(٤) .

(وج)

« ح » - الْخَارَزَجِيُّ : الْوَمَاجُ : الْفَرْجُ ، ذَكَرَهُ بِالْجِيمِ وَهُوَ بِالْهَاءِ .

(ونج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَنَجُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَوْتَارِ ، وَقِيلَ : هُوَ

مَعْرَبٌ (وَنَهْ) . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنَجُّ ، بِفَتْحِ

النُّونِ : الْمَعْرُوفُ أَوْ الْعُودُ بِالْفَارِسِيَّةِ ، وَقَدْ تَكَثَّرَتْ بِهِ الْعَرَبُ^(٥) .

(١) فِي اللِّسَانِ عَنِ الْكِسَائِيِّ : لَمْ وَشِيجَةٌ فِي قَوْمِهِمْ وَوَلِيجَةٌ : أَيْ حَشَوُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَلَاجٌ وَهُوَ جَمْعُ وَبَلَجَةٍ (عِنْدَ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) وَجَمْعُ وَلَاجٍ وَلَاجٌ . (٣) اللِّسَانُ .

(٤) فِي نَسْخَةِ م/ش : الْوَالِجَةُ : الدَّيْبِلَةُ ، وَالرَّجُلُ مَوَلُوجٌ . (٥) فِي اللِّسَانِ : وَالْعَرَبُ قَالَتْ الرُّقَى بِشَهْدَةِ النُّونِ .

«ح» - وَيَجُ : قرية من أعمال نَسَف معزب (وَنَه) .

(ويج)

أهمله الجوهرى . وقال الليث : الْوَيْجُ : حَشَبَةُ الْفَدَّانِ . بلغة عُمان .

فصل الهاء

(هـج)

ابن دريد : الهَيْجُ : الظُّبَى الذى له جُدَّتَانِ مُسْتَبِيلَتَانِ فِي جَنْبَيْهِ بَيْنَ شَعْرٍ بَطْنُهُ وَظَهْرُهُ .
والهَوَّيجَةُ : بطن من الأرض ، وقيل : الْمُطْمِئِنُّ مِنْهَا ، وقيل : مُتَنَهَى الْوَادِئِ حَيْثُ تَدْفَعُ دَوَائِفُهُ ، قال :

إِذَا شَرِبْتَ مَاءَ الرَّجَامِ وَبَرَكْتَ

بِهَوَّيجَةِ الرِّيَّانِ قَرَّتْ عُيُونُهَا

وفى حديث أبي موسى أَنَّهُ لَمَّا أَرَادَ حَفَرَ رَكَايَا الْحَقَرِ قَالَ : " دُلُّونِي عَلَى مَوْضِعٍ بَرٌّ تُقَطَّعُ بِهِ هَذِهِ النَّسْلَةُ . فَقَالُوا : هُوَ بَجَّةٌ تُنْبِتُ الْأَرَطَى بَيْنَ فُلُجٍ وَفُلُجٍ " . فحفر الحفرة ولم يكن بالمنجشانية وماوية قطرة إلا عماد أيام المطر . ثم استعمل سمرة

الْعَبْرَى عَلَى الطَّرِيقِ ، فَإِذَا لَمِنَ شَاءَ أَنْ يَحْفَرَ ، فابتدأوا في يوم سَبْعِينَ قَمًا مِنْ أَفْوَاهِ الْبُيَّارِ .

وقال النضر : الهَوَّيجَةُ أَنْ يُحْفَرَ فِي مَنَاقِعِ الْمَاءِ ثَمَّادٌ يُسِيلُونَ إِلَيْهَا الْمَاءَ فَتَمْتَلِئُ فَيَشْرَبُونَ مِنْهَا ، وَتُعَيِّنُ نَلكَ الثَّمَادِ إِذَا جُعِلَ فِيهَا الْمَاءُ .

«ح» - الْهَبَّيجُ : الذى لا خَيْرَ فيه ، وهو بالخاء أعرف .

والهَوَّابِجُ بَارِضُ الْيَمَامَةِ رِيَّاضٌ .

(هـرج)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد : الْهَبَّجُ : الْمَشَى السَّرِيعُ الْخَفِيفُ .
وقال الليث : الْهَبَّجَةُ : الْإِخْتِلَافُ فِي الْمَشَى ، قال العجاج :

* يَتَّبِعُنْ ذَبَالًا مُوشَى هَبَّجًا *^(١)

وقال الأصمعى : الْمَهْرَجُ : الْمُخْتَلَالُ . وقال غيره الْمَهْرَجُ وَالْمُوشَى وَاحِدٌ . وقال أبو نصر : سَأَلْتُ الْأَصْمَعِي مَرَّةً أَيُّ شَيْءٍ هَبَّجٌ ؟ فَقَالَ : مُخَلِّطٌ فِي مَشْيِهِ .

«ح» - الْمَهْرَجُ مِنَ الْأَوْتَارِ : الْمُخْتَلِافُ الْمَتَنِ الْفَاسِدُ .

(١) استشهد به في تاج العروبي على قول المتن الهبرج : الموش من النياب . وانظر : اللسان وديوانه ٨ (ق/٥ : ١٣) .

وَأَسْتَهَجَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُؤْمَرْ أَحَدًا ، وَرَكَبَ رَأْسَهُ .

وَحَلَّ هَجَاجٌ فِي حِكَايَةِ شِدَّةِ هَدِيرِهِ .
وَرَجُلٌ هَجَاجَةٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ .
وَأَرْضٌ هَجَجٌ : جَدْبَةٌ لَا تَبْتَ فِيهَا ، وَالْجَمِيعُ هَجَاجٌ ، وَقَالَ الْبُحْلَاحُ بْنُ قَاصِدٍ الْعَامِرِيُّ :
(٣)

* فِي أَرْضٍ سَوِيَّةٍ جَدْبَةٌ هَجَاجٌ *
وَالْهَجَجُ هَجَجٌ : الْكَبْشُ عَلَى مِثَالِ عَلِيٍّ .
وَمَاءٌ هَجَجٌ ، أَيْضًا : لَا عَذْبَ وَلَا مِلْحَ .
وَيُقَالُ : مَاءٌ زَمَزَمٌ هَجَجٌ .

وَالْهَجَاجِيُّ هَجَجٌ ، مِثَالُ عَلِيٍّ : الضَّخْمُ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَرَكَبَ فُلَانٌ هَجَاجًا ، فَيَرَى
مُجَرَّرًا ، وَهَجَاجٌ أَيْضًا مِثْلُ قَطَامٍ : إِذَا رَكَبَ
رَأْسَهُ ، قَالَ :

* وَقَدْ رَكَبُوا عَلَى لَوْنِي هَجَاجٌ *
وَهَكَذَا أَنشده أَبُو عبيد ، وَالرَّوَايَةُ : إِذَا رَكَبُوا ،
وَصَدَرَ الْبَيْت :

* فَلَا تَدْعُ اللَّسَامَ سَبِيلَ عَنِّي *
وَالْبَيْتُ لِلتَّمَرِّسِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الصُّحَارِيِّ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَقَوْلُهُمْ : هَجَجَ
زَجَرَ لِلغَمِّ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْفَتْحِ ، قَالَ الرَّاعِي :

وَالْهَجَجُ : الضَّخْمُ السَّمِينُ ، مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَهُوَ الْهَجَجُ ، أَيْضًا .
وَالْهَجْرَةُ : الْوَشْيُ .

(هَجَج)

الْمَهَجَاةُ ، الْمَهَبَةُ الَّتِي تَذِفُ كُلَّ شَيْءٍ
بِالْطَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَسِيرَ هَجَاجٌ : شَدِيدٌ . قَالَ مُزَاهِمُ الْعُقَيْلِيَّةِ :

وَتَحْتِي مِنْ بَنَاتِ الْعِيدِ نَقْضٌ
أَضْرَبْنِيهِ سِيرَ هَجَاجٍ (١)
هَكَذَا أَنشده الْأَزْهَرِيُّ ، وَالرَّوَايَةُ :

* أَضْرَبَ بِطَرَفِهِ سِيرَ هَجَاجِي *
وَأَصْلُهُ هَجَاجِي فَسَكَنَ لِلْقَافِيَةِ ، وَهِيَ مَكْسُورَةٌ .
وَالْمَهَجِيحُ : الْخَطُّ فِي الْأَرْضِ .
وَهَجَجْتُ بِالْجَمَلِ : إِذَا زَجَرْتَهُ ، فَقُلْتُ : هَجَجَ ،
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَمْرَقْتُ مِنْ جَوَازِهِ أَعْنَاقَ نَاجِيَةٍ
تَنْجُو إِذَا قَالَ حَادِيْنَا هَجَجَ (٢)
وَقَالَ الْاَلِيْتُ : إِذَا حَكَمُوا ضَاعَفُوا هَجَجَ ، كَمَا
يُضَاعَفُونَ الْوَلُولَةَ مِنَ الْوَيْلِ ، فَيَقُولُونَ : وَلَوْلَتْ
الْمَرَاةُ : إِذَا أَكْثَرَتْ مِنْ قَوْلِهَا : الْوَيْلُ .

(١) اللسان . (٢) اللسان - ديوانه ٧٣ (ق/ ٩ : ١٢) . (٣) اللسان (هَجَج) وقوله مشطوران .

(٤) اللسان مع بيتين آخرين .

(هــدـج)

قَدَرُ هَدُوج : سَرِيعَةُ الْغَلْيَانِ .

وَالْهُدَاجُ بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْهُدَجَانِ ، قَالَ :^(٢)

وَيَأْخُذُهُ الْهُدَاجُ إِذَا هَدَاهُ

وَلَيْسَ الْحَيُّ فِي يَدِهِ الرِّدَاءُ^(٣)

وَبَنُو هَدَاجٍ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَهَدَاجٌ ، أَيْضًا : فَرَسُ الرَّيِّبِ بْنِ ثَيْرِيْقِ السَّعْدِيِّ .

وَأَسْتَهْدَجُ : إِذَا تَحَجَّلَ ، وَالْمُسْتَهْدَجُ : الْعَجَلَانُ .

وَالْمُسْتَهْدَجُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَسْتَهْجَالُ ، وَبِالْوَجْهِينِ رُوِيَ قَوْلُ الْعَجَّاجِ :

وَأَسْتَبَدَلْتُ رَسُولَهُ سَفَنًا

أَصْلَهُ نَفْصًا لَا يَبْنِي مُسْتَهْدَجًا^(٤)

(هــرـج)

أَرْضٌ مِهْرَاجٌ : إِذَا كَانَتْ حَسَنَةَ النَّبَاتِ .

وَهَرَجَ الْقَوْمُ فِي الْحَدِيثِ : إِذَا أَقَاضُوا فِيهِ فَاتَكْتَرُوا .

وَالْهَرَجَةُ : الْجَمَاعَةُ يَهْرَجُونَ فِي الْحَدِيثِ .

(١) * يَفْرِقُ يُخْشِيهِ مِهْجَجَ نَاعِقِهِ .

وَالصَّوَابُ : هَجَجَ مَنَى عَلَى السُّكُونِ ، وَإِنَّمَا

حَرَكَةُ فِي الشَّعْرِ لِلضَّرُورَةِ ، وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

وَلَكِنَّمَا أَجْدَى وَأَمْتَعَ جَوْدُهُ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، أَيْضًا : وَهَجَجَ ، مُخَفَّفٌ :

زَجَرَ لِلْكَلْبِ ، يُسَكَّنُ وَيَتَوَّنُ كَمَا يُقَالُ : يَجَّ وَيَجَّ ،

قَالَ الشَّاعِرُ :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا هَجَجَ فَتَبَرَّقَتْ

فَذَكَرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ هَبَارًا

وَالرِّوَايَةُ : ضَبَّارًا : بِالضَّادِّ مُعْجَمَةً . وَالْبَيْتُ

لِلْحَارِثِ بْنِ الْخَزَرَجِيِّ الْخَفَافِيِّ ، وَأَنشَدَهُ الْمَرْزُبَانِيُّ

لِلخَزَرَجِ بْنِ عَوْفٍ .

«ح» - الْهَجِيجُ : الْأَرْضُ الطَّوِيلَةُ تَسْتَهْجُ

السَّائِرَةَ ، أَيْ تَسْتَعْجِلُهُمْ .

وَهُوَ مِهْجَجٌ فِي الْأَمْرِ : أَيْ مَتَدَانِيهِ .

وَالْمِهْجَاجُ : الْأَحْمَقُ . وَالْمِهْجَاجَةُ : مِثْلُهُ .

وَالْمِهْجَاجُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْمِهْجُ : النَّسِيرُ عَلَى عُنُقِ النَّوَرِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْخَطِيبَةُ .

(١) اللِّسَانُ وَمَعَهُ بَيْتُ آخَرٍ .

(٣) اللِّسَانُ - وَلَيْسَ فِي دِيْوَانِ الْخَطِيبَةِ (طَبْعُ التَّقْدِيمِ) وَفِيهِ بَيْتُ آخَرٍ .

(٤) دِيْوَانُهُ ٧ (ق / ٥ : ٦٥٠) .

والهَرْجُ، بالكسر: الضَّعِيفُ من كُلِّ شَيْءٍ،
قال أبو وَجْرة :

والكَبْشُ هَرْجٌ إِذَا نَبَّ التَّوَدُّلَهُ

زَوْزَى بِالْيَتَةِ لِلدَّلِّ وَأَعْتَرَفَا^(١)

وقال خالد بن جبنة : بَابٌ مَهْرُوجٌ : وَهُوَ

الَّذِي لَا يَسْتَدُ^(٢) ، يَدْخُلُهُ الْخَلْقُ ، وَقَدْ هَرَجَهُ
الْإِنْسَانُ يَهْرَجُهُ إِذَا تَرَكَهُ مَفْتُوحًا^(٣) .

قال ابن مقبل يصف قوساً :

هَرْجَ الْوَلِيدِ بِحَيْطٍ مُسْبِرٍ خَلَقِ

بَيْنَ الرُّوَايِبِ فِي عُودٍ مِنَ الْعُشَيْرِ^(٤)

شَبَّهَ بِخُذْرُوفِ الْوَلِيدِ فِي دُرُورٍ عَدُوهِ .

« ح » - الْهَرْجُ : الْأَحْقُ .

وَالْهَرْجَةُ مِنَ الْقَيْسِ : اللَّيْنَةُ .

وَأَهْرَجَ فِي كَلَامِهِ : خَلَطَ وَأَكْثَرَ .

(هـرج)

« ح » - الْهَرْجَةُ : أَنْ يُسَاءَ الْعَمَلُ وَلَا يُحْكَمَ .

(هـردج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ :

الْهَرْدَجَةُ : سُرْعَةُ الْمَشْيِ .

(هـزج)

يُقَالُ : مَضَى هَزِجٌ مِنَ اللَّيْلِ ، أَيْ هَزِجٌ .

وَهَزَجَ الْمُغْنَى الصَّوْتُ تَهْزِجًا .

وَأَهْزَجَ الشَّاعِرُ وَارْجَزَ ، وَارْمَلَ ، وَأَقْصَدَ ،

مِنَ الْهَزَجِ وَالرَّجَزِ وَالرَّمَلِ وَالْقَصِيدِ .

(هـزج)

ظَلِمَ هَزَجٌ ، بِتَشْدِيدِ اللَّامِ : سَرِيعٌ .

وَالْهَزْجَةُ : اخْتِلَاطُ الصَّوْتِ . قَالَهُ

ابْنُ دَرِيدٍ .

(هـضج)

« ح » - هَضَجَ الرَّجُلُ مَالَهُ تَهْضِيجًا : إِذَا

لَمْ يَجِدْ رَعِيًّا .

وَصَبِيَانُ هَضِيجٌ : صِغَارُ .

(هـلج)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَلْجُ فِي النَّوْمِ : الْأَضْغَاثُ ،

وَالْهَالِجُ : الْكَثِيرُ الْأَحْلَامِ بِالْإِتْحَافِ .

وَيَحْمَدُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ هَلْجِ الْبَلْعِيِّ مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ : يَسَدُ .

(٤) اللِّسَانُ دِيوَانُهُ :

(١) اللِّسَانُ .

(٢) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : يَهْرَجُهُ (بِالْكَسْرِ) .

وقال أبو زيد : هَلَجَ بِهَاجٍ هَلَجًا : إِذَا أَخْبَرَ
بِمَا لَا يُؤْمَنُ بِهِ .

والإِهْلَاجُ والإِهْمَاجُ : الإِخْفَاءُ قَالَ رُوبَةُ :

كَأَنَّ بَرَقًا طَارَ فِي أَرْتَعَاجٍ^(١)

إِبْرَاقُهُنَّ الصِّمُكُ ذَا الإِهْلَاجِ

وَيُرْوَى : الإِهْمَاجُ .

(هلبج)

الهِلْبَاجَةُ : اللَّبَنُ الشَّيْخِين .

وَرَجُلٌ هَلْبِجٌ ، مِثَالُ طَلِيطٍ ، وَهَلَايِجٌ مِثَالُ

هَلَايِطٍ : قَدَمٌ ثَقِيلٌ .

(همج)

الهِمَجُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْجُوعُ .

وَالهِمَجَةُ : النَّعْجَةُ الْهَرِمَةُ .

وَالْأَهْمَاجُ : الْأَهْمَاجُ ، قَالَ رُوبَةُ :

* فِي مَرَشِقَاتِ لَسَنٍ بِالْأَهْمَاجِ *

وَالهَامِجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ الْمَتْرُوكُ يَمْوجُ بَعْضُهُ

فِي بَعْضٍ .

وَطَيْبَةُ هَمِيجٌ : وَهِيَ الْفَتِيَّةُ مِنَ الطَّبَاةِ الْحَسَنَةِ
الْجَمِّ ، وَقَالَ قُومٌ : بَلْ هِيَ الَّتِي لَهَا جُذَّتَانِ
فِي طَرْتِهَا .

وَالْهَمِيجُ ، أَيْضًا : الْخَيْصُ الْبَيْطُن .

وَالْهَمِيجُ : الَّتِي أَصَابَهَا وَجَعٌ فَذَبَلَ وَجْهَهَا ،

وَبِالْمَعْنَى الثَّلَاثَةُ فُسْرَقُولُ أَبِي ذُوَيْبٍ :

كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ يَوْمَ لَقَيْتُهَا

مَوْلَعَةً بِالطَّرِيقِ هَمِيجٌ^(٢)

وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ تَوْرٍ

هَمِيجٌ تَعَلَّلَ عَنْ خَاذِلٍ

تَتَبَّعَ ثَلَاثَ يَغْيِضُ الصَّرَى^(٣)

يَعْنِي الْوَلَدَ تَتَبَّعَ ثَلَاثَ يَغْيِضُ الصَّرَى :

يَعْنِي لَبَنَ أُمِّهِ يَغْيِضُهُ الرِّضَاعُ .

وَالْإِهْمَاجُ وَالْإِهْلَاجُ : الْإِخْفَاءُ .

قَالَ رُوبَةُ :

كَأَنَّ بَرَقًا طَارَ فِي أَرْتَعَاجٍ^(٤)

إِبْرَاقُهُنَّ الصِّمُكُ ذَا الإِهْمَاجِ

وَيُرْوَى الْإِهْلَاجُ .

(١) الرواية في الديوان المطبوع : الإِبْلَاجُ . ديوانه : ٣١٣٠ (ق/ ١٣ : ٢١٢٠) .

(٢) ديوانه : ٤٨

(٣) شرح أشعار الهذليين / ١٣٦

(٤) ديوانه : ٣١٣٠ (ق/ ١٣) .

وَاهْتَمَجَّ وَجْهُهُ : ذَبِلَ ؛ وَاهْتَمَجَّتْ نَفْسُهُ ^(١) :
إِذَا ضَعُفَتْ مِنْ حَرٍّ أَوْ ضَعِيفٍ .

(هـرج)

ابن دُرَيْدٍ : الهمرجة : الخِفَّةُ والسُرْعَةُ .
« ح » — الهمرجة : تَلْفُظُ النَّاسِ وَأَصْوَاتُهُمْ .
وَيُقَالُ : الهمرجان .
وَأَخَذَنِي فُلَانٌ هَمْجَةً ، أَيْ بَاطِلًا .
وَالهَمْجَرُجُ : الْمَاضِي .

(هملج)

ابن الأعرابي : شاةٌ هِمْلَاجٌ : لَا مَخَّ فِيهَا
لُحْزَالِهَا ، وَأَنْشَدَ :

^(٢)
أَعْطَى خَلِيلِي نَعْجَةً هِمْلَاجًا
لَا يَحِيدُ الرَّاعِي بِهَا لِمَاجًا
رَجَاجَةً إِنَّ لَهَا رَجَاجًا
وَأَمْرٌ مَهْمَلَجٌ : مُذَلَّلٌ مُنْقَادٌ .

(هنج)

« ح » — تَهَنَّجَ الْفَيْصِلُ ، إِذَا تَحَرَّكَ وَأَخَذَتْ
فِيهِ الْحَيَاةُ .

(هيج)

هَيجَ الْكُسْرُ مَبْنِيًّا عَلَى الْكُسْرِ : زَجَرٌ لِلنَّاقَةِ ،
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

أَمَرَقْتُ مِنْ جَوْرِهِ أَغْنَاكَ نَاجِيَةً
تَتَجَبَّوْا إِذَا قَالَ حَادِيْنَا لَهَا هَيجَ ^(٣)
وَيُقَالُ أَيْضًا : هَيجَ بُسْكُونُ الْحِمِيمِ ، قَالَ جَنْدَلُ :
فَرَّجَ عَنْهَا حَلَقَ الرِّثَائِجِ ^(٤)
تَكْتَفُّحُ السَّمَائِمِ الْأَوَاجِجِ
وَقِيلَ عَاجٌ وَأَيَّا أَبَاهِجِ
فَكَسَرَ الْفَاقِيَةَ .

وَالهَاجَةُ : الضَّيْفِدَعَةُ الْأَثْيَى . وَالنَّعَامَةُ يُقَالُ لَهَا
هَاجَةٌ ، وَتَصَغُرُهَا : هُوجِيَّةٌ وَيُقَالُ هُوجِيَّةٌ ،
وَبَجَعُهَا هَاجَاتٌ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ أَوَّلَ مَا يَنْشَأُ : هَاجَ لَهُ هَيجٌ
حَسَنٌ . قَالَ الرَّاعِي :

تُرَاوِحُهَا رَوَاعِدُ كُلِّ هَيجِ
وَأَرْوَاحُ أَطْنَانٍ بِهَا الْحَيْنِينَا ^(٥)

وَيُقَالُ : يَوْمُنَا يَوْمٌ هَيجٌ . أَيْضًا : أَيْ يَوْمٌ
غَيْمٌ وَمَطَرٌ ، وَيَوْمُنَا يَوْمٌ هَيجٌ ، أَيْضًا : أَيْ يَوْمٌ
رِيحٌ ، قَالَ الرَّاعِي :

(١) فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : الَّذِي فِي بَعْضِ الْأَهْمَاتِ اهْتَمَجَ بِالْبَنَاتِ . لِلْفَعُولِ . (٢) اللِّسَانُ : الْمَشْطُورَانِ : الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ .
(٣) اللِّسَانُ — دِيَوَانُهُ ٧٣ (ق/ ٩ : ١٢) . (٤) اللِّسَانُ (هَيج) . (٥) اللِّسَانُ .

ونار وِدِيقَةٍ فِي يَوْمٍ هَيَّجٍ

مِنَ الشَّعْرِى نَصَبْتُ لَهَا الْجَيْتَا

يُرِيدُ يَوْمَ رِيحٍ .

وَالْمِهْيَاجُ مِنَ الْإِبِلِ الَّذِي يَمُطِّشُ قَبْلَ الْإِبِلِ .

وَهَاجَتِ الْإِبِلُ : إِذَا عَطِشَتْ .

« ح » - هَيَّجٌ : مُوَضَّعٌ .

فصل الياء

(يـرج)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْيَارِجُ : الْقَلْبُ وَالسَّوَارُ ،

فَارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ، وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ يَارَهَ .

وَالْهَذِيلُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ يَارِجٍ مِنْ أَصْحَابِ

الْحَدِيثِ .

وَالْإِيَارِجَةُ جَمْعُ إِيَارِجٍ لِلدَّوِيَّةِ الْمَعْجُونَةِ

الْمَعْرُوفَةِ ، تَعْرِيبٌ : إِيَارُهُ ، وَهُوَ اسْمٌ لِلْمُسْهِلِ

الْمُضْبِحِ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ ، وَتَفْسِيرُهُ : الدَّوَاءُ الْإِلَهِيُّ ،

وَقَدْ يُسَمَّوْنَ كُلَّ مُسْهِلٍ دَوَاءً إِلَهِيًّا .

(يـوج)

يَاجُ : قَلْعَةٌ بِصِقَايَةَ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ الْجِيمَ .

آخر حرف الجيم

وهو آخر المجلد الأول والمحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله أجمعين

يتلوه في الثاني حرف الحاء

فهرس

[روى أن تطبع الفهارس المختلفة ملحقه بالجزء الأخير من هذا
المعجم والاكتفاء فى كل جزء بفهرس أبوابه وفصوله]

صفحة		صفحة	
٤٣	فصل الكاف	٦٠ - ٣	باب الحمزة
٤٧	« اللام	٣	فصل الهمزة
٤٩	« الميم	٦	« الباء
٥٠	« النون	٩	« التاء
٥٤	« الواو	٩	« الثاء
٥٧	« الهاء	١٠	« الجيم
٦٠	« الياء	١٤	« الحاء
٢٩٥ - ٦١	باب الباء	١٧	« الخاء
٦٢	فصل الهمزة	١٩	« الدال
٦٩	« الباء	٢١	« الذال
٧٢	« التاء	٢٢	« الراء
٧٥	« الثاء	٢٥	« الزاى
٨٠	« الجيم	٢٦	« السين
٩٤	« الحاء	٢٨	« الشين
١١١	« الخاء	٣٠	« الصاد
١٢١	« الدال	٣١	« الضاد
١٢٦	« الذال	٣٣	« الطاء
١٣٢	« الراء	٣٥	« الظاء
١٤٦	« الزاى	٣٦	« العين
١٥٣	« السين	٣٧	« الغين
١٦٤	« الشين	٣٧	« الفاء
١٧٨	« الصاد	٤١	« القاف

صفحة	موضوع	صفحة	موضوع
٣٢٤	فصل الطاء	١٨٧	فصل الضاد
٣٢٤	» الظاء	١٩٢	» الظاء
٣٢٤	» العين	١٩٨	» الظاء
٣٢٥	» الغين	١٩٩	» العين
٣٢٧	» الفاء	٢٢٤	» الغين
٣٢٩	» القاف	٢٣٢	» الفاء
٣٣٢	» الكاف	٢٣٣	» القاف
٣٣٧	» اللام	٢٥٠	» الكاف
٣٣٩	» الميم	٢٦٦	» اللام
٣٤٢	» النون	٢٧٢	» الميم
٣٤٤	» الواو	٢٧٢	» النون
٣٤٥	» الهاء	٢٨٢	» الواو
٣٤٧	» الياء	٢٨٦	» الهاء
٣٤٨ — ٣٩٦	باب التاء	٢٩٥	» الياء
٣٤٨	فصل المعز	٣٩٦ — ٣٤٧	باب التاء
٣٤٩	» الباء	٢٩٦	فصل الألف
٣٥٣	» التاء	٢٩٩	» الباء
٣٥٣	» الشاء	٣٠٤	» التاء
٣٥٥	» الجيم	٣٠٥	» الشاء
٣٥٦	» الحاء	٣٠٦	» الجيم
٣٥٩	» الخاء	٣٠٧	» الحاء
٣٦٢	» الدال	٣١٠	» الخاء
—	» المذال	٣١٣	» الدال
٣٦٥	» الراء	٣١٣	» المذال
—	» الزاي	٣١٣	» الراء
—	» السين	٣١٤	» الزاي
٣٦٧	» الشين	٣١٥	» السين
٣٦٩	» الصاد	٣١٩	» الشين
٣٦٩	» الضاد	٣٢١	» الصاد
٣٧٠	» الطاء	٣٢٣	» الضاد

صفحة

٤٢٧	فصل الدال
٤٣٦	» الذال
٤٣٦	» الراء
٤٤٠	» الزاي
٤٤٦	» السين
٤٥٣	» الشين
٤٥٦	» الصاد
٤٥٩	» الضاد
٤٦٢	» الطاء
٤٦٣	» الظاء
٤٦٣	» العين
٤٧٣	» الغين
٤٧٥	» الفاء
٤٨٢	» القاف
٤٨٣	» الكاف
٤٨٥	» اللام
٤٨٨	» الميم
٤٩٦	» النون
٥٠٢	» الواو
٥٠٥	» الهاء
٥١١	» الياء

صفحة

—	فصل الظاء
٣٧١	» العين
٣٧٥	» الغين
٣٧٧	» الفاء
٣٧٨	» القاف
٣٨٠	» الكاف
٣٨٣	» اللام
٣٨٧	» الميم
٣٩٠	» النون
٣٩٢	» الواو
٣٩٤	» الهاء
٣٩٥	» الياء
٣٩٦ - ٥١١	باب الجيم
٣٩٦	فصل الهمز
٣٩٨	» الباء
٤٠٥	» التاء
٤٠٦	» الثاء
٤٠٩	» الجيم
٤١٠	» الحاء
٤١٨	» الخاء

تصويبات(*)

الصفحة	العمود	القطر	الخطا	الصواب	الصفحة	العمود	القطر	الخطا	الصواب
٢٦	١	١٤	سأ	سأ	٣١٨	١	٨	سَحِيت	سَحِيت
٦٤	"	٨	قُتَّة	قُتَّة	٣٢٣	٢	١	صِيَّة	صِيَّة
٦٥	٢	٥	إِرْزَبْ	إِرْزَبْ	٣٢٥	١	٣	العِفْتَان	العِفْتَان
٧٥	"	١١	لَاكْرَه	لَاكْرَه	٣٣٠	١	١٥	وَقُرَتْ	وَقُرَتْ
٩٩	"	٩	كَالْهَا	كَالْهَا	"	٢	١٨	أَجَدْ	أَجَدْ
١٠٦	"	١٩	بَشَار	بَشَار	٣٣٢	"	١٢	وَأَرْضَعَه	وَأَرْضَعَه
١١٣	١	٨	رُحَيَات	رُحَيَات	٣٤٩	"	١٠	وَشَدَّتْ	وَشَدَّتْ
١٤١	"	١٠	كَانَ	كَانَ	٣٤٩	٢	١١	المُعْمَرُ	المُعْمَرُ
١٧٠	"	٥	هُوَ	هُوَ	٣٥٠	١	١١	الظَّرَابِي	الظَّرَابِي
١٧٩	"	١١	مَضْبُور	مَضْبُور	٣٥٦	٢	١٠	كَانَ	كَانَ
١٩٩	"	١٦	نَفَى	نَفَى	٣٥٧	١	١٩	أَجْرَاهُ	أَجْرَاهُ
٢١١	٢	١٥	أُمُّ	أُمُّ	٣٦٣	"	٢١	دَلِيَتْ	دَلِيَتْ
٢٤١	١	٩	كَبَاكِبَا	كَبَاكِبَا	٣٨٩	٢	١٤	أَمْنِيَاً	أَمْنِيَاً
"	"	١٠	أَوْعَالْهَا	أَوْعَالْهَا	٣٩٢	"	٥	الْخُرُوقُ	الْخُرُوقُ
٢٥٦	١	١٤	فَحْنُوبُ	فَحْنُوبُ	٣٩٦	"	١٣	وَالنَّاسُ	وَالنَّاسُ
٢٦٨	"	٨	يَهْيُونُ	يَهْيُونُ	٣٩٨	"	١٤	الْبُحْ	الْبُحْ
٢٦٩	"	١٦	حَيْنُ	حَيْنُ	٤١٠	"	١٣	أَحَدُ	أَحَدُ
٢٧٢	٢	١٣	المَسَالِفُ	المَسَالِفُ	"	"	"	حَجَّوَجْ	حَجَّوَجْ
٢٨١	"	٩	بَلَا	بَلَا	"	"	١٤	يُعَوِّجُ	يُعَوِّجُ
٢٨٨	١	١٧	بَرَقْرَا	بَرَقْرَا	٤١٣	"	١٢	يُمَرَانُ	يُمَرَانُ
٢٩٧	٢	١٥	غَوْلَه	غَوْلَه	"	"	"	المُضَقَّرَا	المُضَقَّرَا

(*) هذه التصويبات مستخلصة من مقال للدكتور محمد جواد نوري - الأستاذ بجامعة النجاح، نابلس - في مجلة "جمع اللغة العربية الأردني"، الأعداد (٦٨، ٦٩: ٥٨)، ورأت لجنة إحياء التراث إلحاقها بهذه الطبعة تعميماً للفائدة.

الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب	الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب
٤١٧	١	١٢	الحنابج	الحنابج	٤٧٨	هـ	٥	أحييتني	أحييتني
٤٣٠	٢	٧	دُرَابِجَا	دُرَابِجَا	"	"	"	المابح	المابح
٤٣٣	١	١٠	أُذْمَانُ	أُذْمَانُ	٤٧٩	١	٩	الضُّمَاعِجَا	الضُّمَاعِجَا
٤٤٧	٢	٨	رَبَاعِيَّةٌ	رَبَاعِيَّةٌ	٤٨١	"	١٩	بَالْسَلَكُ	بَالْسَلَكُ
٤٤٨	١	١	دَهْرٌ	دَهْرٌ	٤٨١	٢	١٢	أُصْبِحِنَا	أُصْبِحِنَا
٤٤٩	٢	١٢	وقد	وقد	٤٩٠	٢	٨	الدُّلَا	الدُّلَا
٤٤٩	٢	١٥	تُبْهَرَجَا	تُبْهَرَجَا	٤٩٦	"	١٤	بَطَالَةٌ	بَطَالَةٌ
٤٦٠	١	٨	بَهْمَاءٌ	بَهْمَاءٌ	"	"	"	جَدًّا	جَدًّا
٤٧٨	"	٦	الْمَقْدُّ	الْمَقْدُّ	٥٠٨	١	١٠	العُشْرِ	العُشْرِ

رقم الإبداع بدار الكتب ١٦٠٩ لسنة ١٩٧٠

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / زهير محمد حسب النبي

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

١٣٨٤٦ س ٢٠٠٧ - ١٠٠٠